

سلسلہ تصفیہ

سفر حجاز

حج و زیارت مفصل و مکمل ہدایہ نامہ

از

عبدالمجاہد

مُصَنَّفُ تَقْوَى اسْلَام و مَرْبُوف طُغْوَطَاتِ مَوْلَانَا رُوم

و ایڈیٹر پیچ (لکھنؤ)

باہمامد مولوی مسعود علی ندوی

مُطَبَّعُ عَمَّ مَعَارِفِ رِیسِ عَظَمَکَہ

۱۹۳۱ء
۱۳۴۹ھ

قیمت ۶

فهرست مضامین

باب (۱۳۱) روضه جنت، ۱۳۲-۱۳۳	۹-۶	دریاچه
باب (۱۳۲) مسجد نبوی، ۱۳۳-۱۳۴	۶-۵	الوداع
باب (۱۵۱) انوار مدینه، ۱۴۲-۱۵۲	۸-۱۵	باب (۱) روزنگی (بخشی)
باب (۱۶۲) آستانه مدینه، ۱۵۳-۱۶۳	۱۶-۲۴	باب (۲) بیسی چهار
باب (۱۶۴) دیار حبیب، ۱۶۴-۱۶۵	۲۵-۳۲	باب (۳) جهان
باب (۱۸۱) چل چلاؤ، ۱۶۶-۱۸۵	۳۳-۴۲	باب (۴) جهان مندر
باب (۱۹۱) احرام پوشی، ۱۸۶-۱۹۵	۴۳-۵۸	باب (۵) سمندر-کاران
باب (۲۰۱) جده-مکه، ۱۹۶-۲۰۵	۵۳-۶۱	باب (۶) کاران، احرام
باب (۲۱۱) سواد مکه، ۲۰۶-۲۱۴	۶۲-۶۴	باب (۷) جده
باب (۲۲۱) حرم شریف، ۲۱۵-۲۲۳	۶۴-۸۱	باب (۸) جده-را و مدینه
باب (۲۳۱) حریم قدس، ۲۲۴-۲۳۲	۸۲-۹۱	باب (۹) مدینه
باب (۲۴۱) کعبه مقصود، ۲۳۳-۲۴۱	۹۲-۱۰۰	باب (۱۰) آستانه نبوت
باب (۲۵۱) دیار طیل، ۲۴۲-۲۵۵	۱۰۱-۱۱۰	باب (۱۱) گنبد خضرا
باب (۲۶۱) عمره، ۲۵۶-۲۶۵	۱۱۱-۱۲۲	باب (۱۲) زیارت و آداب زیارت

دریاچه

باب (۲۷) آغاز حج	۲۷۵-۲۷۶	باب (۳۶) حج ربالبیت	۳۷۷-۳۷۸
باب (۲۸) منی (قبل حج)	۲۸۵-۲۸۶	باب (۳۷) رخصتی	۳۷۷-۳۷۸
باب (۲۹) عرفات نمبر (۱)	۲۹۶-۲۹۷	باب (۳۸) "جملہ معترضہ"	۳۸۵-۳۸۷
باب (۳۰) عرفات نمبر (۲)	۲۹۷-۲۹۸	باب (۳۹) جدہ-جہاز	۳۹۷-۳۹۸
باب (۳۱) مزدلفہ	۳۹۸-۴۰۰	باب (۴۰) جہاز بمبئی وطن	۴۰۰-۴۰۲
باب (۳۲) منی بعد حج نمبر (۱)	۴۰۲-۴۰۳	ضمیمہ اول حکومت حجاز اور متحد حجاج	۴۰۳-۴۰۵
باب (۳۳) " " نمبر (۲)	۴۰۳-۴۰۴	ضمیمہ دوم، عام ہدایات	۴۱۱-۴۱۹
باب (۳۴) " " نمبر (۳)	۴۰۴-۴۰۵	ضمیمہ سوم منازل سفر از جدہ تا مدینہ	۴۱۰-۴۱۱
باب (۳۵) مکہ	۴۵۱-۴۵۹		



از مولانا الحاج سید سلیمان صاحب ندوی، ناظم المصنفین،

اُس عہد سے جب سے خدا نے اس "وادی غیر ذی زرع" کے دیرانہ کو اپنی بستی فرمایا اور
عالم کے بتکدہ میں اپنا یہ سب سے پہلا گھر بنایا، اور اپنے سب سے پہلے عاشق ابراہیم کی
زبانی آئندہ تمام دنیا کے عشاق کے نام یہ پیام بھیجا کہ سال میں ایک دفعہ یہاں کی گلیاں
اور پہاڑیاں ان کے ہجوم و ازدحام کار و زبازار بنیں، خدا جانے حسن ازل کے کتنے
شیدائی، یہاں آئے اور چلے گئے، اور محبوب نادیدہ کے کتنے طلبگار، اس کو ڈھونڈ
آئے، اور واپس پھرے، ہر ایک کو یہاں جو کچھ نظر آیا، اُس نے چاہا کہ وہ دوسروں کو بھی
دکھائے، اور جو اُس پر گزری ہو وہ دوسروں کو بھی سنائے، طور کا جلوہ دینا نے
ایک ہی دفعہ دیکھا ہو، تاہم اسکی داستانِ حسن و عشق اب تک دہرائی جا رہی ہے، اور ہمیشہ
دہرائی جائیگی، مگر یہاں تو یہ جلوہ ہر سال نظر آتا ہے، پھر اگر اس کی داستان ہر ملک، ہر زبان
اور ہر طریقہ، ادین سال بسال دہرائی جاتی رہے تو تعجب انگیز کیا ہے؟

مسلمانوں نے دنیا کے ہر علم و فن کو حاصل کیا، مگر جس کو حاصل کیا اپنے دین و
ملت ہی کی راہ سے حاصل کیا، انکا نقطہ نظر ہر علم و فن کی خدمت میں کتاب الہی کی
خدمت اور اسی کے حکم کی تعمیل رہی، مسلمانوں نے جغرافیہ کے فن کو سچید و سعت دی

وینا کے گوشہ گوشہ کو جہان تک اسلام کی روشنی پہنچی وہ اُس کے پرتو میں آگے بڑھتے گئے، مگر اُن کی یہ تمام کوششیں اور سرگرمیاں قلّٰیٰ یٰٰہٰی اِنّٰی اَکْمَلْتُ لَہٗ دِیْنَہٗ کے تحت ہیں، قین اور اس کے بعد جو جاذبہ شوق اُن کو متاب رکھتا تھا، اور دیوانہ وار اُن کو اپنے گھروں سے یہ قرار نکال لیتا تھا، اور سفر کی تمام مشکلات کو ان کی نگاہوں کے سامنے ہیج بلکہ اس راہ کی تمام تکلیفوں کو راحت بنا دیتا تھا، وہ وہ نذر عام تھی جو حضرت ابراہیم کی زبانی سنائی گئی تھی، وَ اَذِکْ ذِی الْاُناسِ بِالْحِجَۃِ اٰتِیَۃٌ

جب سے یہ ندادی گئی، ہر زمانہ میں لاکھوں شیدائیوں کی زبانوں نے اُس پر لبیک کہا، اور جب موسم آیا لَیْسَ اِلَکُم مِّنْ دِیْنٍ اِلَّا اِلَیَّ کہتے ہوئے، اپنے گھروں کو اپنے اہل و عیال، اپنے آرام و آسائش کو چھوڑ کر مسافرانہ اٹھ کھڑے ہوئے اور صحراؤں بیابان کو وحیل، دریا اور سمندر کو طے کر کے بادیہ حجاز پہنچے، اور اس بے آب و گیاہ صحرا کی زیارت سے اپنی روح کی پیاس بجھائی،

مسلمانوں میں جو بھی بڑا سیاح گزرا ہے، اُس کے دل کی اصلی منزل اور سفر کا کعبہ مقصود، یہی سرزمین تھی، وطن سے حج و زیارت کے لئے نکلے، راستہ کے عجائب و غرائب، ملکوں کے دلکش مناظر اور قوموں کے عجیب و غریب احوال شہاں کرتے ہوئے اس خطہ پاک میں پہنچے، فرائض سے فرصت پائی، تو آگے کا رستہ لیا، اور پھر موقع ملا، تو اسی مرکز پر لوٹ کر آگئے، اور پھر کسی دوسری سمت کو نکل گئے، ابن حوقل بغدادی، مسطرخی فارسی، حکیم ناصر خسرو، ابن جیبر اندلسی، ابن بطوطہ مغربی، اور مسیون سیاح اسی قسم کے ہیں، جنہوں نے اپنے سفر کا آغاز اسی نیت سے کیا، اور

پھر جب سیر سیاحت کی چاٹ لگ گئی تو دینا کے گوشہ گوشہ کو چل پھر کر دیکھ لیا، اور اپنے مشاہدات کو سفر نامہ کی صورت میں قلمبند کر دیا،

تمام دیناے اسلام میں ہر سال ہزاروں حاجی کرۂ زمین کے مختلف دائروں سے بکھڑے ہوتے ہیں اور جاتے ہیں، ان میں سے بیسیوں صاحب قلم ہر سال اپنے اپنے مشاہدات کو ہر زبان میں حوالہ قرطاس کرتے ہیں، اس سے اندازہ ہوگا کہ ہر سال مشاہدات ارضی کا کتنا بڑا ذخیرہ ہر سال دنیا میں اضافہ ہوتا ہے،

ہندوستان سے کم و بیش بیس ہزار حاجی ہر سال مکہ معظمہ جاتے ہیں، ان میں دو چار ایسے صاحب ذوق ضرور ہوتے ہیں جو اپنے سفر کے واقعات اور اپنے دل کے جذبات کو کاغذ کے منظر عام پر لاتے اور دوسروں کو سناتے اور دیکھاتے ہیں، اور ان سے اہل ضرورت حسب ضرورت فائدہ اٹھاتے ہیں،

ہندوستان میں شاید شیخ عبدالحق محدث دہلوی پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے ۹۹۹ھ میں اس سفر کی یادگار میں جذب القلوب الی دیار الحبیب کا تحفہ اہل وطن کے سامنے پیش کیا، اور جو کچھ وہاں دیکھا تھا، وہ یہاں اگر دوسروں کو دکھایا، اس کے بعد شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ۱۱۴۳ھ میں فوض البحرین وغیرہ رسائل میں اپنے روحانی مناظر و مشاہدات کی کاغذ کے صفحوں پر تصویر کھینچی، لیکن سفر نامہ کی حیثیت سے شاہ صاحب کے ایک ذمی رتبہ شاگرد مولانا رفیع الدین مراد آبادی قابل ذکر ہیں جنہوں نے ۱۲۰۲ھ میں حرمین کا سفر کیا، اور احوال البحرین کتاب لکھی،

اس نئے ٹھہر میں ہر سال حاجیوں میں سے کوئی نہ کوئی بزرگ واپس آکر اپنا سفر نامہ عموماً ترتیب دیتے ہیں، اور ان میں مختلف پہلوؤں سے ہر صاحب ذوق اپنی

پسند اور دل لپی کی باتیں لکھتے ہیں، خصوصیت کے ساتھ قاضی سلیمان صاحب بیٹیلوی مرحوم کا سفرنامہ سبیل الرشاد، اور برنی صاحب کا سفرنامہ صراطِ انبیا ذکر کے قابل ہیں ہمارے صاحب دل اور درد آشنا دوست مولانا عبد الماجد صاحب دریا باوی کی زندگی میں مدت سے بتدریج جو انقلاب ہو رہا تھا، میرے خیال میں اسکی تکمیل ۱۳۳۵ھ میں ہوئی، جب وہ حجاز کے سفر کے لئے روانہ ہوئے، اور جو احوال و مشاہد اُنھوں نے کتابوں میں پڑھے تھے، اُنکا سفرِ حج میں جا کر براسی العین مشاہدہ کیا، اور وہاں جو عینی مشاہدات قلبی کیفیات، اور روحانی تاثرات ان پر وارد ہوئے، اُنھوں نے اپنے اخبارِ پرچم کے صفحات میں خطوط کی صورت میں منعکس کیا، موجودہ مجموعہ اُنھیں مسلسل مضامین کا یکجا ذخیرہ ہے،

اس سے پہلے جو سفرنامے لکھے گئے تھے، یا وہ صرف عالم جذبات کی باتیں تھیں یا محض ایک تیاج و وقائع نگار کے روزنامے تھے، یا فقہانہ مسائل اور حج و مناسک کے ہدایت نامے تھے، یا حجاز و سفرِ حج کے لئے مسافروں کی گائیڈ کمین تھیں، اس سفرنامہ کی خصوصیت ان سب متفرق حیثیتوں کی دلکش جامعیت ہے، سفرنامہ کے مختلف ابواب اور مباحث میں اسکا مصنف کہیں مورخ ہے، کہیں فقیہ، کہیں محدث، کہیں صوفی، کہیں شاعر اور کہیں سیاسی، غرض اس کتاب میں وہ سب کچھ ہے، جسکی حاجی کو اپنے سفر کے آثار پر چڑھاؤ کی مختلف حالتوں اور کیفیتوں میں ضرورت پیش آتی ہے، سفر کے واقعات، حج و مناسک کے مسائل، مختلف مقامات کی دعائیں، سفر کے ضروری ہدایات، حجاز کے ملکی حالات، آمد و رفت اور سفر کے وسائل، سواری، پانی، کرایہ، مکانات، مطوفین اور آسمان مکہ معظمہ، اور مدینہ منورہ کے شہری حالات، اکنہ مقدسہ، اور وہاں کے ضروری اڈے

یہ تمام معلومات اس میں یکجا ہیں

لیکن اس سفر نامہ کی اصلی حیثیت اور حقیقی عزت میری نگاہ میں دو باتوں سے ہے، ایک اسکی انشاپردازی کہ مصنف کے قلم نے اس میں انتہائی سادگی کا کمال حسن دکھایا ہے، سہل الفاظ، سادہ ترکیبیں اور پھر شاعرانہ تخیل، اس نے انشاء کی حیثیت سے اس کی اہمیت بہت کافی ہے، دوسری چیز وہ تاثرات اور وجدانیاں ہیں، جو اس کتاب کے فقرہ فقرہ سے نمایاں ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صاحب دل مصنف نے کاغذ کی سطح پر اپنے دل کے ٹکڑے پھیلا دیئے ہیں،

میں تو سفر حجاز کی یہ بھی برکت سمجھتا ہوں کہ اُن کے قلم نے ان کے دل کی ایسی ترجمانی کی ہے، اور روح نے مجھ کا ایسا قالب اختیار کیا ہے، کہ باطن ظاہر، عجوبہ مشکف، اور نادیدہ، دیدنی ہو گیا ہے، مجھے امید ہے کہ فاضل مصنف کی تصنیفات میں ان کے قلم کی یہ سرسری تحریریں، سب سے زیادہ دیر پا سب سے زیادہ سودمند اور سب سے زیادہ مقبول ہوں گی،

مسئلہ حجاز میں موصوف کے سیاسی مسلک سے ہر چیز کو پورا اتفاق نہ ہوتا ہے اس سے انکار نہیں ہو سکتا، کہ انھوں نے یہ صفحات لکھ کر ہماری زبان، ادب، تاریخ، جغرافیہ، فقہ اور تصوف سب پر احسان کیا ہے، اور ظاہر و باطن، لفظ و معنی اور روح و جسم کے مختلف مناظر و مظاہر کا ایک ایسا دلکش نظارہ گاہ تیار کیا ہے، کہ ہر خیال و ذوق کا آدمی اپنے اپنے خیال و ذوق کے مطابق اس سے بہرہ ور ہو سکتا ہے،

ہمارے فاضل فلسفی، اور لائق انشاپرداز دوست کا مذہبی رنگ و ذہن

بچہ ہوتا جاتا ہو یہاں تک کہ وہ کہیں کہیں صوفیانہ "زواداری اور صلح کل" کی وسعت
 شامراہ نے نکل کر خفیہانہ تشدد کے تنگ کوچہ میں کھڑے نظر آتے ہیں، کیا عجیب بات ہے کہ گتہ
 پیرانی تعلیم گاہ کا مولوی دوست سی تعلیم گاہ کے گریجویٹ دوست کی خدمت سے زیادہ
 مولویت کی شکایت کر رہا ہے، وطلب الا یامند اولہا بین الناس،
 دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب کے صدقے ان صفحات کے لکھنے والے کو اجر عظیم
 اور پڑھنے والوں کو بیش از بیش توفیق نیک عطا فرمائے،

سید سلیمان ندوی
 سہ ماہی شوال ۱۳۴۹ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الوداع

واقتموا الحج والعمرة لله (تقرء ٨٠) الحج أشهر معلومات (تقرء ١٩) انك اول بيت وضع للناس للذي ببكة مبارة كأهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلاً ومن كفر فان الله غافى عن العالمين (آل عمران - ركوع ١)

عن عائشة أنها قالت يا رسول الله نرى الجهاد افضل العمل افلا يجاهد قال لا لكن افضل الجهاد حج مبرور (بخاري) عن ابن مسعود قال رسول الله صلعم تابعوا بين الحج والعمرة فانها ينفيان الفقر وذنوب كما ينفي الكير خبث الحديد والذهب والفضة وليس للحمة المبرورة ذنوب الا الجنة (ترمذي) عن ابي امامة قال رسول الله صلعم من لم تمنع من الحج حاجته ظاهرة او سلطان جائر او مرض حابس فمات ولم يحج فليمت ان شاء يهوديا وان شاء نصرانيا (جميع الفوائد)

(أر لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك)

له منقول از پنج مورد مذکور در تاریخ ۱۳۲۹

یہ الوداع ماہ رمضان کی سالانہ الوداع نہیں، ناظرین مسیح سے ان کے خادم مدبر مسیح کی الوداع ہے،

حج بیت اللہ چند شرائط کے جمع ہو جانے پر ہر مسلمان پر اُسی طرح فرض عین ہر جہط پر ہر روز پانچ وقت کی نماز، یہاں نماز ہی کا فریضہ کب ادا ہو پاتا ہے، حسین نہ کچھ خرچ ہے، اور نہ کوئی خاص محنت، کہ فریضہ حج کے نہ ادا کرنے کا رونا رویا جائے، نہ عمر کی گھڑیاں خاموشی اور تیزی کے ساتھ گذرتی ہیں، دن ہفتوں میں، ہفتے مہینوں میں، مہینے برسوں میں تبدیل ہوتے رہے، اور اس فریضہ کی ادائی کا خیال تک نہ آیا، کلام مجید کی آیات میں اور رسول برحق کی احادیث میں اخذ معلوم کتنی بار ادا لے حج کی فرضیت اور تاکید نظر سے گذری، اور عدم ادا حج کی وعیدیں بار بار پڑھیں، پر قلب کی غفلتوں، نفس کی شرارتوں اور ہوش و خرد کی ہرزہ کاریوں نے ہمیشہ مشورہ ہی دیا، کہ یہ ادا امر و احکام دوسروں ہی کے لئے ہیں، اپنے کو ان سے کیا تعلق! اور اللہ ہی بہتر جانتا ہے، اگر عمر کی کتنی بیش بہا فرصتیں، اور زندگی کی کتنی جا کر نہ آنے والی مہلتیں، اسی غفلت، اسی بے حسی، اور اسی فساد قلب کی نذر ہو گئیں!

ہندوستان کے طول و عرض میں بے شمار سفر، بہ ضرورت اور بلا ضرورت کر ڈلے، لیکن جو ایک ہی جگہ سفر کرنے اور حاضری دینے کی تھی، وہاں سر کے بل چلنا کجا، پیروں کے بل بھی جانا نصیب نہیں نہ آیا! بنگلوں اور کوٹھیدوں، حویلیوں اور ڈیوڑھیوں کے گرد چکر لگانے میں ایک عمر گزر گئی، پر وہ آستان پاک، جو اس قابل تھا کہ اس کے گرد طواف کرنے میں ساری عمر تمام کر دی جاتی، اور اسی پر پروانہ دار اپنی جان نثار کر دی جاتی، اگر دش تقدیر نے محروم رکھا تو اسی کی جین سائی سے، ملک کے گوشہ گوشہ کی سیر کر ڈالی پر نہ توفیق ہوئی تو ایک اس سرزمین کی زیارت سے مشرف ہونے کی، جس کی سر بلندی پر آسمان کو بھی شک

ہے، جہاں کھڑے ہو کر اللہ کے خلیل (علیہ الصلوٰۃ والسلام) نے اپنے رب کی توحید کی منادی کی تھی، اور جس کی ریگ کے ذرون پر اللہ کے حبیب (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نقش قدم آج تک ثبت ہیں!

مردیون کی حکایت دراز، اور کوتہ سخیون کا سلسلہ طویل، لیکن رحمت باری بے حساب اور فضل خداوندی بیکران، بڑے بڑے مجرم اپنی سیہ کاریوں کی پوٹ کی پوٹ لیکر آئے اور بجر کرم کے ایک قطرہ نے سارے دفترون کی سیاہیان دم بھر بن سفیدی سے بدل دینے روئے کانپتے آئے اور ہنستے تھکھکھلاتے واپس گئے، اقلیم سخن کے تاجدار خسرو نامہ دار نے اسی مضمون کو یوں ادا کیا ہے،

قطرہ ز آب رحمت تو بس است شستن نامہ سیاہ ہمہ!

اور ایک دہقانی کج زبانی نے اپنی بولی میں یوں عرض کیا ہے،

مجھے تھے سیہ کاری اپنی، دفترون حدت دیکھا تو کرم تیرا اسے بھی سوا پاپا!

بالآخر، جس کی رحمت ابر کرم بکر سوکھی کھیتوں کو آن کی آن میں سرسبز و شاداب

کر دیتی ہے، اسکی مشیت اسکی تقاضی ہوئی، کہ ایک محروم عمل، مردہ قلب کو اپنے حرم محرم

کی حاضری و طواف، اور اپنے حبیب پاک صلعم کی آرا نگاہ کی زیارت سے مشرف فرمائیے!

چنانچہ ارادہ ہوا، منصوبہ بند رہے، اور زبان پہلی بار لبیک اللہم لبیک، لبیک لا شریک

لک لبیک کے تلفظ پر کھلی!

اللہ اللہ! کجا ایک تنگ خلاق اور کہاں وہ قدوسیون اور نورانیون والی سرزمین!

کہاں ایک روسیہ کے ناپاک قدم اور کہاں وہ معصومون اور ملکوتیوں کی سجدہ گاہ!

ایاز قدر خود بشناس عقل اس خوش قسمتی پر دنگ، خرد اس بولعجبی پر حیران!

ہے آرزو کہ ابر و پر ختم کو دیکھئے!

اس حوصلہ کو دیکھئے اور ہم کو دیکھئے!

لیکن ربوبیت کے عجائب کا روبرو بارہین، اپنا نام رب العالمین ارشاد فرمایا جو رب العالمین
نہیں فرمایا، مرتبہ کمال پر صرف اتنا دو صاحبین، ابرار و انیار ہی نہیں پہنچائے جاتے،
ربوبیت کا تعلق اشراق و فجار سے بھی ہے، دستگیری صرف نیکوں ہی کی نہیں، بدوں اور
بدتر سے بدتر بدوں کی بھی ہوتی رہتی ہے، ہوا سے بہار جب چلتی ہے تو ہمیں کے خوشبودار
پھولوں اور پیراگاہ کی گھاس کی پیوں دونوں کو مہکا دیتی ہے،
اے بدرماندگی پناہ ہمارے، کرم تست عذر خواہ ہمارے!

غرض نیت قائم ہو چکی ہے، حج کے مہینے تین ہیں، شوال، ذیقعدہ و عشرہ اول
ذی الحجہ، الحجہ اشہر معلومات، جس تاریخ کو ماہ مبارک رمضان ختم ہوتا ہے، ٹھیک
اسی تاریخ سے موسم حج کی ابتدا ہو جاتی ہے، انشاء اللہ تعالیٰ یکم شوال کو گھر سے نکلنا ہوگا
اور ۲ شوال کو ایچے شہر کے اکسپریس سے لکھنؤ سے ممبئی کے لئے روانگی، اور ۵ شوال کو
ممبئی پہنچ کر منگل ممبئی کے پہلے ہماز سے عزم سفر، پہلے زیارت دیار حبیب و حاضر فی
روضہ انور جتنے دنوں تک بھی قیمت یاوری کرے، پھر آغاز ذی الحجہ میں فریضہ الحج
کیلئے مکہ معظمہ، بعد ادا سے فریضہ قصد مہاجرت، اور اگر زندگی باقی ہے، تو انشاء اللہ
اول عشرہ محرم میں واپسی وطن، یہ سارے ارادے اپنے ہیں، اور بندوں کو اپنے ارادوں
کے نفاذ پر جو قدرت ہے، اس کا حال معلوم! ہو گا وہی جو کچھ بندہ کا چاہا نہیں، بلکہ بندوں

کے پروردگار و مالک کا چاہا ہوگا، کیا ایک شبت خاک اور کیا اُس کے ارادے! ارادہ کا حق تو اُسی کو ہے جس کے ہاتھ میں موت و زندگی، عافیت و سلامتی کی کنجیاں ہیں، مولا کی شانِ کریمی دیکھئے کہ مولانا مناظر احسن صاحب جیسے صاحب ذوق و صاحب علم بزرگ اور بعض اور عزیزوں اور مخلصوں کی ہیبت کی سعادت اور رفاقت کی دولت بھی نصیب میں آرہی ہے، انشاء اللہ العزیز،

سچ اس مدت میں کیونکر جاری رہ سکے گا؟ افسوس ہے کہ اسکی کوئی قابلِ اطمینان صورت نہ نکل سکی، مجبوراً فیصلہ کرنا پڑا کہ اسکی اشاعت بارہ تیرہ ہفتوں کے لئے بند کر دے۔ جو اب تک اس خادم کی دلچسپی کی توقع ہے، ایک آدھ ہفتہ کے آرام کے بعد شروع جولا ئی سے پھر اسی خدمت کا اجرا ہو سکتا ہے، البتہ وسط پانچ سے آخر پانچ بجے پرچون کے مضامین فراہم کئے جاتا ہوں، میری عدم موجودگی میں مولوی ظفر الملک صاحب ان پرچون کو شایع فرما دیں گے، اس حساب سے ناظرین کو صرف تین مہینے کے لئے رحمت انتظار برداشت کرنی ہوگی، سچ سے محبت و حسن ظن رکھنے والے بھائیوں کے لئے یہ مدت بھی بہت ہی اور خوب جاتا ہوں، کہ انھیں اس قدر انتظار بھی نہایت شاق گذریگا، لیکن سچ پوچھئے، تو التوا کی مدت کون ایسی برائی مدت ہے، اور سچ کا نکلنے رہنا ہی کیون اتنا اہم اور ضروری فرض کر لیا گیا ہے، جو اس کی سہ ماہہ التوا پر اس قدر رنج و غم کیا جائے! آخر

غالب خستہ کے بغیر کون سے کام بند ہیں!
دورانِ سفر میں کچھ لکھنے کی نوبت ہی کیون آنے لگی، لیکن اگر کچھ لکھنے کی نوبت آئی تو اسکی اشاعت کے اولین حقدار روزنامہ ہمدرد (دہلی) کے صفحات میں،

آداب سفر حج سے ہے کہ اس سفر کو سفر آخرت کا منو نہ سمجھے، احرام کی چادر دن کو کفن کی چادر دن کا منو نہ تصور کرے، اور چلتے وقت اپنے تمام ملنے والوں اور اپنے سے تمام تعلق رکھنے والوں سے اپنی خطاؤں کی معافی طلب کرے، ناظرین سچ تک فرداً فرداً پہونچنا ممکن نہیں، ان کے حقوق کی ادائیگی میں دیر سچ کی جانب سے خدا معلوم کتنی غفلتیں اور کتنی کوتاہیاں اب تک ہوئی ہوں گی، اور خدا معلوم کتنوں کی دل آزاریاں اور ارق کے ذریعہ سے ہو چکی ہوں گی، سب کی خدمت میں بہت و بجا جت گزارش ہے کہ اپنے اس خادم کی بڑی اور چھوٹی، دانستہ اور نادانستہ ساری خطاؤں کو اللہ کے واسطے صاف دل سے معاف فرمائیں، وہ جو حاکموں کا حاکم ہے، ان کی خطاؤں کو بھی معاف فرمائیں اس دربار کے سچے سفیر کی بشارتیں اور وعدے موجود ہیں،

انما س عفو کے بعد دوسری گزارش سچ کی برادری سے یہ ہے کہ اس خادم کو دعا خیر سے محروم نہ رکھا جائے اور زاہد و فاسق سب کی سننے والے کی بارگاہ میں بار بار عرض کیا جائے، کہ اس گنہگار کو حج میرور اور زیارت مقبول نصیب ہو، حکم ملا ہے کہ توشہ کا سامان رکھو، اور پھر خود ہی ارشاد ہوا ہے کہ بہترین توشہ سفر تقویٰ ہی، (دندوداد فان خیر الزاد التقویٰ) یہاں تقویٰ کا سایہ بھی نہیں پڑنے پایا، مہاراجو کچھ ہے وہ کسی رُفت و ریم کی رحمت بے حساب اور کرم بے انداز کا ہے، اور اس کے بعد اگر کسی توشہ کی طلب وہوس ہے، تو وہ اہل دل کی دعائیں ہیں، زبہ نصیب، اس کے جس کے نصیب میں یہ توشہ آجائے!

شانِ کریمی کے حوصلے دیکھنا! کیسے نامہ سیاہ کو نوازا جا رہا ہے! کس ننگِ خلافت

کو سرفراز کیا جا رہا ہو! شاعر نے صدیوں پیشتر اپنی تخیل کی رو میں کہا تھا ہے

بطوافِ کعبہ رقم بہ حرمِ رسم نہ دادند تو بروں درجہ کر دی کہ درونِ خانہ لئی!

وہاں تو شاعری تھی، پر اپنی طرت دیکھ کر دل دھڑک رہا ہو، اور بہت جواب میری ہو کہ کہیں اپنے

حق میں یہ شاعری ماجرے حقیقت نہ بن جائے! سولی ہر بکس کی لاج تیرے ہاتھ میں ہو! ہر غفلت کا

آسرا تیرا ہی دستِ کرم ہو! بلایا ہو تو اپنے در سے محروم نہ واپس کرنا! اپنے اس قہر و غضب سے پناہ میں

رکھنا کہ اس آستانِ پاک تک پہنچ کر بھی تیرا بھکاری خالی ہاتھ واپس آئے! اندھے کی آنکھیں روشن

کر کے رہنا، نہ ہو کہ خانہ تک پہنچ کر صاف چٹان کے دیدار سے محروم رہے، نہ ہو کہ مکان پر حاضری

کے بعد بھی لامکان والے لیکن کی تجلیات حجاب ہی میں رہیں! بیت کے ساتھ ربانیت کے

کے انوارِ جمال کی زیارت نصیب ہو! مردوں کو جلانے والے مالک! بایوسوں کو خوشخبری دینے والے

سولی! ہیکسوں کی دستگیری کر! نہ لو آقا! دلون کے زخم پر مرہم رکھنے والے پروردگار! تجھ سے

بھاگا ہوا تیرا نافرمان غلام تیرے اور تیرے حبیب کے آستانِ پاک پر سر رکھنے کو حاضر ہو رہا ہے،

دعاؤں کا قبول کرنا تیرے ہی ہاتھ میں ہو، اور دعاؤں کی توفیق دینا بھی تیرے ہی ہاتھ میں!

لے خدا پاک بے انباز و یار، دست گیرِ جرم مارا در گزار

یاد دہ مارا سخنناے مستیق کہ تر رحم آور دآن لے رفیق

ہم دعا از تو اجابت ہم ز تو ایمنی از تو، ہما بت ہم ز تو،

گر خطا گفتم اصلاحش تو کن مصلحتی تو اسے تو اصلاح سخن

سبحان اللہ الحمد للہ کلام اللہ کلام اللہ واللہ اکبر

باب (۱)

روانگی بمبئی

عید ہر سال آتی ہے، اب کی عید ہر سال کی معمولی عید نہ تھی کسی کے آستانے پر فوق جین سائی دل کو تیا ب کئے ہوئے تھا کسی کے دربار میں حاضری کا دن ایک ایک کر کے گنا جاتا تھا، رمضان ختم ہوا عید آئی، انتظار کی گھڑیاں کٹیں، وعدہ دیدار پورا ہونے کی ساعت آئی، ہجر کے بعد وصل بھجوری کے بعد حضوری، انتظار کے بعد دیدار، پیاس کے بعد سیرابی، جس کا فرماے فطرت نے ازل سے یہ قانون رکھ دیا ہے، اسی نے ماہ مبارک کا خاتمہ ہو سیم جج کے آغاز پر رکھا ہے، ۱۲ شہر معلومات، جج کا مشہور و معروف موسم عین اس وقت سے شروع ہوتا ہے، جب آخری روزہ اور آخری افطار آخری تاریخ اور آخری سحری سے فراغت ہو چکتی ہے، مبارک بین ماہ مبارک کی راتوں کی وہ بیداریاں، جو کسی کی آرزو سے دیدین بسر ہوں، اور مبارک بین ماہ مبارک کے بھوک اور پیاس ضعف اور تڑپ والے وہ دن، جن کا خاتمہ کسی کی گلی کے طواف و سعی پور ہو!

انبساط عید دیدن روئے تو!

عید گاہ ماغسریاں کئے تو!

سفر سیر و تفریح کے لئے نہ تھا، تحصیلِ علوم و کلیلِ فنون کے لئے نہ تھا، علمی و ادبی تحقیقات
تاریخی و اثری تفتیش کے لئے نہ تھا، کشمیر و شملہ کا نہ تھا، لندن و پیرس، آکسفورڈ و کیمرج
کا نہ تھا، ہان و ہان کے لئے بھی نہ تھا، جہان گرج گرج کر تفریرین کیجاتی ہیں اور جھگڑ
جھگڑ کر رزولیوشن پاس ہوتے ہیں! سفر جلجلائی ہوئی ریگ والی زمین کی طرف تھا
گرمی کے موسم میں اس آسمان کی چھت کے نیچے تھا جس کا آفتاب تمایا ہوا ہوتا ہوا ٹولوا
اور پارکون، آبشارون اور سبزہ زارون کی طرف نہ تھا، خشک اور ٹھیل میدانون
بے آب و گیاہ ویرانون، اور آگ اور خاک برسانے والے ریگستانوں کی جانب تھا!
ایک گنہگار امتی، اپنے شفیق آقا کے آستانے پر حاضر ہو رہا تھا، بندے کی حاضری
اپنے مولا کے دربار میں تھی، بھاگا ہوا غلام، تھک کے اور ہار کر، پچھتا کر اور شرما کر، پھڑپھڑانے
مالک کی طرف رخ کر رہا تھا، ذرہ آرزو مند تھا، کہ آفتاب کی تابش سے جلگا اٹھے،
قطرے کو ہوس ہوئی کہ بحر بیکر ان کے وصل کا لطف اٹھائے، مشیتِ خاک کو یہ دعا
ہو کہ نورِ پاک کے جاروب کشون کی فرست میں اپنا نام لکھائے، جو کچھ نہ تھا اسے
یہ دلو کہ ہوا، کہ جو سب کچھ ہے، اس سے تعلق و پیوند پیدا کیجے!

ہے آرزو کہ ابرو پر خم کو دیکھئے!

اس حوصلے کو دیکھئے اور ہم کو دیکھئے!

حاضری کا حکم دینے والے کا حکم ہے، کہ زادِ راہ ساتھ لے کر چلو و تزد دو!
اور خود ہی زادِ راہ کی تشریح بھی فرمادی ہی، کہ بہترین زادِ راہ تقویٰ ہے، فنا
خیر و النہاد المقوی، یہاں قحط تھا، تو اسی جنس کا عرومی تھی تو اسی سرمایہ سے

تبدستی تھی تو اسی توشہ راہ سے اول چکیا یا طبیعت رکی، ارادہ کا قدم ڈنگایا، مگر معاً
 یاد آیا کہ وہ خدا سے قدیر و رحیم جو ہر روز تاریکی کو نور میں بدلتا رہتا ہے، سرطے ہوئے فضلہ
 اور غنوت پھیلانے والی کھاؤسے طرح طرح کے رنگارنگ گل بوٹے، پھل پھول میوے
 اور غنہ وغیرہ اگانا رہتا ہے، بیجا نون میں جان پھونکتا رہتا ہے، کیا وہ تباہ کاروں کو اپنے
 دربار میں حاضر کی سختی سے سرفراز کرنے پر قادر نہیں؟ کیا درمندان اور خستہ حالوں
 کے دامن کو گوہر مراد سے بھر دینا اس کے فضل و کرم سے کچھ بھی بید ہے؟ کیا وہ صر
 نیکوں اور پاکوں، پیار ساؤں اور پاکبازوں ہی کا والی و وارث، رب اور مالک
 ہے؟ اور مدہوشانِ غفلت اس کے لطف و رحمت سے، خدا نخواستہ ہمیشہ محروم
 ہی رہیں گے؟

ٹوٹی ہوئی ہمت، بندھی ادھر رکتا ہوا دل تھا، ڈنگا تے ہوئے پیر سنبھا بہند رو
 قیل حیدر آباد جانا ہوا تھا، وہاں کے متعدد اہل دل بزرگوں کی گفتگو میں اور صحبتیں
 دل میں شوق اور دلولہ پیدا کر چکی تھیں، اس سے قیل دہلی کے زندہ جاوید محبوب الہی
 نظام الدین کے دربار سے اجازت مل چکی تھی، ماہ رمضان المبارک میں دیوبند اور
 محقانہ بھون کے دو زندہ خاصان حق کی زبان سے مزید حوصلہ افزائی ہو گئی، اتنی
 ساری تائیداتِ غیبی کے بعد بھی اگر کوئی بد بخت ازلی سوچتا اور چکیا تار بجاتا، تو وہ
 انسانوں کے بجائے جمادات میں شمار کرنے کے قابل تھا، عظم گدھ، لکھنؤ
 اور حیدر آباد سے بعض کرم فرماؤں نے اپنے اپنے تجربوں کے مطابق
 ضروریات سفر سے متعلق یادداشتیں بھی مرتب کر کے روانہ

کہ دسی تحقیق یکم شوال کو بعد اواسے ظہر، ادعیدہ مسنونہ و ماثورہ پڑھتا ہوا اٹھ کر
 سے باہر نکلا، مسجد سے رخصت ہوا بعد اعلیٰ حضرت شیخ محمد آجاش پشتی نظامی (دم شہید) سے
 اور دوسرے بزرگوں کے عزارات پر فاتحہ پڑھی، قصبہ کے مسلمان، ساری دنیا کے
 مسلمانوں کی طرف، اس وقت بخت باہمی زور آزمائی میں مصروف ہیں، ہر فریق دوسرے
 کی عزت و اکبر و کادشمن، یہاں تک کہ آج عید کا دن بھی انھیں گلے نہ لاسکا تھا،
 لیکن متقلب اقلوب کی کار سازی، کہ اپنے ایک ناکارہ و تنگ طین ہوٹل کو رخصت کرنے
 کے لئے ہر فریق اپنی پوری محبت و خلوص کے ساتھ آمادہ ہو گیا، عین عید کی مشغولیت
 میں تیز دھوپ میں پایادہ، سب کا دوسیل تک آنا، اور ہر ہر دم پر اپنے جوش و محبت
 کا ثبوت دیتے رہنا کوئی معمولی بات نہ تھی،

وطن سے روانگی کے بعد پہلی منزل لکھنؤ کی تھی، اور لکھنؤ بھی اپنے گونا گون
 تعلقات کے لحاظ سے بمنزلہ وطن ہی ہے، یکم شوال کو شب میں یہاں پہنچے تھے،
 اور سر شوال (۱۵ مارچ) یوم جمعہ کو شب ہی میں یہاں سے روانہ ہوئے، دوسرے
 بزرگوں اور دوستوں کی تشریف آوری کا جو سلسلہ شروع ہوا، تو ٹھیک اس
 لمحہ تک، کہ جب تک دس یکے شب کو گاڑی چھوٹ نہ لی، برابر جاری رہا، امام غیاث
 کے روپیے اور ناشتہ کے خوان پر خوان چلے آ رہے ہیں، اور رخصت کرنے والوں
 میں شہر کے نامور میر سطر اور دکلا، اطباء اور ڈاکٹر، اخبارات کے اڈیٹر، سالوں کے منبر

ملا مولانا سید سلیمان ندوی، پروفیسر مارون خان شروانی (جامعہ عثمانیہ)، مولوی ظفر الملک جٹا، مولوی
 اور مولوی شاہ محمد ایاس برنی کی امداد اس سلسلہ میں شکر گزاری کے ساتھ یاد رکھنے کے قابل ہے،

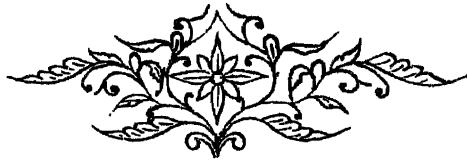
ندوہ کے علماء، انگریزی کالجوں کے پروفیسر اور طلبہ، فرنگی محل کا سارا خاندان، عام اجنبی
 و اعزہ۔۔۔ کوئی کس کس کے نام گنائے، اور سب کی مکمل فہرست یاد رکھتے
 کا دماغ کس کو بڑے اور چھوٹے، عالم اور عامی، سب جس خلوص و محبت کیساتھ
 رخصت کیا ہے، اس کی یاد کا نقش جلد ٹٹنے والا نہیں، احادیث نبوی میں جمہرات
 اور ہفتہ کا سفر مبارک بتایا گیا ہے، کریم کی کریمی ملاحظہ ہو، کہ دریا باد اسٹیشن سے
 گاڑی ایسے وقت چھوٹی کہ چار شنبہ کا آفتاب غروب ہو رہا تھا، اور شب پخشنبہ کا آغا
 ہونے کو تھا، اور لکھنؤ سے روانگی کے وقت شب شنبہ کو شروع ہوئے کئی گھنٹے گزر
 چکے تھے، راستہ میں بھوپال اسٹیشن پر دوستوں اور عزیزوں نے ہی نہیں، بلکہ ایسے
 مہربانوں نے بھی جنکی خدمت میں اس کے قبل نیاز تک حاصل نہ تھا، جس
 مسافر نوازی کا ثبوت دیا، اس کا معاوضہ بجز دعاے خیر کے اور کیا ہو سکتا ہے، اللہ
 تعالیٰ اس کو دارین میں فائز المرام کرے!

۱۔ مارچ، یکشنبہ، کو علی الصبح بمبئی پہنچے، ناوا تھون کے لئے بمبئی کا
 مرحلہ بھی کچھ کم ٹکٹیں نہیں، ان پر ٹھہر دیہا تون کا ذکر نہیں، اچھے اچھے پڑھے
 لکھے شہری، اگر انکا کوئی دوست یا شا ما یہاں موجود نہیں تو پہلی دفعہ بمبئی
 پہونچکر جیکرا جاتے ہیں، بمبئی میں حاجیوں کے لئے متعدد وسیع آرام دہ مسافر خانے
 بنے ہوئے ہیں، جہاں آدمی بغیر کسی کرایہ کے ٹھہر سکتا ہے، حاجی سیٹھ صاحب و صدیق
 مرحوم کا مسافر خانہ کرافٹ مارکٹ (جہاں دنیا بھر کی چیزیں بجاتی ہیں) سے متصل
 اور بڑے اسٹیشن (وکٹوریہ ٹرمینس) سے چند فرلانگ کے فاصلہ پر واقع ہے، یہ سب

نریان آرام دہ ہے، اس کے داروغہ مولوی حضرت اللہ صاحب جن کے چہرہ کی نور
ان کی باطنی پاکیزگی کا آئینہ ہے، اور ان کے نائب منشی عبدالستار صاحب سچ کے غائبنا
کرم فرماؤں میں تھے، خیال تھا، کہ قیام اسی مسافر خانہ میں ہوگا، ۱۲۷۱ھ میں والد
ماجد مرحوم مع والدہ صاحبہ کے جب حج کو تشریف لے گئے تھے، تو وہ بھی یہیں مقیم
ہوئے تھے، لیکن ابھی بڑا اسٹیشن دور تھا، اور پوری طرح صبح بھی نہیں ہونے
پائی تھی کہ بھائی کلہ اسٹیشن پر مولانا شوکت علی مع اپنے رفقاء کے نمودار ہوئے،
اور حکم ہوا کہ وکٹوریہ ٹرینس پہنچ کر دارالخلافہ چلنا ہوگا، کس کی مجال تھی کہ بابائے خلافت
کے حکم کی تعمیل نہ کرتا،

”دارالخلافہ کوئی مسافر خانہ یا مہمان سرا نہیں، مرکزی خلافت کمیٹی کے دفتر
کا نام ہے، خدا کا شکر ہے کہ گمراہ پریشاں روپیہ صرف کرنے کے بعد اب جمعیت خلافت
کے پاس اپنا ذاتی مکان ہو گیا ہے، یہ مکان بھائی کلہ اسٹیشن سے دو فرلانگ پر،
لولین (کسی نے اس کا ترجمہ ”کوئے جانان“ خوب کیا ہے) میں واقع ہے، وسیع
دو منزلہ عمارت، صحن کشادہ، خاموش و پرسکون فضا، بیٹی میں ایسی عمارت
ہا تھا آجنا خوش قسمتی ہے، مرکزی عمارت کے حصہ زیرین میں دفتر جمعیت خلافت
و دفتر روزنامہ خلافت، بالا خانہ پر مولانا شوکت علی کی فرودگاہ، نیز ”معزز“ مہذب
مہمانوں کے لئے آراستہ و مرصع ڈرائیگ روم، اور دوسرے کمرے یہاں یہ
سوال نہ پیدا کیجئے کہ جمعیت خلافت کو ان پر تکلف آرایش و زیبائش سے کیا واسطہ
قرن صحابہ کی خلافت راشدہ اور چودھویں صدی ہجری کی خلافت کمیٹی میں اب کیا

اور بے قراری، بھاگ دوڑ، شور و غل، پیچ پکار، شور و اضطرابِ ابدن کو چین نہ رات
 کو سکون، اور اسی کا نام اس دور یا جوہی میں "ترقی و تہذیب" ہے اجرت صرف اس
 پر ہے کہ اس غلبہ یا جوہیت کے باوجود اب تک یہاں کی مسجدیں کیونکر اس قدر آباد
 و پر رونق ہیں اور اتنے نمازی اور دیندار مسلمان یہاں کیسے نظر آتے ہیں !



باب (۲) مبئی۔ جہاز

سفر کا ایک اہم جزو، رفقائے سفر ہوتے ہیں، سفرِ حج میں یہ اہم جزو بہت زائد اہم ہوتا ہے، میں نے جس وقت سے سفرِ حج کا ارادہ کیا تھا، اسی وقت سے یومی بھی آمادہ تھیں اور آمادگی محض زبان تک محدود نہ تھی، بلکہ اپنا زیور علیحدہ کر کے روپیہ کا بھی انتظام کر لیا تھا، خوشدامن صاحبہ (والدہ خان بہادر شیخ مسعود الزمان بیرسٹر باندہ) بھی عرصہ سے تیار تھیں، میرے آرام کے خیال سے انھوں نے ایک مرد ملازم میرے ہی گھر کا پروردہ ہمراہ لیا، رامپور کی ایک عزیزہ بہن ساتھ چلنے کو کہہ رہی تھیں میری درخواست پر ان کے حقیقی بھائی بھی جو حیدر آباد میں نصف مین بڑی تیزی و مستعدی کے ساتھ آمادہ رفاقت ہو گئے، اس طرح میرا اصلی قافلہ کل چھ شخصوں کا ہوا، جبکا کھانا پینا ایک ساتھ تھا، لکھنؤ کی ایک اور عزیزہ دیوہ ڈپٹی نہال الدین احمد مرحوم، بھی مع اپنے بھائی شیخ حیدر علی قدوائی کے ہمراہ ہوئی تھیں، ان کے علاوہ گدیہ کے مولوی عبد الباری صاحب ندوی (استاد جامعہ عثمانیہ) مع اپنے والدین اور چار دوسرے اشخاص کے ہمراہ ہوئے، اور اسی قافلہ میں مولانا سید مناظر احسن صاحب (شیخ الحدیث جامعہ عثمانیہ) بھی شامل تھے، جبکا تعارف ناظرین سچ سے بالکل غیر ضروری ہے

اس طرح مل ملا کر ہم سب سولہ آدمی ساتھ تھے، لیکن میرا اصلی قافلہ وہی چھ آدمیوں کا تھا، سفرِ حج کا ساتھ بڑا نازک ساتھ ہوتا ہے، اچھے اچھے گہرے دوستوں کی مددِ العمر کی دوستیاں اس سفر میں ٹوٹتے دکھیں ہیں، اور بھائی سے بھائی کو، باپ سے بیٹے کو، پیر سے مرید کو، اس سفر میں چھوٹ جاتے سنا، اسی خوف سے میں نے شروع سے بڑی احتیاط رکھی، کہ قافلہ بہت بڑا نہ ہونے پائے، اور جو لوگ ساتھ ہوں بھی، وہ حتیٰ الامکان اپنا اپنا انتظام دوسرے سے علیحدہ رکھیں، آئندہ کے تمام عازمانِ حج کی خدمت میں مخلصانہ گزارش ہے، کہ جب تک کسی دوست یا عزیز پر یہ اعتماد نہ ہو کہ وہ غیر معمولی تحمل دے، نفسی اور صفاتِ اطاعت و انقیاد کا مالک ہے، ہرگز اسے شریکِ قافلہ نہ بنایا جائے، اور رکھانے پینے، رہنے سہنے کا الگ الگ انتظام تو واجبات میں سے ہے،

بہی میں شروع شروع بحمد اللہ اپنے کو غصی رکھنے میں کامیاب رہا، لیکن قیامِ جون جو بڑھتا جاتا تھا، اخفا کا اتہام دشوار تر ہوتا جاتا تھا، آخر ایک روز ایک صاحب یہ پیام لیکر آئے، کہ انگریزی روزنامہ انڈین ڈیلی میل کے نمایندہ صاحب مع کیمبرہ کے تشریف لانے کا ارادہ فرما رہے ہیں، یعنی میرا بیان شایع کرنے کیساتھ ساتھ مجھ عجیبِ مخلقت کی تصویر سے بھی روشن خیال ناظرین کی ضیافتِ طبع کجائیگی، گویا اگر کے اس الہام کی ایک تازہ شرح شایع ہو کر رہیگی، ۵

عشاق کو بھی مالِ تجارت سمجھ لیا اس قدر کو ملاحظہ شد کیجئے،
بھرتے ہیں میری آہ کو فوٹو گراف میں کہتے ہیں فیس لیجے اور آہ کیجئے،
بیان بجائے "فوٹو گراف" کے "فوٹو گراف" سے کام لیا جانے والا تھا، اور پیام

کے ساتھ ہی ساتھ فیس کی جانب بھی اشارہ تھا، جواب میں عرض کیا گیا، کہ تصویر
 کھینچو، اور اخبار کے لئے بیان لکھو، اتنا الگ رہا، یہاں تو آغاز سفر سے اخبار پڑھنا ہی
 سرے سے ترک کر دیا گیا ہے، یہاں تک کہ ایک روز نامہ (خلافت) کے دفتر میں شیخ
 کے باوجود اس اخبار کو آج تک ہاتھ نہیں لگایا ہے، اور اپنے روزنامہ (ہمدرد)
 کی تو شکل تک بھی نہیں دیکھی، خیر یہ صیبت تو ٹل گئی، لیکن سچ کی محبت اور قدر افزائی
 جس گروہ کے دل میں اللہ نے ڈال دی ہے، اس کی نظر سے بچے رہنا کیونکر ممکن
 تھا، بالآخر ان محبت کرنے والے بھائیوں کی آمد و رفت شروع ہوئی، خود اپنے
 اپنے کاروبار کا ہرج کر کے آتے تھے، اور اپنے گھروں پر لیجا کر کھانا کھلاتے تھے،
 عزیز میمن الدین حارث، جامعہ ملیہ کے ایک قابل فخر گریجویٹ ہیں، اور اب
 اپنا ایک روزانہ اخبار بھی نکال رہے ہیں، انھوں نے اور میں برادری کے ایک
 نوجوان احمد عبداللہ "غریب" صاحب نے سادگی و خلوص کے ساتھ "دعوتِ شیرازہ" کا نمونہ
 دکھا دیا، ان کے ہاں کی سادگی کا پورا مقابلہ حاجی قاسم نور محمد چچا، صاحبِ تاجِ چوڑے
 کی صیافت کے شکافات نے کر دیا، حاجی صاحب کو پتہ سے خدا معلوم کیون اتنا
 حسن ظن پیدا ہو گیا ہے، پہلے قیام گاہ پر تحائف لیکر آئے، پھر اپنے ہاں دعوتِ ہوم
 و حام سے کی، اور پھر جہاز پر بھلون کی بڑی سی ٹوکری خود لیکر آئے، اور ہر موقع
 پر یہ محسوس ہو رہا تھا کہ وہ اپنی طرف سے کسی عنایت یا احسان کا احساس مطلق
 نہیں رکھتے، بلکہ اپنی خدمت گزاروں کو اپنے لئے باعثِ فخر و سرمایہٴ سعادت
 سمجھ رہے ہیں!

بیسی مین قیام بارہ دن کرنا پڑا، جہاز کی روانگی کی روز امید بندھتی تھی مگر
 ہر صبح کی خبر شام کو غلط نکلتی تھی، یہ بارہ دن کی مدت ضروریات سفر کی فراہمی اور
 سامان کی خریداری مین گذری، حجاز مین اب ہر قسم کی چیزین ملنے لگی ہیں، جہاز پر
 بھی کھانے کا کافی اجلہ انتظام ہو گیا ہے، اس لئے سامان بجائے زیادہ لیجانے کے،
 کم سے کم لیجانا چاہئے، ورنہ ایک تو بار برداری مین خرچ اچھا خاصہ پڑ جاتا ہے،
 دوسرے اس کی حفاظت و نگہداشت کی فکر مین قلب کو ہر وقت تشویش رہا کرتی
 ہے، اور پھر چیزوں کے ٹوٹنے پھوٹنے سے نقصان الگ ہوتا رہتا ہے، چنانچہ یہی
 ارادہ تھا کہ سامان بہت مختصر اور ہلکا لیا جائیگا، اور اسی ارادہ سے بیسی کے
 بازار دن مین خریداری کے لئے نکلے، لیکن پھر بھی سولہ آدمیوں کی ضرورتین،
 پیش نظر تھیں، ہوتے ہوتے کل سامان کا انبار اچھا خاصہ ہو گیا، بستر، کپڑوں
 کے کئی کئی جوڑے (اگر ایک آدھ رنگین جوڑا بھی ساتھ رہے تو بہت آسانی
 رہتی ہے) اور پیش بندھی، بنجارہ وغیرہ کی مجرب دو دین، گھر سے ہمراہ لیکر نکلے تھے
 باقی سامان بیسی مین خرید کیا، ہر شخص کی ضروریات سفر دوسرے سے مختلف
 ہوتی ہیں، تاہم حسبِ میل سامان بیسی سے خرید کر ناغالباً علی العموم مفید ثابت ہوا
 احرام کی چادرین (یا تولے)، ڈک چیر (کپڑے کی کرسی)، تھرماس، چٹائی،
 (بہت کام آتی ہے)، طارج (چورتی)، لالٹین، ہینڈ بیگ، نگھیٹی، کولہ، کیتل، ٹین کا
 پیپا (پانی رکھنے کے لئے)، مشکیزہ، مہجد دودھ، دلیا، ستوا، کچڑی، چائے، اور پھل،
 اور جنکو فرش پر سونے مین زیادہ تکلیف محسوس ہوتی ہو وہ سفری چارپائیاں بھی
 خرید لیں، اس سارے سامان کی فراہمی مین بہت زیادہ مدد سیٹھ محمد روشن صاحب

(تاجر چوب) اور اُن کے صاحبزادے میان سراج احمد سے ملی، جنھوں نے اپنے وقت اور اپنے موٹر کوئی دن، کئی کئی گھنٹے ہم غریب لوٹنوں کی خدمت کے لئے وقف رکھا اور جن کی رہبری سے ہر سوئے میں بڑی کفایت رہی،

راج اور سرفرج، صحیح معنی میں ایک مجاہد ہے، خودی پر ضرب پوری قوت و شدت کے ساتھ پڑتی ہو، اور بندہ کو بندگی پوری طرح سکھائی جاتی ہو، اسی کا ایک کرشمہ ہے کہ بندہ کا ارادہ قدم قدم پر توڑا جاتا ہو، اور کوئی نقشہ اوقات (پروگرام) خواہ کتنے ہی غور و فکر کے بعد تیار ہوا ہو، سالم و ثابت نہیں رہنے دیا جاتا، دریا باد سے قصیدہ تھا، کہ موٹر لاری پر روانگی ہوگی اور راستہ میں بانسہ کی مشہور و تبرک درگاہ پر بھاضی دیتا ہوا لکھنؤ پہونچونگا، لاریاں دریا باد سے روزانہ ایک نہیں تین تین روز ہوتی رہتی ہیں، اگر اس روز ہر اسکانی تلاش و کوشش کے بعد ایک بھی نہ مل سکی، مجبوراً تین سے روانہ ہونا پڑا تھا، گاڑی اس قدر لیٹ آئی کہ راستہ میں اتر کر بانسہ حاضر ہونے کا وقت باقی نہیں رہا، یہ سب کچھ تو عین آغاز سفر کے وقت پیش آیا تھا، لکھنؤ سے سرشوال کو شب کے وقت روانگی کا قصد مصمم تھا، ہر کی سر پہر کو بمبئی سے تار پہونچا کہ تہا از بھی نہیں جا رہا ہے، چند روز کے لئے ارادہ ملتوی کر دیا، اسی وقت جوابی تار دیکر مزید تفصیل دریافت کی، سر کی دوپہر تک کچھ جواب نہ ملا، دفتر خلافت کو ٹیلیفون دینا چاہا معلوم ہوا کہ ٹیلیفون کا سلسلہ ٹوٹا ہوا ہے، غرض روانگی سے صرف چند گھنٹے قبل تک تذبذب و تردد ہی رہا تھا، یہی صورت بمبئی میں بھی قائم رہی، ہر روز جہاز کے دفتر ہی سے مستند و معتبر اطلاعین موصول

ہوتی تھیں، لیکن ہر پچھلی اطلاع پہلی اطلاع کو غیر مستند و غیر معتبر ثابت کر دیتی تھی! انسانی خودی کا سب سے بڑا منظر اس کا ارادہ ہوتا ہے، اسی ارادہ کو چکنا چور کیا جاتا ہے، مغرور و نادان انسان، حج کے قصد سے نکلا ہے، پھر بھی اپنے ہی ارادہ کو غالب و حاکم رکھنا چاہتا ہے! اپنی بے بسی کے اعتراف اور اپنی ہیج مائیگی کے اقرار کو اٹھا ہے، پھر بھی اپنی ہی کو اختیار و قدرت و الٰہیت کرنا چاہتا ہے، بعدیت و بیچارگی، بندگی و سبکی کا سبق لینے کو چلا ہے، پھر بھی اپنی ہی خدائی قائم رکھنا چاہتا ہے! —————
انکار و افتقار، در ماندگی و شکستگی کی تعلیم اگر اس سفر میں بھی نہ ہوگی، تو کب ہوگی؟

بارہ دن تک ہماری پوری پارٹی دار الخلافۃ میں مہمان رہی، مہمانی کے معنی نہیں کہ اتنے روز تک ہم سب کا بار خلافت فنڈ پر بڑھتا رہا، اس کے برعکس ہم سب کے کھانے پینے کے بل برابر تیار ہوتے رہے، اور جلتے وقت ہم سب اپنے اپنے حسابات آنے پائی سے مباح کر کے آئے، بلکہ اکثر مہمانوں نے اصلی حساب زائد ہی خلافت فنڈ کی خدمت میں نذر کر دیا، جس قدر کفایت یہاں ٹھہرنے میں ہوئی، ہمیں کسی ہوٹل میں ممکن نہ تھی، اور جس قدر آرام یہاں ملا، یہ بھی اتنے خرچ میں ہمیں کسی ہوٹل میں ممکن نہ تھا، مولانا شوکت علی ہر وقت جس طرح خاطر داریوں میں گئے رہتے تھے، اور ان کی وجہ سے ہر معاملہ میں جتنی سہولت رہی، اس کا شکر یہ الفاظ کے ذریعہ سے ادا کرنا دشوار ہے، عزیز می زاد علیخان سلیم نے ہنچک نہیں، اس باب میں شاید باپ سے بھی کچھ قدم آگے ہیں، مولانا عرفان (ناظم مالیات خلافت ہند) (ایڈیٹر روزنامہ خلافت) مولوی عزیز الرحمن صاحب دہلوی، ان سب کی کوششیں

اور عنایتین، سبھی شکر یہ کی حدود سے بالاتر ہیں،

اکثر حاجیوں کے سامنے ایک سوال، روپیہ کے رکھنے کا ہوتا ہے، نقد روپیہ سب اپنے ساتھ رکھتے، تو خواہ مخواہ ایک بار اور ہر وقت کی فکر حفاظت کا اضافہ ہوتا ہے، ہندوستان میں متعدد کوٹھیاں اور اکیٹیاں ایسی ہیں جہاں روپیہ بانی جمع ہو جاتا ہے اور حجاز میں بحفاظت تمام لجاتا ہے، دہلی کے حاجی علیجان مرحوم کی کوٹھی، اس بارے میں قدیم اور سب سے زیادہ مشہور ہے، ان کا کاروبار بڑے پیمانہ پر ہے، اور مکہ و مدینہ دونوں جگہ ان کے معزز و دیانتدار کارکن موجود ہیں، ہم لوگوں کو اس توسط کی ضرورت نہیں پڑی، ہم نے اپنا بیشتر روپیہ عیسیٰ کے مشہور سیٹھ محمد عمر بھائی چاند بھائی حازن جمعیت خلافت (ناگ لوی اسٹریٹ) کے حوالہ کر دیا، اور جدہ برینہ منورہ، مکہ معظمہ، ان کے اکیٹوں کے نام چھپان لے لیں، تھوڑا سا روپیہ شیخ ابراہیم عبدالفضل دینو کوئٹہ روڈ چوہاٹی کے پاس بھی جمع کرادیا، یہ ذریعہ بھی بہت معتبر ہے، شیخ عبدالفضل نجدی الاصل ہیں، اور سلطان ابن سعود کے خاص مقربوں میں ہیں، ان کے ایک بھائی شیخ عبدالرحمن الفضل، جدہ کے مشہور تاجر ہیں، اور دوسرے بھائی محمد الفضل مکہ معظمہ میں نائب گورنر ہیں، الفضل جیسا سے عیسیٰ میں ملاقات بھی ہوئی، اب کی سال یہ بھی عازم حج ہیں، اور مجھ سے چند روز کے بعد روانہ ہونگے، ہزار پر جو لوگ چاہیں، کپتان کے پاس بھی اپنا روپیہ امانت رکھا سکتے ہیں،

بمبئی اور کراچی میں جاچون کی ہزاری کمپنیاں تین ہین، مغل لائن، نماز ٹی او
 شو سٹری، نمازی اور شو سٹری مسلمانوں کی ہین، لیکن ان پر مشترکہ کمپنیوں کا اطلاق تکمیل
 ہی ہو سکتا ہی، خصوصاً شو سٹری تو بہت ہی چھوٹی ہی مغل لائن کسی زمانہ میں مسلمانوں
 کی تھی، اب اس پر تمام تر قبضہ اس کے ایجنٹ مسٹر ٹرنر مار سین اینڈ کمپنی کا ہی، دراصل
 ان سب کے ہزار مال لادنے کے ہین، اور سال کے بیشتر حصہ میں ہی کام کرتے بھی
 رہتے ہین رچ کے موسم میں انھیں "مال گاڑیوں کو سواری گاڑی" بنادیا جاتا ہی، او
 ان پر بے جان مال و اسباب کی جگہ جاندار جاچون کو لاداجانے لگتا ہی، ٹرنر مار سین
 کمپنی کے چھ ڈاکٹر کٹر ہین، ان میں صرف ایک مسلمان ہین باقی پانچوں انگریز کمپنی
 کی شاخیں رنگون سے لیکر سوئٹزرلینڈ، بنگال، بحر ہند، خلیج فارس، بحر عرب،
 بحر روم، ہین ۲۳ مختلف مقامات پر قائم ہین، کارکن زیادہ تر انگریز ہی ہین،
 لیکن بحرین، بندر عباس، بوشہر، جدہ، کراچی، کویت، ممبئی، وغیرہ میں مسلمان
 ایجنٹ ہین بمبئی کا ایجنٹ برادون نامی ایک انگریز ہی، لوگ اس کے مزاج و اخلاق
 کی تعریف کرتے ہین، کمپنی آٹھ ہزاروں کی مالک ہی، اور ہزاروں کی تعداد نیز عام
 انتظامات کے لحاظ سے دوسری کمپنیوں سے بڑی اور بہتر ہی، اسی کمپنی سے سفر
 کرنا طے پایا، اب تک اکثر ایسا ہوتا تھا کہ مقابلہ کی کشمکش کے وقت بعض کمپنیاں
 اپنا کرایہ بہت گھٹا دیتی ہین، اب کی یہ صورت اُس وقت تک نہ تھی، اور نہ آئندہ
 اسکی توقع رکھنی چاہئے، ہر کمپنی کا کرایہ یکساں اور بڑی سی بڑی سرکاری شرح
 کے مطابق تھا، یعنی :-

تیسرے درجہ کیلئے ۱۹۵ روپیہ آمدورفت دکفایت واپسی ہی کے

باب (۳)

جہاز

جہاز کی روانگی کی تاریخ خدا معلوم کتنی بار بدلی، ہماری اطلاعین براہ راست کمپنی کے دفتر سے حاصل شدہ ہوتی تھیں ٹرنز مارکس کے دفتر میں ایک صاحب قاری محمد بشیر اعظم گڑھی بڑے کام کے اور مستعد آدمی ہیں، وہ بیچارے ہمارے ہر کام کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے، اس پر بھی ہر اطلاع غلط ہی ثابت ہوتی رہی، اور روانگی برابر ٹلتی رہی، اس میں خاصہ تصور ہم لوگوں کا بھی تھا، جو اپنی ناواقفیت اور نا تجربہ کاری سے حاجیوں کے جہاز کو ریل پر قیاس کئے ہوئے تھے، ان جہازوں کے چھوٹے ہیں بہت سے ایسے موثرات کام کرتے رہتے ہیں، جب کاکئی روز قبل سے صحیح اندازہ کر لینا، کمپنی کے افسروں کے اختیار سے باہر ہوتا ہے، اس لئے بہت قبل سے کوئی تاریخ قطعی طور پر متعین نہیں ہو سکتی، بہر حال ایک آدھ روز قبل متعین طور پر معلوم ہوا کہ جہاز اکبرہ مارچ کو روانہ ہوگا، یہ جہاز کچھ ایسا پرانا نہیں ہے، کابنا ہوا ہے، اور کمپنی کے جہازوں میں اوسط درجہ کا ہے، وزن ۴۰۰۰ ٹن ہے، اس میں خلافت کمیٹی اور جمعیۃ العلماء کے معزز ارکان و فداسی جہاز پر گئے تھے، روانگی کی تاریخ کا بالآخر تعین سنکر مایوس اور پریشان حال حاجیوں کی جان میں جان آگئی، ہم لوگ بھی انتظار سے اکتا چلے گئے

صبر و ضبط کا امتحان کافی ہو چکا تھا، اور وہ جو گھر سے یہ امید لیکر چلا تھا کہ وسط شوال میں ایضاً مبارک مین پہونچ جائیگا، اسے وسط شوال تک بمبئی ہی میں رکار ہونا پڑا تھا، ۲۷ و ۲۸ کی درمیانی شب، خاص شوق و اشتیاق میں گزری،

جمعرات ۲۸ مارچ ۶۱، شوال جہاز اسی شب کو چھوٹنے والا تھا لیکن حاجیوں کو حکم یہ ملا تھا کہ ۸ بجے صبح اپنا سامان جہاز پر رکھ دیں، اور خود ۳ بجے سہ پہر کو بھپارہ (ڈس انفکشن) کے لئے حاضر ہو کر قبل مغرب جہاز پر سوار ہو جائیں، اس حکم کی تعمیل میں سامان صبح روانہ کر دیا گیا تھا، لیکن اسکی روانگی میں کسی قدر دیر ہو گئی تھی، اور سہرے حاجی بہت قبل سے پہونچ کر ساری اچھی جگہیں اپنے اسباب سے گھر چکے تھے، حاج کا سفر اللہ نے اس لئے رکھا ہے کہ بندہ کو بندہ بننے کی عادت پرٹے، بندہ، بندگی، ایسا وہ نفسی کا سبق حاصل کرے، لیکن بندوں میں ٹھیک اس کے برعکس خود غرضیوں کا زور ہوتا ہے، اور ہر شخص اسی فکر میں لگا رہتا ہے کہ دوسروں کو دھکا دیکر ڈھکیں گے، ڈرا دھکا کر جس طرح بھی ممکن ہو، اپنے لیے بستر سے بہتر جگہ حاصل کرے، اور دوسروں کے حقوق اور انکی تکلیفوں کا مطلق لحاظ نہیں رہتا، عموماً کامیاب وہی رہتے ہیں جو ہاتھ پیر کے زیر دست ہوتے ہیں، یا پھر وہ جو جہاز کے ملازموں کو دے دلا کر اپنا کر لیتے ہیں، سہ پہر کو ہم لوگ بھپارہ گھر حاضر ہوئے، جس کی عمارت پرنس ڈاک سے ایک آدھ فرلانگ کے فاصلہ پر ہے، یہاں کا سامان دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے، حاجیوں کی جماعت اس وقت انسانوں کی جماعت نہ تھی، بھیر بکریوں کا ایک غول تھا، جسے پولیس کے کانٹبل، اور شفا خانہ کے ملازم، جس طرح چاہیں پکارتے

سننے ہیں کہ کنبی میں ہماری ہر بان سرکار کی طرف سے کوئی حکمہ محافظہ حجاج بھی آیا ہے، محافظت کی نئی اور انوکھی صورت آج دیکھنے میں آئی کہ بیچارے عوام کا انعام کا ذکر نہیں، اچھے اچھے معزز و ذمی مرتبت حاجی، فرسٹ کلاس کے ٹکٹ رکھنے والے تیز دھوپ میں حیران و پریشان، ہجوم میں دھکے کھاتے پھرتے ہیں اور عورتوں بیچاروں کی حالت اس سے بھی کمین اتر! یہ سزا ہے یا جو جی حکومت کی طرف سے اس جرم کی کہ اس بیسویں صدی کی روشنی میں بھی لندن اور پیرس، رومہ اور ویانا، آکسفورڈ اور کمبریج، گلاسکو، اور ایڈنبرا، نیویارک، اور واشنگٹن کو چھوڑ کر ایک ریلے بیابان، اور تھریلے ویرانہ کی طرف ذوق و شوق سے رخ کیا جا رہا ہے اور دنیا میں یہ بے شہمہ ارشاد ہوا ہے، کہ حج، یا جوج کے زمانہ میں جاری رہے گا لیکن جو جی حکومتیں حاجیوں کے ساتھ کیا برتاؤ کریں گی، اور حاجیوں پر کیا کچھ گذرتی رہے گی، سکا تعلق سننے سے نہیں، دیکھنے سے مطالعہ سے نہیں، مشاہدہ سے، اور اخبار سے نہیں تجربہ سے ہے! یہ سچ ہے، کہ اللہ کے راستہ میں نکلنے والوں کے لئے ہر تکلیف عین راحت، اور ہر توہین عین عزت ہے، لیکن جو یا جو جی قوتیں آج اپنے دست و بازو پر نازان ہیں، وہ سن رکھیں، کہ یہ امتحان اللہ کی راہ میں نکلنے والوں کے صبر و کسرت و خود شکنی کا نہیں، بلکہ خود زین و آسمان کے پروردگار کے حکم کا امتحان!

شوکت صاحب کل شب میں دہلی روانہ ہو گئے تھے، آج انکی جائی نشی زاہد سیکر کے حصہ میں آئی، بھپا رہ اور جہاز کے سارے معرکے زاہد صاحب ہی کی مدد سے سر ہوئے، اور اگر پرنسپل تمام کثرت کے پرانے مقولہ کی آج نئی تصدیق حاصل ہوئی

اللہ اس ہونہار نوجوان کو اپنے حفظ و امان میں رکھے، اور اسے کچھ دیندار مسلمان بنادے، انجمن خدامِ الہی کے کارکن بڑی محنت اور سیرحشی کے ساتھ عایون کو برف و شربت سے سیراب کرتے ہوئے دکھائی دیئے، اکاش سرکار دولتمدار کے محکمہ محافظِ حجاج میں اتنی ہی ہمدردی و انسانیت ہوتی اگھنٹوں کے انتظار کے بعد بھپارہ خانہ میں ہم لوگوں کی بھی ”ڈاکٹری“ ہوئی، یعنی پر اسے نام ہمارے نبضوں پر ہاتھ رکھ کر دو سکند میں اس سوانگ کو ختم کر دیا گیا، اور عصر کے آخر وقت تک سب حاجی جہاز پر سوار ہو گئے، مجموعی تعداد قریب پندرہ سو کے پہنچی، اس وقت سے لیکر شب کے گیارہ بجے تک جو جہاز کے چھوٹے کا وقت تھا، انسانوں کے اتنے بڑے مجمع کو جبین بوڑھے ادبچے ہند رست اور پیارا توانا اور کمزور بھی تھے حواج بشری سے بالکل پاک اور منزہ فرض کر لیا گیا، گو یا جہاز کا عرشہ جنت کا صحن تھا، جہاں کسی کو قضاے حاجت کی ضرورت نہ پیش آئیگی، جہاز میں پیناب اور پاخانے کی جگہیں متعدد بنی ہوئی تھیں، لیکن اس وقت سب کی سب مقفل تھیں، اور جب تک جہاز چھوٹ نہ لیا، بدستور مقفل رہیں، اساکہ جہاز جب تک گودی (ڈاک) میں لگا رہتا ہی، اس اندیشہ سے کہ کہیں ساحل سمندر گندگی و غلاطت سے لبریز نہ ہو جائے، برابر اسی طرح جہازوں کے پاخانے مقفل رہا کرتے ہیں ۳۱ بجے بھپارہ کا وقت مقرر تھا، بہت سے غریب حاجی ۲ بجے اپنے اپنے ٹھکانوں سے روانہ ہوئے تھے، اس وقت سے لیکر ۱۱ بجے تک یعنی پورے گھنٹے کی مدت میں کمزور مٹانہ والے حاجیوں پر کیا گزری، کیا اس کی تصریح کی ضرورت ہے؟

ٹھیک ایسے شب کو جہاز میں حرکت ہوئی، اور اُس نے آہستہ آہستہ ساحل کو چھوڑنا شروع کیا، لیجئے دیکھتے ہی دیکھتے، قرب و جوار کی ساری عمارتیں نظر دن سے پوشیدہ ہو گئیں، اور صرف اُنکی روشنیان باقی رہ گئیں، اللہ اللہ! کیا وقت ہے! کیا سامان ہے! جہاز میں حرکت تو خیر جیسی کچھ بھی ہو، اپنے دل کی حرکت کا کیا حال ہے؟ وطن ہر خطہ دور ہوتا جا رہا ہے، وطن کی دھچکیاں ساری کی ساری پیچھے چھوٹی جاتی ہیں، بیوی بیٹک ساتھ ہیں، لیکن بچیاں وہیں ہیں، والدہ ماجدہ وہیں ہیں، بھائی وہیں ہیں، بہن وہیں ہیں، سارے اعزہ اور دوست وہیں ہیں، ساتھ کے کام کرنے والے وہیں ہیں، لیکن محمد اللہ دل میں اس وقت ان میں سے کسی کی فکر نہیں، فکر اُنکی نہیں، جو پیچھے چھوٹ رہے ہیں، فکر ہے تو اُنکی جو آگے ملنے والے ہیں! دوستو! اور عزیزو! خدا حافظ! خاک وطن کے ذرو، خدا حافظ! سب کو اسی مالک و مولا کے سپرد کیا، سب کو اُسی کریم و رحیم کی حفاظت میں دیا، جس کے درپر جبین سائی کو یہ تنگ وطن و تنگ خاندان اس وقت روانہ ہو رہا ہے، اُس کی خطائیں معاف کرو، اُس کے قصور دن سے درگزر کرو، اُسکی بیودگیوں پر خاک ڈالو، اللہ تمہارے عیبوں پر پردہ ڈالیگا، اللہ تمہارے مرتبہ بلند کریگا، اللہ تمہاری خطا کو معاف کریگا، لبیک اللہم لبیک، اللہم ایلک توجہت و علیک توکلک و دجہتک اسرت فاجعل ذنبی مغفوراً و جحی میر و سراً و اسرحتی و لا تقہی و اقض بعرفات حاجاتی انک علی کل شیء قدير

خواجہ حافظ نے مدت ہوئی فرمایا تھا،

شب تاریک ہم موج دگر دلبے چنین جاں
کجا دانند حال ما بسکسارانِ ساحلما!

لیکن حقیقت یہ ہے کہ "شب تاریک" ہی نہیں، روز روشن میں بھی "اوریم و موج" ہی کے وقت نہیں، سمندر کے سکون کے وقت بھی، اور اگر وہاب و تلاطم ہی کی حالت میں نہیں، پوری ہمواری کی حالت میں بھی، عاصیوں کے جہاز کی کیفیت کا اندازہ صرف حاجی ہی کر سکتے ہیں، بغیر آپ بیتی کے "بسکسارانِ ساحل" اس کا صحیح اندازہ کرنے سے بالکل قاصر ہیں، ریل کے سفر میں جو سہولتیں بالعموم چھل رہتی ہیں، وہ ان جہازوں میں عنقا کا حکم رکھتی ہیں، تھرڈ کلاس والوں کا ذکر نہیں وہ مخلوق تو شاید سختیاں اٹھانے اور تکلیفیں جھیلنے کے لئے پیدا ہی ہوئی ہے، سکند کلاس بلکہ فرسٹ کلاس والوں کو بھی قدم قدم پر یہ محسوس کرایا جاتا ہے، کہ وہ عبادت کیلئے مجاہدہ کے لئے، کسٹمرس کے لئے گھروں سے نکلے ہیں، اور خدا بننے کیلئے نہیں، بندہ بننے کے لئے چلے ہیں! اگر کاشمار اچھے خاصے جہازوں میں ہو، سب نیچے کا حصہ ریل کی مال گاڑیوں کی طرح نال کے لئے مخصوص، اس "اسفل سافلین" کے مقابلہ میں اعلیٰ علیین یعنی جہاز کا سب سے اونچا عرشہ، اعلیٰ فرنگی افسروں، کپتان چیف آفسیر انجینئر وغیرہ کے لئے مخصوص، اچھوٹی چھوٹی کوٹھریاں، جن میں نہ نکھا، نہ ہوا کا گزر نہ پاخانہ، نہ غسل خانہ، اوپر تے دو بچین، ان کا نام "سکند کلاس کین" جبکا کر ایہ تھرڈ کلاس سے ڈھائی گنا، فرسٹ کلاس بھی اس قدر تنگ و مختصر، البتہ ان کا مقام نسبت بہتر اور نکھا ان میں موجود، لیکن پاخانہ اور غسل خانہ ان کے ساتھ بھی نہیں اور پیشاب کی ضرورت کے لئے ہر مرتبہ، ہر فرسٹ کلاس کے مسافر کو خاصی فست

لے کر کے اس عام و مشترک بیت اٹھا تک جانا ہوتا ہے، جس پر فرسٹ کلاس اور سکنڈ کلاس دونوں کے کل مسافروں کا یکساں حق ہوتا ہے! پھر زمانہ و مردانہ کی بھی تفریق نہیں کیے لئے ایک ہی کافی! ایسی صورت میں اگر دروازہ پر دس دس منٹ تک لوٹا ہاتھ میں لئے امیدواری کرتی رہنا پڑے، تو حیرت کی کیا بات! طہارت کا انتظام بمنزلہ صفر، گندگی دور ہونے کے بجائے کپڑوں کے نجس ہو جانے کا اندیشہ ہر وقت لگا ہوا! آرام و آسائش کا یہ میعار فرسٹ کلاس والوں کے لئے ہے!

”جبکی بہاریہ ہو پھر اسکی خزان نہ پوچھو! اگر بہار سے“ ”خزان“ کا اندازہ کرنا ممکن ہے، تو فرسٹ کلاس کی حالت سے تھرڈ کلاس کا بھی اندازہ کر لینا ناممکن نہیں! جہاز کے اسفل سافلین سے اوپر کے دو درجے تھرڈ کلاس والوں کے لئے ہوتے ہیں لیکن انھیں درجہ قرار دینا خود لفظ ”درجہ“ کی تحقیر کرنا ہے! یہ درجے کیا ہوتے ہیں بھڑ بکریوں کے بارے ہوتے ہیں جنہیں بے زبان جانوروں کے بجائے بے زبان (اور شاید بے جان بھی!) کالے ”ادیون کوائلے“ سیدھے، تلے اوپر، بھر دیا جاتا ہے! اوپر کوڑے کے ڈھیر، ادھر غلاظت کے انبار! ادھر کھانا پک رہا ہے، اور دھواں ہے، کہ کچھ اور ناک میں گھسا جا رہا ہے، ادھر سامنے بیٹھے ہوئے چھوٹے بچے ہی نہیں، انکے باپ اور چچا، پیرانہ نابالغ، ہر قسم کی شرم و غیرت کو بالائے طاق رکھتے ہوئے، بلا تکلف، بیٹاب اور پاخانہ کے مشاغل میں مصروف، روشنی کا گزر دشوار اور ہوا کا گزر دشوار تر! رہے تھرڈ کلاس کے پاخانے اور غلجانے، تو ان کا تو تصور بھی نفیس مزاجوں پر بار ہوگا! جہاز کا نیچے والا عرشہ (ڈک) جہاں فرسٹ کلاس کین ہوتے ہیں!

درحقیقت فرسٹ اور سکند کلاس والوں کا برآمدہ ہوتا ہے، جو تھرڈ کلاس والے قلیوں یا جہاز والوں کو کچھ دے دلا کر یہاں قبضہ کر لیتے ہیں، وہ مرنے میں رہتے ہیں، اور مسافروں میں بہت خوش قسمت سمجھے جاتے ہیں، بیٹھا پانی اول تو ملتا بہت محدود مقدار میں ہے، پھر اس کے ملنے کے اوقات معین و مختصر یہی حال کھانا پکانے کی لکڑی کا ہے، جو جہاز پر بلا قیمت تقسیم ہوتی رہتی ہے، یانی اور لکڑی، دونوں کی تقسیم کے وقت جو ہنگامہ برپا ہوتا ہے جس طرح کنسٹرے کنسٹرے سر سر کرتے ہیں، اور بوڑھوں اور کمزوروں کو جس قیامت کا سامنا ہوتا ہے، ان سب کا تعلق دیکھنے سے ہے، سننے سے نہیں! ————— لیکن درحقیقت صبر و شکر کا سبق بھی اللہ کی اسی بے زبان مخلوق سے لینا چاہئے، دیکھئے والوں کو ان پر ترس آ رہا ہے، لیکن یہ اپنے حال میں مست، اپنی دھن میں مگن! انھیں نہ برقی مقفون کی طلب، نہ نیچے کی ہوس، نہ رت کی خواہش، نہ لائم جوس کی تمنا، کہیں تلاوت ہو رہی ہے، کہیں وعظ کی محفل گرم، کہیں دیگیان مانجی جا رہی ہیں، کہیں کپڑے اپنے ہاتھ سے دھل رہے ہیں، کہیں روٹیاں تو بے پر پڑ رہی ہیں، اور تقریباً سارے کے سارے بے فکر و بے غم! انکا میلان قابلِ مغرین، لیکن انکا صبر قابلِ رشک، انکا شکر قابلِ داد، اور انکی ہمت قابلِ آفرین!

مغزور و بر خود غلط، متعز و سرکش، غافل و مدہوش، خاک کا پتلا، کس قدر اپنی حیثیت کو بھولا ہوا، اور اپنی حقیقت کو بھلائے ہوئے ہے، حج کا سفر، ایثار و فدا، فروتنی و نفس شکنی کا مدرسہ ہوتا ہے، اس پر بھی نفس کی قرہی میں ایک ذرہ کمی نہیں!

انانیت ہر ہر قدم پر زندہ اور نفس پرستی سے وقت کا لمحہ لمحہ معور بمصاب سفر کا بیشتر
 حصہ تو خیالی اور اپنے دماغ کا پیدا کردہ ہوتا ہے، باقی تھوڑی بہت تکلیفیں جو واقعی
 ہوتی ہیں، سولے عزیز اگر یہ علم صحیح قائم ہو جائے، کہ یہ کس کی راہ میں پیش آرہی ہیں
 تو معاً تکلیف آرام سے اور درد راحت سے تبدیل ہو جائے، ہر گمراہی کی بنیاد انسان
 کے اس جذبہ پر ہے کہ وہ اپنی مرضی کو سب پر حکمران دیکھنا چاہتا ہے، اسلام اسی باطل
 پرستی کی نصیح کے لئے ہے، اسلام کے معنی اپنی مرضی کو اپنے پیدا کرنے والے کی مرضی
 کے محکوم کر دینے کے ہیں، اور فرضیہ حج اسی مقصد کی تکمیل کا ایک آلہ ہے، پھر اگر
 راستہ میں کچھ امور ناخوشگوار پیش آئیں، تو ان پر بے صبری کا اظہار کتنی بڑی
 محرومی اور بد نصیبی ہے، دنیا میں کسی کے ساتھ ذرا سادل کا لگاؤ پیدا ہو جاتا ہے
 پھر دیکھئے، کہ اسکی گلی کا ہر کٹا کس طرح پھول بن جاتا ہے، پس وہ جو سب محبوبوں
 کا محبوب ہے، اور سب کی محبتوں کا تاجدار ہے، اگر اسکی راہ میں کوئی بات خلاف
 مزاج یا خلاف توقع پیش آئے، تو وہ بات ہی ایسی کیا ہو سکتی ہے جس کے چرچے
 زبانوں پر لائے جائیں، اور جس کے تذکرے اخبارات کے کالموں میں پھیلانے
 جائیں!

باب (۴)

جہاز سمندر

قافلہ کے دونوں جزو ملا کر کل ہم لوگ سولہ آدمی تھے، سکند کلاس کی حالت اوپر بیان کی جا چکی ہے، حاجیوں کے جہاز پر سکند کلاس کا ٹکٹ لینا نادانی ہی ریل کے سکند کلاس پر ہرگز اسے قیاس نہ کرنا چاہئے، وہ آرام و آسائش یہاں خوابے خیال ہے، ساڑھے چار سو اور ساڑھے پانچ سو کی رقم میں کچھ بہت زیادہ فرق نہیں، جو لوگ صاحب استطاعت ہیں، انھیں چاہئے، کہ فرسٹ کلاس کا ٹکٹ لین، اور پھر تھوڑی ہی پر قناعت کریں، ہم لوگوں نے چارٹلڈ فرسٹ کے لئے، باقی بارہ تھوڑے کے تھے، انھیں بارہ مین ہم میان بیوی بھی تھے، تھوڑے سے زیادہ کی بیٹ مین گنجائش نہ تھی، ملے کر چکے تھے، کہ بری بھلی جس طرح بھی گزریگی، بہر حال ہزاروں دوسری مخلوق خدا کی طرح برداشت ہی کریں گے، مگر اب خدا کی قدرت ملاحظہ ہو، شوکت صاحب خود مجھے ہمراہ لیکر ٹر ٹر مار سین کے دفتر میں گئے، اور گئے سیرا تعارف اپنی زبان اور اپنے لہجہ میں کرنے، انکی زبان کون پکڑ سکتا تھا جو کچھ جی میں آیا فرماتے رہے، نتیجہ یہ ہوا، کہ تھوڑی ہی دیر کے بعد ہم میان بیوی کے ٹکٹ، تھوڑے کلاس کی قیمت کے ساتھ فرسٹ کلاس کے ہو گئے، دفتر

ہی میں ہزار اکبر کا نقشہ دکھیکر ہمارے فرسٹ کلاس والے ساتھیوں کے لئے دو کین مخصوص
 و نامزد ہو گئے، اور ہم میان بیوی کے لئے کپنی والوں نے سب سے اوپر کے عرشہ کا وہ
 کین مخصوص کر دیا جسکی تمنا فرسٹ کلاس والوں کو بھی رہا کرتی ہی، سب سے اوپر کے عرشہ
 پر بجز انگریز افراد کے اور کسی کا کین نہیں ہوتا، صرف ہی ایک کین خالی ہوتا ہے
 جو کپتان کے کین سے بالکل ملتا ہوا ہوتا ہے، اور خوش نصیبوں ہی کے حصہ میں آتا
 ہے! اس طرح سب سے کم خرچ میں، میں سب سے اونچی اور ہوا دار جگہ پا کر صحیح معنی میں
 ”کم خرچ بالانشین“ بنا ہوا تھا،

کریم کی دستگیریاں اور مشکل کشایاں ملاحظہ ہوں کمزور دن اور ناتوانوں کی
 کس کس طرح دستگیری کی جاتی ہے، اور بزدلوں اور سست ہمتوں کی ہمت کس کس طرح
 بندھائی جاتی ہے! جہاز بھر میں جو سب سے زیادہ کم ہمت اور مشقت سے بھاگنے والا تھا
 اسی پر سب سے زیادہ الطاف و عنایات کی بارش ہوئی، اور وہ جو قدم قدم پر راحت کا
 حریص اور آرام کا بھوکا تھا، اُسے کیسا کیسا نواز گیا، اور کن کن طریقوں سے
 بہلا یا گیا، کَلَّا عَذَّ هُوَ لَا يَهْدِي عَنَّا هُوَ لَا يَهْدِي عَنَّا هُوَ لَا يَهْدِي عَنَّا هُوَ لَا يَهْدِي عَنَّا
 بیمار بچہ جب دو اسے، اور بدشوق بچہ جب مدرسہ سے بھاگتا ہے، تو ایہ کس کس طرح
 بہلاتی ہے، اور مان کیسے کیسے لایچ دلاتی ہے، پھر وہ جسکی رحمت و شفقت نے ہر دایہ
 سے بڑھکر جاہت، اور جسکی ربوبیت و کرمی نے ہر مان سے زیادہ مانتا، اپنے اوپر لازم
 کر رکھی ہے، کیونکر کن تھا کہ اپنی خلقت کے نادان اور ناہم، ضدی اور پیلے بچوں
 کو یوں ہی بھٹکتا اور ہکتا چھوڑ دے!

اے خدا از فضل تو حاجت روا
 با تو یاد تھکیس نبود روا،
 تلخ تر از فرقت تو، یچ نیست
 بے پناہست غیر یچا یچ نیست
 دست ما چون پایے مار می خورد
 بے امان تو کسے جان کے برد

ہر سفر کی خوشگوار سی و ناخوشگوار سی مین خاصہ دخل سفر کے رفیقوں کو ہوتا ہے،
 رفیق اگر ہم مذاق مین، تو ہر سفر خوشگوار بن سکتا ہے، اور اگر رفیق نا جنس ہے، تو تو
 بھی اسی درجہ کی ہوتی ہے، جہاز کے سفر مین، جہان ساری بیرونی دنیا سے بے تعلق
 ہو جاتی ہے، اور ڈیڑھ ڈیڑھ دو دو ہفتے یہ بے تعلقی قائم رہتی ہے، رفیقوں کا سوال
 اور زائد اہم ہو جاتا ہے، ہمارے قافلہ کے جو اصلی اجزاء تھے، انکا ذکر اوپر آچکا،
 مولوی عبدالباری صاحب ندوی کے والد ماجد حکیم عبدالخالق صاحب کی
 رفاقت بہت مفید ثابت ہوئی، وہ محض ایک عبادت گزار و درویش صفت
 بزرگ ہی نہیں، بلکہ تجربہ کار طبیب بھی ہیں، اور اپنے ہمراہ جربات کا ایک پورا
 کبس لے گئے تھے، راستے مین تھوڑا بہت بیمار پڑنا ناگزیر تھا، سارے قافلہ کو
 کم و بیش حکیم صاحب اور انکے جربات کی ضرورت پڑی، اور سب کے دلون سے ان کے
 حق مین دعائے خیر نکلی، مولانا مناظر حسن صاحب کا درد گداز، علم و فضل، ذوق
 و جوش ہر موقع پر ایک نئے رنگ مین نمایاں ہوتا رہا، اور انکی ایمان پرور تقریریں
 اور نظمیں خدا معلوم کہتے دلون کو گرماتی، اور کہتے ایمانوں کو تازہ کرتی رہیں، انکے
 عزیز مولوی شاہ لطف اللہ مونگیری (خلف مولانا شاہ محمد علی مونگیری قدس سرہ)
 لے افسوس ہے کہ اس سفر نامہ کی ترتیب کے وقت تک حکیم صاحب کا انتقال ہو چکا،

بھی مع اپنی پارٹی کے کبھی سے ہمراہ ہو گئے تھے، بہار ہی کے ایک مسیحی مبلغ نے
 صاحب بھی مع اپنے صاحبزادہ ضمیر الدین صاحب کے جو اپنے صوبہ کی خلافت کی
 کے ایک پر جوش کارکن معلوم ہوتے ہیں، جہاز پر ملے، اور تھوڑی سی دیر میں ہم لوگوں
 سے گھل مل گئے، مولوی عین الحق صاحب پنشنر جج عدالت خفیفہ، جو ایک زمانہ میں
 بہار ہی تھے، مگر اب لکھنؤ ہی ہو گئے ہیں، والد ماجد مرحوم کے ملنے والوں میں ہیں
 اور دو جج اس کے قبل کر چکے ہیں، اب کی اپنے تیسرے جج میں اسی جہاز پر ہیں، انھیں
 دیکھ کر قدرتِ خدا نظر آتی ہے، لباس اس درجہ سادہ! مزاج اس درجہ قانع!
 یقین ہی نہیں آتا کہ یہ بی بی لے، بی بی ال ہیں، اور بڑے بڑے سرکاری عہدوں
 پر رہ چکے ہیں، غازی پور کے گریجویٹ وکیل مولوی رفیع اللہ صاحب بھی اسی قبل
 کے انسان نظر آئے، ان کی شب بیداری، ان کی سادگی، اور ان کے ذوقِ عبادت
 پر بار بار رشک آتا ہے، سب سے زیادہ دہچھپ ہستی ہمارے وطن کے چودھری محمد علی
 (پھر وہ) تعلق دارِ ردولی کی ہے، جو لوگ اس ہنسنے والے اور ہنسانے والے زندہ
 دل رئیس سے واقف ہیں، وہ خدا معلوم ان کے سفر جج کی خبر کو باور کیونکر کریں گے!
 لیکن کریم کی کریمی میں کسی کا کیا اجارہ ہے، وہ جیسے چاہے دم بھر میں نوازے!
 ہندوستان کی شیعہ جماعت کے شاید وہی تنہا نمائندہ ہیں، جو اس جہاز پر مع اپنی
 سنی اور دیندار نہ وجہ محترمہ کے جج بیت اللہ کے لئے چل رہے ہیں، ان سب
 رشتیقوں اور حلیسوں نے مل جل کر سفر میں وطن کی شان پیدا کر دی تھی،

سنتے تھے کہ جہاز میں متلی کی شکایت عام رہتی ہے، اور اکثر لوگ کوہکرتے رہتے

ہیں، یہاں تک کہ بعض لوگوں کی حالتیں خراب ہو ہو جاتی ہیں، ہم لوگوں نے اسکی
 پیش بندی میں کاغذی لیون بہت سے ساتھ رکھ لئے تھے بعضوں کے ساتھ
 امپیان تھین، ہلکے ترش میوے اکثر متلی اور دورانِ سفر میں مفید ثابت ہوئے ہیں
 بعض لوگوں نے ایک پیٹنٹ دوا (MOTHER SEIGATS ANTI SEA-SICKNESS) کے قرص بھی جو خاصہ گران ملتے ہیں، مہیسی سے خرید کر ہمراہ لے لئے
 تھے لیکن مجدائد ان چیزوں کے استعمال کی ضرورت اکثر ان کو مطلق نہیں پیش آئی
 اس کی ایک خاص وجہ ماہرینِ سفر دریائی نے یہ بیان کی کہ موسم خشک و خوشگوار تھا
 اور سمندر میں تلاطم بالکل نہ تھا، مارچ اور اپریل کا مہینہ سفر بحری کے لئے خاص
 طور پر موزوں ہیں ہمندراز زمانے میں خاموش و پرسکون رہتا ہے، البتہ برسات
 کے موسم میں خصوصاً اُس کے آغاز میں اور اُس کے اختتام پر سمندر میں شدید تلاطم
 برپا رہتا ہے، اور طاقور موبین ہولناک حد تک بلند ہو کر جہاز سے ٹکراتی
 رہتی ہیں، ان سے جہاز ہنڈولے کی طرح ڈانوا ڈول ہونے لگتا ہے، یعنی دائیں
 اور بائیں پہلوؤں پر جھکنے اور اٹھنے لگتا ہے، اسی سے آلاتِ ہضم میں ہیجان پیدا
 ہو جاتا ہے، اور انسان دورانِ سفر اور متلی میں مبتلا ہو جاتا ہے، ہمارا جہاز تقریباً
 بالکل محفوظ رہا، اور بحرِ معدودے چند اشخاص کے اور کسی کو قابلِ ذکر شکایت
 نہیں پیدا ہوئی، ایک بات تجربہ سے یہ معلوم ہوئی، کہ پر خوری اور خلویِ معدہ
 دونوں اس حالت میں مضر ہیں، اور ایک طرف اگر ثقیل، دیر ہضم غذاؤں سے
 بچنے کی ضرورت ہے، تو دوسری طرف بالکل بھوکے رہنے سے بھی، بجائے اسکے
 کہ ایک یا دو بار کھانا خوب شکم سیر ہو کر کھالیا جائے یا محض فاقہ کیا جائے، چاہے

اور ناشتہ کی ہلکی غذائیں اگر دن میں بار بار استعمال میں آتی رہیں، تو انشاء اللہ جہاز کی بیماری سے نجات دیگی، ایک اور ضروری شے تازہ ہوا ہے، تھوڑا کلاس والے بیچارے ایک بڑی حد تک اس نعمت سے محروم رہتے ہیں، تاہم جس حد تک بھی ممکن ہو اسکی طرف انہیں سبقت کرتے رہنا چاہئے، میرا ذاتی تجربہ ایک یہ بھی ہے کہ نگاہ کو حتی الامکان اگر جہاز کے کناروں پر نہ جھنڈ دیا جائے، بلکہ سمندر کے دور سے دور کناروں پر جایا جائے تو بھی سر کے چکر سے بہت عافیت رہتی ہے،

گوری حکومت میں گوری قوم کا ہر ہر فرد اپنے کو حاکم سمجھتا ہے، اور کوئی گورا کمین اور کسی مرتبہ پر بھی ہوا، ماتحت نہیں، حاکم اور خادم نہیں، آقا بنکر رہتا ہے، حاجیوں کے جہاز اس کلیہ سے مستثنیٰ نہیں ہوتے، ظاہر ہے کہ یہ کمینان حاجیوں کے روپیہ سے زندہ ہیں، اور انکا مقصد وجود حاجیوں کی خدمت ہے، تاہم جہاز کے جتنے بڑے عمدہ دار تھے، سب فرنگی ہی تھے، کپتان انگریز، چیف آفسر انگریز، سکنڈ آفسر انگریز، انجینئر انگریز، میکانک انگریز، وائریس نیر آپریٹر انگریز، جوئیر آپریٹر انگریز وغیرہ وغیرہ، اور غیر مسلم تو چھوٹے بڑے تقریباً سب ہی عمدہ دار تھے، اور سب کا برتاؤ حاجیوں کے ساتھ وہی تھا، جو ”گورون“ کا ”کالون“ کے ساتھ اور ”صاحب“ کا ”نیٹو“ کے ساتھ ہر جگہ رہا کرتا ہے، تاہم یہ شاید حاجیوں کی طویل صحبت کی برکت تھی، یا کیا، کہ برتاؤ فی الجملہ نرم و مہذب تھا، اور سختیان نسبتاً کم تھیں، جہاز کا سب سے بڑا افسر کمانڈر یا کپتان کہلاتا ہے، فرنگیوں سے بات کرنے کو اب مدت سے جی نہیں چاہتا، تاہم اس جہاز کا کپتان پی ایچ، وارڈ ٹیک نیکدل و سادہ مزاج انگریز ہے، جو حاجیوں سے ہمدردی بھی خاصی رکھتا ہے،

اُس سے اکثر بات چیت ہوتی رہتی تھی، ہمارا کاجیف آفیسر گین بھی ایک خوش مزاج
نوجوان انگریز ہے، اس سے بھی کبھی کبھی گفتگو ہوتی رہتی تھی، کپتان کے دروازہ سے
دروازہ ملا ہوا تھا، بار بار سابقہ پڑتے رہنا ناگزیر تھا،

حاجیوں کے ہمارے پر ابتدا سے کھانے کا مسئلہ بہت اہم رہا کیا ہے، ہمارے چوہے
افسران ہمارے لئے ہوتا ہے، اول تو عام مسافروں کے لئے ہوتا نہیں، صرف فرسٹ کلاس
والوں کے لئے ہوتا ہے پھر کھانے کے دام زائد، اور کھانا انگریزی مذاق کا اس لئے عموماً
حاجیوں کے لئے اس کا وجود بیکار ہی ثابت ہوتا ہے، اور ہر حاجی کو کھانے، اور
کھانا پکانے کا سارا سامان لا کر لیا جاتا ہے، آٹا، دال، چاول، گھی، سالن، دلیات
برتن چولہا، سل، بٹہ، لکڑی، چیرنے کی کھڑی، اور خدا معلوم اور کیا کیا، بورلیون مین
بھر بھر کر لا دیا جاتا ہے، جس کی زحمت و شقت محتاج بیان نہیں، ابکی سال خدا کے
فضل سے یہ زحمت ایک بڑی حد تک دور ہو گئی تھی، مسلم بلگریم فوڈ سپلائی کمپنی
کے نام سے، حاجی میٹھو عمر بھائی چاند بھائی کے زیر اہتمام و نگرانی، ٹرمارلین کے
ہماروں پر کھانے کی دوکانیں اس سال سے کھل گئی ہیں، چنانچہ اکبر پر بھی اسی
کمپنی کی طرف سے ایک مسلم ہوٹل موجود تھا، جو معتدل بلکہ ارزان نرخ پر سپلائی
یا در چوین کا چکایا ہوا کھانا دے رہا تھا، کسی ہوٹل کے لئے یہ ممکن نہیں، کہ وہ ہر شخص
کے ذائقہ کا یکساں لحاظ رکھ سکے اور پھر یہ ہوٹل تو ابھی بالکل نیا تھا، تا تجر بہ کاری
کی لائقین ناگزیر تھیں، پھر بھی ہونہار ہوٹل نے اپنی بساط کے موافق بہت آرام
پہنچایا، اور اس کے منچور اور اسٹنٹ منچر نے حاجیوں کو خوش اور مطمئن رکھنے کی اپنی

والی پوری کوئٹہ جاری رکھی، افسوس ہے کہ کمپنی والوں نے ہوٹل کو کافی مشترک نہیں کیا تھا، اور ہوٹل کھلنے کی اطلاع صرف چند اخباروں تک محدود رہی تھی، اس لئے حاجیوں کے عام اور دیہاتی طبقہ کو اس کی اطلاع بھی نہیں ہو سکی تھی، اور وہ لوگ حسب دستور اپنے اپنے گھروں سے پورا سامان لا کر لائے تھے، اور اپنا کھانا اپنے ہاتھ سے پکاتے رہے، آئندہ کے لئے میرا مشورہ ہے کہ حاجی صاحبان کی تعداد میں اسی ہوٹل کی سرپرستی فرمائیں (بشرطیکہ کمپنی مسلمانوں کی عام غفلت و بے حسی کا شکار ہو کر ٹوٹ نہ جائے) اس میں سہولت بھی رہے گی، اور کفایت بھی، تاہم وقت ضرورت کے لئے مختصر سامان کھانے اور کھانا پکانے کا خود اپنے ساتھ بھی رکھنا ضروری ہے، محض ہوٹل کے بھر دسیر نہ رہنا غلطی ہے، اور کمزور سعدہ والوں کو تو ہرگز کسی ہوٹل کے بھر دسیر نہ رہنا چاہئے، جو لوگ خوشحال ہیں، اور جن کے سعدہ اور ذائقہ کو انگریزی کھانا نا موافق نہیں پڑتا، وہ جہاز کے انگریزی ہوٹل سے اپنے کھانے کا انتظام رکھ سکتے ہیں، کھانے کی شرح غالباً تین روپیہ یومیہ ہے۔

جہاز پر جہاز کے ٹوڈیڈ ٹوڈیڈ ملازمین کے علاوہ، مسافروں کی تعداد قریب پندرہ سو کے ہے، گویا ایک چھوٹے قصبہ کی پوری آبادی ہے، سب بڑی تعداد دیہاتی بنگالیوں کی ہے، خصوصاً مشرقی بنگال والوں کی، جو بیچارے اپنے جسم اور دماغ دونوں کی کمزوری کی بنا پر، بلا ارادہ دوسروں کے لئے باعث تکلیف بنے ہوئے ہیں، تھوڑے تھوڑے لوگ بہار، یوپی، ملابار، گجرات اور سیکی کے بھی ہیں، ان ڈیڑھ ہزار میں، تو دو سو ایسے ہیں، جو جوان ہیں، تندرست ہیں،

تعلیم یافتہ ہیں، آسودہ حال ہیں، اور دنیوی وجاہت و منصب رکھتے ہیں، باقی
 عموماً بچائے ایسے ہیں، جو بوڑھے ہیں، کمزور و بیمار ہیں، غریب ہیں، لکھنے پڑھنے سے
 سزدور ہیں، اجاہ و منصب سے محروم ہیں، گنہگار ہیں، اور خود دنیا کو ترک نہیں کر سکتے
 ہیں، بلکہ دنیا بھین ترک کر رہی ہے، کیا حج بیت اللہ بھین بیچاروں کے لئے
 فرض رکھیا ہو؟ اور وہ جو اونچی اونچی کوشیوں میں رہتے ہیں، جو سچے سچائے بھگوان
 میں رہتے ہیں، جو نفیس نفیس موٹروں پر سوار پھرتے رہتے ہیں، جنکے بڑے بڑے
 کھاتے بیکون میں کھلے ہوئے ہیں، جو دو دو ہزار، اور چار چار ہزار روپے کی تنخواہیں
 رکھتے ہیں، جو بڑے بڑے تعلقوں اور زمینداروں کے مالک ہیں، جو یورپ اور
 ہندوستان کی یونیورسٹیوں کی بڑی بڑی ڈگریاں رکھتے ہیں، جو نامور پروفیسر ہیں،
 جو مشہور ڈاکٹر ہیں، جو نامی انجینیر ہیں، جو کامیاب ایڈیٹر ہیں، جو خان بہادر ہیں،
 جو سی، آئی، اے، ای ہیں، جو نواب اور نواب زادے ہیں، جو کونسلوں کے ممبر ہیں،
 جو تھیٹر اور سینما، اور ناچ اور ہر فرنگی "آرٹ" کے شیدائی ہیں، جو اپنی اولاد کو
 لندن اور پیرس، برلن اور وینا، آکسفورڈ اور کیمرج بھیجتے رہتے ہیں۔

شاید ان سبے فریضہ حج ساقط ہو گیا ہو!

باب ۵

سمندر - کامران

۲۹ مارچ، ساحل ممبئی سے جہاز اایکے شب کو چھوٹا تھا، رات تو خیر جون
 تون کٹ گئی، صبح اٹھ کر دیکھا، تو ہر طرف عالم آب، جہان تک بھی نظر کام کرتی
 ہے، بحرِ پانی کے اور کچھ نہیں دکھائی دیتا، اپنی عمر میں یہ منظر کبھی کا ہے کو دیکھا تھا،
 بڑے سے بڑے دریا جو اب تک دیکھے تھے، وہ بھلا سمندر کے مقابلہ میں کیا حیثیت
 رکھتے ہیں، صبح سے دوپہر، دوپہر سے شام اور شام سے پھر صبح، نہ کہیں جہاز رکنا ہے
 نہ کوئی ٹیشن آتا ہے، ہر وقت ایک ہی فضا محیط، ہر سمت ایک ہی منظر قائم، بدن
 طلوع ہوتے ہیں، اور ختم ہو جاتے ہیں، راتیں آتی ہیں اور گزرتی جاتی ہیں، نہ کوئی
 خط نہ کوئی تار، نہ اخبارات نہ ڈاک کے انبار، نہ کسی عزیز کی خبر نہ دوست کی
 نہ اپنوں کا حال معلوم نہ بیگانوں کا، اپنا مٹی کا گھر وندا ہے، کہ ہر لحظہ پیچھے چھوٹتا
 جا رہا ہے، پر وہ گھر جسے لامکان کے کہیں نے اپنا گھر کہہ کر سچا رہا ہے، ہر آن نزدیک
 سے نزدیک تر ہوتا جا رہا ہے، زمین چھوٹ گئی، لیکن آسمان نہیں چھوٹا، اُدھر
 جہان بھرا اور پانی سے بچکولے کھارہا ہے، اُدھر دل کی کشتی ہے، کہ یاس و امید
 کی کشمکش میں ابھی ڈوبی اور ابھی بھری (خدا نہ کرے کہ کبھی بھی ڈوبے!) دل بھی

اپنی اس خوش نصیبی پر ناز ان کہ کسی کی کشش کس کو کہاں سے کہاں لئے جا رہی ہے؟
 اور ابھی اس خوف سے لرزان کہ اپنی محرومیوں اور شور و بختیوں سے دیکھئے اب بھی
 نجات ملتی ہے، یا نہیں! ابوہل اور ابولہب آخر عمر بھر اسی بیت اللہ کے جو امین
 رہے، پھر مٹھین تو کچھ بھی حاصل نہ ہوا، مدینہ کے منافق بروزانہ دیدار رسولؐ
 سے مشرف ہوتے رہے، پھر ان کے دلوں کے پتھر تو نہ پیچے! ————— لیکن یہ
 کیا دہم آرائی و پریشان خیالی ہے، وہ کریم، جو اپنے گھر مہمان بلارہا ہے، کیا اپنے
 در کے گداگروں کی جھولی میں بھیک بھی نہ ڈالے گا؟ اسکی رحمت کی فراوانی
 اور کرم کی ارزانی نہ حق کو دکھیتی ہے نہ استحقاق کو، اسے تو محض عطا و بخشش، محض
 نوازنے اور سرفراز کرنے سے سروکار ہے، اور بس!

گھنٹہ دو گھنٹہ نہیں، دن دو دن بھی نہیں، پورا ایک ہفتہ ہو گیا، اور خشکی
 کا کہیں نشان نہیں! جنگل کے درندے نہ سہی، باغ و صحرا کے چرندے نہ سہی،
 ہوا کے پرندے تک نہیں! ادھر پانی، ادھر پانی، آگے، پیچھے، داہنے، بائیں ہر
 سمت پانی ہی پانی! اوپر نیلا آسمان، نیچے نیلا سمندر، زمین کی بے بساطی اب
 جا کر محسوس ہوئی، خشکی کے بڑے بڑے شہر اور صوبے، آبادیاں، اور بستیاں،
 جنگل اور پہاڑیاں، سرکین اور ریل کی پٹریاں، ریگ کے توڑے، اور
 پہاڑوں کی چوٹیاں، جنگی وسعت اور کثرت، عظمت و ہیبت، اب تک دماغوں
 میں رہی، اور آنکھوں میں بسی ہوئی تھی، اب معلوم ہوا کہ خالق کے بجز قدرت
 کے سامنے نہیں، بلکہ اپنی ہی جیسی، ایک دوسری مخلوق کے سامنے کتنی

حقیر اور کسی بے حقیقت چیز میں ہیں! جل جلالہ! جس سمندر کو دیکھتے دیکھتے آنکھیں ٹھکی جاتی ہیں، جو معلوم ہوتا ہے کہ اب کبھی ختم نہ ہوگا، وہ دینا کے پانچ بڑے سمندروں میں سے صرف ایک سمندر ہے! اور ان پانچوں میں بھی سب سے بڑا نہیں، بلکہ دوسرے چھوٹا ہے! پھر غلط ہے، کہ وہ بھی پورے کا پورا بے ایک وقت پیش نظر نہیں، بلکہ اسکا ایک مختصر جزو آنکھوں کے سامنے ہے! اللہ اکبر! جب جہز اور ادنیٰ جہز میں یہ ہیبت رکھ دی گئی ہے، تو کل کے مشاہدہ سے کیا کیفیت طاری ہوتی ہوگی! آج یہ مہیب اور لقی و دق سمندر، اور کہہ ارض کے سارے معلوم سمندر "یا جوج" کے قصہ میں ہیں، وہ جیسے چاہے! اس میں جہاز اور کشتی چلانے کی اجازت دے، اور جب او جس کو چاہے، اللہ کی کاریگری کے اس نادر نمونہ سے فائدہ اٹھانے سے روک دے "خلق" خدا کی ہوتو ہو، لیکن سمندر اور سمندروں کے بندرگاہ، جہاز اور ان کے پھرے محکمہ بحری (ایڈمرالٹی) اور خداوندان بحر (SEDLORDS) تار پید و لو ڈریڈ ناٹ کروڈ اور ڈسٹرکٹ، آج ہانکے پکارے کہ رہے ہیں، کہ "امر" اور "حکم" (نفوذ باللہ) یا جوج کا ہے۔۔۔۔۔ پھر اگر ایسے حال میں آپ کسی سچے کا قول سنتے ہیں کہ، یا جوج و ما جوج سمندر کا پانی پی جائیں گے، تو آپ اس بیشنگونی کے پورے ہونے کے لئے کسی زمانہ مستقبل کا کیوں انتظار کرنے لگتے ہیں!

قُلْ لَوْ كَانَ الْجَهْمُ مَدَادًا لِّلْكَلِمَاتِ رَبِّیْ لَفُتِحَ الْجَهْمُ قَبْلَ أَنْ تُفْقَدَ كَلِمَاتُ رَبِّیْ وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا، دل نے کہا کہ یہی وہ سمندر ہے، جس کی بابت ارشاد ہوا ہے، کہ اگر سارا سمندر روشنائی بن جائے، اور اسی جیسا ایک اور سمندر بھی روشنائی

بنا دیا جائے جب بھی قدرتِ الہیہ کے بحر بکیران کے کلمات لکھنے سے قاصر رہیگا؛
 لیکن یہ روشنائی آئینہ ہی کیونہی روشنائی تو یہ اب بھی بنا ہوا ہرنیلی روشنائی
 ہی کی طرح نیلا ہی بحر قدرت و صفت کے اتھاہ اور بے پایان ہونے کا یہ کیسا نادر
 نمونہ ہے! اسی کے ساتھ ہی نظروں کے سامنے یہ سماں بھی آگیا کہ ایک روز یہ سارا
 بحر اعظم، یہ سارا لقی و دق سمندر موجیں مارتے ہوئے پانی کے بجائے، آگ کے لپکتے
 ہوئے شعلوں اور دھوئیں کے تیرہ و تار بادلوں میں تبدیل ہو کر رہیگا! یہ وہ دن
 وہ ہوگا جب "یا جوج" اپنے مائے نار بھی جہازوں اور آبدوز کشتیوں اپنے تیل کے چشموں
 اور اپنے پٹرول کے خزانوں کی بھڑکانی ہوئی آگ کے شعلوں سے انکلا کے
 راووں کی طرح خود ہی جل رہا ہوگا، اور جب اسکی حرص و ہوس اسکی ملک گیری
 اور زر پرستی، اسکی فیصرت (امپریل ازم) اور کیشیل ازم (سرمایہ داری) کے انگارے
 سمندر میں آگ لگا لگا کر خود اسی مادی دنیا میں اسے دوزخ کا نمونہ دکھا ہے
 ہونگے! یہ وہ دن ہوگا جب ارشادِ بانی و اذالجا سے سچت کی تفسیر و تاویل
 کے لئے نہ تفسیروں کے اوراق الٹنے کی ضرورت ہوگی، نہ اہل لغت کے کلام سے
 سز لانے کی، بلکہ عالم و حامی سب اپنی آنکھوں سے مجاز کا نہیں حقیقت کا مشاہدہ
 کر لیں گے! آج "یا جوج" کو مہلت ہے، آج وہ جتنا بھی چاہے ہمارے دلوں اور
 دماغوں کو ہمارے عقلوں اور ذہنوں کو، ہمارے آنکھوں اور کانوں کو اپنے اہل
 و حشم سے اپنی تہذیب اور تعلیم سے، اپنے علوم اور اپنے فنون سے، اپنے ڈاکٹروں اور
 اپنے انجینیئروں سے، اپنے سائنس اور اپنے آرٹ سے، اپنی توپوں اور اپنی اٹلٹوں
 سے، اپنی مشین گن اور اپنی سنگینوں سے، اپنے خزانوں اور اپنے پیلاروں سے، ہر

اور محبوظ اور مفلوج کر لے لیکن یہ ہملت سدا رہنے والی نہیں، اور کسے خبر کہ پرو
اٹھنے کا وقت فریب ہی آن لگا ہو!

۴۔ اپریل، جمعرات، آج سہ پہر سے دور دور کے پہاڑی ساحل دکھائی دینے
لگے ہیں، اور آبادی کے دیکھنے کو آنکھیں ایسی ترسی ہوئی ہیں، کہ آبادی کی ان بے حد
اور وسعت والی علامتوں کو بھی غنیمت سمجھ کر بڑے شوق و اشتیاق کے ساتھ آنکھیں پھاڑ
پھاڑ کر اور دوڑیں لگا لگا کر انھیں دیکھا جا رہا ہے، شب میں جہاز عدن کے قریب سے
بغیر لنگر انداز ہوئے گزر گیا، ۵۔ اپریل جمعہ، آج آٹھ بجے صبح کامران میں لنگر انداز
ہوا، کامران، چار ہزار کی آبادی کا ایک چھوٹا سا جزیرہ ہے، جو جنگ عمومی کے بعد سے
ترکون سے نکل کر انگریزی قبضہ میں آ گیا ہے، ایک انگریز حاکم برٹش مٹری ایڈمنسٹریٹر
کے نام سے رہتا ہے، جن حاجیوں کے جہاز عدن میں نہیں رکتے، عرب کی سرزمین پر انکا
پہلا قدم یہیں پڑتا ہے، اصلی نام قرآن تھا، اگر اب شاید اسی مناسبت سے، کہ یہ زمین مبارک
و کامرائی کا پہلا نشان ہے، اس کا نام بھی عام زبانوں پر کامران ہو گیا ہے، یہاں حاجیوں
کا "قرنطینہ" ہوتا ہے، یعنی سرکار برطانیہ کو اپنی غریب رعایا کی جان و صحت کا اس قدر
دور رہتا ہے، کہ اگرچہ ہر حاجی گھر سے چچک کے ٹیکہ کا ڈاکٹری سرٹیفکیٹ لیکر چلتا ہے، اور
باوجود اس کے کہ کمی (ریاکرچی) میں سوار ہوتے وقت ڈاکٹری معائنہ ہو چکنا ہے،
پھر بھی حاجیوں کے جہاز یہاں روکے جاتے ہیں، اور حاجی یہاں غسل اور ڈاکٹری
معائنہ کے لئے مجبور کئے جاتے ہیں، کاش اس "دلسوزی" اور "خوارسی" کا عشر عشر بھی نیکو
کے مسافروں کے حصہ میں آتا!

جس مقام پر جہاز لنگر انداز ہوتا ہے، وہاں سے ساحل سیل ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر ہے، اتنی مسافت کشتی پر طے کرنی ہوتی ہے، جہاں کشتی رکھتی ہے، وہاں سے مقام غسل تک بھی دو تین فرلانگ کا فاصلہ ہے، چنانچہ ہم لوگ بھی اتارے اور پہونچائے گئے، کلامران، گویا حاجیوں کا غسل خانہ ہے، غسل عموماً تفریح و انبساط کا ذریعہ ہوتا ہے، مگر یہ سرکاری غسل جو بڑے بڑے ڈاکٹروں کی نگرانی و انتہام میں دیا جاتا ہے، بجائے لطف و تفریح کے، انقباض و تکلیف کا ایک آلہ ہوتا ہے، حاجی اپنے اپنے سامان کا بیشتر حصہ جہاز ہی پر چھوڑ آتے ہیں، صرف مختصر سامان لے لے کر اترتے ہیں، سب سے پہلے انھیں غسل خانہ کے برآمدہ میں لا کر بٹھایا جاتا ہے، اور جس وقت انکی ٹولی کی باری آتی ہے، ایک بڑے کمرے کے اندر ان سب کو داخل کر کے ان کے سارے کپڑے اتروا کر ایک مختصر لنگی، جو ناف سے گھٹنے تک شاید ہی پہونچ سکتی ہو، باندھنے کو عنایت ہوتی ہے، اسی کو نہاتے وقت باندھنا، اسی کو نہانے کے بعد باندھ رہنا، اسی سے بھیگنا ہوا جسم خشک کرنا، یہ ساری ضرورتیں ماہرین فن اطباء سرکاری کے نزدیک اسی چالاک کپڑے سے پوری ہو سکتی ہیں جن قوموں کے دماغ سرے سے ستر پوشی کے مفہوم ہی سے نا آشنا ہیں اور جن کے ان علانیہ سبکے سامنے، برہنہ غسل کرنے کا رواج ہے، وہ اگر مشرقی و اسلامی جذبات کا اتنا بھی سحاظ کر لیتی ہیں تو یہ انکا عنایت کرم اگر نہیں تو اور کیا ہے؟ (جن خوش نصیبوں کے ساتھ، میری طرح خاص رعایت و نوازش مد نظر ہوتی ہے، انھیں بجائے ایک کے دو لنگیان عنایت فرما دی جاتی ہیں!) یہ لنگوٹی، جسم پر لپیٹوانے کے بعد سب کے سروں پر عام کی ٹونیان کھول دی جاتی ہیں، اور سب کو دو دو بار (ایک بار دواؤن کے پانی سے اور ایک بار سادہ سرد پانی سے) نہلایا جاتا ہے، اس ٹھنڈے

غسل کے مناجعت دوسرے کمرہ (جامہ خانہ) میں لاکر کھلی کے پنکھے کھول دیئے جاتے ہیں اور نہائے ہوئے حاجیوں کے بھیگے ہوئے اور تر تبر جسم کو جس کے خشک کرنے کیلئے کسی حاجی کے پاس قطعاً کوئی کپڑا نہیں ہوتا، پنکھے کی ہوا سے خشک کیا جاتا ہے اور اکثر حاجیوں کو چونکہ دوسری لنگی نصیب نہیں ہوتی، اس لئے اس حالت میں وہی بھیگی ہوئی لنگی ان کے جسم سے بدستور لپٹی ہوئی رہتی ہے۔

اس کا نام اہتمام صحت ہے، یہ سرکار کی طرف سے حاجیوں کی جان اور زندگی کے رکھ رکھاؤ کا انتظام ہے، یہ اونچی اونچی تنخواہیں اور الاؤنس پانے والے ہندوستان اور یورپ کی ڈگریاں رکھنے والے حاذق ڈاکٹروں کے اہتمام و نگرانی میں طریقہ عمل ہے، لیکن اب بھی پڑھنے والے کے سامنے غسل کا پورا نقشہ نہیں آیا، جامہ خانہ میں آنے کے بعد جامہ تلاشی شروع ہوتی ہے، یعنی حاجیوں کے جسم سے، قبل غسل، جو سارے کپڑے اتروائے گئے تھے، اور اتروا کر اس ٹولی کے بیسیوں دوسرے حاجیوں کے کپڑوں کے ساتھ بھپارے میں ڈال دیئے گئے تھے، وہ اب ایک بڑے گٹھڑ میں بھیگے بھاگے سارے دوسرے کپڑوں کے ساتھ خلط ملط لائے جاتے ہیں، اور ہر حاجی اس انبار میں سے اپنے کپڑے تلاش کرنا شروع کرتا ہے، سرکار کا جامہ خانہ اس وقت اچھا خاصہ دھوبی خانہ معلوم ہوتا ہے، (خدا نہ کرے کوئی دھوبی اتنا چھوٹا سلسلہ اور تکلیف دہ ہو) گیلے اور تر تبر کپڑوں کا ایک آرم سامنے ہوتا ہے، اور بھیگے ہوئے تر تبر جسم پر بھیگی تر تبر لنگیاں باندھے ہوئے، حاجی پنکھے کی ٹھنڈک میں اپنے اپنے کپڑوں کی تلاش میں مصروف، کپڑوں کی جلکت بجاتی ہے، اسے چھوڑے، خود اس کو

کی جوگت اس وقت بنی ہوئی ہے، اور اس کا تصور کیجئے اور اپنی شفیق و مہربان
 "سرکار" کو دل سے دعائیں دیجئے، پانچ پانچ دس دس منٹ اس تلاشی میں
 لگجاتے ہیں، اور اس کے بعد اگر سب کپڑے، بغیر کھوئے ہوئے مل بھی گئے، تو انہیں
 بھیکے ہوئے کپڑوں کو بھیکے ہوئے جسم پر پہنکر، ہوا اور دھوپ میں حاجیوں کو
 اپنے اپنے خن پوش بار کون میں جانا پڑتا ہے، جو قریب سے قریب بھی نصف فرلا
 کے فاصلہ پر ہیں، ورنہ عموماً ایک ایک فرلانگ پر اقرنطینہ جہان کین بیمار سی
 بھگانے کے لئے ہوتا ہوگا، ہوتا ہوگا، کامران میں حاجیوں کے لئے تو قینا بیمار سی
 بھگانے کی نہیں بیمار سی بلانے کی پوری کوشش ہوتی ہے، اور یہ سنکر ذرا بھی
 حیرت نہ کیجئے، کہ یہ کوشش عموماً کامیاب رہتی ہے! چنانچہ چارے ہزار کے حاجی
 دو چار نہیں، خدا معلوم کتنے کامران سے واپس آتے ہی بیمار پڑے، ایک صفا
 کو دمہ کا دورہ پڑ گیا، لکھنؤ کی ایک صاحبہ کو اتنا شدید بخار چڑھا، کہ ان کی جان
 ہی لیکر اتر آ، اور نزلہ، زکام، و حرارت سے تو شاید ہی کوئی بچا ہوا!

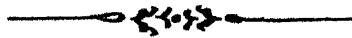
یہ جو کچھ کیفیت بیان ہوئی، مردانہ غلخانہ کی تھی، جو پھر بھی غنیمت ہے، اصل
 بیہودگی زنانہ غلخانہ کے لئے اٹھ رہتی ہے، یہاں نہلانے والیاں شاید خاص
 طور پر اپنی مہیب صورتوں اور مہیب ترسیرتوں کی بنا پر انتخاب کر کے رکھی گئی
 ہیں، ان کے ہاتھوں شریف و چادار خالوں پر جو کچھ گزرتی ہے، اسکا تذکرہ
 اخبارات کے صفحات پر لانا آسان نہیں، نہلاتے وقت یہی نہیں کہ انکے جذبات
 حیا و شرافت کی مطلق کوئی پرواہ نہیں کیجاتی، بلکہ ہر قسم کی سختی، درشتی، اور

بد تہذیبی بھی ان کے ساتھ بے تکلف روارکھی جاتی ہی، چنانچہ ہمارے قافلہ کی عورتیں عورتیں غسل خانہ سے نکلیں، سب نہایت برہم و نالان، گویا روتی ہوئی نکلیں، وہ تو کہنے لگیں کہ حج بیت اللہ کا شوق ہر مومن اور ہر مومنہ کو کچھ ایسا مست رکھتا ہے کہ اس مقصد کے آگے اپنی کسی تکلیف و توہین کی پرواہی نہیں رہتی، ورنہ اگر کوئی دوسرا موقع ہو، تو ہمارے ہاں کی بے زبان عورتیں بھی اس برتاؤ پر اتنی بے زبان اور اس قدر بے وس و پائانت نہ ہوں! — سنا ہی کہ اسمبلی کے بعض مسلمان ممبروں کی تحریک پر حج کمیٹی، حاجیوں کی مشکلات کے رفع و انسداد کے لئے قائم ہوئی ہے، امید ہے کہ اس کمیٹی کے سامنے حاجی صاحبان کا مران سے متعلق اپنے ذاتی تجربات تفصیل سے بیان کریں گے، اور اسکی لغویتوں کے مٹانے میں جدوجہد کا کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھیں گے،

لیکن کسی تکلیف اور کمان کی مصیبت ایک اہل دل مدت ہوئی ہندوستان سے سفر حج کے لئے تشریف لے گئے، بیٹی اور کامران دونوں جگہ قرنطینہ کی بلا میں مشغول ہیں اور وہ بزرگ باوجود اس کے کہ ریاضات و مجاہدات کے خوگر تھے، تاہم انھیں کہنا کہ یہ قرنطینہ حاجیوں کیلئے سخت قید خانے ہیں جب لوگوں نے یہاں کی قیدیں زیادہ بیان کرنا شروع کیں، تو انھوں نے فرمایا کہ ”میں ان سفر حج سے ملکوں کا سیر و تماشہ

لے سہ کے آخر میں، حج کی حقیقت کی کمیٹی کے سامنے سبز حاجیوں نے اپنی اپنی سنا کر قرنطینہ کمان کی شدید و پر زور مخالفت کی اس متحدہ صدمے احتجاج کا نتیجہ اس قدر تو بہر حال ظاہر ہوا کہ سترہ سالے حاجیوں کے ہر حجاز کے لئے یہاں کا قرنطینہ لازمی نہیں رہا، بلکہ صرف حسب ضرورت رکھ دیا گیا، میرے رنگ صاحب (انبالہ) کی کوششیں اس باب میں خاص شکر یہ کی مستحق ہیں،

مقصود نہیں، بلکہ میفوس کے ترکیب اور تجلیہ کے لئے ایک مجاہد عظیم ہے، پہلا قرنطینہ
 بہ ارادہ الہی اس لئے قائم ہے، کہ دلوں پر جو ظلمت اور کدورت چھائی ہوئی ہے، یہاں کے
 آلام جسمانی و روحانی سے ان کا تصفیہ ہو جائے، کامران کا قرنطینہ اس غرض سے ہے کہ یہاں
 کے قیام سے عرب کے ساتھ مناسبت پیدا ہو جائے، اور حصولِ برکات کی قابلیت حاصل
 ہو جائے، اس کا نام تجلیہ ہے، حکیم مطلق کا کوئی فعل حکمت سے خالی نہیں ہوتا، جو کچھ
 ان بزرگ نے فرمایا، وہ بالکل صحیح ہے، جسم کی بیماریاں دور ہوتی ہوں یا نہ ہوں،
 بدن کی کثافتیں دھلتی ہوں یا نہ ہوں، لیکن اس عجیب قرنطینہ اور عجیب رُعل
 سے ہر حاجی کو اضطرابِ ایک مجاہد عظیم پر مجبور ہو جانا پڑتا ہے، بہت سے گناہوں کا
 کفارہ ہو جاتا ہے، اور روحِ آلائشوں سے یقیناً بہت کچھ پاک ہو جاتی ہے،



باب (۶)

کامران الحرام

کامران کی مستقل لغویت کے تذکرہ کو کہاں تک پھیلا جائے، جو کچھ بھی پیش آتا ہے، بہ ارادہ الہی کسی صحت و حکمت ہی کی بنا پر پیش آتا ہے، صبر کے سوا چارہ نہیں، شکر سے بہتر مدد و انہین، لیکن یہ جو کچھ لکھا گیا ہے جگہ جگہ یہی تھی، "آپ بیٹی" یہاں بھی ہفر کی دوسری منزلوں کی طرح، نسبت بڑے مرنے کی رہی، اور ہماری کھشتی کٹائے سے لگی، اور اُسی لمحہ ڈاکٹر کی سرکاری موٹر لاپنج بھی پہونچی، اور ساحل پر قدم رکھتے ہی ڈاکٹر قاسم جو ہاں سے تعارف ہوا، یہ چیف میڈیکل آفیسر کہلاتے ہیں، اور یہاں کے سیاہ و سپید کے مالک ہیں، ان کے اوصاف حمیدہ "حیدر آباد کے بعض دوستوں سے خوب سُن چکا تھا، تاہم میرے ساتھ تو فی الجملہ مہربانی ہی سے پیش آتے رہے، دوسروں کو صرف ایک لنگی ملتی تھی، مجھے دو لنگیاں عنایت فرمائیں، دوسروں کو غسل کے لئے پون پون گھنٹہ انتظار کرنا پڑتا ہے، میرے لئے جلدی کرا دی، دوسروں کو چھروں کے نیچے رہنا ہوتا ہے، مجھے پختہ بارک مین بلا کر یہ رہنے دیا ان ڈاکٹر صاحب کی خدمت میں دو ستانہ گذارش ہے کہ اگر اپنے وسیع اختیارات کے اظہار میں کمی نہ کی فرمادیں، تو خود انھیں کے حق میں بہتر ہوگا، ان کے ماتحتوں میں ڈاکٹر حاجی محمد

کا برتاؤ تمام حایوں کیساتھ اچھا دیکھنے میں آیا ڈاکٹر، فقیر اللہ بھی بھلے آدمی معلوم ہوئے، جزیرہ کا بڑا حاکم بڑی ملٹری ایڈمنسٹریٹر کہلاتا ہے، اس وقت جو حاکم ہے اس کا نام اسی ویکم ہے، فوجی کپتان کا عہدہ رکھتا ہے جو خلیق اور خوش مزاج ہے، مین غسل کر کے بھیگی لنگی باندھے ہوئے ابھی جامہ خانہ میں کھڑا اپنے کپڑے تلاش کر رہا تھا، کہ ایک انگریز کو مین نے اپنے پاس کھڑا ہوا پایا، جو اردو مین مجھ سے پوچھ رہا تھا کہ سب اچھا ہے؟ "ڈاکٹر چوہان بھی پاس ہی ٹھہل رہے تھے، انھوں نے بتایا کہ یہ انگریزی جانتے ہیں، اس کے بعد انگریزی مین باتیں ہونے لگیں، اور تھوڑے تھوڑے وقفہ کے ساتھ بہت دیر تک جاری رہیں، بڑی بے تکلفی سے سیاسیات حاضرہ سے لیکر اپنے بیوی بچوں تک ہر مسئلہ کو اپنا موضوع گفتگو رکھا، علی براور ان کا بھی ذکر آیا، اور بڑے بھائی "خدا معلوم اس خبر کو کس دل سے سین گئے، کہ جتنی دیر تک ان کا ذکر خیر رہا، اس سے کمین زیادہ دیر تک "چھوٹے بھائی" اور ان کے اخبار ہمدرد کا رہا!

کیپ مین ایک چھوٹی سی مسجد بھی بنی ہوئی ہے، جمعہ کی نماز اسی میں پڑھی خوب کی سرزمین پر یہ پہلی نماز اور پہلا جمعہ نصیب ہوا، سہ پہر تک کیپ کے "بازار" میں سناٹا تھا، یعنی بجز خٹک روٹی اور چائے کے کوئی شے نہیں ملتی تھی، شام سے کچھ قبل کچا گوشت فروخت ہونے لگا، جو قیمت میں خاصا گراں تھا، اور جے پکا ناصرٹ بھین لوگوں کے لئے ممکن تھا، جو پکانے کا پورا سامان اپنے ہمراہ لیکر جہاز سے اترے تھے، کیپ کے ایک گوشہ میں پانچ یا چھ پاخانے بنے ہوئے ہیں، صبح کے وقت

جب ڈیڑھ دو ہزار انسانوں کا مجمع، جس میں بدتمیزی اور گنوار مرد بھی شامل ہو
 ہیں، اور پردہ نشین شریف خاندانوں کی حیا دار اور شرمیلی بیویاں بھی، لوٹا ہاتھ
 میں لئے ہوئے ان چند پانچاؤں پر حملہ آور ہوتا ہے، تو اس وقت کی کشمکش اور حقپش
 دیکھنے کے لائق ہوتی ہے! ————— لیکن اس کی شکایت ہی کیا، اور اسکا شکوہ
 کیوں؟ یہ کمپ آخر حاجیوں ہی کا کمپ ہوتا ہے، اور حاجی غریب کسی یا جو
 حکومت سے راحت و آسائش کی توقع ہی کیوں رکھے؟ اس کا کام تو فی کس
 حصہ کے حساب سے قرضینہ کامران کی فیس دیدینا ہے، اور بس راحت و آسائش
 ہی کا اگر خیال ہے، تو اس روشنی اور روشن خیالی کے زمانہ میں حج و عمرہ، طواف و
 سعی، زیارت و عبادت کے لئے سفر ہی کیوں اختیار کیا جائے؟
 جسکو ہودین و دل عزیز اسکی گلی میں چاگیوں!

کمپ کا وسیع احاطہ لوہے کے تاروں سے گھرا ہے، جس کے باہر قدم رکھنا ممکن
 نہیں، کامران میں انگریزی ڈاکخانہ بھی ہے، بہت سے لوگوں نے خطوط لکھ کر
 وطن روانہ کئے، شب بھین بسر کی، ۶ اپریل کی صبح کو اس "قید رنگ" سے نہی
 قرضینہ فرنگ سے نکلنے کی اجازت ملی، اور خاص عنایت و اہتمام سے کام لیکر
 سب سے پہلی کشتی ہماری ہی ٹکڑی کو دلائی گئی، سب مسافروں کے جہاز تک پہنچنے
 میں کوئی چار گھنٹے لگے ہون گے، اس بیچ کے قریب جہاز نے لنگر اٹھا دیا،
 اور روانہ ہوا،

کامران کی بے احتیاطیاں، اب رنگ لائین، سرکاری غلغلے میں پھنس

ڈاکٹر دن کے زیر ہدایت و نگرانی جو بدرہیزبان کرائی گئی تھیں، انکا اثر ظاہر ہونا تو کامران ہی سے شروع ہو گیا تھا، اب پوری طرح نمودار ہو گیا، کسی کو کھانسی کسی کو حرارت، کتھنوں کو زکام، اور کتنے اچھے خاصے تیز بخار مین پڑ گئے، لکھنؤ کی ایک بیوی کو جو پہلے سے بھی کسی قدر طبل تھیں، اتنا تیز بخار چڑھا، کہ چند روز کے بعد انکی جان ہی لیکر اتر آئی، انا اللہ، مولوی عبدالباری پچارے کو دسہ کا دورہ پڑ گیا، غرض جس کسی کو دیکھئے، کامران کی یادگار کوئی نہ کوئی بیماری لئے ہوئے، یہ نتیجہ ہر سرکاری اہتمام صحت کا! یہ شرہ ہر حاجیوں کے ساتھ سرکار کی ہمدردی و غمخواری کا! کامران کے قریب کا سمندر بھی کسی قدر پُر شور ہو، اس لئے اب جو جہاز چلا، تو اس میں حرکت بھی زیادہ محسوس ہونے لگی، اور بہت سے لوگ دورانِ سراسر اور متلی میں مبتلا ہو گئے، لیکن بجز لدیہ شکایت بہت زائد بڑھنے نہیں پائی، اور رات تک از خود سکون ہو گیا،

۴ اپریل (۲۶ شوال) یکشنبہ، آج جہازِ یلیم کے سامنے سے گزرنے والا ہے، جو اہل ہند کا بیقات ہے، بیقات اس مقام کو کہتے ہیں، جہان سے عازمانِ حج اپنا معمولی لباس اتار کر احرام باندھتے ہیں، جہاز جب یلیم کے مقابل آجاتا ہے، تو حاجیوں کی اطلاع کے لئے زور سے سیٹی دیدی جاتی ہے، آج حاجیوں کی خوشی کا کیا پوچھنا ہے، جہازِ یلیم کے سامنے تو کہیں پانچ بجے سہ پہر کو پہنچے گا، اور جہاز کی سیٹی اسی وقت ہوگی، لیکن حاجیوں میں چہل پہل صبح ہی سے شروع ہو گئی ہے، عجا مبین بنوائی جا رہی ہیں، غسل کئے جا رہے ہیں، خوشی خوشی احرام کی نئی نئی

اجلی اجلی چادرین نکالی جارہی ہیں، نقل نمازین پڑھی جارہی ہیں، اجہاز بہت سے
 معلم یا اُن کے اکیٹ میٹی ہی سے ہمراہ ہوئے ہیں، سب اپنے اپنے حایون کی ٹولیاں
 بنائے ہوئے، انھیں احرام باندھنے کی نیت تلقین کر رہے ہیں، احرام بندھواپے ہیں
 لیچے، دوپہر تک سب احرام بندھ گئے، سب اپنے ہاتھوں منہی خوشی گویا
 کفن پوش ہو گئے، دل مسرت سے باغ باغ ہوئے جاتے ہیں، ایک دوسرے
 کو مبارکبادین دی جا رہی ہیں، اور ہر طرف سے "لیبت" "لبیت" کی صدا مین بلند
 ہونی شروع ہو گئی ہیں!

آپ نے دیکھا؟ دیکھتے ہی دیکھتے، پوش و لباس کے سارے امتیازات
 مٹ گئے! سنئے چلے آئے ہیں، کہ اللہ! باللباس انسان اپنی پوشاک سے پہچانا
 جاتا ہے، اور اُس کے مرتبہ کا اندازہ اُس کے لباس سے لگایا جاتا ہے، لیکن آج
 اس قاعدہ پر عمل کیونکر ہوگا؟ آج کس لباس سے خادم کو محدوم پہچانا جائیگا،
 اور کس پوشاک سے غلام کو آقا سے الگ کیا جائیگا،؟ ابھی کل تک اس وسیع
 آبادی میں بڑے بھی تھے اور چھوٹے بھی، امیر بھی اور فقیر بھی، رئیس بھی اور
 مزدور بھی، خوشحال بھی اور مفلس بھی، عالم بھی اور جاہل بھی، نامور بھی، اور
 گنہگار بھی، تعلقہ دار بھی اور رعایا بھی، مجسٹریٹ بھی اور چیراسی بھی، پر آج کس کو کس
 سے شناخت کیا جائیگا؟ — سب سے بڑے ہماراجہ کی راجدھانی
 کے حدود شروع ہو گئے، اب نہ کوئی راجہ ہے نہ کوئی ٹھاکر، سب کے سب اسی کی
 پر جا، کل کے کل اُسی کے چاکر، سارے کے سارے اُسی کی رعایا ہیں! مالک

دربار کی سرحدیں شروع ہو گئیں، اب نہ کوئی بڑا ہی نہ کوئی چھوٹا نہ کوئی امیر نہ کوئی وزیر نہ کوئی حاکم ہی نہ کوئی عالم، نہ کوئی خان بہادر ہی نہ کوئی لیڈر، سارے کے سارے غلام ہیں، اور سب کے سب کیس اور بے بس بندے! اب نہ ہیٹ ہی نہ پگڑی، نہ عمامہ ہی نہ شلہ، نہ ترکی ٹوپی ہے، نہ گانڈھی کیپ، نہ قمیص ہے، نہ عبا، نہ کوٹ ہے، نہ شیروانی، نہ کالر ہے، نہ ٹالی، نہ تپلون ہی نہ پاجامہ، سب کی زبانوں پر لبیک لبیک کے ترانے ہیں، اور سب کے جھون پر بے سلی ہوئی دود و چادر ہیں یہ والٹر کے کا دربار نہیں، لاٹ صاحب کا ڈز نہیں، ہائیکورٹ کی عدالت نہیں یہاں نہ ایونٹنگ ڈریس کی ضرورت، نہ گاؤں کی حاجت نہ پاتا بہ اور دستا نہ کی احتیاج! یہ اللہ کے دربار کی حاضری ہے، یہ اُس قدرت اور حکومت والے، اُس عزت اور جلالت والے کے دربار کی حاضری ہے، جو کلکٹر صاحب اور کمشنر صاحب، جج صاحب اور ڈاکٹر صاحب، لاٹ صاحب اور برٹے لاٹ صاحب، قیصر جبرمنی اور شاہِ برطانیہ، فرانس کے وزیرِ اعظم اور جمہوریہ امریکہ کے صدر اعلیٰ کے سوا کہیں اور انگلستان کے لائڈ جارج، مصطفیٰ کمال اور جواہر لال، سب کی جانوں اور سب کی زندگیوں کا یکساں مالک ہی، اس دربار کی وردی سب سے اٹکھی، سب سے زالی، سب سے الگ ہے، یہاں قدرِ زرین کلاہوں کی نہیں یہاں عزت رنگین قباؤں کی نہیں، یہاں طلب صرف کفن پوشوں کی ہے! — اُن کی جو جیتے جی مُردوں کا لباس پہن چکے ہیں، ان کی جو اس لباس کی یاد تازہ کئے ہوئے ہیں جس کے زیب تن کرنے کے بعد پھر قطعاً کوئی دنیوی لباس جم کو مس نہ کر سکے گا، مبارک ہیں وہ جو زندگی میں موت کا لباس پہن چکے

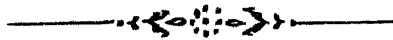
ہیں، مبارک ترین وہ جو زندگی میں اپنے نفسوں کو مردہ کر چکے ہیں! آج انکا لباس ہی مردوں کا لباس نہیں! انکا نفس بھی مردوں کا نفس بن چکا ہے، لَا تَهْتَفُ وَلَا تَفُوقُ وَلَا جِدَالَ فِي الْحُجِّ، لڑنا جھگڑنا، شہوتوں اور خواہشوں میں مبتلا ہونا زندوں کا کام ہے، مردوں کو بھی کسی نے سہفت اور فسوق اور جدال میں مبتلا دیکھا ہی؟

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، اِنِّ الْحَمْدُ وَالْغَنَمَةُ لَكَ وَالْمُلْكُ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ اَللهُ الْحَيُّ لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ وَسَعْدِيكَ وَالْخَيْرُ بِيَدَيْكَ، نماز کے بعد صدائیں ہیں تو یہی، اٹھتے بیٹھتے، چلتے پھرتے، چڑھتے اترتے ایک دوسرے سے ملنے ملتے، صاحب سلامت کرتے صدائیں ہیں تو یہی، ملائکہ کو اگر رشک کا موقع ہو سکتا ہی، تو یہی، آج حاجیوں سے بڑھ کر خوشی کس کو ہو سکتی ہی؟ جس محبوب کی خاطر اپنا گھر بار چھوڑا، وطن چھوڑا، دوست چھوڑے، عزیز چھوڑے سفر کی ساری کڑیاں جھیلین، اس کے شہر کا پہلا بھاگ کھل گیا، داخلہ کی اجازت مل گئی، حاجیوں سے زیادہ خوش نصیب آج کون ہوگا؟ اور اس زیادہ خوشی اس وقت کس کو ہوگی؟ ڈیڑھ ہزار حاجیوں میں سے تقریباً سب احرام پوش ہو گئے، البتہ دیوانوں کی ایک مختصر جماعت ایسی تھی، جس نے اس وقت احرام نہیں باندھا، اس جماعت کا ایک خادم گھر سے ہی نیت کر کے نکلا تھا کہ جدہ پہنچ کر پہلے سیدھے آستانہ نبویؐ پر حاضری دیجائیگی، اور پھر وہاں سے آستانہ حج بیت اللہ کی نیت کیجائے گی، حضرت یازید بسطامیؒ

کی بابت منقول ہو، کہ آپ حج کے ساتھ ضمناً و طبعاً مدینہ منورہ کی زیارت خلافت
ادب اور اپنے لئے ناجائز سمجھتے تھے، بلکہ اس کے لئے ایک مستقل سفر، تازہ احرام کیسے
اختیار فرماتے تھے، خیر، یہ تو بڑے مرتبہ کے لوگوں کی باتیں ہیں، لیکن اگر کسی امتی
کو وہیں سے سفر حج اختیار کرنے کی سعادت حاصل ہو، جہان سے اُس کے رسول
برحقؐ نے کیا تھا، اور اسی مقام سے احرام حج باندھنے کی دولت نصیب ہو جائے
جہان سے خود مرشدِ عظیمؑ نے باندھا تھا، تو اس میں شریعت و طریقت، ظاہر و باطن
حقیقت و غیبیت، کسی کو کچھ گفتگو کی گنجائش ہے؟ اور اگر کسی کو ہو بھی، تو بہر حال
اپنا اپنا ذوق اور اپنا اپنا مسلک ہے،

معلوم کی ایک خاصی جماعت (خدا ان پر رحم فرمائے) اور انھیں راہِ ہدایت
دکھائے) جو سبھی سے جہان پر ہمراہ ہو گئی تھی، اس نے کامران سے غل چاٹا سفر
کر دیا کہ جبرہ سے کسی کو براہ راست مدینہ منورہ جانے کے لئے سواری نہ لگنی
اور خودی حکومت نے براہ راست مدینہ کا سفر حایوں کے لئے بند کر رکھا ہے،
اس لئے سب کو مکہ کے قصد سے یسلم ہی میں احرام باندھ لینا چاہئے، اس
جماعت میں سب سے پیش پیش خود ہمارے معلم عبدالقادر سکندر تھے، جو شاید
کسی زمانہ میں عرب یا ترک رہے ہوں، اگر اب تو ساہا سال سے لکھنؤ جی
ہی ہیں، اور سبھی سے جہان پر ہمراہ تھے، بہت سے نیکدل و سادہ مزاج
اجاب جو اپنے ہی ظرف پر معلوم کو بھی قیاس فرما رہے تھے، دھوکے میں
آگئے اور معلوم کے ہنگامہ سے متاثر ہو کر جہاز پر سب کے ساتھ احرام بند ہو گئے

لیکن مجدد اللہ ایک مختصر گروہ آخر تک اس فریب میں نہ آیا، اور مدینہ پاک کی
 حاضری سے ابتدا کرنے کی نیت پر قائم رہا، موجودہ حالات حجاز کی جو طلسم ہو رہا
 سکندر صاحب نے سنانی شروع کی تھی، یہ اس کی پہلی حکایت تھی، آئندہ کیلئے
 تمام عازمان حج کی خدمت میں بڑے اصرار کے ساتھ گزارش ہو، کہ اپنے معلموں
 کی صداقت و دیانت کے متعلق زیادہ حسن ظن ہرگز نہ قائم فرمایا کریں، اور انکی
 بہم پہونچائی ہوئی اطلاعات کی تحقیق دوسرے ذرائع سے ضرور کر لیا کریں،



باب

جدہ

۸ اپریل، دو شنبہ، آج جدہ پہنچنے کا دن ہے، آج دلوں کے شوق منہ آئینا
 کا کیا پوچھتا؟ اسباب کی بندش رات ہی سے شروع ہو گئی تھی، صبح سویرے سے
 جہاز کی بالائی عرشوں پر حاجیوں کے پرے جھے ہوئے ہب کی نگاہیں ساحل کی
 طرف لگی ہوئی، ساحل جون جون قریب آتا جاتا ہے، پانی کا رنگ پچائے نیلے کے
 سبز ہوتا جاتا ہے، اور بحری پہاڑیاں کثرت سے نمودار ہوتی جاتی ہیں، دن نکلنے
 کے بعد ساحل سے ایک کشتی جہاز کی طرف آتی ہوئی نظر آئی، اس کشتی پر عرب
 کپتان سوار ہو، اندرون ساحل جہاز کی رہنمائی بھی عرب کپتان کر گیا لیجئے وہ
 کشتی جہاز سے آکر لگی، اور عرب کپتان دم بھر مین کھٹ کھٹ کرتا ہوا جہاز کے
 سب سے بالائی حصہ میں کپتان کے پاس پہنچ گیا، اب اس وقت سے جہاز کی
 رہنمائی کا مالک و مختار بھی عرب ہو، ————— شاید کارکنان قضا و قدر کو
 بھی موزونیت اسی میں نظر آئی کہ ملک عرب میں داخلہ کے وقت رہنمائی کا
 فرض ایک عرب رہنما ہی کے ہاتھوں انجام پاتا ہے، ————— آٹھ بجے
 ساڑھے آٹھ بجے اب جدہ کی عمارتیں صاف نظر آنے لگیں، مگر شراب بھی

طوہانی تین میل دور ہی، نو بجے بجے تہمازنگر انداز تھا، مگر بسبی کی طرح جدہ میں
جہازوں کے لئے کوئی پلیٹ فارم نہیں اور کیوں ہونے لگا تھا؟ جدہ میں آخر
حاجیوں ہی کے جہاز تو ٹھہرتے ہیں نہ؟ اور حاجی کیوں یہ ہر مرتبہ بھول بھول
جاتے ہیں، کہ اس دورِ علم و تمدن میں انکا وجود جہازوں اور چوہا یوں سے کچھ ہی
بستر ہے، اساتوین صدی عیسوی کے کنہ و فرسودہ احکام و شرائط پر عمل کرنے سے
آخر اس کی توقع ہی کیوں قائم کرتے ہیں، کہ زیادہ سے زیادہ خرچ کرنے پر بھی
ان کے نصیب میں بیسویں صدی عیسوی کی سہولتیں اور آسائشیں ممکن نہ

جہاز کی حرکت رکی، اور جہاز پر حرکت شروع ہوئی، چیخ پکار، غل و شور، دوڑ
بھاگ، ظاہر ہو کہ جہاز کہیں بھاگا نہیں جا رہا ہے، ٹھہرنے ہی کے واسطے رکنا پڑا
اور نہ جدہ کی زمین کہیں پھسل جا رہی ہو، لیکن اتنا صبر کس کو اور اتنے انتظار کی
توفیق کسے، یہ جہاز سے کشتیوں پر اترنے کے لئے زینے صرف دو، اور ان دو زینوں
پر ڈیڑھ ہزار کے مجمع کا ہجوم، ہر شخص مٹیاب، کہ سب پہلے خود ہی اتر گیا، اور اپنا
اسباب اتار گیا، یہ اسے گھسیٹ رہا ہے، وہ اسے ٹھکیل رہا ہے، یہ اسے دھکا
دیر رہا ہے، وہ اسے کہنیاں مار رہا ہے، طاقتوروں اور چہرہ دستوں کی بن آئی
ہے، باقی کمزوروں اور ناتوانوں، بیماروں اور بچوں، بوڑھوں، اور بوڑھیوں
پر جو کچھ گذر رہی ہے، اس کی بیز خدائے علیم و بصیر، سمیع و خیر کے اور کسے خبر!
ایک نفسی نفسی کا عالم، ہر سمت محشر اضطراب! یہ ان لوگوں کا حال ہے، جو اثیار
و بے نفسی کا سبق لینے کو نکلتے ہیں، یہ اس سفر میں پیش آرہا ہے، جسکا مقصد

اخلاق سے ملے چند ہی منٹ کے بعد ایک اُن سے بھی زیادہ کارآمد اور صاحب اختیار
افسر ہنسی احسان اللہ صاحب سے ملاقات ہوئی، جو عرصہ سے جدہ کے انگریزی
قنصل خانہ میں ہیں اور اس وقت شعبہ حجاج کے ذمہ دار افسر ہیں، انکی بابت مختلف
روایات و حکایات سننے میں آئی تھیں، تاہم اتنے جزو پر سب کا اتفاق تھا کہ یہ جس
پر مہربان ہو جاتے ہیں، اسکا کام اپنے اثر و اقتدار سے خوب نکال دیتے ہیں، آدمی
باجبر ہیں، اخبارات وغیرہ پڑھتے رہتے ہیں، مجھ سے واقف نکلے، اور بڑی خندہ حنہ
سے پیش آئے، بعض اجاب نے اُن کے نام کے تعارف نامے بھی دیدیے تھے لیکن
انکی خوش اخلاقی کے بعد یہ تعارف نامے غیر ضروری تھے، ان دونوں جدید مہربانوں
نے صلاح یہ دی کہ اپنی پارٹی کو مع اسباب کے سر دست جہاز پر چھوڑے جاؤں
اور خود ان کے ساتھ انکی سرکاری کشتیوں پر چلا چلوں، بالآخر یہی طے پایا، اور
اپنے قافلہ کو جہاز پر چھوڑ کر، میں تنہا قاضی عزیز الدین صاحب کے ہمراہ، نرزار
کپنی کے موٹر لائچ پر سوار ہو کر ساحل کو روانہ ہوا، اسی موٹر لائچ پر ہم اے جہاز
کے کپتان پی، ایچ، وارڈ، اور چودھری محمد علی ردو لوی بھی آئے۔

ساحل پر قدم رکھتے ہی، قاضی صاحب تو "روکرہ از ایک طرف" بغیر میں
کوئی ہدایت دینے کپتان کو ساتھ لئے، اپنے دفتر کی طرف چلے گئے، اور ہم نو وارد
اجنبیوں کو بالکل ہماری قسمت پر چھوڑ گئے، میں تنہا تھا، چودھری صاحب کیسے
ستورات بھی تھیں اور کچھ سامان بھی اب محکمہ بحری کے مختلف لوگوں نے ہم
سوالات شروع کئے، اور زبان کی رجنیت کا عملاً احساس اس وقت سے شروع

ہوا، وہ لوگ نہ فارسی بول سکتے تھے، نہ انگریزی نہ اردو، نہ ہی عربی، سو عربی اول
یہاں آتی ہی کیا ہے، اور غلط سلاط، ٹوٹی پھوٹی، ایک آدھ فرتے بولنے کی جو کوشش
کیجاتی، سو اسکو وہاں کے لوگ بخوبی کہتے، اور سرے سے عربی ہی نہیں تسلیم کرتے،
پاسپورٹ کی دکھائی دینا ہوتی ہے، اور اس کی اصلی ضرورت سارے سفر بھرن
اسی موقع پر پیش آتی ہے، بہر حال چنگی خانہ کے مختلف عمال کے سامنے حاضری دینی
پڑی، میرے پاس اسباب مطلق نہ تھا، صرف گلے میں ایک تھیلہ پڑا تھا، اس میں چند
خطوط اور ہنڈیاں وغیرہ تھیں، محکمہ جنگی کے مختلف عمال اپنی ساری قوت تفتیش
و تحقیق انھیں کاغذات کی الٹ پلٹ میں صرف فرماتے رہے اور ادھر یہ اندازہ
ہوتا رہا، کہ سرخ فیتہ (RED TAPE) خواہ بھر ہند کے ساحل پر ہو یا بحر
کے، ہر جگہ کچھ کیساں ہی سا ہوتا ہے، چودھری صاحب کے ساتھ چونکہ کس وغیرہ
بھی تھے، اس لئے قدرۃ اُن بیچارہ سے باز پرس بھی زائد ہوتی رہی، اور غالباً
کس کھلو کر دیکھے گئے، اس گیر و دار میں میں اور وہ ملحدہ بھی ہو گئے، اور میں
بغیر کسی رستہ و رہنما کے اس اذنی مقام میں بالکل تنہا رہ گیا، بارے تھوڑی
ہی دیر کی حیرانی و گسرتگی کے بعد ہمارے وکیل کا ایک ملازم لگیا اور وہ وکیل جہاں
کے مکان تک لے آیا، فاصلہ گودو تین فرلانگ سے زائد نہ تھا، لیکن ایک تو عرب
کی دوپہڑا اور پھر مقام کی اجنبیت، اس لئے مسافت اس وقت زائد
محسوس ہوئی،

سفرِ حجاز میں جہاں تک حج و تعلقات حج کا تعلق ہے، ہر حاجی کی

”عقل کل“ اُس کا معلم ہوتا ہے ہندوستان کے لئے حکومت جاز کی طرف سے سیکرٹری
 بلکہ شاید ہزاروں کو معلمی کی اجازت حاصل ہو، ادھر حاجی نے مکہ میں قدم رکھا ادھر
 اُس کی زندگی کا ہر قدم مسلم کے حدود اختیار میں آگیا، مکہ میں قیام کا انتظام بطور
 کا انتظام، سہمی کا انتظام، منی، قوفات، و مزدلفہ میں رہنے کا انتظام، قربانی کا انتظام
 سواری کا انتظام، غرض چھوٹی بڑی ہر شے معلم ہی کے ذریعہ سے طے پاتی
 ہے، جدہ میں ہر مسلم کی طرف سے ایک نمائندہ یا ایجنٹ مقرر رہتا ہے جو یہاں کی
 اصطلاح میں اُس کا وکیل کہلاتا ہے، اور جس طرح مکہ میں حاجی کے لئے معلم
 ہی سب کچھ ہوتا ہے، وہی حیثیت اور وہی منصب یہاں جدہ میں ”وکیل“ کو حاصل
 رہتا ہے، ہم سے ساحل پر اترتے ہی قبل اس کے کہ محصول خانہ اور جنگی گھر
 کے مرحلے طے ہوں، دریافت کیا گیا تھا کہ تمہارا علم کون ہے؟ اور جب جواب
 میں عبدالقادر سکندر کا نام بتایا گیا تھا تو اُن کے وکیل جدہ صاحب سیونی نے
 بڑھکر ہمارے پاسپورٹ کو بلکہ خود ہم کو اپنے قبضے میں کیا، سکندر کے وکیل کا
 نام محمود سیونی ہے، مگر اب وہ گبرسنی کی بنا پر خانہ نشین ہو گئے ہیں، صاحب
 سیونی اُن کے لڑکے ادھیر عمر کے ہیں، اور چونکہ ہندوستان میں عرصہ تک
 رہ چکے ہیں، اس لئے اردو بخوبی سمجھ لیتے، اور اُلٹی سیدھی بول بھی لیتے
 ہیں، انکا نوجوان لڑکا مصطفیٰ سیونی گوبے تکلف ہونے سے قبل اردو بولتے
 ہوئے شرماتا ہے، لیٹن حاجیوں کا کام نکالنے اور انھیں آرام پہنچانے میں
 اپنے والد سے کہیں بڑھکر ہے، ہم کو انھیں وکیل صاحب کے مکان میں لایا
 گیا، تھوڑی دیر کے بعد ہمارے سارے قافلہ کے لوگ بھی یہیں پہنچ گئے،

اور دوپہر ہوتے ہوتے چار درویش کے چار چنڈ یعنی پورے سولہ درویش ان کے مکان میں اکٹھا ہو گئے۔

جس دن ہندوستان کے شہروں کے میعار سے کوئی بڑا شہر نہیں، کوئی پندرہ ہزار کی آبادی ہوگی، لیکن اپنی جغرافیائی مہیت کے لحاظ سے اہمیت بہت خاصی رکھتا ہے، بازار اچھا بڑا ہے، ہر قسم کی چیزیں مل جاتی ہیں، اور گرائی کچھ ایسی زائد نہیں، اسکے ہر ملک کے چل جاتے ہیں، ہندوستان کے چاندی کے سکے بے تکلف چلتے ہیں، البتہ نکل کی ریزگاری نہیں چلتی، ہندی سکے کا تبادلہ حجازی سکے سے آسانی ہو جاتا ہے، کھانے کی دوکانیں بکثرت، اور سیٹ بھرنے کے قابل کھانا قدم قدم پر مل جاتا ہے، البتہ اچھے ہوٹل ذرا تلاش کے بعد ہی ملتے ہیں، اور ان کے نرخ کا تحمل بھی ہر شخص کے بس کی بات نہیں، ڈاکخانہ ہے، اسپتال ہے، مہینہ میں تین مرتبہ ہندوستان کی ڈاک نکلتی ہے، لیکن ہندوستان کے ڈاکخانوں سے یہاں کے ڈاکخانہ کو کوئی نسبت نہیں، ہر کام توکل پر چلتا ہے، صفائی کا انتظام خاطر خواہ نہیں، یہاں کی کھیاں اپنی کثرت کے لحاظ سے خاص طور پر مشہور ہیں، عرب کی سرزمین شروع ہو چکی ہے، اس لئے گرمی کی بابت کچھ کہنا تفصیل حاصل ہے، برف مل جاتی ہے، اگرچہ گران قیمت پر، پانی کی قدر جہاز ہی سے شروع ہو جاتی ہے، اور عرب پہونچکر تو پانی کے بارے میں ہندوستان کی پڑی ہوئی مسرفانہ عادتوں کی اچھی خاصی اصلاح ہو جاتی ہے، جس دن مین میٹھا، یعنی سمندر کا صاف شدہ پانی تلاش سے اور خاصی گران

شرح پر لٹا ہوا، کھاری سمندری پانی البتہ بہ افراط مکانات کی وضع یہی کے
 مکانات سے ملتی جلتی، یعنی صحن کار و اراج برے نام، اور اوپر تلے چار چار پانچ
 پانچ منزلوں کا رواج عام! انھیں کمرون کو کھڑکیوں کی مدد سے خاصا ہوا دیا
 بنایا جاتا ہے، ہندوستان کے لوگوں کو جس شے کی زیادہ تکلیف ہوتی ہے، وہ یہاں
 کے پاخانے ہیں، امیروں کی قسم سے کوئی قوم یہاں موجود نہیں، نتیجہ یہ ہے کہ
 ہر مکان میں بہت گہرے سڑا سن، کنوین کی طرح گہرے بنے ہوئے ہیں،
 انھیں میں دفع حاجت کی جاتی ہے، اور ان کی عفونت مکان کے دوسرے
 حصوں تک پھیلی رہتی ہے، زبان اموجودہ بگڑی ہوئی عربی ہے، جیسے قرآن مجید کی
 عربی سے کوئی نسبت نہیں، تاہم اردو بھی اچھی خاصی سمجھ لی جاتی ہے، اور محض اردو
 بھی اپنا کام نکال ہی لیتے ہیں، حاجیوں کے هجوم کے زمانے میں ہر ہر گھر
 مسافر خانہ بنا ہوا، ہزار ہا غریب حاجی سرکون پر اور گلیوں پر پڑے ہوئے،
 مملکت صفیہ حیدر آباد ریاست بھوپال اور ریاست ٹونک کی طرف سے
 مکہ و مدینہ میں ریاطین (قیاسگاہین) بنی ہوئی ہیں، اگر جدہ میں بھی ہندوستانیوں
 کے لئے دو ایک بڑی ریاطین بن جائیں، اور انتظام اچھے ہاتھوں میں رہے،
 تو کم سے کم حاجیوں کی ایک جماعت کو تو بڑی سہولت حاصل ہو جائے، آبادی
 میں ہندوستانیوں کا عنصر بالکل غائب نہیں، حاجیوں اور تجارت کے سلسلے میں
 صوبہ بمبئی خصوصاً علاقہ گجرات و کاٹھیاوار کے لوگ اکثر نظر آئے، انگریزی
 قنصل خانہ میں نیز مومبئی کمپنیوں میں صوبہ پنجاب کی نمائندگی متاخر ہے، جازمی
 کمپنیوں کے دفتر میں بمبئی، بہار، اور اودھ کے چہرے اور قیافے نظر پڑے

جَدّہ، سرزمین عرب کا پھاٹک ہی، حکومتِ اسلام کا پہلا شہر ہے، بُرا یا
 بھلا جیسا بھی ہے، اپنا ہے، اور اپنوں اور اپنے والوں کی چاہت کئے نہیں
 ہوتی؛ لیکن ————— اے سب عزتوں کے مالک! ایک گستاخ
 مشہرِ خاک کو یہ کہنے کی اجازت دے کہ ————— اب تو کسی کو بھی
 ”اپنا“ کہتے ہوئے دل لرزتا ہے، اور زبان چھپاتی ہے، خیر، قرطبہ، غرناطہ
 کو تو مدت ہوئی بھول چکے، لیکن ابھی کل کی بات ہے، کہ مبصرہ اپنا تھا، بغداد
 اپنا تھا، حلب اپنا تھا، بیروت اپنا تھا، دمشق اپنا تھا، بیت المقدس اپنا تھا، قاہرہ اپنا تھا، اُتبُول اپنا تھا
 اور کچھ ہی قبل شاہجان آباد اپنا تھا، اکبر آباد اپنا تھا، لاہور اپنا تھا، ملتان اپنا تھا، لکھنؤ اپنا تھا، مرشد آباد
 اپنا تھا، عظیم آباد اپنا تھا، دُعا کا اپنا تھا، بیجا پور اپنا تھا، کرناٹک اپنا تھا، آج ان
 میں سے کوئی ”اپنا“ ہی؟ پھر جدّہ غریب کی خیر کب تک سنائی جا سکتی ہو؟
 یا جوج کا پھر یہاں آج ضابطہ و رسم کے ساتھ وہاں نہ لہرا رہا ہو، لیکن جدّہ
 کے کوچہ و بازار، در و دیوار سب یا جوج ہی کی عظمت کے خقیق بن چکے ہیں
 دوکانوں میں مال ہے تو ولایتی، بازاروں میں سودا ہے تو ولایتی، مکانوں
 میں سامان ہے تو ولایتی، جموں پر لباس ہے تو ولایتی، عقلیں مرعوب قلوب
 مفلوج! کوئی کس چیز سے دل کو سمجھائے، اور کیا لکھ کر اپنے کو دھوکا دے!
 سرزمینِ اسلام کا اسلامی شہر اور دل ہر سارہ گیا، کہ کسی محدث کی زیارت
 سے آنکھیں روشن ہوں، کسی بزرگ صاحبِ باطن کی نگاہِ کرم دل کو گرم کرے
 کسی فقیہ کے حلقہٴ درس و افتاء کی تازگی و شگفتگی تھکے ماندے مسافر کی خشکی و
 ماندگی کو دور کرے! پرآہ، یہ کچھ بھی نہ ہوتا تھا! ہر تننا ناکام، ہر آرزو برباد!

ہو کر رہتی تھی، سو ہو کر رہی، مسجد میں نماز کئی وقت پڑھی، پر شہر کے عائد کا بر
ایک وقت بھی مسجد کے اندر نہ دکھائی دیئے، اور دل نے تاسف کے ساتھ کہا
کہ حضرت اکبر مرحوم کا تجزیہ

”کونسل میں بہت سید مسجد میں فقط تین!“

صرف ہندوستان ہی تک محدود نہیں، دریاے جینا کا کنارہ ہو، یا بحر احمر کا ساحل
آج مسجد کی آبادی جہاں کہیں بھی قائم ہے، میان جہن ہی کے دم سے ہے!



باب ۸

جدہ - راہِ مدینہ

صالح بیسوی نے ہمیں اپنے ذاتی مکان میں ٹھہرایا، یہاں عموماً کئی کئی منزلوں کے مکانوں کا رواج ہے، یہ مکان بھی کئی منزل کا ہے، ہم لوگوں کو جگہ دوسری منزل میں ملی، ہمیں دو کمرے ہیں، ایک بڑا اور ایک اوسط درجے کا، عورتوں کو بڑے کمرے میں کر دیا، چھوٹے کمرے کو مردانہ رکھا ہے، سامان زیادہ تر نیچے کی منزل میں لٹھنے دیا، سولہ آدمیوں کے لئے دو کمروں کی گنجائش نا کافی معلوم ہو رہی ہے، صحن نہ ہونے سے گرمی علی الخصوص محسوس ہو رہی ہے۔ لیکن یہ بھی درحقیقت اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، سیکڑوں ہزاروں، اللہ کے بندے ایسے بھی ہیں، جنہیں اتنی جگہ کیا یعنی، اس کی ادھی بلکہ چوتھائی بھی نصیب نہیں، اور وہ صبر و شکر کے ساتھ تیز دھڑکتے ہیں، اپنی زمین کے اوپر، سڑکوں اور راستوں میں، بستر جائے بیٹھے ہیں، وہ بھی آخر انسان ہی ہیں، وہ بھی حاجی ہیں، وہ بھی پردیسی ہیں، وہ بھی اللہ ہی کے عباد ہیں، گھربار، عزیزوں، دوستوں کو چھوڑ کر نکلتے ہیں، اور ان میں سب کے سب مفلس اور کھنگلے ہی نہیں، کیا انہیں آرام کی خواہش نہیں؟ کیا انہیں موسم کی سختیوں کا احساس نہیں ہوتا؟ — جدہ کا رقبہ کچھ بہت بڑا نہیں، اس لئے مقامات

زیادہ دور دور نہیں، جہاں ہم ٹھہرے ہیں، بازار یہاں سے قریب ہیں، ڈاکخانہ بھی زیادہ فاصلہ پر نہیں، اور مسجد تو بالکل پڑوس ہی میں ہے، اتفاق سے آج ہی ہندوستان کی ڈاک روانہ ہونے کا دن ہی خطوط لکھ کر ڈاک میں ڈالے نہیں گئے، بلکہ پوسٹماسٹر صاحب کے ہاتھ میں دیدیئے گئے،

سانے ایک لق ووق، شاندار و آراستہ عمارت کھڑی ہوئی ہے، معلوم ہوا کہ شیخ محمد نصیف صاحب کا مکان ہے، یہ یہاں کے ایک امیر کبیر ہیں، بیٹے سے ایک صاحب نے اپنی کسی ضرورت کے متعلق ایک خط اُن کے نام کا مجھے دیا تھا، اسے لیکر مولانا مناظر احسن صاحب کے ہمراہ دوپہر کو ان کے ہاں گیا، عربی و سبب اخلاق اور حجازی شانِ مسافر نوازی کے ساتھ پیش آئے، اردو نہیں جانتے، صرف عربی میں گفتگو کر سکتے ہیں، چنانچہ مولانا سے عربی ہی میں گفتگو ہوتی رہی، ایک عظیم الشان کتب خانہ کے مالک ہیں، بڑی بڑی الماریوں میں نفاست و سلیقہ کے ساتھ کتابیں چنی ہوئی، اول گفتگو کے بعد معلوم ہوا کہ کتابوں کا ذخیرہ محض الماریوں کی زینت کے لئے نہیں، بلکہ دل و دماغ میں بھی اپنا گھر بنا چکا ہے، ظہر کی نماز انھیں کے مکان پر جماعت کے ساتھ نجدی امام کے پیچھے پڑھی، یہیں ایک صاحب سے یہ کہہ کر ملایا گیا کہ وہ شیخ محمد بن عبد الوہاب کے پوتے ہیں، اور یہ بھی کہا گیا کہ نجد کے مشاہیر علمائین ہیں، مولانا مناظر نے ان سے کچھ سوالات کئے جو اب اس معیار پر نہ لے جس کی توقع ایک صاحب نظر عالم سے ہو سکتی ہے، سنا ہے کہ سلطان ابن سعود جب جدہ آتے ہیں تو شیخ محمد نصیف ہی کے ہاں فرود کش ہوتے ہیں، ۱۲۷۸ھ میں ہندوستان کا

و فد خلافت جو سلطان ہمان تھا وہ بھی جدہ میں شیخ موصوف ہی کے ہاں ٹھہرایا گیا تھا۔
 بیسویں کے ہاں، بند کمرون میں شب بسر کرنے میں دقت تھی، شب میں میں نے
 اور مولانا مناظر صاحب نے شیخ موصوف سے اُن کے کھلے ہوئے ہوا داپہ چوڑے پر لیٹ
 رہنے کی اجازت مانگی، شیخ نے اپنے لطف و کرم سے مہسرت تمام اجازت دیدی،
 اور ہم دونوں کی رات بڑے آرام سے اور شیخ کی شکر گزاری کیسیا تھو بسر ہوئی

جدہ اترتے ہی سفر مدینہ کے لئے روپیہ کی ضرورت پڑی، عمر بھائی چاند بھائی
 نے جدہ میں ہنڈیان ایک ہی نام کے دوسا ہوکارون، شیخ جمال الدین اور
 سیٹھ جمال الدین ٹپنی کے نام کی دی تھیں، دونوں سے ملاقات ہوئی، اول الذکر
 نے بڑی استعداد اور مستعدی سے بھی بڑھ کر ہمدردی و دلسوزی کے ساتھ سارا کام
 کر دیا، یہی نہیں کہ رقم فوراً ادا کر دی، بلکہ یہ صحیح و ضروری مشورہ دیکر کہ اندرون
 حجاز، انگریزی نوٹ اور روپیہ سے کہیں بڑھ کر انگریزی گنیٹان کام دیتی ہیں،
 رقم کو نوٹ سے گنیٹون میں تبدیل کر دیا، روپیہ ہاتھ میں آتے ہی چلنے کی جنکر
 ہوئی، جدہ اور مدینہ مشورہ کے درمیان اونٹ کے قافلے بھی چلتے ہیں، اور اب
 موٹر بھی کثرت سے چلنے لگے ہیں، ہم لوگوں نے موٹری پر چلنا طے کیا، حجاز میں
 قدم رکھتے ہی مسافر بالکل معلّم یا اُن کے وکیل کے ہاتھ میں آجاتا ہے، اور بغیر انکی
 وساطت کے کسی سواری کے لئے معاملت نہیں کر سکتا، وکیل صاحبوں کے مصداق
 و اغراض قدرۃ اس کے مقتضی ہوتے ہیں، کہ جتنے دن بھی ممکن ہو حاجیوں
 کو جدہ میں پڑا رہنے دیا جائے اور جب وہ سواری کے لئے تقاضا کریں، تو انھیں

نال دیا جائے، یہی صورت ہمارے ساتھ بھی پیش آنی شروع ہوئی،

جدہ میں منشی احسان اللہ صاحب (نائب قنصل برلے حجاج ہند) کی ذات ہندوستانی حایوں کے حق میں بڑی کار آمد ہو، جہاز پر ان سے تعارف ہو چکا تھا، سہ پہر کو ان سے ان کے گھر پر ملاقات ہوئی، اخلاق و محبت سے پیش آئے ہمارے وکیل صاحب کو ہمانوں کی کثرت و هجوم کی بنا پر ہم لوگوں کی جانب توجہ کرنے کی فرصت کم ملتی تھی، اور سواری کے جلد ہم پہنچنے کی طرف سے تو انھوں نے بالکل قطعاً مایوس کر دیا تھا، منشی صاحب سے جب ملاقات ہوئی، اور ان چیزوں کا تذکرہ آیا، تو انھوں نے ٹیلیفون دیکر وکیل صاحب کو فوراً طلب کیا، وکیل صاحب کا اخلاق اسی لمحہ سے بدل گیا، اب ہم لوگوں پر توجہ کرنے کی فرصت بھی انھیں نہ اندھ تھی، اور سواری کے لئے بھی وعدہ ہو گیا کہ کل مل جائیگی، جدہ میں حکومت حجاز کی طرف سے جو حاکم اعلیٰ رہتے ہیں، انکا اسم شریف حاجی عبداللہ رضا زیل ہے جدہ میں ٹرنز مارین کمپنی کے ایجنٹ بھی یہی ہیں، بڑے متمول تاجروں میں انکا شمار ہے، یہی ہیں ان کے بھتیجے محمد علی زیل موتیوں کی تجارت لاکھوں روپیہ کی کرتے ہیں، انھوں نے ازراہ عنایت اپنے چچا صاحب کے نام ایک تعارف نامہ دیا تھا، سہ پہر کو منشی صاحب اپنے ہمراہ ان کے ہاں لے گئے، حج گیسٹ کا اجلاس ہو رہا تھا، اور ڈیل صاحبوں کو بدعنوانیوں پر سزائیں مل رہی تھیں، زیل صاحب کو دیکھا، سن سفید ڈارھی، چہرہ شرافت و نورانیت کی ایک تصویر، بڑی خاطر سے پیش آئے، پوچھا کہ کسی قسم کی تکلیف تو نہیں؟ جدہ بھر میں صبح و پاکیزہ عربی بولتے

ہوئے صرف دو ہی صاحبوں کو پایا، ایک شیخ نصیف کو دوسرے حاجی عبداللہ ذیل کو، ورنہ اور تو ہر شخص کی زبان سے وہ زبان سنی، جسے خدا معلوم عربی کہا ہی کیون جاتا ہو! شام کے وقت ہنسی صاحب اپنے موٹر پر سمندر کے کنارے ہوا خوری کے لئے لے گئے، اور وہیں نماز مغرب پڑھی، عشا کی نماز پڑوس کی مسجد میں آکر پڑھی

۹۔ اپریل سہ شنبہ، وکیل صاحب نے آج موٹر دلافینے کا وعدہ کر لیا تھا، لیکن یہ وعدہ اطمینان و اعتبار کے لئے کافی نہ تھا، اگر آج شام کو وہ انکار کر دیتے، تو انکا تو کوئی نقصان نہ ہوتا، لیکن ہم لوگوں کا ایک دن خواہ مخواہ ضایع ہو جاتا، اور صرف یہ کہ مدینہ طیبہ کی حاضری میں ایک دن کی تاخیر ہو جاتی، بلکہ وہاں کی مدت قیام میں بھی ایک دن گھٹ جاتا، وکیل صاحب کے لئے ہماری التجائیں اور درخواستیں قطعاً غیر موثر تھیں، آج صبح، بن مولانا مناظر احسن کے ہمراہ شیخ عبدالرحمن محمد افضل سے ملا، جو ممبئی کے عبداللہ الفضل کے حقیقی بھائی ہیں، اور جدہ کے مشاہیر اور سلطان کے حاشیہ نشینوں میں ہیں، یہ بہت خوب شخص بھلے، خلافت کمیٹی علی برادران، خدام الحرمین، اور ہندوستان کے اور بہت سے مسائل پر آزادی و بے تکلفی سے باتیں کرتے رہے، شرکۃ حرمین کے نام سے ایک موٹر کمپنی بنی ہوئی ہے، سفر مدینہ کی عجلت ہم لوگوں میں دیکھ کر انھوں نے پورا اطمینان دلایا کہ وکیل پر تاکید کر کے آج ہی لاری کا انتظام کر دیا جائیگا، اور شام تک قافلہ روانہ ہو جائیگا، اس کے بعد وکیل صاحب کو بھی کوئی راہ گریز باقی نہ رہی اور آج شام کو روانگی طے پا گئی، موٹر کی سرکاری شرح آمد و رفت فی کس

نپدرہ گئی تھی، لیکن مختلف موٹر کمپنیوں میں مقابلہ جاری تھا اس لئے ارزانی ہو کر
 فی کس دس گنی (تقریباً ۳۵ روپیہ انگریزی) کی شرح آمد و رفت رہ گئی تھی، مولوی
 شاہ لطف اللہ صاحب مونگیری کی پانچ آدمیوں کی پارٹی بھی ہمارے ہی ہمراہ
 چلنے پر آمادہ ہوئی اس طرح کل ۲۱ آدمی ہوئے، دو موٹر لاریاں، تیرہ تیرہ نشستوں
 کی کی گئیں، اور افضل صاحب کی عنایت سے ہمارے لئے مخصوص ہو گئیں یعنی
 ۲۱ آدمیوں کے ٹکٹ سے ۲۶ آدمیوں کی جگہ مل گئی،

روانگی شام کو مستر اپائی تھی عین مغرب کے وقت دونوں لاریاں دروازہ
 پر آکر لگ گئیں، سب کے سوار ہونے، سامان لادنے، پوری پیشگی اجرت دیکر اُس کی
 رسید حاصل کرنے اور حکومت و بلدیہ کے دوسرے مراحل طے کرنے میں عشا کا وقت
 آگیا، اور عین اُس وقت جبکہ مسجدوں میں عشا کی ذائین ہو رہی تھیں ہمارا قافلہ
 شہر کے پھاٹک سے روانہ ہوا، جدہ سے مدینہ تک موٹر راستہ میں آرام لیتا ہوا اور
 سستا ہوا ڈیڑھ دو دن میں پہونچتا ہے، ادنیٰ دنوں سے یہ فاصلہ دس دن میں
 طے ہوتا ہے، جا بجا منزلیں بنی ہوئی ہیں، موٹر جہان عموماً ٹھہرتے ہیں، اُن میں سے
 مشہور منزلیں، طوال، قدیمہ، رابع، مستورہ، بیردریش، بیرحسان، بیتجد ہیں ہر
 منزل پر پانی، چائے، قہوہ، کی دوکانیں ہیں، اکثر منزلوں پر روٹی اور پکا ہوا گوشت
 یا اہلی ہوئی پھیلیاں مل جاتی ہیں، مگر گوشت بدوی مذاق کا ہوتا ہے، ہندوستانیوں
 کے ذائقہ کا نہیں ہوتا، گو بھوک کے وقت ہر شے اچھی معلوم ہوتی ہے، بعض منزلوں
 مثلاً رابع کا پانی بہت نفیس ہے، اور بعض مثلاً بیرحسان کا اس کے بالکل برعکس،

پیٹ کی آگ ہر جگہ بجھائی جاسکتی ہو، لیکن اگر زبان کا ذائقہ بھی مطلوب ہو، تو ان
 منزلوں کے کھانے کے بھروسے پر ہرگز نہ رہنا چاہئے، بلکہ اپنے مذاق و پسند کے مطابق
 کچھ ناشتہ ضرور ساتھ رکھنا چاہئے، بعض منزلوں میں تریوز اور بعض میں کھجور بھی لجاتے
 ہیں، بڑی بڑی منزلوں میں رات کو سونے یا دن کو لیٹنے بیٹھنے کے لئے بان کے
 اونچے اونچے ٹکیہ دار کھاٹ مناسب کرایہ پر مل جاتے ہیں گوشت کی بنی ہوئی چیزیں
 تو گرم موسم میں زیادہ ٹھہرنیں سکتیں، "البتہ سٹو بکٹ" کھن، وغیرہ اگر اس سفر میں ساتھ
 رہیں تو کھانے کا مسئلہ بامانی حل ہوتا رہتا، سڑکین بھی بری کیا معنی، کھنا چاہئے کہ سرے
 سے چن ہی نہیں، چلتے چلتے جو راستے بن گئے ہیں، انھیں کا نام سڑک رکھ لیا گیا ہے
 حیرت ہے کہ سودی حکومت جو موٹروں کی سرپرستی میں اتنی حالی ہمتی دکھا رہی ہو
 (شاید اس لئے کہ موٹر کمپنیوں سے خوب بھاری بھاری ٹیکس وصول ہوتے رہتے ہیں)
 سڑکوں کی تعمیر کی طرف سے اس درجہ غافل و بے پرواہی (شاید اس لئے کہ سڑک
 کوئی آمدنی کی مد نہیں محض خرچ ہی خرچ کا کام ہو) حالانکہ بہتر سے بہتر سواری بھی
 بغیر اچھی سڑک کے بیکار ہو، راستہ کی اسی اتری کا نتیجہ ہے، کہ سواری کی دودو
 لاریوں کے ساتھ حوادث ناگمانی کے خطرہ سے ایک ایک خالی لاری بھی رکھی
 جاتی ہو، اور یہ خطرہ محض موہوم نہیں، اکثر ایسے واقعات ہوتے رہتے ہیں، خود
 ہمارے ساتھ جو لاری زنانہ قافلے کی تھی، دوپہر کے وقت ایک جگہ ریت میں
 دھنس گئی، اور کسی طرح نہ ہمیں سکی، عبور اسوار یوں کو اسی خالی لاری میں منتقل
 کرنا پڑا۔

موثرین روانہ ہوئیں اور شب کی تاریکیوں میں سفر شروع ہوا، کس کا سفر کیا
 کا شروع ہوا؟ — کون بتائے؟ کسی زبان جواب دے؟ حاضری کی اجازت
 اُسے مرحمت ہو رہی ہے، جس کے نامہ اعمال کی سیاہیاں، شب تار کی تاریکیوں سے
 بھی سیاہ تر ہیں؛ جنوری اُس کے آستانہ پر ہو رہی ہے، جو خود طارق بنکرات کی
 تاریکیوں کو منور کرتے آیا، جس کا ظہور اُس گھڑی ہوا، جب دنیا پر تاریکیوں اور
 سیاہیوں کے ایک سے ایک گہرے پردہ پڑے ہوئے تھے، اور جو اپنے ہمراہ نور اور
 اجالا لیکر آیا، — این! یہ دل کیوں دھڑکتا جاتا ہے؟ یہ آنکھیں کیوں پرخم
 ہو رہی ہیں؟ یہ زبان کیوں خشک ہوئی چلی جاتی ہے؟ سامنا اُس کا تو نہیں ہو سکتا
 کی میزان ہاتھ میں لئے بیٹھا ہے، جو دودھ کا دودھ، پانی کا پانی الگ کر نوالا ہے،
 حاضری تو اُس کے دربار کی ہے، جو ہمہ رحمت و ہمہ مرحمت ہے، جو بدکاروں کی
 پردہ پوشی کرنے والا ہے، جس کا نام شفیع المذنبین ہے، یعنی نیکوں اور پاکوں کا نہیں
 گناہگاروں کا نجات دلانے والا، تباہ کاروں کا سہارا! یہ سب کچھ سہی، یہ سب صحیح
 پر دل اب بھی اپنے قابو میں نہیں نفیس کی شرارتیں، اندر کی خاشاکیں، قلب کی
 فتاوئیں، ایک ایک کر کے بے پردہ و بے نقاب سامنے آرہی ہیں! اور ریا اور
 نفاق کا جامہ ہر ہر لمحہ چاک ہو رہا ہے، جدہ سے نکلتے ہی ریت شروع ہو جاتی ہے
 راستہ کا بیشتر حصہ بالکل ریتلا ہے، اور جب مدینہ طیبہ کی مسافت بقدر ایک ثلث
 کے رہ جاتی ہے، تو پہاڑیوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے، اور زمین بالکل بے چرخی
 لگتی ہے، ان ناہمواریوں کا قدرتی نتیجہ یہ ہے، کہ لاریاں گویا اچھلتی ہوئی چلتی ہیں
 اور دھکے اور دھچکے قدم قدم پر لگتے رہتے ہیں، اور دھچکا لگا، اور اُدھر زبان

اعتراف پر کھلی! — اے ریاکار، آج تیری اصلیت ظاہر ہو رہی ہے! اے منافق! اس وقت تیری کھلی تر رہی ہے! جب قوالی کی محفلوں میں شاعری کی دُعا میں، دشتِ شرب میں ناقہ کے پیچھے دوڑتے رہنے کا، یا تلوؤں میں خاکِ صحرے میں مدینہ کے چھینے کا ذکر آتا تھا تو تو خوب گردن ہلاتا تھا، اور بڑی مستی کا اظہار کیا کرتا تھا، اور ہم تن اشتیاق و تمنّا بن جاتا تھا، پھر آج تو یہ منظر سامنے ہی تصور دیکھ لیا میں نہیں، مادی آنکھوں کے رو برو ہے، اس خاک کا سرمہ آنکھوں میں کیوں نہیں لگاتا؟ یہاں کے کانٹوں کو اپنے پیروں میں کیوں نہیں چھنے دیتا؟ اس دشت میں حبیب و گریبان کی دھجیاں اڑاتے ہوئے کیوں نہیں دوڑ لگاتا، ہر محبت رسولِ صلح کے زبانی دعوے بڑے بڑے تھے، دوستوں اور مقدودن کے مجمع میں، عشقِ سرکارِ مدینہ کی خوب خوب لاف زنی ہوتی تھی، آج سارے دعوؤں کی حقیقت کھل گئی! امرِ کز نور سے جو ن جو ن قرب حاصل ہوتا جاتا ہے، ہر شے کی اصلیت سے نقاب اٹھتا جا رہا ہے، اے نفسِ غیث کے غلام، کیا تو یہ سمجھے ہوئے تھا، کہ تیری ریاکاری و منافق پروری پر پردہ یون ہی پڑا رہنے دیا جائیگا،

ہماری طرح خدا معلوم کتنی اور موٹرین اور موٹر لاریاں سواریوں سے کھج کھج بھری ہوئی اس راستہ پر چل رہی ہیں، ہزار ہا انسان اونٹوں کے قافلہ میں چلتے ہوئے مل رہے ہیں، سیکڑوں آدمی پیدل سفر کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں، ان میں عورتیں بھی ہیں اور مرد بھی، بوڑھے بھی ہیں اور بچے بھی، غریب بھی ہیں اور اسیر بھی، بنگالی بھی ہیں، اور پنجابی بھی، دھنسی بھی،

ہین اور گجراتی بھی، حجازی بھی ہین، اور نجدی بھی، مصری بھی ہین اور سوڈانی بھی،
 جاوی بھی ہین اور پینی بھی، برہمی بھی ہین اور بخاری بھی، افغانی بھی ہین اور مرا قشی
 بھی، یہ سب سبے طن اور عزیزان وطن کو چھوٹے ہوئے، تپتی ہوئی ریگ میں چل پھرتی
 ہوئی دھوپ میں، کشمیر اور شملہ کو چھوڑ کر، سبزہ زاروں اور آبشاروں کو بھلا کر
 بھوک اور پیاس کی مشقتیں جھیلتے، اور گردوغبار میں غسل کرتے ہوئے کہاں کو چل
 رہے ہین،؟ راہپور کے حاتم وقت رئیس، کلب علیخان کو کس راستہ کی خاک بھانسنے
 پر فخر تھا،؟ بھوپال کی اہل دل فرما زوا، سلطان جہان یکم کو کس کے آستانہ کی
 گدائی پر ناز رہا،؟ مملکت آصفیہ کے تاجدار، میر عثمان علیخان نامدار کے دل کو کس کے
 کوچہ کی آرزوے جادوب کشی تڑپاے ہوئے ہے،؟ محمد کے نام سے، ابوہل، اور
 اور ابولسب کی طرح جلنے والے محمد کی عظمت کو علیؑ تو جہات و تادیلات کر کے
 دلوں سے گھٹانے والے محمد کی سیرت پاک کو اپنی ناپاکیوں اور گندگیوں پر قیاس
 کر کے سخ کر کے پیش کرنے والے، آج کاش اپنے اپنے مٹی کے گھرنڈوں سے باہر
 نکل کر دکھیں، کہ اس دورِ ریاحویت، اس غلیبہ و جالیست کے باوجود دنیا کی کئی ٹیوٹی
 اور کسی کالج میں، کسی جامعہ اور کسی اکاڈمی میں، کسی کتب خانہ اور کسی تجربہ گاہ میں
 کئی ماہر فن کے لکچر روم میں، کسی پروفیسر کے حلقہ درس میں وہ کشش اور دلکشی، وہ
 قوت جذب ہے، جو اُس مقام میں ہر جہان اُس امی کا جبرِ ظاہری آرام فرما رہا ہے
 جو اپنے رب کی سب سے زیادہ تعریف کرنے والا (احمد) تھا، اور جسے اس کے رب نے
 ”تعریف کیا گیا“ (محمد) کہہ کر پکارا،؟

باب ۹

مدینہ

بوسے یار مہربانم می رسد بوسے جانان سوسے جانم میرسد
 باز آمد آبِ مادر جوے ما، باز آمد شاہِ مادر کوے ما،
 اور اپریل ۱۹۲۹ء پختہ، یکم ذیقعدہ ۱۳۴۸ھ، آج کی صبح کتنی مبارک صبح ہے،
 آج کے دن زندگی کا سب سے بڑا ارمان پورا ہونے کو ہے! آج ذرہ آفتاب بن رہا
 ہے، آج بھاگا ہو اعلام اپنے آقا و مولا کے دربار میں حاضر ہو رہا ہے، آج گنہگار
 امتی کو شفیق اور شفیق رسول صلعم کے آستانہ پر سلام کی عزت حاصل ہو رہی ہے!
 ہندوستان کی عورتیں ذیقعدہ کو "خالی" کا مہینہ کہتی ہیں، پر جس کے نصیب میں اسی
 "خالی" مہینہ میں اس دولت سے مالا مال ہونا مقدر ہو چکا ہو، وہ اس مہینہ کو
 کیا کہہ کر بکا رہے؟ "جمعات" کو شاید قافیہ کی رعایت سے "سیرون" کی کرامات کہتے
 ہیں، ہر جمعات ایسی ہوتی ہوگی، لیکن جس جمعات کو کسی کی قسمت میں یہ کرامت
 لکھی ہو، اس کا قویٰ میں آتا ہے، کہ سیرون اور بزرگون کی نہیں تباہ کارون
 اور سیاہ کارون کی کرامات، نام رکھئے!

عاذلہ! چند این صداع و ماہرا پند کم وہ بعد ازین دیوانہ را

غیر جبد آن نگار مقبلم ، گر دودد زنجیر آری بجلم
وقت آن آمد کہ من عریان شوم جسم بگذارم سرا سراجان شوم

شب، منزل یرحان میں گزار رہی تھی، صبح سویرے روانہ ہوئے، اور سات بجے مسجد میں دم لیا، سرزمین طیبہ کے انوار و آثار صبح ہی سے شروع ہو گئے، روحانی انوار تو خیر جس کسی کو نظر آتے ہونگے، اُس کے لئے ہیں باقی مادی فضا کی خوش آئند تبدیلیاں تو ہم بے بصرون کو بھی محسوس ہو رہی تھیں، خوش عقیدگی کا سوال نہیں، محض ثباتِ حواس و ادراک کی ضرورت ہی، بجے کھڑے کھڑے چند منٹ کے لئے ایک اور منزل پر گئے، اس کا نام اس وقت یاد نہیں آتا، یہ آخری منزل ہے، اس کے بعد کوئی اور منزل نہیں، صرف منزلِ مقصود ہے، اب گویا نواحِ مدینہ شریف ہوا، کچھ رہنمائی شاداب و شیرین سامنے رکھے ہوئے، ہوا لطیف و خوشگوار، فضا خوش منظر، بسری جو راستہ بھر کہیں نہیں نظر آتی تھی، اب ہر طرف دکھائی دے رہی ہے، ریت کے میدان اور رنگینان کے بجائے اب ہر طرف پہاڑیوں کا سلسلہ، شُرک اتنی ہموار و نفیس، کہ معلوم ہوتا ہے عرب میں نہیں، ہندوستان میں سفر کر رہے ہیں، دس بجے ہوا دس بجے، ساڑھے دس بجے اُدھر دقت کی گھڑیاں گزر رہی ہیں، اور اُدھر دلوں کا شوق و اشتیاق ہے کہ ہر ہر منٹ، ہر ہر سگنڈ بڑھتا جا رہا ہے، کسی کے ہاتھ میں مناسک و آدابِ یار کے رسائے ہیں، وہ اُنھیں دیکھ دیکھ کر دعا مانگتا ہے، اور کوئی خالی درو شریف کا ورد کئے جا رہا ہے، ہر قلب اپنے اپنے حال میں گرفتار ہر دل اپنی اپنی

جگہ مضطرب و بقرار کسی کی آنکھیں اشکبار، اور کسی کا دماغ نشہ لذت و فرحت سے سرشار! اپنی اپنی نسبتیں اور اپنا اپنا اعتبار!

سارا قافلہ ذوق و شوق کی تصویر، اور تو اور بخدی شوخ رنگ چند لہجوں کے لئے بجائے "بخدی" کے "دجی" بنا ہوا، مولانا مناظر فرط گریہ سے تیاب مضبوط و احتیاط کے باوجود بھی سچ نکل جانے پر مجبور، ایک سرگشتہ و دیوانہ عقل سے دولتِ علم سے بیگانہ، نہ گریان نہ شادان، نہ اپنی حضورِ سی کی خوش بختی پر خوش، اور نہ اپنی تباہ کاریوں کی یاد پر غمگین، محض اس آنکھن میں گرفتار کہ یا الہی یہ بیداری ہے یا خواب! کہاں یہ ارض پاک، اور کہاں یہ بے مایہ مشتبہ خاک! کہاں مدینہ کی سرزمین، اور کہاں اس تنگ خلایق کی حین! کہاں سید الانبیاء کا آستانہ، اور کہاں اس رویہ کا سردشانہ! کہاں وہ پاک سرزمین کہ اگر اس پر قدم سیون کو بھی چلنا نصیب ہو، تو ان کے خرد و شرف کا نصیب جاگ جائے، اور کہاں ایک آوارہ و ناکارہ بے مصلحت اُسے پامال کرنے کی جرات کر بیٹھے، عوآقی نے کہا تھا، کہ ناپاک کے سجدہ کرنے سے زمین فرطِ افیت سے پیسج اٹھتی ہے، اے

یہ زمین چو سجدہ کردم ز زمین ند ابر آمد

تو مرا خراب کردی بہ این سجدہ ریائی

لیکن جب ریاکار کے سجدے سے اہر معمولی اور عام خطہ زمین یہ ایذا محسوس کرتا ہے، تو پھر ایک ریاکار کے بارِ قدم سے اس عظمت و تقدس والی سرزمین کے

جگر و سینہ پر کیا گذر گئی ہوگی!

عزیز و بزرگو! یہ شاعری نہیں، وہم و تخیل کی کرشمہ سازی نہیں، ابوداؤد اور صحیح مسلم میں حضرت حذیفہؓ کی زبانی بیان ہے کہ میں راستہ میں جا رہا تھا، اور مجھے غسل کی حاجت تھی، کہ سامنے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لاتے ہوئے آئے، اور میری طرف بڑھے (فأهوی اليّ) لیکن میں الگ ہٹ گیا (فخاضعنا) اور اس کے بعد غسل سے فراغت کر کے جب خدمت والا میں حاضر ہوا ہوں، تو میں نے عرض کیا، کہ اُس وقت میں پاک حالت میں نہ تھا، اور اسی طرح اس نامور آقا کے ایک دوسرے نامور خادم ابو ہریرہؓ اپنی آپ بیتی بیان کرتے ہیں کہ مجھے ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم راستہ میں مل گئے، اور مجھے اس وقت غسل کی حاجت تھی، میں الگ ہٹ گیا، اور غسل کرنے کے بعد مجلس مبارک میں حاضر ہوا! اللہ اللہ! یہ احتیاط کون لوگ کر رہے ہیں؟ حذیفہؓ اور ابو ہریرہؓ رضی اللہ عنہما جو پاکوں کے سردار کے فیض صحبت سے خود پاک و پاکیزہ بن چکے ہیں! اور جو خود اس درجہ پر پہنچ چکے ہیں، کہ انکا سایہ ناپاکوں کو پاک بنا دینے کے لئے کافی ہے! رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم از خود ان کی جانب التفات فرماتے ہیں، اور جھک کر ملنا چاہتے ہیں لیکن اُدھر یہ حالت ہے کہ بجائے سر کے بل دوڑنے کے، الٹے پاؤں داپسی اور غلطی اور کنارہ کشی ہوتی ہو، اور رسول کریمؐ کی عارضی آزدگی کا خطرہ قبول کر لیا جاتا ہو، لیکن یہ گوارا نہیں ہوتا، کہ اپنی عارضی ناپاکی کو اس سراپائے نور کے مقابل لایا جائے، جو ہمہ لطافت اور ہمہ نظافت ہے! جب

حذیقہ اور ابو ہریرہ کا ایک عارضی اور وقتی ناپاکی کی بنا پر یہ حال ہو، یہ احساس ہو تو لے دین متین کے حاملو، اور اسے شریعت اسلامیہ کے معنیو! اُس کے متعلق کیا فتویٰ دو گے جس کی گندگی عارضی نہیں دائمی ہو، وقتی نہیں مستقل ہو، جسم کے اوپر نہیں، روح کے اندر ہے، ظاہر میں نہیں، باطن میں ہو، پانی کے چند لوٹوں سے دھل جائیو! نہیں دریاؤں اور سمندرون میں غوطہ کھا کر بھی جون کی تون رہ جائیو! ہو!

ادب کا تقاضا، کہ شہر کچھ دور باقی رہے، کہ سواری سے اتر کر پیدل چلے شوقِ دل کا فتویٰ، کہ ضروریات سے فاسخ ہو کر، ہٹا دھو کر، سفر کے گرد آلود کپڑوں کی جگہ نئے کپڑے بدل کر شہر کے اندر قدم رکھنے، لیکن سواری اپنے اختیار کی نہیں، موٹر کے شوفر دن کی ہر طرح خاطر مدارات کی، کہ کسی طرح مان جائیں، لیکن جواب ہی ملتا رہا کہ حکومت کے قانون اور سرکار کے ضابطہ سے مجبوری ہو، جو جگہ موٹر دن کے ٹھہرنے اور مسافروں کے اترنے کی مقرر ہو، ٹھیک وہیں پہنچ کر موٹر رکے گا، نہ اُس سے چار گز ادھر نہ چار گز ادھر! لیجئے بات کہتے کہتے گیارہ بج گئے، اور سوا دھشتہر نظر آنے لگا، شوفر نے پکار کر کہا "مدینہ! مدینہ!" اور سر سبز درخت اور شہر کی عمارتیں دھندلی دھندلی دکھائی دینے لگیں

خاکِ شرب از دو عالم خوشتر است اے خنک شہرے کہ آنجا دلبرست

دردِ دلِ سلم مقامِ مصطفیٰ ست آبروے باز نامِ مصطفیٰ ست

اللھم صلی علیہ وسلم فاجعلہ لی وقایۃ من النار واما انامن العذاب وسوء الحساب، اب موٹر قدم قدم پر رکے شروع ہوئے، کہیں سرکاری کارندے اور پیاؤ

شہزادوں سے سوال وجواب کر رہے ہیں، اور کہیں مزدوروں کی جماعت اہل قافلہ کر
سوالوں کی بھرا کر رہی ہیں!

”کس شہر سے آرہے ہو؟“ کتنے آدمی ہوئے؟ کس رباط میں ٹھہرو گے؟ اس قسم کے سوالات
کے مسلسل جوابات دیتے ہوئے، ٹھیک دوپہر کے وقت کہ ہندوستان کے حساب سے بارہ
بجے تھے، اور عربی گھڑیوں میں چھ بجے کا وقت تھا، فیصل شہر کے اندر داخل ہوئے، اور
اور موٹر ریلوے اسٹیشن کے سامنے والے میدان میں اپنے اڈے پر پہنچ کر رُک گئے،
یہ اسٹیشن وہی ہے، جو مشہور حجاز ریلوے کے سلسلہ میں، ترکوں کے زمانہ میں تعمیر ہوا تھا،
عمارت نہایت وسیع اور عالیشان ہے، شام سے اس زمانہ میں ریلوں کی آمد و رفت
شروع بھی ہو گئی تھی، ریل کی پٹریاں اب تک بچھی ہوئی ہیں، اور انجن اور گاڑیاں
اب تک کھڑی ہوئی ہیں، یہ ریل اس پیمانہ کی تھی، جسے ہندوستان میں ”چھوٹی لین“
کہتے ہیں، بسم اللہ ماشاء اللہ دلائلہ الا باللہ رب اذ خلنی مدخل صدق واخرجنی
مخرج صدق واجعل لی من لدنک سلطاناً نصیراً اللہم هذا امر مرہ سولت فاجعلہ
لی وقایۃ من النار واما نا من العذاب سوء الحساب اللہم انفع لی ابواب جنتک
وامرہ فنی من زیارۃ سولت صلی اللہ علیہ وسلم ما مرہ نقت اولیا نکت وال
طاعتک واخلصنی من النار واغفر لی وامنہنی یا خیر مستول اسٹیشن مسجد نبوی
سے کوئی میل بھر کے فاصلہ پر ہو گا، یہیں ترکوں کی بنائی ہوئی ایک مسجد بھی ہے،
جسکی سمت قبلہ کہا جاتا ہے، کہ بہت غلط واقع ہوئی ہے، اور اس لئے جماعت میں نہ
ترجمہ کھڑی ہوتی ہیں، سامان اٹھانے کے لئے مزدور بکثرت مل جاتے ہیں،

ضعیفوں، غورتوں، بچوں اور ناتوانوں کے لئے، حیدر آبادی جھلکے کی قسم کی سواریاں بھی ملجاتی ہیں جنھیں یہاں کی زبان میں اعرابیان کہتے ہیں، مزدور ہوں یا سواریاں، سب کی اجرتیں پہلے سے چکا کر طے کر لینا ضروری ہے، ورنہ بعد کو خواہ مخواہ بد مزگی واقع ہوتی ہے، اور جو مقام شکستگی و افتقار کا ہے، وہاں خواہ مخواہ زبان بد زبانی پر کھلتی ہے،

کہہ کے معلوم کی طرح، مدینہ میں بھی ایک پیشہ ورجاعت موجود ہے، جسکا کام زائرین کے قیام کا بندوبست کرنا، اور انھیں آداب زیارت تلقین کرنا ہے، یہ لوگ مزدور کہلاتے ہیں، ہندوستان کا ایک ایک شہر ہر ہر مزدور کے جیسہ میں تقسیم ہے، اسی شہر میں داخل ہونے سے پہلے ہی یہ سوال کر لیا جاتا ہے، کہ کس شہر سے آتے ہو، خود مزدورین تو بہت کم آتے ہیں، البتہ ان کے کارندے اور ملازمین لازمی طور پر ہر قافلہ کو لےتے ہیں، اور جو قافلہ جس شہر کا ہوتا ہے، اس کے قیام کا ذمہ دار اُس شہر کا مزدور ہو جاتا ہے، زائرین اور مسافروں کے لئے عام طریقہ یہی ہے، ان کے علاوہ ہندوستان کے بعض صاحب خیر رئیسوں کی طرف سے رباطین بھی قائم ہیں مثلاً رباط ٹونک، رباط بھوپال، رباط حیدر آباد، رباط ٹونک تک پہنچنا نہیں ہوا لیکن اسکی تعریف سننے میں آئی، رباط بھوپال، حرم سے نصف فرلانگ کے فاصلہ پر ہے، اور عمارت گو بہت زیادہ وسیع نہیں، تاہم اچھی حالت میں ہے، اور تھوڑے سے آدمی اس میں پوری آسائش کے ساتھ رہ سکتے ہیں، حیدر آباد کی طرف سے کم سے کم دو عمارتیں ہیں، ایک رباط حسین بی کہلاتی ہے، اور دوسری کو مکان حسین بی

کہتے ہیں، اور شاید ان کے علاوہ بھی کوئی عمارت ہے، حسین بی کا مکان کو مختصر کر
 لیکن اچھی حالت میں ہے حسین بی کی رباط گو بہت وسیع اور چومزلی عمارت ہے،
 لیکن بہت بوسیدہ اور مرست طلب حالت میں ہے، ان حیدر آبادی عمارتوں کے
 مہتمم شیخ جعفر داغستانی، ایک معقول و خوش اخلاق شخص ہیں، جو مزدوری بھی کہتے
 ہیں، ہم سب لوگوں کے ٹھہرنے کا انتظام، ریاست حیدر آباد کی طرف سے انھیں
 سرکاری عمارتوں میں ہو گیا تھا، اور ان داغستانی صاحب کے نام متعارف نامہ بھی
 اختیار جنگ بہادر محمد امود مذہبی ملکیت اصفیہ نے دیدیا تھا،

بزرگوں نے فضل اور قرب اسکو بتایا ہے، کہ مدینہ طیبہ پہنچتے ہی سب سے پہلے ہی
 روضہ اقدس پر حاضری دیجائے لیکن ایسے نصیب صرف خوش نصیبوں ہی کے ہوتے
 ہیں، یہاں اکیس آدمیوں کا قافلہ ہمراہ تھا، جس میں اچھی خاصی تعداد بوڑھے مردوں
 اور بوڑھی عورتوں کی تھی، سب سے پہلی فکر قدرۃ ان کے ٹھہرانے اور سامان کے
 ٹھکانے لگانے کی ہوئی، بوڑھے اتر کر سامنے والی مسجد میں چار چار کتین نفل
 کی پڑھیں اور سامان اعرابیوں پر لا کر، ہم لوگ پایادہ روانہ ہوئے، مقام کی
 زبان کی کیفیت راستہ کی ناواقفیت بہر حال کچھ دیکے بعد پتہ لگاتے لگاتے مکان حسین بی تک
 پہنچے، داغستانی صاحب معلوم ہوا کہ نماز ظہر پڑھنے حرم گئے ہوئے ہیں، اور ابھی واپس
 نہیں ہوئے ہیں، وہ خدا معلوم کتنی دیر میں واپس ہوں؟ عورتوں کو اتنی دیر کہاں
 بٹھایا جائے؟ خود اتنی دیر تک، عرب کی اس تیز و شدید دھوپ میں ٹھیک دوپہر
 کے وقت کہاں بیٹھ کر انتظار کیا جائے؟ یہی سوالات پیش نظر تھے کہ مکان کے کوٹھے

سے ایک صاحب نے میرا نام لیکر پکارا حیرت ہوئی کہ یہاں یہ کون شناسا نکل آئے، اتنے میں وہ صاحب آکر بیٹھے آئے تو معلوم ہوا کہ منشی امیر احمد صاحب علوی کا کوری (ڈپٹی مجسٹریٹ و ڈسٹرکٹ جج نیچے چھاؤنی) ہیں جو کئی ماہ قبل سے یہاں مقیم ہیں اسوقت انکا ملنا نعمتِ غیر مترقبہ تھا، خود وہاں تھے، مگر ہمارے میزبان بن گئے، منشی صاحب روئے کے ایک ممتاز ادیب اور اہل قلم ہیں، اور متعدد ادبی کتابوں کے مصنف، لیکن یہ کم لوگوں کو معلوم ہو گا کہ محض "اہل قلم" نہیں "اہل دل" بھی ہیں، تھوڑی دیر میں صوبہ بہار کے ایک ہومیو پیتھک ڈاکٹر عبدالرحمن صاحب سے بھی ملاقات ہو گئی، جو ریاست حیدرآباد کی طرف سے دو سال سے خدمتِ حجاج کیلئے حجاز آ رہے ہیں، انکی وسعتِ اخلاق نے ثابت کر دیا کہ مسافر نوازی میں صوبہ بہار کا قدم، صوبہ اودھ سے کچھ پیچھے نہیں، اتنے میں دلنشانی بھی آگئے، مولوی لطف اللہ صاحب مونگیری کا پانچ آدمیوں کا قافلہ اسی مکان میں رہ گیا، اور ہم سولہ آدمی رباطِ حسین بی میں منتقل ہو گئے،

اس سارے اہتمام و انتظام میں ظہر کا وقت تو جا ہی چکا تھا عصر کا بھی اول وقت چلا گیا، اور یہ دونوں نمازیں بجائے حرمِ شریف میں پڑھنے کے گھر ہی میں پڑھیں اب ڈر ہوا کہ کہیں خدا نخواستہ مغرب کا وقت بھی نہ چلا جائے، جلدی جلدی بجات بنوئی، غسل کیا کپڑے بدلے، اور حرمِ شریف کی حاضری کی فکر ہوئی، جسم ان تیار یوں میں مصروف، لیکن دل کس حالت میں؟ آدابِ زیارت کے جتنے رسالے نظر سے گزرے یہ سب میں لکھا ہوا ملاکہ غسل کرے، خوشبو لگائے، کپڑے نئے پہنے، لیکن یہ کوئی نہیں بتاتا کہ دل کو کیونکر قابو میں کیا جائے؟ اس وقت اپنے دل کا کیا حال ہوتا؟

خوش ہو رہا ہے؟ غموم ہے؟ حیرت طاری ہے؟ ہیبت سے دھڑک رہا ہے؟ شوق سے جھل
 رہا ہے؟ آخر کیا ہے؟ — کون بتلائے؟ اور بتلانے کے لئے الفاظ کہاں سے
 لائے؟ زبان، گوشت اور پوست کی بنی ہوئی زبان، زبان گفتگو کی ترجمانی کر سکتی ہے؟
 لیکن دل کی ترجمانی کیسے تو دل ہی کی زبان چلے گا غد کے نقوش اور سیاہی کے حروف
 میں خدا را کیونکر متقل کیا جائے، ع
 کوئی بتلاؤ کہ ہم بتلائیں کیا؟



باب ۱۰

آستانہ نبوت

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرَُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا، یہ کسی فقیہ کا جہتاؤ نہیں جس پر رد و قدح کی گنجائش ہو، کسی بزرگ کا کشف نہیں، جسمیں غلطی اور دھوکے کا احتمال ہو، کوئی روایت حدیث نہیں، جس کے اسناد میں گفتگو ہو سکے، خدا سے پاک کے کلام کی ایک آیت ہر ارشاد ہوتا ہے کہ ان لوگوں نے جس وقت اپنے اوپر ظلم کئے تھے اسے پینہ بڑا کر تمہارے پاس آگئے ہوتے، اور اللہ سے اپنے قصور کی معافی چاہتے اور رسول بھی اُنکے حق میں معافی چاہتے، تو پاتے اللہ کو معاف کرنے والا، مہربان، گویا گناہگاروں اور تباہ کاروں کو حکم ملتا ہے کہ اپنے پروردگار سے معافی طلب کریں، لیکن تنہا اپنے گھروں پر بیٹھے ہوئے نہیں بلکہ رسول کی خدمت میں حاضر ہو کر، اور اُن سے بھی اپنے حق میں دعا کرنا، ظاہر ہے کہ حکم کا براہ راست تعلق کسی ایسے گروہ سے ہے، جو حضور انورؐ کے زمانہ میں موجود تھا، خوش نصیب تھے وہ افراد جنہیں اس حکم پر عمل کی توفیق نصیب ہوئی، جو رسولؐ کی خدمت میں حاضر ہوئے، جنہوں نے اللہ سے گڑ گڑا گڑا کر معافی مانگی، اور رسولؐ نے جن کے حق میں سفارش فرمائی، لیکن آج اس چودھویں صدی میں امت کا کوئی فابق

فاجر، بدغل و نامہ سیاہ، اگر حکم جاؤ گت کی تعمیل کرنا چاہے، تو کیا اس کے لئے اس سعادۃ و ہدایت کا دروازہ، خدا نخواستہ، قیامت تک کے لئے بالکل بند ہو چکا ہو؟ اور اس قیمت میں بجز خرمدستی و مایوسی کے اور کچھ نہیں؟

موسم گل جب چہن شخصت ہو چکتا ہے، اور کوئی بو سے گل کا متوالا اکھلتا ہی تو عرق گلاب کے شیشون اور قرابون کو غنیمت سمجھتا ہی، پھر اگر آج کوئی بو سے حبیب کا متوالا حکم جاؤ گت کی تعمیل میں، اپنے کو ہزاروں میل کے فاصلہ سے دیا حبیب تک پہنچاتا ہے اور اپنے مظالم نفس کی تلافی و عذر خواہی کے لئے اپنے ایمان اور اپنی بیعت کی تجدید کیلئے اپنی تباہ کاریوں پر پشیمانی و اشک افشانی کے لئے حبیب تک نہ سہی، آستانِ حبیب تک گرتا پڑتا جا پہنچتا ہی، تو کیا اس پر بدعت و "شُرک" کا فتویٰ لگایا جائیگا؟ جہانِ اللہ کے اس سب سے بڑے پرستار نے نمازوں پر نمازین، پڑھین، اور آخری نمازین پڑھین، جہانِ بعد و مہجود کے راز و نیاز، حیاتِ ناسوتی کی آخری سانس تک جاری رہے، جہانِ ہیبت و خشیت سے لرزتے ہوئے گھٹنے خدا معلوم کتنی بار رکوع میں جھکے، جہانِ ذوق و ذوق سے و کتنی ہوئی پیشانی بار بار سجدہ میں گری، جہانِ امت کے گنہگاروں اور یہ کاریوں کے حق میں در و بھری دعاؤں کے لئے ہاتھ اٹھے اولبہلے، جہانِ ٹوٹی ہوئی آس والوں کی میٹھا مرتبہ تشفی کرائی گئی، جہانِ آج وہ جدِ اہلرام فرما ہے جس کے طفیل میں عرش بھی وجود میں آیا، اور کرسی بھی، کوثر بھی اور سلسیل بھی۔

— اس عظمت و جلالت والی اس برکت اور نورانیت والی زمین پر مقدس کمین کے مقدس مکان پر ابھی حسین نیاز کو ختم کرنا، اگر "شُرک" ہے بدعت ہے، تو خدا معلوم کسی

مقام اور کسی مکان پر بھی حاضر ہوتا کسی "ائمین" توحید و سنت کے مطابق ہو سکتا ہے؟

حافظ ابن کثیر دمشقی، تیرہویں اور چودھویں صدی کے "مبتدع" نہ تھے، ساتویں اور آٹھویں صدی کے محدث تھے، اپنی تفسیر میں دانش تفسیر میں جو اکیس بار ہندوستان کے مشہور "موحد"، نواب صدیق حسن خان مرحوم کی تفسیر کے ساتھ شائع ہوئی تھی، اور اب نجد و حجاز کے مشہور "موحد" سردار سلطان ابن سعود کے حکم سے شائع ہوئی ہے، عتبی کی زبانی نقل فرماتے ہیں، کہ میں رسول کی تربت مبارک کے قریب بیٹھا ہوا تھا کہ ایک اعرابی آیا، اور عرض کی یا رسول اللہ! علم میں نے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے، **وَلَوْ لَمْ أَذْ ظَلَمُوا إِلَيْهِمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ**، **وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوْجِدُوا إِلَهُ تَوَابًا**، سچا، پس میں آپ کے پاس حاضر ہوا ہوں، اپنے گناہوں پر مغفرت طلب کرتا ہوا اور اپنے پروردگار کے حضور میں آپ سے شفاعت کی درخواست کرتا ہوا، اس کے بعد نعمت میں دو شعر پڑھے، عتبی کہتے ہیں کہ اس کے بعد اعرابی تو وہاں سے ہٹ گیا اور مجھے نیند آگئی، خواب میں مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی، اور آپ نے مجھ سے فرمایا کہ اس اعرابی سے جا کر مل، اور اسے بشارت پہنچا دے کہ اللہ نے اسکی مغفرت کر دی، (جلد ۲ صفحہ ۵۵ مطبوعہ المنار مصر ۱۳۳۲ھ) اور اسی سے ملتی جلتی ایک دوسری روایت ابویحیٰ اندلسی نے بھی اپنی تفسیر بحر المحیط میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے حوالہ سے نقل کی ہے، (جلد ۲ صفحہ ۶۸۳ مطبوعہ مصر ۱۳۲۸ھ) یہ روایات اپنے تمام جزئیات و تفصیلات میں صحیح ہوں یا نہ ہوں لیکن اتنا تو بہر حال نکلتا ہے کہ یہ "خوش عقیدگی" کوئی آج کی بدعت نہیں، بلکہ صدیوں پیشتر کے "موحدین" بھی اس مرض میں مبتلا

اس کے بعد اب اس بحث میں کیوں ابھٹے کہ نیت روضہ اقدس کی زیارت کی رکعت چاہئے، یا مسجد نبویؐ کی؟ انسان کی جدال پسند فطرت ہر سیدھی بات کو سیدھی بنا دیتی ہے عبات اور سیدھی بات یہ ہے کہ مقصود و خود بخود انور کی زیارت ہونی چاہئے، ظاہر ہے کہ اب مادی آنکھوں سے اس کا امکان نہیں، اس لئے مکان کے جس حصہ کو کمینے جس قدر زیادہ تعلق جس قدر زیادہ نسبت، جس قدر زیادہ قرب ہوگا، اسی قدر اس کی زیارت اہم تر و محبوب تر ہوگی، حجرہ عائشہ صدیقہؓ ہو یا مصطفیٰ دہسبر جس لئے کو بھی تیار و افتخار حاصل ہوا اسی بنا پر حاصل ہوا کہ حضورؐ کی ذات سے اس کا تعلق تھا، اس میں نہ کسی کو نزاع ہے، اور نہ کوئی وجہ نزاع ہے، اس کے آگے جو کچھ اختلاف ہو وہ کسی اصول یا عقیدہ کا اختلاف نہیں، اپنے اپنے ذوق طبعی کا اختلاف ہی بعض کی نظر میں کے ان ٹکڑوں کی عظمت و تقدیس پر گئی جو سید الانبیاء علیہم السلام کے رکوع و سجود کیلئے مخصوص تھے، اور اس لئے آنکھوں نے نیت زیارت میں مسجد نبویؐ کے احترام کو سب پر مقدم و بالا رکھا اور بعض نے یہ خیال کیا کہ وہ شہیدوں اور صدیقوں کا سردار و حجب اپنی حیات طیبہ کے ساتھ اس وقت بھی زندہ و قائم ہے، تو قدرۃ سب سے زیادہ شرف و احترام مٹی کی اس محراب کو حاصل ہے جس کے اندر حیدر اطہر آرام فرما ہے، اور اس سفر کا اعلیٰ مقصود اُس تربت پاک ہی کی زیارت رہے تو بہتر ہے، اور فقہاء حنفیہ نے غایت انصاف و اصابت رائے کے ساتھ یہ فیصلہ فرما دیا ہے کہ زیارت تربت مبارک کے ساتھ ہی ساتھ زیارت مسجد نبویؐ کی نیت کو بھی جمع کر لیا جائے،

اور بائیں دونوں جانب صحن ہی کے برابر لائے لائے والان، بائیں جانب ولے
 والان میں عورتوں کیسے جگہ مخصوص کلام پاک کی آیات بعض احادیث کے ٹکڑے،
 اسماء الی، اسماء رسول، اسماء صحابہ کبار، سب موقع موقع سے درو دیوار پر کندہ
 بڑی محراب، محراب عثمانی کے نام سے موسوم حضرت خلیفہ ثالثؓ کی تعمیر کرائی ہوئی
 منبر ٹھیک اسی جگہ پر رکھا ہوا، جہاں عہد نبوت میں تھا، اسی منبر اور روضہ مبارک
 (حجرہ عائشہ صدیقہؓ) کا درمیانی حصہ، روضہ جنت کے نام سے، حدیث صحیح کی بنا پر
 موسوم، اتنے رقبہ میں کوئی ڈھائی تین سو نمازیوں کی جگہ ہوگی، اسی حصہ میں
 محراب البنی، اور مصللہ بنی، یعنی وہ مقام جہاں سرکار خود کھڑے ہو کر امامت فرمایا
 کرتے تھے اصل مصللہ ایک دیوار سے چھپا دیا گیا ہے، صرف اتنا حصہ کھلا ہوا ہے،
 جہاں حضور صلیح کے قدم مبارک ہوتے تھے، اس طرح اب جو قیمت کا دھنی وہاں
 کھڑے ہو کر نماز پڑھتا ہے، اُس کا سر قدرتہ و اضطرار حضور صلیح کے آثار قدم پر جا کر
 پڑتا ہے! اللہ اکبر! کیا شانِ جمال، کیا وسعتِ کرم ہے! خدا جانے کتنوں کی نجات اسی
 بہانہ سے ہو جاتی ہے!

عہد نبوت میں یہ تکلفات اور یہ وسعت کہاں تھی، مختصر سی زمین اور انتہائی
 سادگی، تو سب فاتح روم و ایران حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ہوئی، پھر خاص خاص
 تر میات حضرت عثمانؓ غنی اور خلیفہ دلید نے کرائیں، موجودہ عبارت کی زینت و
 خوشنمائی کا سہرا سلطان عبد المجید خان مرحوم و مغفور کے سر ہے، اللہ ان سب
 خدام حرم نبویؐ کو پورا اجر عطا فرمائے، اس وقت مسجد میں پانچ دروازے

ہیں، دو جانب مغرب، باب السلام اور باب الرحمة، ایک جانب شمال باب مجیدی
 سلطان عبدالحمید خان کا تعمیر کرایا ہوا، اور دو جانب مشرق، باب النساء اور باب
 جبریل، صحن میں شرقی دالان سے ملا ہوا بستان فاطمہ تھا، کھجور کے چند شاہ داداب
 درخت لگے ہوئے تھے، اور ان کے سایہ میں ایک کنواں تھا، جیسا پانی شیرینی و لطف
 میں مشہور تھا، نجدی حکومت نے وہ درخت کھٹوا کر صاف کر دیئے ہیں، اور کنوئیں
 کو بند کر کے اس میں قفل ڈال دیا ہے، مسجد میں خدام پہلے سیکڑوں تھے، اب بہت
 گھٹ گئے ہیں، خواجہ سراؤں، (آغاؤں) کی جماعت پہلے بہت
 ذی اختیار تھی، اب یہ لوگ بھی تعداد میں بہت کم رہ گئے ہیں، اور ان کے اختیار
 بھی بہت محدود ہو گئے ہیں، انکے بیٹھنے کا ایک وسیع چبوترہ باب جبریل اور
 باب النساء کے درمیان بنا ہوا، کہا جاتا ہے، کہ اصحاب صفہ رضی اللہ عنہم آجین کا
 بھی یہی چبوترہ تھا، مسجد کے ستونوں پر عہد نبوی کی مسجد کے حدود درج ہیں

اسی مسجد کے گوشہ جنوب و مشرق میں دالانوں کے اندر، وہ سبز گنبد والا
 روضہ اقدس ہے، جس کی زمین بہ قول محدث جلیل، قاضی عیاض مالکی کے بلا نزاع
 و اختلاف سارے روئے زمین سے بڑھکر ہے (کلاخلاف ان موضع قبرہ صلعم
 افضل بقاع الارض) اور یہ قول ہمارے فقہاء کے زمین، آسمان، کعبہ، عرش
 کرسی، سب سے افضل ہے، فہماذا اعضاء الشریعہ فہو افضل بقاع الارض
 یا لاجماع حتیٰ من الکعبۃ ومن العرش (باب النساء) فانہ افضل مطلقاً
 حتیٰ من الکعبۃ والعرش (الکعبہ) در مختار) جس حصہ زمین کی بابت محققین

محدثین اور خشک فقہار یہاں تک فرما جائیں، اس کے لئے جذبات کی زبان لفظ
کہاں سے ڈھونڈ کر لائے؟ اور کسی نے خود جو کچھ دیکھا ہے، وہ اسے دوسروں کو
کیونکر دکھائے؟ شاعر کی تخیل نے بڑی بلند پروازی کی تو یہ کہا کہ

انبساط عید دیدن روئے تو

عید گاہ ماغربان کوئے تو

لیکن جس کی دیدِ رخ کو انبساطِ عید سے کوئی نسبت ہی نہ ہو، اور جس کی
کلی پر ہزاروں عید گاہیں قربان ہوں، اُس کے بیان کرنے کے لئے دنیا کی
کس زبان سے الفاظ تلاش کر کے لائے جائیں، اور کس اہل زبان کی زبان سے
امداد و اعانت کی التجا کی جائے؟

ہر کجا بوسفِ رنخے باشد چوماہ جنت ست آن گرچہ باشد قہر چاہ

ہر کجا دلبر بود خرم نشین فوق گردن ست نے قہر زمین

خوشتر از ہر دو جهان آنجا بود کہ مرا با تو سر و سودا بود

یہ تو سب کو معلوم ہے، کہ حضورِ صلعم نے نبی بی عایشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا حجۃ مین عالم بہشت
سے سفرِ آخرت اختیار فرمایا تھا، اور عبد الطہرؒ بہین سپردِ بحد کیا گیا، پہلو مین، ادب کے
ساتھ نذر پائین کی طرف پہنچے ہوئے، صدیق و فاروق دونوں وزیر بھی بہین آرام
فرما بہن، حجۃ صدیقہؒ مین اس کے بعد سے بار بار تبدیلیاں ہوتی رہیں، یہاں تک
کہ اب روضۃ مبارک کوئی ۳۵، ۳۶ فٹ لائی، اور اس سے کچھ کم چوڑی عمارت
ہوگی، خانہ کعبہ سے ممتاز رکھنے کے لئے اسے بالقصد بجائے مریح کے مستطیل

رکھا گیا ہے، سب سے پہلے چاروں طرف لوہے اور پتیل کی جالی یا جگمگے کی دیواریں
 ہیں، ان جالیوں کی دیواریں مین جنوب مشرق، اور شمال کے رخ پر دروازے
 بھی ہیں، مگر عام لوگوں کے لئے ہمیشہ بند ہی رہتے ہیں، خاص خاص موقعوں پر
 خدام وغیرہ کے لئے کوئی دروازہ کھلتا ہے، جالیوں کے اندر بسیہ بھری ہوئی گہری بنیادوں
 کے اوپر ایک مضبوط پختہ چار دیواری ہے جو حجرہ صدیقہ کو پوری طرح گھیرے ہوئے ہے
 اور حسین کوئی دروازہ نہیں، اس عمارت پر غلاف پڑا ہوا ہے، اور گنبد خضراء اسی عمارت
 کے اوپر ہے، اس کے اندر اصل حجرہ صدیقہ ہے، جو عہد نبویؐ میں خام تھا، بعد کو پختہ
 کر دیا گیا، یہ بھی ہر طرف سے بند ہے، جالیوں والی چار دیواری کے اوپر کے حصہ میں
 بھی خوشنما سبز غلاف ترکون کے زمانہ کا اب تک پڑا ہوا ہے، مدینہ سے کعبہ سمت جنوب
 میں ہے، اس لئے روضہ اطہر کا جسے صدر دروازہ سمجھا جاتا ہے وہ جنوب رخ ہے، اور
 یہی مواہیم شریف کہلاتا ہے، اسی عمارت کے اندر حجرہ صدیقہ سے ملا ہوا ایک اور
 حجرہ بھی ہے، جس کے اندر ایک مزار سنا بنا معلوم ہوتا ہے، کہا جاتا ہے کہ حضرت فاطمہؑ زہرا
 نے یہیں وفات پائی ہے، اور مزار کی بابت ایک روایت یہ ہے کہ انھیں سیدہ خاتون
 جنت کا ہے، اور بعض روایات یوں مشہور ہیں، کہ یہ کوئی دوسری بی بی حضرت زہراؑ
 کی ہنمام تھیں۔۔۔۔۔ مدینہ پہنچتے ہی تربت تھی تو یہ بے قراری تھی تو اس کی
 کہ جب قدر جلد بھی ملے ہو، اس آستان پاک تک پہنچے، لیکن اس ذوق و شوق، اس
 طلب تمنا کے باوجود یہ کیا ہے کہ بہت کے قدم ڈنگائے جا رہے ہیں، اور ارادہ ہے کہ ہم
 جم کر ٹوٹا ہے اور ٹوٹ ٹوٹ کر جتا ہے، اہلِ علیؑ یہ آخر کیا اسرار ہے!

باب (۱۱)

گنبد خضراء

طور کی چوٹیاں جس وقت کسی کی تجلیات جمالی کی جلوہ گاہ بنے لگیں، تو پاکون کے پاک اور دیرون کے دلیر، موسیٰ کلیم تک تاب نہ لاسکے، اور اللہ کی کتاب گواہ ہو کہ کچھ دیر کے لئے ہوش و حواس ریخت ہو گئے، معراج کی شب، جب کسی کا بجال بے نقاب ہونے لگا، تو روایات میں آتا ہے، کہ اس وقت وہ عبد کامل، جو فرشتوں سے بھی بڑھ کر مضبوط دل اور قوی ارادہ کا پید کیا گیا تھا، اپنی تنہائی کو محسوس کرنے لگا، اور ضرورت ہوئی کہ رفیق غار رضی اللہ عنہ کا تمثل سامنے لا کر آب و گل کے بنے ہوئے پیکر نور کی تسلی کا سامان کیا جائے۔ یہ سرگزشت انکی تھی، جو قدوسیوں سے بڑھ کر پاک، اور نورانیوں سے بڑھ کر لطیف تھے، پھر وہ مشت خاک جو ہمہ کثافت اور ہمہ غلاظت ہو، جب کا ظاہر بھی گندہ اور باطن بھی گندہ اگر وہ رسول صلعم کی مسجد اقدس میں قدم رکھتے ہچکچا رہا ہو، اگر اسکا قدم رسول کے روضہ النور کی طرف پڑھتے ہوئے لڑکھڑا رہا ہو، اگر اسکی ہمت زحمت و جہال کی بسے بڑی تجلی گاہ میں قدم رکھنے سے جواب دے رہی ہو، اگر اسکا دل اس وقت اپنی بیچارگی و درماندگی کے احساس سے پانی پانی ہوا جا رہا ہو، تو اس پر حیرت

کیون کیجئے، خلاف توقع کیون سمجھے، اور خدا کے لئے، اس ناکارہ و آوارہ، بیچارہ
و در ماندہ کے اس حال زار کی منہی کیون اڑائیے؟

مغرب کی اذان میں چند منٹ باقی تھو کہ قسمت کی یاد دہنی باب لٹا کے متصل ایک نئی بزرگ مولانا
سید احمد جہا فیض آبادی منٹا کیجیت میں پنچا یا ہوصوف حضرت مولانا حسین محمد صاحب مدظلہ (جانشین حضرت
شیخ الحدیث علیہ الرحمہ) کے حقیقی بھائی ہیں، (قلم پچلی راہا ہر کہ اگر انکو بڑا لکھے، تو انھیں
”چھوٹا“ کیونکر کہے! ۲۵، ۲۰ سال سے اپنے شہر کو ترک کئے ہوئے دیارِ رسول صلعم میں
حاضر ہیں، اور وطن کے ساتھ ہی یاد وطن کو بھی ترک کر چکے ہیں، مولانا لنگوہی
سے بیعت و اجازت ہو، اور مرشدوں کے مرشد، حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کئی
کے چشمہ فیض سے سیراب صبح سے لیکر رات تک ہر وقت خدمتِ خلق میں مشغول
ایشیاد و استغنا، بے نفسی و خود فراموشی تو وضع و فروتنی کا ایک کامل نمونہ ہندوستان
میں دیکھا تھا، اور دوسرا نمونہ اللہ نے اس مقدس سرزمین پر پہونچتے ہی دکھایا
جلدی جلدی تعارف ہوا، اور فوراً اذان کی آواز فضا میں گونجنے لگی، ایک انا
مصرعہ ذہن میں پڑا ہوا تھا، ع

تو من چلا ہے کعبہ کو اک پارا کیٹھا!

حکیم مومن خان تو شاعری کی دنیا میں چلے تھے، یہاں چلنا خیالی دنیا میں
نہیں، علی دنیا میں تھا، اور حاضری ”بیتِ خلیل“ میں نہیں ”بیتِ حبیب“ میں دینی
تھی، اس گھڑی ایک ”پارسا“ کی دستگیری و رہنمائی غنیمت نہیں نعمت تھی، دھوکا
ہوا دل کچھ تھا، اور ڈنگا گاتے ہوئے پیر کسی قدر سنبھلے، ادھر اذان کی آواز ختم

ہوئی اور مقدم دروازہ سے باہر نکالے، مکان سے حرم کے داخلہ کا دروازہ باب حیرل
اگرچہ قفل نہیں، تو چند گز پر ہی آتنا فاصلہ بھی خدا معلوم کے منٹ میں طے ہوا اس وقت
نہ وقت کا احساس نہ فاصلہ کا اور اک "زمانہ کی خبر نہ" مکان کی!

کہتے ہیں کہ داخلہ باب جبریل ہی سے افضل ہے یہ انضیلت بلا قصد خود بخود حاصل ہو گئی، حرم کے اندر قدم رکھتے ہوئے یہ دعا پڑھی جاتی ہے، اللہم ارفع لی احوالہ، رحمتک وفضلک واسئلک من فیما سألک، رسولک صلی اللہ علیہ وسلم کما سألک اولیاءک و اغضی و دہم حتی یا اسحٰر الہامین، لیکن پہلی مرتبہ قدم رکھتے وقت ہوش و حواس ہی کب درست تھے، جو یہ دعا یا کوئی اور خاص دعا، قصد و ارادہ کر کے پڑھی جاتی، ایک ربودگی، بے خبری، اور نیم بے ہوشی کی حالت میں معمولی درود شریف کے الفاظ تو محض حفظ کی بنا پر بلا قصد و ارادہ زبان سے ادا ہوتے رہے، باقی بس، ہوش آیا، تو دیکھا کہ نماز کو شروع ہوئے، دو چار سنٹ ہو چکے ہیں، اور امام پہلی رکعت کی قرأت ختم کر کے رکوع میں جا رہے ہیں، چھپٹ کر جماعت میں شرکت کی اور جون توں کر کے نماز ختم کی، یہ پہلی نماز وہاں ادا ہو رہی ہے، جہان کی ایک ایک نماز، پانچ پانچ سو اور ہزار ہزار نمازوں کے برابر ہے، اللہ اللہ! شانِ کبریٰ اور بندہ نوازی کے حوصلے دیکھنا! کس کو کیا کیا عطا ہو رہے ہیں!

اس مرتبہ کو دیکھئے، اور یہ کو دیکھئے!

وقت نماز مغرب کا تھا، اور مغرب کی نماز سورج ڈوبنے پر پڑھی جاتی ہے،

لیکن جبکی نصیب دہری کا آفتاب عین اسی وقت "طلوع" ہو رہا ہو جس کی سر بلندیوں اور سرفرازیوں کی "فخر" عین اس وقت ہو رہی ہو، کیا وہ بھی اس وقت کو، مغرب ہی کا وقت کہتا اور سمجھتا رہے؟

لیجئے، نماز ختم ہو گئی، فرض ختم ہو گئے، ستین ختم ہو گئیں، اور روضۃ المہر کے دروازہ پر ہر طرف سے صلوٰۃ و سلام کی آوازیں آنے لگیں، ان اللہ و ملیکۃ یصلون علی البقی یا ایہا الذین آمنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیماً، جس پر اللہ خود درود بھیجے، اللہ کے فرشتے درود بھیجتے رہیں، اس کے آستانہ پر بندوں کے صلوٰۃ و سلام کی کیا کمی ہو سکتی ہے! الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ، الصلوٰۃ والسلام علیک یا بنی اللہ، الصلوٰۃ والسلام علیک یا سید المرسلین، الصلوٰۃ والسلام علیک یا رحمة للعالمین، السلام علیک ایہا النبی ورحمة اللہ وبرکاتہ، اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، (آج غائب) کا صیغہ سر سے سے غائب ہے، حضور کی وقت بھی غیبت کے آداب ملحوظ رکھنا کیسی کھلی ہوئی پر تہذیبی ہجو! و اشہد انک عبدہ و رسولہ، و اشہد انک قد بلغت السنۃ و ادیت الامانۃ و نصحت الامۃ و کشفْتَ الغتۃ و جاهدت فی اللہ حق جہادہ، یا رسول اللہ انی اسألت الشفاعۃ و اتوسل بک الی اللہ تعالیٰ! ہر طرف آوازیں ہیں تو یہی، ہر سمت صدائیں ہیں تو ایسی ہی، جیسے دیکھئے مواہمہ شریف کی طرف کھینچا چلا آ رہا ہو، اس وقت رُخ قبلہ کی جانب نہیں پتھر سے تعمیر کئے ہوئے کعبہ کی جانب نہیں، بلکہ اس کے در اقدس کی جانب ہے جو

دلون کا کبوتر اور روحون کا قلم ہے، اور جس کے ارد گرد خود پاکیزگی طوفان کرتی رہتی ہو،
 ہمارے صدقہ ہوتی رہتی ہو! کسی کا نالہ، جگر گداز، کسی کے لب پر آہ و فریاد، ہر شخص
 اپنے اپنے حال میں گرفتار، ہر تنفس اپنے اپنے کیف میں سرشار، گنگاروں اور خطا کا
 کی آج بن آئی ہے، آستانِ شفیع المذنبین تک رسائی ہو!

سجدوں میں اور بڑھتی ہو فحش چین کی!

یہاں بھی نہ مانگیں گے تو کہاں جائیں گے، آج بھی نہ گرا گرائیں گے، تو کدھر
 سرنگرائیں گے، وَلَوْ أَفْهَمُ اِذْ ظَلَمُواْ اَنْفُسَهُمْ جَاؤْاْ اِلَيْهِ كَاَوْعَدُهُ پورا ہونے کیلئے
 ہے، محض لفظ ہی لفظ نہیں ہیں!

ادھر یہ سب کچھ ہو رہا ہو، رند و پارسا، فاسق و متقی سب ہی اس دھن میں لگے
 ہوئے ہیں، ادھر ایک تنگ امت، حیران و ششدر، فرطِ ہیبت و جلال سے گنگ و مضطرب،
 جو اس باختہ چپ چاپ، سب سے الگ کھڑا ہوا ہو، نہ زبان پر کوئی دعا، نہ دل میں
 کوئی آرزو، دوسرے پیر تک ایک عالم حیرت طاری! یا الہی! یہ خواب ہو یا بیداری
 کہاں ایک مشتِ خاک، کہاں یہ عالمِ پاک ————— جل جلالہ، جہاں ابوبکرؓ اور علیؓ
 حاضر ہوتے تھے، تھرتاتے ہوں، جہاں عترتِ اواز سے بولتے ہوئے لرزتے ہوں، جہاں کی
 حضورؐ کی جبریل امین کے لئے فرخ کا باعث اور شرف کا سبب ہوا، آج وہاں عبد القادر
 دریابادی کا فرزند عبد الماجد اپنے گندہ دل اور گندہ تر قلب کے ساتھ بے تکلف
 اور بلا جھجک کھڑا ہو رہا ہو! دماغ حیران، عقل دنگ، زبان گنگ، ناطقہ انگشت
 بدندان نہ زبان یاوری کرتی ہو، نہ لب کسی عرض و معروض پر کھلتے ہیں، نہ دعا و

کے الفاظ یاد پڑتے ہیں، نہ لاجآمی کی کوئی نعت خیال میں آتی ہو! چلتے وقت تو دل میں کیا کیا ولولہ اور کیے کیے حوصلہ تھے! لیکن اس وقت سارے منصوبے یکقلم غلط، سارے حوصلے اور دلوں نے یک نخت غائب! بے دے کے جو کچھ یاد پڑ رہا ہے، وہ محض کلامِ محمد کی بعض سورتیں، اور آیتیں ہیں، یا پھر وہی عام و معمولی درود شریف، اور زبان ہو، کہ بے سوچے سمجھے، بغیر غور و فکر کئے، انہیں الفاظ کو رٹے ہوئے سبق کی طرح، اضطراباً دوہرائے چلی جا رہی ہو! ع

نظارہ زنجبیل مرگان گلہ دارا

جالیون کے تین طرف سودی سپاہیوں کا پہرہ رہتا ہے، چوتھی طرف یعنی شمالی سمت سے جالیون تک پہنچنے کا کوئی آسان راستہ نہیں، مسجد نبویؐ کے دروازے آخر وقت تہجد سے لیکر بعد نماز عشا تک کھلے رہتے ہیں، اس درمیان میں پہرے برابر لگتے رہتے ہیں جنوبی سمت میں، جدھر مواجہہ شریف ہے، پہرہ کا اہتمام زیادہ رہتا ہے، چار سپاہی ہر وقت تعینات رہتے ہیں، زیارت کی عام اجازت بھی صرف اسی رخ سے ہے، مغربی جانب، بالین مبارک ہے، ادھر سے زیارت کی اجازت نہیں (سنائی کہ کسی زمانہ میں شیعوں کو زیارت کی اجازت اسی رخ سے تھی) مشرقی جانب پائین مبارک ہے، اور باب جبریل سے داخل ہونے کے بعد مواجہہ شریف تک پہنچنے کا راستہ اسی طرف سے ہے، ادھر سے بھی زیارت کی عام اجازت نہیں، لیکن سپاہی بھی مختلف مزاجوں اور طبیعتوں کے ہوتے ہیں، اکثر ایسے تند مزاج، متشدد اور شقی القلب، کہ دھکے دینے میں انہیں باک نہیں، بیدار بیٹھنے میں انہیں تامل نہیں، عورتوں کو

پکڑ پکڑ کر گھسیٹے اور ڈھکیلنے میں انھیں دریغ نہیں، کوئی کوئی اس کے برعکس ایسے نرم دل اور روادار کہ زائر دن کو ہر طرح کی بے ضابطگی اور قانون شکنی کرتے دیکھتے اور کچھ نہ بولتے، بلکہ سر جھکا کر کلام مجید پڑھنے لگتے، بعض ایسے بھی دیکھنے میں آئے جو زائر کی معمولی داد و دہش کے بعد پتھر سے موم ہو جاتے! سپاہیوں کے علاوہ اور شاید ان کی نگرانی کے لئے بھی، دو چار آدمی محکمہ امر بالمعروف کے بھی پیدا چھڑی ہاتھ میں لئے ٹھلتے رہتے ہیں، اور شریعتِ حقہ بخدیہ کا نفاذ اس حرم محرم کے حدود کے اندر، زبان اور ہاتھ دونوں سے پوری قوت کے ساتھ کرتے رہتے ہیں!

مواہبہ شریف، مشتاقانِ زیارت سے خالی تو کسی وقت نہیں ہوتا، البتہ پانچویں نمازوں کے بعد زیارت کے اوقات باضابطہ مقرر ہیں، قدرۃ ان اوقات میں بڑی چمقلش ہوتی ہے، اور بعض اوقات اتنا ہجوم ہو جاتا ہے، کہ جو لوگ مسجد کے اندر دنی درجہ میں محراب عثمانی کے آس پاس بہن و نوافل میں کچھ دیر مشغول رہنا چاہتے ہیں، ان کے لئے قطعاً کوئی موقع نہیں باقی رہ جاتا ہے، بلکہ بعض اوقات تو وہ پتے پتے بچ جاتے ہیں! زیارت عموماً مزوڑوں کی پیشہ ورجاعت کراتی ہے، اور زیارت کا عالم نظر یہ ہے، کہ مواہبہ مبارک کے سامنے ہر مزوڑ اپنے اپنے گروہ زائرین کو لاکھڑا کرتا ہے اور آواز بلند صلوة و سلام پڑھتا جاتا ہے، اور زائرین اسی کے الفاظ کو دہراتے جاتے ہیں، یہاں تک کہ مسجد ان آوازوں سے گونج جاتی ہے، اور جن کو یہ واضح قطعی حکم ملا تھا کہ لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت البلی (نبی کی آواز سے اپنی آواز کو بلند نہ کرو) وہ مواہبہ میں حاضر ہو کر اپنے حلق کی پوری طاقت قوت کیساتھ بے تحاشا بچنے

لگتے ہیں، اور اُس کو اپنے نزدیک کمالِ عقیدت و منہاٹے عظیم سمجھتے ہیں! ع
خرد کا نام جنون پڑ گیا، جنون کا خرد!

باہر کے آئے ہوئے زائرین بھاری تو فی الجملہ ادب ملحوظ رکھ لیتے ہیں، اور
بہر حال ڈرتے ہی رہتے ہیں، نڈر ہو کر غضب تو زیارت کرانے والے بزرگ کرتے ہیں
جھکا پیشہ ہی زیارت کرنا ہی، اور جو مدتوں سے اس پاک سرزمین میں آباد ہیں!
ان کے لئے نہ اس کی ضرورت، کہ اپنی آوازوں کو پست اور نظروں کو نیچا کھین
نہ اس کی حاجت کہ روضہ اقدس کے عین پائین میں کھڑے ہو کر زائرین سے
ہر قسم کی "معاملت" اور وہ بھی آدابِ شریعت کے ساتھ نہیں، بلکہ لوازمِ "معاملت"
کے ساتھ طے فرمانے سے محترز ہیں، اور نہ ان کے علاوہ دوسرے آدابِ مسجد خصوصاً
آدابِ مسجد نبویؐ کے لحاظ و احترام کی ضرورت! ان کے لئے یہ بالکل کافی ہو کہ
یہ "حیرانِ رسول" ہیں، اور "اضیافِ رسولِ صلعم" جو ہزار میل کے فاصلہ سے آئے ہوئے
ہوتے ہیں، ان کے ساتھ انکا ہر سلوک جائز، اور ہر برتاؤ درست!

سرگروہ عاشقانِ حضرت اویس قرنیؓ کی بابت بعض اکابرِ صوفیہ سے نقل
ہے کہ جب آپ زیارتِ مدینہ کو حاضر ہوئے، آستانِ حرم (بابِ جبریل) تک پہنچے
ہی تھے، کہ کسی نے کہہ دیا کہ "دیکھئے وہ سامنے رسول اللہ صلعم کا مرقدہ ہے یہ سننا تھا"
کہ غش کھا کر گر پڑے، اور جب ہوش آیا، تو کہا مجھے ابھی واپس لے چلو، جس شہر میں
بجائے حبیب کے تربتِ حبیب موجود ہو، وہاں میں ایک لمحہ بھی نہیں ٹھہر سکتا،

اویس سے بڑھکر عاشق و شیدا اویس سے بڑھکر عشقِ محبت میں غرق، اویس سے
 بڑھکر بخون و دیوانہ اور رکون ہوا ہے؟ اس عشق کے ساتھ یہ کاظمِ ادب، یہ کمالِ احقر
 یہ پاسِ عظمت ابھر اگر آج حرمِ رسولِ صلعم ہیں، مسجدِ رسولِ صلعم ہیں، روضہٴ رسولِ صلعم ہیں
 کوئی شریعتِ رسولِ صلعم، کی نگہ سے ہونے کیجئے حقوقِ رسولِ صلعم کو پامال ہوتے ہوئے یا بچاؤ ادب
 رسولِ صلعم سے بیزاری بھیلی ہوئی پائے، تو عشق و محبت کے مدعو! خدا را بتاؤ، کہ کیا کیا
 جائے؟ خوشی خوشی گوارا کر لیا جائے؟ ٹوکنے کی قوت و استطاعت رکھتے ہوئے
 محض تقدیرِ الہی کے حوالہ کر دیا جائے؟ یا خوش عقیدگی کے معنی یہ فرض کر لئے جائیں
 کہ سیاہ سفید ہے، اور سفید سیاہ؟ صحابہؓ نے، تابعین نے، مجتہدینِ فقہ نے، محدثین نے
 اکابرِ صوفیہ نے، کسی نے خوش عقیدگی کے یہ معنی لیے ہیں؟ روم کا عارفِ کامل تو
 اپنی شہسواری میں یہ کہہ گیا کہ جب "امحق" مل جائے، تو "نفسِ حق" کو بھی توڑ ڈالو
 اور شیشہٴ یار کو "سنگِ یار" سے چکنا چور کر کے رکھ دو، پھر کیا یہ کہا جائیگا، کہ عارف
 روٹی بھی آدابِ عشق و محبت سے بیخبر تھا؟

نوشقِ باب (۱۱)

کمزور کو قوت دے، کاہنہ کو آنکھوں دے، کاگنہگار کو متقی کا سہارا اگر ملتا
 ہے، تو بڑا سہارا ملتا ہے، مدیرِ سیح نے اپنے مضمون "سفرِ حجاز" کے ذیل میں لکھا تھا، کہ سید
 بنوئیؒ میں لوگوں کو مواہدِ شریفین کے رویہ و مہیا کی کے ساتھ جاتے ہوئے اور چلاتے
 ہوئے دیکھ کر تکلیف ہوتی تھی، اس کے شایع ہونے کے چند ہی روز بعد، مولانا

لے نقشِ حق را ہم بہ امر حق شکن بر زجامہٴ دوستِ سنگِ دوستِ زن

عاشق الہی صاحب میرٹھی (مترجم القرآن) نے اپنی تازہ تالیف تذکرۃ الخلیل
لطف فرمائی، جو مولانا خلیل احمد صاحب المیٹھوی قدس سرہ (شاح ابو داؤد و ناظم
مدرسہ مظاہر علوم سہارن پور) کے حالات میں ہے، مولانا شریعت و طریقت کے جامع
ایک مسلم بزرگ تھے، ان کے حالات میں حسن اتفاق سے ذیل کی عبارت نظر آئی
جو بخسبہ نقل کر دیجاتی ہے:-

”استاذ محمدیہ پر حاضری کے وقت حضرت کی عجیب کیفیت ہوتی تھی، آواز نکلتا تو کیا مواجہ
شریع کے قریب یا مقابل بھی آپ کھڑے نہیں ہوتے تھے، خوفِ زہ مودبانہ دے پاؤں
آتے اور جرم و قیدی کی طرح دور کھڑے ہوتے، بہ کمال خشوع و سلام عرض کرتے
اور چلے آتے تھے، نذرین جو بے باکانہ اونچی آواز سے صلوٰۃ و سلام پڑھتے اس سے آپ کو
بہت تکلیف ہوتی، اور فرمایا کرتے تھے کہ آنحضرت صلی علیہ وسلم حیات ہیں، اور ایسی آواز سے سلام
عرض کرنا بے ادبی اور آپ کی ایذا کا سبب ہے،

لہذا پست آواز سے سلام عرض کرنا چاہیئے، اور یہ بھی فرمایا کہ مسجد نبویؐ کی حد میں
کتنی ہی پست آواز سے سلام عرض کیا جائے، اس کو آنحضرت صلی علیہ وسلم خود سنتے ہیں“

(ص ۲۶۰)

باب ۱۲

زیارت اور آداب زیارت

توحید کا مسئلہ ایک صاف اور سیدھا مسئلہ ہے، لیکن دہریوں اور ملحدوں
 ہی نے نہیں، خدا پرستی کے دعویداروں نے بھی عجیب عجیب شگوفہ کاریاں کر رکھی
 ہیں، اسی طرح بارگاہ رسالت کے اولیٰ حقوق کے معاملہ میں انکار کرنے والوں کا
 نہیں، اقرار کرنے والوں کے دماغوں نے عجیب عجیب مناسطے کھائے ہیں، لوگوں
 کے کانوں میں کہیں سے ایک لفظ ”محبت“ کا پڑ گیا، بس پھر کیا تھا، اسکی آڑ میں
 ہر حرام، حلال تھا، اور ہر عیب، ہنر بنکر رہا، ذرا نہیں سوچتے اور دیکھتے تھے محبت
 اپنی کتنی بیشمار مختلف صورتوں اور قالبوں میں اپنے گرد پیش ہر وقت ظاہر
 ہوتی رہتی ہے، بیوی کی محبت کی شکل اور ہوتی ہے، اولاد کی محبت کی صورت اور
 اولاد سے جس قسم کی محبت کیجاتی ہے، کون شخص ہوش و حواس درست دیکھ کر
 اپنے ماں باپ سے اُسی طرح کی محبت کرے گا، پھر خود اولاد کی محبت کا یہ حال
 ہے، کہ بچہ جب تک چھوٹا ہے، اُسے گود میں لیا جاتا ہے، اُسے گدگدایا جاتا ہے، اُس کے
 ساتھ کھیلا جاتا ہے، اور جب سانا سمجھدار ہوا تو اس کیساتھ بڑا قاعدہ برتا جانے
 لگا، اور ادب کے ساتھ محبت کا برتاؤ بالکل ہی دوسرے انداز کا ہونے لگا

اب اگر کوئی شخص اپنے بوڑھے مان باپ کو اس طرح چھیڑنے، گدگدانے، کھلانے، کدانے لگے، جس طرح اپنے چھوٹے کو کرتا رہتا ہے، تو یہ اس کی "محبت" کی دلیل ہوگی یا انتہا حق اور کھلے ہوئے جنون اور دیوانگی کی؟

پھر رسول صلعم کا مرتبہ، تو باپ، مان، بزرگ، استاد، مرشد، حاکم، غرض مخلوق کے ہر مرتبہ سے بڑا، اور رسول صلعم کا رشتہ ہر انسانی رشتہ سے اونچا ہے، اس کی شان میں اُس کے مرتبہ کے لحاظ سے ادنیٰ فروگزاشت بھی کیسے نظر انداز کیا جاسکتی ہے؟ اسکی اطاعت عین حق تعالیٰ کی اطاعت ہے، وَمَنْ يَطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَقَدْ اطَاعَ اللَّهَ اُس کی اطاعت کا حکم ایک دفعہ نہیں بار بار وارد ہوتا ہے، اَطِيعُوا اللَّهَ وَاَطِيعُوا الرَّسُولَ، اسکی پیروی کا صلہ اللہ کی محبوبیت ہے، فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ اُس کے مجلس کے آداب، تصریح و تاکید کے ساتھ، بار بار بتلیم کئے جاتے ہیں اس کے حضور میں آواز نہ بلند کرو، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ، ایسا نہ ہو کہ ایسی ناشتہ گستاخی سے سارے اعمال مٹا کر رہ جائیں، لَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ، ان تعبطوا عصا لکم و انتعلا تشعرون، اس مظہر نور خدا کے سامنے اپنی آواز کو پست رکھنا ہی بڑی پاکبازی اور دینداری ہے، ان الذين يغضون اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين اتقوا الله قلوبهم لتقوى لهم مغفرة واجرة عظیم، مجرد ان کے باہر سے آواز دے دیکر پکارنا شدید بد عقلی ہے، ان الذين ينادون من دس آء الحجرات اکثرهم لا یعقلون، رسول صلعم کو اس طرح پکارنا جس طرح عام لوگوں کو پکارا جاتا ہے، ممنوع الا فجعلوا دعاء الرسول بینکم کدعاء بعضکم بعضا

رسول صلعم کے حقوق کا اور کسی اور کے حقوق کا مقابلہ نہیں، مومن کی نظر میں رسولؐ کا مرتبہ اپنے جان و دل سے بھی بڑھکر ہوتا ہے، البنی ادلی بالہومنین من انھم، جسکی مجلس کے آداب کا مخلوق کو نہیں خالق کو، بندوں کو نہیں پروردگار کو، یہ اہتمام ہو جس کے دربار میں حاضری کے یہ قواعد و ضوابط اس تفصیل کے ساتھ ہمیشہ کیئے اور ہر آنے والی قوم کی ہدایت کے لئے قرآن مجید میں محفوظ کر دیئے گئے ہوں، اس کے آستانہ پر دو دروازے اگر حاضری دینے والے امتی اگر اپنی نادانی اور بے تہی سے ان بندے ہوئے قاعدوں اور ضابطوں کو توڑیں، اور اس ربانی دستور العمل کی جگہ اپنے ایجاد کئے ہوئے طریقوں کو رواج دینے لگیں، تو بجز اس کے کہ انکی کم نصیبی پر حسرت و تاسف کیا جائے، اور کیا کیا جاسکتا ہے؟

فہم خفیہ رحمہ اللہ کی ہدایات، آداب زیارت و وضع انور کے سلسلہ میں بالکل صاف، صریح اور واضح ہیں جنہیں کسی قسم کا اختلاف نہیں، علامہ رحمۃ اللہ سندی، باب المناکب میں، اور ان کے شارح ملا علی قاری، المناکب المتوسط میں کہتے ہیں۔

ثم توجه بالقلب والقلب مع رعاية
غایۃ الادب تجال الوجہ الشریف
متواضعاً خاضعاً فاضلاً مع الذل
لا کساً و الخشۃ والوقار و العیبة
والافتقار غایت الطرف مکفوف الجوارح
فاسرغ القلب و اضعا یمینہ الخ

پھر دل و جسم دونوں کے حضور کے ساتھ غایتِ ادب
لمحظ رکھ کر مواجہہ شریف میں حاضر ہو، اس حال
میں کہ تواضع، خضوع، خشوع، ذلت، انکسار، خست
و قناعت، ہیبت اور محتاجی اپنے اوپر طاری ہو، نظریں
نیچی ہوں، اعضا سٹپے ہوئے ہوں، قلب کیسو
ہو، داہنا ہاتھ بائیں ہاتھ کے اوپر باندھے

شمالہ مستقبلہ للوجہ الکلیم مستدبر
 للقبلة تجالہ مسامرا الفضة علی
 نحو اس لبعۃ اذ سماع لا یقلی ای لانت
 لیس من شعاس آداب الا بواسر۔

ہوئے ہو، چہرہ روئے مبارک کے سامنے ہوش
 قبلہ کی جانب ہو، اس ہیئت کے ساتھ چاندی
 کی کیل کے پاس آئے، اور تقریباً چار گز کے فاصلہ
 پر رہے، اس سے زیادہ قریب نہ آئے، کہ اس
 قریب تر آنا آداب صاحبین میں داخل نہیں،

ادب کی جگہ ہے، ہیئت کا مقام ہے، ناز نہیں، نیاز درکار ہے، ناز کرنے اور اترانے
 کا نہیں، لرزے اور تھرانے کا کام ہے، ہیئت، ادب، وقار، خشیت، سبکدوشی پر تمام فقہاء
 نے زور دیا ہے، اور سب سے زیادہ زور اس پر ہے، کہ لپٹنا، چومنا، اس کرنا، الگ رہا، جالی
 مبارک کے قریب تک نہ جائے، بلکہ کمالِ ادب کے ساتھ کچھ فاصلہ ہی پر اپنے کو رکھے
 صاحب فتح القدیر فرماتے ہیں:-

تحریاتی القبول الشریف فیستقبل جد انک
 ویستدبر القبلة علی نحو اس لبعۃ
 اذ سماع،
 پھر قر شریف کی طرف آئے، اس کی دیوار کی طرف
 رخ اور قبلہ کی طرف پشت رکھے، اور کوئی
 چار گز کے فاصلہ پر رہے،

اور عالمگیریہ میں ہے:-

ثم یدنومنه ثلاثۃ اذ سماع او اس لبعۃ
 فکایدنومنه اکثر من ذالک ولا یضع
 یدہ علی جد اس التوبۃ فهو اہیب
 اعظم للمہمة یقف کما یقف فی الصلوۃ،
 پھر تربت شریف سے بقدر تین یا چار گز کے قریب
 آئے لیکن اس سے زیادہ قریب نہ ہو، اور نہ
 اپنا ہاتھ دیوار مزار پر رکھے، کہ یہی مقتضائے
 ہیئت ہے، اور اس طرح کھڑا رہے، جیسے
 نماز میں کھڑا ہوتا ہے،

الفاظ میں کیونکر بیان کیا جائے! حدیث کی شرح میں شارحین کے قول مختلف ہیں، کوئی یہ کہتا ہے کہ اتنا ٹکڑا نزول رحمت و حصول سعادت میں جنت کے باغیچوں کے مثل ہے، اول اس لئے اسے جہن جنت کہا گیا، کسی کا فرمانا یہ ہے کہ یہاں کی عبادت نہایت مقبول ہے اور اس کے سبب یقیناً باغ جنت ملے گا، اس مناسبت سے اسے روضہ رحمت ارشاد فرمایا گیا، اور بعض شارحین کا قول یہ ہے کہ اس ارشاد کو ظاہر ہی پر محمول رکھا جائے یعنی اتنا ٹکڑا حقیقہ جنت ہی کا ٹکڑا ہے، اور قیامت کے دن عینہ جنت کی طرف اٹھایا جائیگا، یہاں شارحین اور تالیفین جنہیں علامہ ابن حجر نے فتح الباری میں نقل فرمایا ہے، اپنی اپنی جگہ پر بالکل صحیح و درست ہیں، عبادت اگر یہاں کی بھی مقبول نہ ہوگی تو اور کہاں کی ہوگی نزول رحمت اور حصول سعادت اگر یہاں بھی نہ ہوگا تو اور کہاں ہوگا، یہ سب صحیح ہے، لیکن صحیح ترین مفہوم وہی ہے، جو سب سے آخری قول میں نقل ہوا، کوئی اور مانے یا نہ مانے لیکن جن خوش نصیبوں کو اس خطہ بشتی کی زیارت نصیب ہو چکی ہے، انکا دل تو یہی پکار رہیگا، اسی کو مانے گا، اور یہی سمجھے گا، اتنا حسین، اتنا جمیل، اتنا دلکش، اتنا جاذب نظر، اتنا پر انوار قطعہ اس ناسوتی اور فانی دنیا کا ہونہیں سکتا! یقیناً اسے جنت الفردوس ہی سے اٹھا کر لایا گیا ہے، اور دنیا کی بربادی کے وقت اسے ہر قسم کی گزند سے محفوظ رکھ کر انشاء اللہ بحسنہ و بہن پھر اٹھایا جائیگا!

اور محض دل کی آواز نہیں، محض قلب ہی کا فتویٰ نہیں، اگلے بزرگوں میں بھی بعض محققین کرام اسی جانب گئے ہیں، شیخ دہلوی حدیث بالا اور اسکی شرحوں کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:-

”تحقیق آنست کہ کلام محمول بر حقیقت خود است، و مابین حجرہ انحضرت صلعم و غیر
 شریفین بر حقیقت روضہ است از ریاض جنت بآن معنی کہ فردے قیامت آن را
 بہ فردوس اعلیٰ نقل کنند و در رنگ سائر بقاع ارض فانی و ستملک نہ گردانند
 چنانچہ ابن فرحون و ابن جوزی از امام مالک نقل کرده اند، و اتفاق جامعہ از علما بآید
 نیز مضمّن ساخته، و شیخ ابن حجر عسقلانی و اکثر علما و محدث ترجیح این قول کرده اند، ابن
 ابی حمزہ کہ از کبار علما مالکیہ است فرمودہ کہ احتمال دارد کہ مین این بقعہ شریفہ
 روضہ از ریاض جنت باشد کہ از آنجا بہ دار دنیا فرستادہ باشد، چنانچہ در شان حجرہ
 و مقام ابراہیم واقع است، و بعد از قیام قیامت ہم بہ مقام اصلی خود شس برزند“
 (جذب القلوب، باب ۸)

اور اسے نقل کرنے کے بعد شیخ حسب توقع خود بھی اسی معنی کی تائید کرتے ہیں۔
 ”این معنی از روی حقیقت جامع جمیع معانی است کہ دیگران گفتہ اند“

بعض کتابوں میں یہ بھی کے حوالہ سے یہ روایت دیکھنے میں آئی، کہ ہر صبح کو ستر ہزار
 فرشتے اس روضہ جنت پر اترتے ہیں، اور شام تک درود شریف پڑھتے رہتے ہیں، اس کے
 بعد واپس چلے آتے ہیں، اور نئے ستر ہزار آجاتے ہیں، جو اسی طرح صبح تک درود شریف
 پڑھتے رہتے ہیں، اس روایت میں تو ستر ہزار فرشتوں کا ذکر ہے، جو پھر بھی ایک تعداد
 محدود متعین کا نام ہی، جو آنکھیں اس روضہ کے دیدار جمال سے مشرف ہو چکی ہیں، و
 تو اسکی تصدیق کرنے کو تیار ہیں، کہ ہزاروں اور لاکھوں کے عدد دیکھے، بے شمار او
 بے تعداد فرشتے ہر لحظہ اور ہر ساعت اللہ کی رحمتوں اور برکتوں سے اس مرکز نور کو منور
 اور نور سے منور تر بناتے رہتے ہیں!

شاید دھائی تین سو نمازیوں سے زائد کی نہ ہو، صرف چند لمحے صبر و انتظار کی ضرورت
 ہوتی ہو، یہاں تک کہ مسئلے بنی جو موسم حج میں کبھی نمازیوں سے خالی نہیں رہتا
 اور جس پر مشاقون کے ٹھٹ ٹوٹے پڑتے ہیں، وہاں بھی کچھ ہی دیر کے صبر و انتظار
 کے بعد جگہ مل کر رہتی ہے، البتہ اتنا خیال اپنے کو بھی رہنا چاہئے، کہ اُس جگہ پر بہت
 دیر تک اپنا قبضہ نہ رکھے، اس پر سب مسلمانوں کا حق یکساں سمجھے، اور ملکی ملکیتوں
 پر ہلکا جلد اس جگہ کو دوسرے آرزو مندوں کے لئے خالی کرے، یہیں منبر کے قریب
 اور ایک دوسرے مقام پر بھی، بہت سے کلام مجید رکھے رہتے ہیں، جب کا جی چاہی
 پڑھے، غرض روضہ جنت کے اندر قدم رکھنے کے بعد جتنی دیر چاہئے نماز پڑھے، جب تک
 جی میں آئے قرآن کی تلاوت کرتے رہئے، اور جب تک دل لگتا رہے، درود خوانی
 میں مصروف رہئے، ہر عمل جنت ہی کی طرف لیجانے والا ہے، سب سے بڑی بات یہ ہے
 کہ مواجہ مبارک میں جو عجب و جلال ہے، اور وہاں حاضر ہو کر قلب پر جو بہت
 طاری ہوتی ہے، وہ یہاں مفقود ہے، یہاں سکون، اطمینان اور ٹھنڈک ہے، کیسوی
 اور حضور قلب کے ساتھ جب تک قسمت یاوری کرے مناجات میں لگے رہئے، غرض
 معروض کرتے رہئے، دعائیں مانگئے، اپنی ذات کے لئے، ہزرگون کے لئے، عزیزوں
 کے لئے، دوستوں کے لئے، ساری امت اسلامیہ کے لئے، سب کے لیے بھلائی چاہئے،
 اپنے گناہوں کو یاد کیجئے، اپنی تباہ کاریوں کا حساب لگائیے، رویئے، اور گڑگڑائیے
 سجدوں میں گریئے، اور کسی کو منائیے، دل سے بھی رویئے، اور آنکھوں سے بھی
 سیلاب بہنائیے، نہ یہ جگہ سب کین نصیب، اور نہ یہ گھڑیان ہر وقت حاصل!

جمعہ کا دن مسلمانوں کی عید کا دن ہوتا ہے، پھر مدینہ کا جمعہ اور مسجد نبوی صلیح
 کا جمعہ جس کے نصیب میں یہ آجائے، اس کے نصیبہ ور ہونے میں کے کلام ہو؟
 لیکن جس نے اپنا نام قادر علی الاطلاق رکھا ہے، جس نے اپنی شان غنی عن العالمین
 بیان کی ہے، اس کی کارفرمایوں کے بھید کون پاسکا ہے، اور اس کی مشیت کی
 باریکیوں کی تھاہ کس کو مل سکی ہے، آفتاب عالم تاب ہے، سارے عالم کی آنکھوں
 کو روشن کر دیتا ہے، لیکن اسی عالم کے اندر ایسے جاہل بھی موجود ہیں، جن کے حق میں
 یہی نور عالم تاب، آنکھوں کا حجاب بن جاتا ہے، مدینہ پر اس وقت سعودی حکومت
 کا پرچم لہرا رہا ہے، سلطان حجاز کی طرف سے مدینہ میں جو امیر (گورنر) مقرر ہیں، وہ
 عیسائیوں کی طرح ہفتہ میں صرف ایک دن، ایک وقت کے لئے مسجد میں حاضر
 ہونا ضروری خیال فرماتے ہیں، "حاضر ہونا غلط کہا گیا، وہ حاضر نہیں ہوتے
 ہیں، مسجد میں تشریف لاتے ہیں" تشریف آوری کی شان یہ ہوتی ہے، کہ نماز جمعہ
 کے وقت مقررہ سے تین گھنٹے قبل (یہ میں گڑھی کے حساب سے پوری ذمہ داری کے
 ساتھ عرض کر رہا ہوں) سے روضہ جنت کا ایک سترہ حصہ عام نمازیوں اور
 عبادت گزاروں سے خالی کرایا جانے لگتا ہے اور منبر سے لیکر مصلیٰ نبی تک کا حصہ
 بقدر تین صفوں کے، ہر نماز پڑھنے والے سے، ہر تلاوت کرنے والے سے، ہر درود
 پڑھنے والے سے کبھی طوعاً، اور زیادہ تر کرہاً، خالی کرایا جاتا ہے، اس لئے کہ امیر
 مع اپنے خدم و حشم کے تشریف لارہے ہیں! (خدا کا شکر ہے کہ اس طرح کی تشریف آوری
 ہفتہ میں ایک ہی بار ہوتی ہے) اور یہ خالی کرانے والے سعودی حکومت کے پیادے
 نیز محکمہ اہم بالمعروف کے عہدہ دار ہوتے ہیں! محکمہ کا مقصد شریعت کا نفاذ اور

بدعتوں کا مٹانا بتایا جاتا ہے، لیکن خاص مجاہد کے مبارک دستبرک دن عین صاحبِ بخت
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کے دربار میں "بدعتوں" کو یوں مٹایا جاتا ہے: "امر بالمعروف" کی
 یوں جسارت کی جاتی ہے: "توحید" عملی کی یوں منادی کی جاتی ہے، سادات و اخوت اسلامیہ
 کا درس، صرف رعایا سے حجاز ہی کو نہیں ساری دنیا سے اسلام کو یوں دیا جاتا ہے کہ
 اللہ کا علم، بیشک بہت بڑا ہے، لیکن کیا ہمیشہ ملت ہی دیتا چلا جاتا ہے!

نماز سے ذرا پہلے امیر صاحب (غالباً موٹر پر) تشریف لاتے ہیں، اور مسجد کے اندر
 اس شان سے داخل ہوتے ہیں، کہ بند و فوجیوں کا ایک پورا دستہ ہمراہ آگے بھی سپاہی
 اور بائین بھی سپاہی، اور اس غول کے اندر امیر صاحب نہ کسی سے مصافحہ نہ کسی
 سلام علیک! قدم قدم پر حکومت کی شان عیان، اور امارت کے نشانات نمایاں،
 بس یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا ہندوستان کی سرزمین پر مائیکل اوڈواڈ، یا جبریل ڈاٹر اپنے
 ار دیوں اور اپنے فوجیوں کی قوت پر نازان، اپنی کالی رعایا کے سامنے، اکڑتا اور جھوٹا
 ہوا چل رہا ہے، لوگ کہتے ہیں کہ ترک بادشاہ اپنے نام کے ساتھ "خادم الحرمین الشریفین"
 لکھتے تھے، اور اس پر فخر کرتے تھے، اب سلطان نجد و جلالتہ الملک، گو اپنی سلطنت اور وجہ
 میں ان سے بہت چھوٹے ہیں، ایسا کیوں نہیں کرتے؟ جواب ظاہر ہے جس سلطان کے نائب
 اور جس ملک کے گورنر تک "خادم" ہونے کے بجائے "مخدوم" ہوں اور حرم کے اندر عین عبادت
 و مقرب کے وقت، عین خشت و انابت کے موقع پر بھی، اپنے مخدوم اور اپنے حاکم ہونے کا
 یوں مظاہرہ فرماتے رہیں، وہ کیا کوئی دیوانہ ہے، جو اپنے کو "خادم" کہتا رہے، اور اپنے نذول
 و افتقار کو اپنے لئے باعثِ شرف سمجھتا رہے؟ — دوستو! در عز و بیدیان سوال

جہلیت و حقیقت کا نہیں، وہاں بیت اور سنیت کا نہیں، ابن تیمیہ اور ابو حنیفہ کی تقلید کا نہیں، سوال صرف قوت و اقتدار حکومت دمارت کا ہی، عبدالعزیز آل سعود آج ملک ہی ملک، اور ملک کو جھکے ہوئے اور پچکے ہوئے، بچے ہوئے اور دبے ہوئے، گڑگڑاتے ہوئے اور لرزاتے ہوئے آج تک کس نے دیکھا ہی؟ اقبال نے کہا تھا ہے ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود دلیا

پھر نہ بندہ رہا کوئی نہ کوئی بندہ نواز!

لیکن دنیا اس وقت سے بہت آگے بڑھ چکی ہے، اب "محمود اپنی صف ہی" ایاز، کی صف سے الگ رکھے گا، بھلا اب تو کوئی "بندہ" اور "بندہ نواز" کے فرق و امتیاز کو مٹا دیکھے؟

باب ۱۴

مسجد نبویؐ

مسجد پاک کے کن کن حصوں کی پاکیزگی اور کن کن گوشوں کی بڑائی ان گنائی جائیں
اور جو ہمہ خوبی دہمہ محبوبی ہے، اسکے کس کس جز کے حق بحال کا نقشہ کھینچا جائے، سو اسکے کہ ایک ہی بار
گھلچیں بہار تو زداں گلدار!

پرٹھ کر خاموشی اختیار کر لی جائے، ابھی ”روضہ جنت“ کا ذکر تھا، ”روضہ“ کے اندر ہی محرابِ نبویؐ
ہے، اس کے مقابل، ”روضہ“ کے باہر، منبرِ نبویؐ کے دوسری جانب محرابِ سلیمانی ہے، سال
کے بیشتر حصہ میں، چونکہ جماعت مسجد کی وسعت و گنجائش کے لحاظ سے بہت مختصر ہوتی ہے،
اس لئے امام محرابِ نبویؐ میں کھڑا ہوتا ہے، اور نمازی روضہ میں ہوتے ہیں، لیکن حج کے
آگے پیچھے موسم زیارت میں جب جمع کئی گنا بڑھ جاتا ہے، تو امام، محرابِ نبویؐ کو چھوڑ کر چند
صفین آگے بڑھ کر محرابِ عثمانی میں کھڑا ہونے لگتا ہے، اور نمازی مسجد کے سارے عرض
و طول میں بھیل جاتے ہیں، یہ محراب ذوالنورین خلیفہ ثالثؑ کی تعمیر کرائی ہوئی ہے
اس کی نورانیت کا بیان کس زبان سے ہو! — عرض ساری مسجد اللہ ہی
کی ہے، اور اللہ کے بندوں کے لئے ہے، جہاں چاہئے نماز پڑھئے، اور جس جگہ دل میں آئے
اپنے مولا سے راز و نیاز میں لگجائے، چہ چہ انوار سے معمور، ذرہ ذرہ برکتوں سے پر نور!

کس حصہ کو بڑھائیے اور کس کو گھٹائیے! یہ فخر عمر بھر کہیں ٹٹنے والا، اور یہ شرف زندگی بھر
 کبھی بھولنے والا ہے، کہ جس زمین کے ذرات کو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں نے مس کیا
 جہاں صدیقوں نے نمازین پڑھیں، جہاں شہیدوں نے سجدے کئے، جہاں نور کے بنے ہوئے
 فرشتوں نے بار بار غرغرواز کے ساتھ حاضری دی، ہاں زمین کے جس ٹکڑے پر آسمان
 کو رشک آ رہا ہو، آج وہاں ایک خاک کا تپلا، حرص و ہوا کا بندہ، آزادی کے ساتھ بے
 روک ٹوک چلے پھرے، ہنسنے بولے، روئے اور گر گڑ گڑائے!
 یہ نصیب اللہ اکبر! لوٹنے کی جائے ہے!

پہلے کسی زمانہ میں چار مصلے تھے، جو چاروں اماموں کی جانب منسوب تھے اب
 صرف ایک ہی مصلے ہی، جس پر مذاہب اربعہ کے امام مختلف اوقات پنجگانہ میں باری
 باری نماز پڑھاتے ہیں، اور ہر امام کے پیچھے ہر وقت نمازین باقی مذاہب ثلاثہ کے
 پیرو جو حق جوق نمازین پڑھتے ہیں، چار مصلوں کو توڑ کر ایک مصلے قائم کر دینا، نجدی
 حکومت کی یقیناً ایک بدعتِ حسنہ ہے، کاش اسی طرح، قفریقوں کو مٹا کر وحدتِ امت
 کا خیال، اس حکومت نے دوسری چیزوں میں بھی رکھا ہوتا! فجر کی نماز جنملی (نجدی)
 امام پڑھاتا ہے، ظہر شافعی امام سے متعلق ہے، عصر مالکی امام کے اقتدار میں ادا کی جاتی ہے
 مغرب کی امامت پھر جنملی امام کے پیچھے ہوتی ہے، اور عشا کے وقت حنفی امام کی نوبت آتی
 ہے، نماز جمعہ پھر جنملی امام کے پیچھے پڑھی جاتی ہے، اس طرح حنفی، شافعی، مالکی، جنملی،
 سب کو ایک دوسرے کے پیچھے ہر روز نمازین پڑھنی پڑتی ہیں، اور یہی معنی ہیں
 صلہ بعد کو خبرائی کہ حنفی اور شافعی امام موقوف کر دیئے گئے اور صرف مالکی و جنملی امام باقی رہ گئے، انہوں نے!

وحدت امت اسلامیہ کے، مذاہب اربعہ کی تقسیم سہولت اور آسانی پیدا کرنے کے لئے ہے، نہ کہ امت اسلامیہ کو مختلف ٹکڑیوں میں توڑ دینے، اور ایک کو دوسرے کے مقابل و حریف بنا دینے کے لئے چار جماعتیں الگ الگ ہونے میں وہ لطف اور وہ حسن کہان باقی رہ سکتا ہی، جو سب کے یکجا پڑھنے اور ایک امام کی اقتدا کرنے میں آتا ہی، شیعوں کے لئے کسی علیحدہ جماعت کا انتظام نہیں، خالی اوقات میں شیعوں کی چھوٹی چھوٹی جماعتوں کو دروضہ میں اپنے امام کے پیچھے نماز پڑھتے دیکھا گیا، اور چودھری محمد علی بدولی کے سے شیعہ توہم لوگوں کی جماعت میں بے تکلف شریک ہو جایا کرتے تھے، کا یہ فراخ دلی شیعہ فرقہ میں عام ہو جاتی!

فرض نمازوں کی اذان کے علاوہ، یہاں تہجد کی اذان بھی، ہندوستان کے وقت کے اندازہ سے کوئی ڈھائی پونے تین بجے شب کو ہوتی ہی، اسی وقت حرم مدنی کے دروازے کھل جاتے ہیں، اور اسی وقت خلعت کے ٹھٹ کے ٹھٹ، جو دروازوں سے لگے ہوئے باہر کھڑے ہوتے ہیں، ذوق و شوق کے ساتھ اپنے اپنے قدم رکھتے ہوئے اندر داخل ہونے لگتے ہیں، اور سب کی تمنا یہ ہوتی ہی، کہ سب سے پہلے مصلیٰ نبویؐ پر یا کم کم روضہ کے کسی حصہ تک جا پہنچیں، تھینا گھنٹہ، پون گھنٹہ کے بعد فجر کی اذان ایسے وقت ہوتی ہی، کہ خوب اندھیرا اچھایا ہوتا ہی، صلیٰ امام کی قرات عموماً بہت طویل ہوتی ہی، پھر بھی جب نماز ختم ہوتی، اندھیرا اچھا خاصہ باقی رہتا، اور لوگ تارون کی چھاؤں میں گھرواپس جاتے اون ٹکٹے سے لیکر کوئی چار ساڑھے چار گھنٹہ کا وقت مسجد نبویؐ میں نسبتً تخلیہ کا ہوتا ہی، اس وقت هجوم اور وقفوں کے مقابلہ میں کم ہوتا

ہے، "روضہ" کے اندر غلین پڑھنے کا یہی بہترین وقت ہوتا ہے، مصلیٰ نبویؐ پر بھی نماز پڑھنے کا موقع ملتا ہے، جس خوش قسمت کی رمائی یہاں تک ہو جائے، اسے یہ نہ بھول جانا چاہئے کہ خدا معلوم کتنے دوسرے بھی اسی مصلیٰ پر نماز پڑھنے کے آرزو و اشتیاق میں ہیں، اس لئے اس جگہ پر بہت دیر تک اپنا قبضہ نہ جائے رکھے، بلکہ جلد دوسرے کے لئے جگہ خالی کر دے، جنہو پر قلب کے ساتھ اگر چار بلکہ دو رکعتوں کا بھی موقع ملتا تو بالکل کافی ہے، ظہر میں بھی گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ باقی ہوتا ہے کہ پھر زائرون اور نمازیوں کا ہجوم بڑھنے لگتا ہے، ٹھیک دوپہر کو بالکل اول وقت، نماز ظہر ادا ہوتی ہے، اور عصر اس کے کوئی تین گھنٹے بعد بالکل اول وقت نماز عصر بھی، عصر کے بعد پھر گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ ذرا جمع کم رہتا ہے، یہاں تک کہ مغرب میں جب گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ باقی رہتا ہے، تو پھر بڑھنا شروع ہو جاتا ہے، اس وقت صحن بھی غموں کا گھر جاتا ہے، اور درس حدیث و درس صرف و نحو کے حلقے جا بجا قائم ہو جاتے ہیں، مغرب کے بعد بعض لوگوں کے وعظ بھی اکثر سننے میں آتے، ان میں ایک "واعظ" بڑی بلند آہنگی کے ساتھ اردو میں بولتا رہتا تھا اپنے کو دہلی کا باشندہ بتاتا تھا، لیکن لہجہ میں پنجابیت اچھی خاصی تھی ہندوستان میں تو کوئی اسے جانتا نہیں، مگر یہاں اس کا شمار علماء دین تھا، قرآن کی عبارتیں غلط پڑھتا، اور اس کے معنی غلط تر بیان کرتا، اور غیر مقلدی کی تبلیغ مینا کی، اور بدرزبانی کے ساتھ کیا کرتا، ایک روز میں ذری کی ذری کھڑا ہو کر سننے لگا تو گہرا تھا کہ جو لوگ یہاں کی خاک بطور تبرک لیجاتے ہیں، وہ سخت گنہگار ہوں گے اور ہرگز نہ بخشے جائیں گے، اس لئے کہ قرآن میں آچکا ہے، ان الله لا يعصمك من الناس بشئ عشا کی نماز، مغرب کے کوئی ڈیڑھ گھنٹہ بعد ہوتی ہے، اس وقت کے امام حنفی ہوتے

تھے جو ماشاء اللہ تجوید سے واقف ہیں، اور خوش اسحان بھی ہیں، صلیبی امام کے برعکس قرات مختصر کرتے اور ارکان نماز بڑے اطمینان سے ادا کرتے اس لئے قدرۃً اس نماز میں اور تمام نمازون سے زیادہ جی لگتا، جماعت عشا کے کچھ دیر کے بعد مسجد ہر شخص سے خالی کر لی جاتی، خدام کھوج لگاتے ہیں، کہ کہیں کوئی شخص چھپکر تو نہیں بیٹھ رہا ہو، روشنیان گل کر دی جاتی ہیں، اور دروازے بند ہو جاتے ہیں، صرف دو ایک خادم اندر رہ جاتے ہیں،

مسجد کے خدام عموماً سیہ فام خواجہ سرا ہیں، حبشہ، مراکش، زنجبار، وغیرہ افریقہ کے مختلف علاقوں سے ترکوں کے زمانہ میں نوعمر خواجہ سرا لائے جاتے تھے، اور ترک سلطانین انھیں خدمتِ حرمین کے لئے خرید لیتے تھے، سلطان ابن سعود نے اس دستور کو جو ہرگز نہ سنتِ رسولؐ کے مطابق تھا، نہ سنتِ صحابہؓ کے، بھلائی بند کر دیا، تاہم پراے خواجہ سراؤں کی ایک تعداد دیکھیں تیس کے قریب ہو گئی، اب بھی باقی رہ گئی ہے، حرمِ نبویؐ کے اصلی خدام چند سال قبل تک ہی لوگ تھے، اور اس مقدس چار دیواری کے اندہ سیاہ و سپید سب انھیں کے ہاتھ میں تھا، اب انکے اختیارات بہت گھٹ گئے ہیں، اور تنخواہیں بھی بہت کم ہو گئی ہیں، نذرانون کی آمدنیان بھی یوں ہی سی رہ گئی ہیں، تاہم ان کے حسنِ اخلاق، ان کے ولولہ خدمت، انکے حبِ رسولؐ میں اب بھی کوئی فرق نہیں، انکا وہ سر سے پیر تک سفید براق لباس، وہ اونچی اونچی چوڑیاں، وہ ڈھیلی ڈھیلی عبا میں، وہ لمبی لمبی آستینیں، ایک مرتبہ دیکھ لینے کے بعد انکی صورتیں نظر میں ایسی کھب جاتی ہیں، کہ بھر نکالنا چاہئے بھی، تو نہیں نکلتیں، مدینہ دے

خصوصاً حرمِ مدینہ والے، یوں تو سب ہی آپ کی امداد و اعانت کے محتاج و منتظر، لیکن بن پڑے تو ان خدام کی کچھ خدمت، خلوصِ دل سے ضرور کیجئے، ان کو یہاں کی اصطلاح میں "آغا" کہتے ہیں، سچا رہے اپنے وطن سے دور، اور اپنے عزیز و اقاربوں سے مجبوراً آستانہ نبوی پر پڑے ہوئے ہیں، نہ کہیں آنے کے نہ کہیں جانے کے، کچھ بھی ہو جائے کیسے بھی انقلابات آئیں، سارے شہرِ مدینہ کی آبادی خالی ہو جائے، پر یہ یہاں سے نہیں ملتے، جب دیکھئے، حجرہ مطہرہ کی پشت پر، جانبِ شمال، بابِ جبریل، بابِ النساء کے درمیان اپنے وسیع حیوثرہ (دکۃ الاغوات) پر بیٹھے ہوئے، اور کہا جاتا ہے کہ یہی حیوثرہ کبھی اصحابِ صفہ کا صفہ (حیوثرہ) تھا، ان کے کمزور حبشوں، ان کے خیف جسموں، اور سب بڑھکر ان کے سیاہ رنگ پر اگر کبھی نظر جائے، تو فوراً یہ یاد کر لیجئے، کہ فخرِ امتِ بلال کس ملک کے اور کس رنگ کے تھے، موجودہ آغاؤں کے سردار، خلیل آغا، خاص طور پر خوش اخلاق ہیں، ہندوستان بھی آچکے ہیں،

حرم کے اندر ایک خاص شخصیت شیخ الروضہ شیخ توفیق کر دی ہیں، جو ترکوں کے زمانہ سے، اسی عہدہ پر ہیں، نورانی چہرہ، سفید رنگ پر سن سفید و اڑھی ہیبت سے کلام مجید اس پاس لئے ہوئے، روضہ کے اندر منبرِ نبویؐ و مصلیٰ نبویؐ کے درمیان بیٹھے ہوئے، تلاوت کے لئے جس وقت جتنی دیر تک جی چاہے ان سے کلامِ مجید لئے لیکر پڑھتے رہیں، ایک صاحبِ نقیب العلماء کے لقب سے بابِ مجیدی کے قریب صحن کے شمالی والوں میں لڑکوں کو درس دیتے رہتے ہیں، یہ بھی ملنے کے قابل ہیں، ذی علم و خوش اخلاق، بے طمع، ہندوستان کی سیر کئے ہوئے، پانچون دروازوں

پرایک ایک دود و دواب یعنی دربان، جنکا کام یہ ہے کہ جب آپ مسجد کے اندر قدم رکھنے لگیں، تو اپنا جوتہ، یا چھتری، یا لالٹین، ان کے پاس رکھا دیں، واپسی پر بہ حفاظت آپ کی چیز آپ کو مل جائیگی، اس مقدس مکان کی دربانی، کوئی معمولی چیز ہے ! جس کے نصیب میں آجائے، اسکی خوش نصیبی قابل رشک، باب جبریل کے دربان سے سابقہ زیادہ پڑتا رہا، ایک ہندوستانی ہیں، صوبہ بہار کے رہنے والے، مراد الدین نام ہے، سالہا سال سے ترک وطن کئے، در رسول پر پڑے ہوئے ہیں، عربی فارسی سب زبانیں بقدر ضرورت سیکھ لی ہیں، ذرا خوشدلی سے انکی خدمت کرو بیچے، بس بھر دیکھے، کیسے مہربان ہو جاتے ہیں، اور آپ کے کیسے کیسے کام نکال دیتے ہیں، باب آخرتہ پر جو دربان ہیں، ایک نورانی شکل کے پیر مرد ہیں، ثقہ لوگوں سے سننے میں آیا کہ صاحب دل و صاحب نسبت ہیں، باب جمیدی کے بواب سے صرف دو ہی ایکبار سابقہ پڑا، لیکن انکی خدمت میں جو کچھ پیش کیا گیا، اسے کسی طرح قبول نہ فرمایا، یہی کہنے لگے کہ ”میرے لئے کعبہ و عرفات میں دعا کر دینا، یہی معاوضہ کافی ہے“ یہ بے طمعی، اور ایسی متوکلا نہ روش ایسے موقع پر جہان ہر وقت ترغیبات موجود ہوں، قائم رکھنا بجائے خود ایک مجاہدہ ہے،

بلدہ طیبہ میں قیام کی جگہیں بہت سی ہیں، علاوہ کرایہ کے مکانات کے رباط جھوپال، رباط لونک، حیدر آباد کی متعدد رباطیں، وغیرہ، اور گزر چکا ہے کہ اپنا قافلہ حیدر آباد کی ایک رباط میں اگر اترا، لیکن دوسرے تیسرے ہی روز قافلہ مختلف ٹکڑیوں میں تقسیم ہو گیا، مولانا مناظر صاحب، مولوی عبدالباری صاحب وغیرہ بدستور

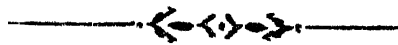
رابطہ حسین بی بی بن مقیم رہے، جو حرم سے دو فرلانگ کے فاصلے پر ہی بعض دوسرے رفقاء بھی الگ الگ مکانات میں اٹھ گئے، لیکن جو جماعت بھر میں سب سے زیادہ کم ہمت اور بہانہ باز تھا، اسے مع خاص اس کے چھ آدمیوں کے قافلہ کے، اللہ کے فضل و کرم نے حرم کے باب حیرتیل و باب النساء سے کل دس میں گز کے فاصلے پر، مولانا سید احمد کے مدرسۃ الیقینی سے متصل، مولانا ہی کے ذریعہ سے جگہ دلا دی، وہ کمزور و ناتوان تو انون کا رب، اپنے بہت ہمت بندوں کی شاید یوں ہی دستگیری کرتا رہتا تھا، مولانا سید احمد فیض آبادی کے احسانات و عنایات کا بیان کمن الفاظ میں ہو، محض انھیں کے لطف و توجہ نے قیام کا مسئلہ یوں حل کر دیا، اور اس کا پورا موقع ہم پہنچا دیا، کہ صبحی دیر تک اور صبحی بارگی چاہے، حرم میں حاضری ہوتی رہے اور پھر کھانے پینے اور ٹھننے بچھانے، اور ہر قسم کے سامان آسائش کی، جس اہتمام و التزام کے ساتھ، وہ ہر وقت خبر لیتے رہے، اس کی تفصیل اگر تحریر میں لائی جائے، تو یقیناً ایک گروہ اسے مبالغہ بیانی پر محمول کرے،

حرم کے دروازے نماز عشا کے کچھ دیر بعد بند ہو جاتے ہیں، اور شب میں کسی کو اندر رہنے کی اجازت نہیں، الا یہ کہ خدام و محافظین سے مخصوص اجازت قبل سے حاصل کر لی جائے، کون ایسا بد نصیب ہے، جسے اس کی تمنا نہ ہوئی ہوگی؟ لیکن اس آرزو کے پورے ہونے کی آخر کیا صورت؟
حل این نکتہ ہم از روئے نگار آخر شد!

لے اب یہ اجازت بھی نہیں مل سکتی،

ایک بار پھر اپنے انجمن فیض آبادی بزرگ اور ان کے حقیقی بھائی
 حضرت مولانا حسین احمد صاحب کا نام لینا پڑتا ہے، کہ ایک کے مکتوب
 نے اور دوسرے کی زبانی گفتگو نے اغواتِ حرم، خصوصاً شیخ خلیل آغا کو
 (جو حدیث میں موجودہ شیخ الحدیث دیوبند کے شاگرد بھی ہیں) مہربان
 کر دیا، اور ایک شب کہ شبِ دو شنبہ تھی، قیام کی اجازت اس نامیہ
 اور اس کے رفیقوں میں مولانا مناظر صاحب کو مل گئی، چند اور اصحاب
 کو بھی جو سب کے سب بندی ہی تھے، اسی شب اجازت ملی جن میں
 قابل ذکر میر ننگ صاحب (مقدمہ انجمن تبلیغ اسلام ابنالہ) اور حیدر آباد
 دکن کے وکیل مولوی الٰہ بخشیر اللہ صاحب ہیں، یہ شب کس طرح گزری
 اور کس نے کیا کیا کیا، اس کی شرح اخبار کے صفحہ پر لانے کی نہیں، صرف لوح
 دل پر محفوظ رکھنے کی ہے، البتہ ایک بد نصیب ایسا تھا جس نے اپنی ناقدی
 سے اس شب قدر کو بھی بالکل ضائع کر کے رکھا، وہ صحن میں جا کر سویا بھی، وہ
 جتنی دیر تک جاگا، اتنی دیر بھی اس کا وقت غفلت ہی کی نذر رہا، وہ اپنی
 محرومیوں اور کوتاہیوں کا گلہ کس سے اور کون نفیوں میں کرے! سکندر کو
 حضرت خضر جیسے رہبر کا ملے، اور چشمہ جو ان تک رسائی ہوئی، لیکن نتیجہ؟
 یہ واقعہ دنیا کی تاریخ میں صرف ایک ہی بار، ایک ہی شخص کو پیش نہیں
 آیا ہے، خدا معلوم کتنے سکندر ہیں، جہنم ہر جگہ ہر وقت یہی پیش آتی رہتی
 ہے۔۔۔۔۔ باقی اور بعض مہربانوں نے اس شب میں جو کچھ کیا
 حکومت کے قانون، اور شریعت کے قانون دونوں کو جس طرح توڑا

آستانہ مبارک پر جس طرح سجدے کئے، اُس کے آستانہ پر سجدے کئے، جسکی
 ساری زندگی کا منشا، اسی انسان پرستی کو مٹانا تھا، اُن کی بابت کیا کہا
 جائے، اور بیسویں صدی عیسوی کا دور یا جو جی جو کچھ دکھا رہا ہے، اس کا
 رونا کمان روایا جائے!



باب ۱۶

آثارِ مدینہ

مدینہ و حوالہ مدینہ میں مقامات زیارت کی کیا کمی، ذرہ ذرہ مقدس اور چہ چہ بارگاہِ
مقدسوں کے ہاتھ میں اپنے آپ کو دیدیجئے، تو خدا معلوم کتنے مقامات کی زیارت کروا دے گا
مغیرے، مسجدین، پہاڑیان، کنوئیں، ولادت گاہیں، اور کتنے ہی اور مقدس آثار و مشاہدہ
زیادہ شہور زیارت گاہوں کے نام یہ ہیں، مسجد قبا، مسجد قلیتین، جبل احد، بیر ماریس،
بیر دہمہ، بقیع شہداء، ان میں سے کوئی مقام بہت زیادہ فاصلہ پر نہیں، عموماً دو
دو چار چار میل کے اندر ہیں، اگر پیدل چلنے کی عادت و ہمت ہو، اور وقت کافی ہو، تو
پا پیادہ ہی زیارت ہو سکتی ہے، ورنہ یہاں کی سواری جو اعرابی کہلاتی ہے، چند روپیہ کے
کرایہ پر آمد و رفت کے لئے طے ہو سکتی ہے، دوستوں اور رفیقوں نے اکثر مقامات
پر حاضری دی، اور خصوصاً مولانا مناظر احسن صاحب تو ہمہ تن ذوق و شوق بنے
ہوئے ہر جگہ

منسج زہر گوشہ یا منسج

پر عمل کرتے رہے، اور ہر بابرکت زمین سے مشرف ہوتے رہے، لیکن قافلہ میں ایک
کاہل و بے ہمت ایسا بھی تھا، جو باوجود خاصے طویل قیام کے کہیں نہیں نکلا، اور

اس کا نفس ہمیشہ یہ تاویل کرتا رہا کہ آستانِ پاک مسجد نبویؐ سے کہیں ہٹنا، آفتاب کو چھوڑ کر قندیلوں اور مشعلوں کی روشنی تلاش کرنا ہی، البتہ ایک مسجدِ قبا اس سے مستثنیٰ تھی، اس کی زیارت کی فضیلت کسی ظن و قیاس سے نہیں، نہض سے ثابت ہے، اور حدیث میں وارد ہو چکا ہے کہ مسجدِ قبا میں نماز پڑھنے کا اجر، عمرہ کے اجر کے مساوی ہے، من تطهر فی بیتہ ثم اتی مسجد البقاء فصلی فیہا صلواتہ کان لہ کاجہ العمود، اسلام میں جو مسجد سب پہلے تعمیر ہوئی، وہ یہی مسجدِ قبا ہے، حضورؐ صلعم نے مکہ سے جب مدینہ کو ہجرت فرمائی ہے، تو اوّل اوّل قیام اسی مقامِ قبا میں فرمایا اور یہیں اس مسجد کی تعمیر شروع فرمادی، اللہ اللہ! بڑے بڑے صدیقین اور ایک سے ایک بڑھکر اولیاء است، یعنی حضراتِ صحابہ کرام جس مسجد کے مزدور اور مہار ہوں، اور جس کی تعمیر میں خود رسول کریم صلعم کا دست مبارک شامل ہو، اس کی نورانیت اور اس کے تقدس کا کوئی اندازہ ہو سکتا ہے! بہت سے مفسرین اس جانب گئے ہیں کہ آیہ کریمہ لمسجد اسس بنیانہ علی التقویٰ من اول یوم احق ان تقو فیہ میں جس مسجد کی مدح آئی ہے، وہ یہی مسجد ہے،

حدیث میں آیا ہے کہ عادت مبارک یہ تھی کہ ہر شنبہ کو اس مسجد میں تشریف لے جاتے تھے، ایک سنیچر کی صبح کو مولانا مناظر احسن صاحب کی رہنمائی میں اپنے بھوٹے سے قافلہ کو ہمراہ لیکر اس مسجد میں حاضری کے لئے روانگی ہوئی، شہر مدینہ سے کچھ ایسا زائد فاصلہ نہیں، مسجد نبویؐ سے تخمیناً ڈھائی میل ہوگی، جو رتین ہمراہ تھیں، ایک عربی کرایہ پر کر لی تھی، اگر یہ یوں تو بہت ارزان رہتا ہے لیکن حج و زیارت کے

موسم میں قدرۃ بڑھ جاتا ہے، آمدورفت کھیلے غالباً آٹھ روپے طے ہوئے، شہر سے باہر
 نکلے، تو دیہات کا سا سماں نظر آیا، کھجور کے درخت اور باغ ہر طرف لگے ہوئے،
 اکثر نہایت سرسبز و شاداب، عرب کی خشکی پر ہندوستان کی شادابی کا دھوکا ہوتا
 تھا، راستے بھر چھپے لڑکوں اور لڑکیوں کی ٹولیاں محنت و سلام کے اشارے پر ہٹی ہوئی، اور
 گاتی ہوئی اکثریت سے ملتی رہیں، صبح کا سماں اوقت، ہر طرف سناٹا، معصوموں کی زبان
 کا پیارا لب و لہجہ، ہر قلب متاثر، اور ہر روح کو وجد، تھوڑی دیر میں یہ سفر ختم ہو گیا
 مسجد قبا خاصہ بلندی پر واقع ہے، اچھی خاصی وسیع عمارت، سفید رنگ، پرانی وضع
 کی بنی ہوئی، ہر قسم کے تصنع و آرایش سے خالی، سادگی کی موثر تصویر، یہاں نہ کسی ہجو
 کا کھٹکا، نہ کسی حقپاش کا اندیشہ، پورے سکون و اطمینان، بیسویں و فرارغ خاطر کیسا تھا
 جہاں جتنی دیر تک چاہیئے، نمازین پڑھئے، سجدے کیجئے، عبادت کرتے رہئے، صبح میں
 ایک مسقف چوڑا دروازہ، اور اس پر عربی میں یہ عبارت لکھ دی کہ یہ وہ جگہ ہے جہاں
 رسول اللہ صلیم کی اونٹنی بیٹھی تھی، اذ رہ ذرہ آنکھوں سے لگانے کے قابل!

یہ وہ جگہ ہے، جہاں اللہ کے سب سے زیادہ تعریف کرنے والے، اور سب سے زیادہ تعریف
 کئے گئے بندہ کو اس وقت پناہ ملی تھی، جب اس کے وطن و ملے اس کے خون کے پیاسے
 ہو چکے تھے، غنی عن العالمین کی شان بے نیازی کا کوئی ٹھکانا ہے! پناہ اُسے ہو چکا
 پڑی تھی، جو خود اس واسطے بنایا گیا تھا کہ سارا عالم اس کی پناہ میں لے آئے۔
 رسول صلیم کی زندگی کے آئینہ میں امت کی ساری تاریخ کا عکس دکھا دیا گیا، جس
 رسول صلیم پر ایک روز کہہ کی زمین تنگ کر دی گئی تھی، آج اس کی امت پر عرصہ عالم

تنگ ہو! رسول صلعم کی جان کے دشمن ایک ابوہل اور ایک ابولسب تھے، رسولؐ کی عزت کے، رسول صلعم کے پیام کے، رسول صلعم کے دین کے دشمن آج خدا معلوم کتنے ابوہل اور کتنے ابولسب پیدا ہو گئے ہیں، اُن کی دشمنانِ حق کا خاتمہ ہلاکت و بربادی پر ہوا تھا، کیا یہ بیویں صدی عیسوی کے ”روشیخالی ابوہل اور ابولسب ہمیشہ ملت ہی پاتے رہیں گے؟“ مکہ کے ہاجر کو اپنے رب کا نام پکارنے تو حید کا کلمہ بلند کرنے کو قبا کا ایک ٹھکانا مل گیا تھا، کیا اسی محبوب کی امت کی قسمت میں کوئی قبا نہیں اور کیا اُسے خدا خواستہ ہمیشہ بھٹکتے ہی رہنے دیا جائیگا!

سجد بنو حنیٰ میں ایک روز حاضر تھا، عصر کی جماعت کے بعد سلام پھیرا، تو ایک صاحب نے ایک دستی خط لا کر دیا، حیرت ہوئی، کہ یہاں خط بھیجے والا کون، لفافہ کھول کر پڑھا، تو امیرِ مدینہ کا کرمنامہ ”مدیرِ جریدہ سچ“ کے نام تھا، کہ جلالتِ الملک سلطان عبد العزیز ابن سعود ریاض سے مکہ جاتے ہوئے ”مدینہ سے گزریں گے، اُن کے درودِ مدینہ کے دن، سہ پہر کو امیرِ مدینہ کی طرف سے اُن کی دعوت ہوگی، اس میں شریک ہو، مزید حیرت ہوئی، کہ مدیرِ سچ نے تو یہاں اپنے تئیں ”مخفی و گمنام رکھنے کا پورا اہتمام کر لیا تھا، اُس کے وجود کی خبر سرکاری حلقوں کو کیونکر ہو گئی، بہت کھوج لگایا، کچھ تہ نہ چلا، اب سوال یہ پیدا ہوا کہ آیا اس دعوت نامہ کو قبول بھی کرنا چاہئے؟ جس نے آغازِ سفرِ حج سے اخبارات کا پڑھنا تک یکلفت ترک کر دیا ہو، اس کے لئے ایسے سرکاری مجمع اور شاہی دعوت میں شرکت آسان نہ تھی، کافی کشمکش رہی، جیسا جیسا اور ایک بزرگ دوست کے مشورہ کے بعد بالآخر طے یہ پایا، کہ جب

خود اسی طرف سے تحریک ہوئی ہے، تو چلنا چاہئے، اور سلطان سے مل کر مسجد بنوئی اور
 بقیع وغیرہ سے متعلق جو زیادتیان، بد انتظامیان، اور بے تیزیان مشاہدہ میں آچکی
 ہیں، سب ان کے گوش گزار کر دینا چاہئے، یہ سوچ کر تمام اصلاح طلب پہلوؤں
 کی ایک مفصل یادداشت قلمبند کر لی، اور مولانا مناظر احسن صاحب سے اس کا عربی
 ترجمہ کرایا، کہ ملاقات کے وقت، ایک مختصر تحفیدی گفتگو کے بعد اسے سلطان کی
 خدمت میں پیش کر دیا جائیگا، سلطان کی آمد ایک مدت تک برابر ملتوی ہوتی رہی،
 آخر کار ایک صبح کو انکا ورود ہوا، اور اسی روز بعد عصر وہ دعوت ہوئی، دعوت کا
 مقام وہ تھا، جہاں حجاز ریلوے کا اسٹیشن بنا ہوا ہے، اتفاق سے فوراً بعد عصر بارش
 شروع ہو گئی، کچھ دیر یوں ہوئی، اور پھر جب بارش کے ٹپکے ہوتے ہی، مولانا مناظر کو
 بطور ترجمان اپنے ہمراہ لیکر روانہ ہوا ہوں، تو مقام دعوت کا فاصلہ اندازہ سے بڑا
 نکلا، غرض جب پہونچے ہیں، تو وقت معینہ سے کچھ دیر ہو چکی تھی، اسٹیشن کی عمارت
 جھنڈیوں وغیرہ سے خاصی آراستہ تھی، صحن میں فوج پولیس، چوکی پہرہ کا ہر طرف
 انتظام، بدوی سادگی کے دیکھنے کی حسرت ہی رہ گئی، آرائشیں اس درجہ کی تھیں،
 جیسے ہندوستان میں اوسط درجہ کے دایان ریاست کے دربار کے موقع پر ہوتی
 ہیں، دعوت اندر بڑے ہال میں ہو رہی تھی، اور دروازوں پر بجائے اس کے کہ
 میزبان یا ان کے نائب، ہمانوں کے استقبال کے لئے کھڑے ہوتے، بندوق اور
 سنگین لئے پہرہ دار موجود تھے، اہم لوگ جب پہونچے اور ہال کے اندر جانا چاہا،
 تو ایک پہرہ دار نے، کہ نہ ہم اس کی زبان سمجھ سکتے تھے، اور نہ وہ ہماری، جانے
 سے روک دیا، عربی اخلاقی و میزبانی کا یہ تجربہ شاید نجدی دور سے پیشتر کسی کو نہ ہوا

مجبوراً آمدہ میں کرسیوں پر بیٹھ گئے، کچھ دیر کے بعد سلطان مع اپنے رفقاء کے کھانے سے فارغ ہو کر برآمدے میں آئے، اور ایک آراستہ صوفہ پر جلوس فرمایا، سلطان کے لباس و وضع میں واقعہ کوئی امتیازی شے نہ تھی، ان کی اس ذاتی سادگی کی داد جس قدر بھی دی جائے، درست ہے، ان کے اسٹاٹ کے لوگ ان سے کہیں زیادہ ذرق برق لباس میں تھے، اور اگر کوئی بتانے والا نہ ہوتا، تو محض وضع و لباس سے سلطان کو پہچانتا ممکن نہ تھا، کاش جس طرح سلطان کا لباس اور ظاہر سادہ ہے، ایسی ہی سادگی حق تعالیٰ انھیں زندگی اور اخلاق کے ہر شعبہ میں نصیب کر دے، آمین! بہر حال سلطان جب صوفہ پر آکر بیٹھ لئے تو لوگ ان کے سامنے پیش ہونے لگے، ہم لوگوں نے اس وقت پھر اپنے میزبان امیر مدینہ کو تلاش کرنا شروع کیا، کہ جھون نے خط بھیج کر مدعو کیا تھا، وہ دعوت کے بعد ہی سہی، کم از کم مل تو لین، تلاش ناکام رہی کافی انتظار کے بعد، مجبوراً ہم دونوں پر ویسی خود ہی، بغیر کسی تعارف کرانے والے کے ہمت کر کے سلطان کے صوفہ کی طرف بڑھے، اور قریب پہنچ کر السلام علیکم کہا، سلطان نے وعلیکم السلام کہا، اور کھڑے ہو کر مصافحہ فرمایا، ہم لوگوں نے اپنا تعارف دیا (اپنی تعریف؟) خود کرنا چاہا، لیکن ابھی زبان سے صرف دو لفظ، غن ہندیوت بھلے پائے تھے، کہ شاہی چوہدار نے ہاتھ پکڑ کر ہم لوگوں کو فوراً کھینچ لیا، اور کہا کہ یہ گفتگو کا محل نہیں، ہم لوگوں نے ہر چند سمجھنا چاہا، کہ ہماری حاضری کا مقصد ہی ضروری گفتگو کرنا تھا، لیکن بھلا وہ چوہدار صاحب ہمارے سمجھائے کیا سمجھ سکتے تھے، اتنے میں دوسرے لوگ سلطان کے سامنے پیش ہونے لگے، اور میں ایک بار پھر جبراً صبر اختیار کرنا پڑا، اتنے میں سلطان کا موڑ آگیا، اور وہ سوار ہو گئے، آخری بار

امیر مدینہ کی تلاش پھر شروع کی، اور ابکی وہ مل گئے، ہم نے ان کے سامنے ساری سرگذشت سنائی، بغیر کسی اظہارِ تاسف و معذرت کے فرمایا، کہ آج تو موقع نہیں رہا اور کل سلطان چلے جائیں گے، البتہ کل صبح اگر آجاء تو ملاقات کر دوں گا،

شیخ الاسلام جو کچھ ہوتا ہے، وہی ہو کر رہتا ہے، طبیعت کچھ خراب پہلے ہی سے تھی، سلطانی دعوت کا وہ واپس پر طبیعت زیادہ بگڑ گئی، اور شب میں اچھا خاصہ تیز بخار ہوا، ضعف اس درجہ ہو گیا، کہ سلطان کے ہاں جانے کا کیا ذکر کوٹھے سے اترنے اور عشاء و فجر کی نماز میں جماعت کے لئے مسجد نبوی تک حاضر ہونے کی سکت باقی نہ رہی مجبوراً صبح کو ایک مختصر خط مولانا مناظر احسن سے عربی میں لکھوا کر، سلطان کی خدمت میں بھیج دیا، جو صاحب لیکر گئے تھے، انکا بیان ہے، کہ سلطان نے پڑھ کر اپنے ایک سکریٹری کو دیدیا، اور فرمایا "اسے رکھ لو، کہ میں حج کے زمانہ میں یاد دلانا، اُس وقت ان صاحب سے ملاقات کروں گا" اور اسی واقعہ پر سلطان و گدرا کی تمام ملاقات تمام ہوئی، یادداشت جو ان کی خدمت میں پیش کرنے کے لئے لکھی گئی تھی، اس کا لکھنے والا محض سچ کا مدیر ہی نہ تھا، بلکہ خلافت کمیٹی کا بھی ایک خادم تھا، اور یہ دونوں حشمتین اس میں وضع کر دی گئی تھیں، لب و لہجہ میں آداب شاہی کا پورا لحاظ کر لیا گیا تھا، اور اس کا شائبہ بھی نہ آنے پایا تھا کہ سلطان کی کسی قسم کی اہانت ہو، ادب کے ساتھ، اصلاح طلب امور کی فہرست منبردار درج تھی، اور آخر میں پورے زور کے ساتھ یہ گزارش کی گئی تھی، کہ مسجد نبوی، مقصورہ شریف، جنت البقیع وغیرہ پر سارے اسلامی قوتوں کے کیسان حقوق ہیں، اس لئے یہاں کے آداب زیارت و انتظامات میں بڑی

فراخذلی سے کام لینا چاہئے، اور تا بہ امکان ہر فرقہ کے یہاں تک کہ گمراہ و باطل اسلامی فرقوں کے، معتقدات و معمولات کی رعایت، تا وقتیکہ وہ صحیح اصول اسلامی سے معارض نہ ہوں، رکھنی چاہئے، اور دولتِ حجاز کے محکمہ مذہبی کی خدمت میں یہ مشورہ پیش کیا گیا تھا، کہ دوسرے اسلامی ملکوں کے متدین و مصلحت فہم علماء سے برابر مشورہ جاری رکھنا چاہئے، ہندوستان کے گروہ اعظم، اہل سنت میں خدا کے فضل سے بہت بزرگ ایسے موجود ہیں، جو دولتِ حجازیہ سعودیہ کی مشکلات میں اضافہ کئے بغیر، اس باب میں اسے بہترین مشورہ دے سکتے ہیں، جانشین شیخ الحدیث حضرت مولانا حسین مدظلہ، صدر جمعیتہ العلماء مولانا مفتی کفایت اللہ، جماعتِ اہل حدیث کے ممتاز قاضی مولانا قاضی محمد سلیمان منصور پوری، مضاف ”رحمۃ للعالمین“ شیخ الاسلام ”ملکتِ اقصیہ“ مولانا شروانی، شیخ الحدیث جامعہ عثمانیہ مولانا مناظر احسن گیلانی، فاضل محترم مولانا سید سلیمان ندوی، اور اسی قسم کے دوسرے صاحبِ علم و صاحبِ نظر علماء اہل سنت سے اگر حکومتِ حجاز، آدابِ زیارت وغیرہ کے باب میں مشورہ کرتی رہے، تو ہندوستان کے مسلمانوں کے ایک خاصے بڑے گروہ کے دل میں اس کی طرف سے جو تلخیاں پیدا ہو رہی ہیں، وہ یقیناً بڑی حد تک دور ہو سکتی ہیں،

اس قسم کے تذکرے جو بار بار اس سفرنامہ میں آرہے ہیں، اس سے اگر ایک طرف لوگوں کو صحیح حالات اور ضروری معلومات سے باخبر کرنا ہو، تو دوسری طرف حکومتِ حجاز اور اس کے موافق ہون کو خود اپنی فلاح و اصلاح پر توجہ دلانا ہی اچھا فہم ہے کہ قاضی صاحب نے مشہور حج سے واپس ہوتے ہوئے جہاز میں انتقال فرمایا،

اور یہ جو کچھ لکھا جا رہا ہے، حاشا نجدیوں کی مخالفت و عناد میں نہیں، انکی بدنامی و رسوائی کے لئے نہیں، بلکہ انکی سچی دوستی اور حقیقی خیر اندیشی میں، وہ لاکھ برسے سہی، پھر بھی بہر حال کلمہ گو ہیں، دائرہ اسلام سے خارج نہیں، غلطی ہیں، کافر نہیں، نادان ہیں، باغی نہیں، بھائی ہیں دشمن نہیں، انکی رسوائی مسلمانوں ہی کی رسوائی ہے، انکی پردہ دری کر کے خوش ہونا، محمدؐ کا کلمہ پڑھنے والوں کی پردہ دری پر خوش ہونا ہے، خانہ جنگی قابلِ داد کبھی بھی نہ تھی، لیکن آج تو اس سے بڑھ کر شاید ہی کوئی گناہ ہو آج وقت نجدی و حجازی کی آویزش کا، حنفی و جنلی کی جنگ کا، اہل سنت و اہل بدعت کی کارزار کا نہیں، وقت تو اس کا ہے، کہ یہ سب ملکر، یا جو ج کی اس بے گنتی اور بے تعداد لشکر سے مقابلہ کریں، جو بے شمار ناموں اور نشانوں کیساتھ بے حساب لباسوں اور نقابوں کے ساتھ، ہر سمت اور ہر جہت سے ہر پہلو اور ہر گوشہ سے، من کل حد باب یسولون اللہ کے دین پر، رسول کی شریعت پر، اسلام کے پیام پر حملہ آور ہو رہا ہے، اور جس کی زد سے نہ ہندوستان محفوظ ہے نہ نجد، اور نہ مرکز اسلام کے وہ مقدس و محترم مقامات ————— نام لکھنے کی جرات قلم کہاں سے لائے ————— جن کے شرف سے اسلام کا شرف قائم، اور جنگی عظمت سے اسلام کی عظمت وابستہ ہے! جہاد کی ضرورت ان کے مقابلہ میں نہیں، جھغون نے عثمان غنیؓ کے قبیلہ مراد کو گرایا اور فاطمہ زہراؓ کی تربت کو کھنڈر بنا دیا، جہاد ان پر کرنا ہے، جو عثمانؓ و فاطمہؓ کے دین کے دشمن ہیں، جو قبیلہ عثمانؓ کو نہیں، خود عثمانؓ کے کارناموں کو فنا کر رہے ہیں، اور جو تربت فاطمہؓ کی نہیں جو فاطمہؓ کی تحقیر اور بے وقعتی و لون میں پیدا کر رہے ہیں!

اہل دل بزرگون اور نیک نفس دوستوں کی ایک جماعت، حسرت و تاسف، خلوص و ہمدردی کے اجہ میں زیر لب کہہ رہی ہو، کہ شاید متبرکہ کے انوار و برکات کی شرح کرنے کے بجائے، یہ بے محل سیاسی رجحان خوانان کیسی شروع ہو جاتی ہیں لیکن بزرگوں اور دوستوں کوئی یہ بتائے، کہ کلمہ توحید کی بنیاد نفی غیر اللہ پر کیوں ہے؟ اور اللہ کے اقرار سے بھی پہلے آخر غیر اللہ کی نفی کیوں؟ اس قدر اہم سمجھی گئی ہے؟ انوار و تجلیات کا مشاہدہ جنہیں ہوتا ہوگا، ہوتا ہوگا، ایک عامی اور دیندار تباہ کار اس کی توقع ہی کیوں قائم کی گئی، وہ تو وہی لکھے گا، جو کچھ اُس نے خود محسوس کیا اس کا مال گھٹا سہی، ناقص سہی، ادنیٰ درجے کا سہی، لیکن بہر حال اُس کا اپنا مال ہوگا، کیا دوسروں کا حسن ظن قائم رکھنے کے لئے صوفیوں کی بول چال کی نقالی شروع کر دی جائے؟ کیا خود وہ بزرگ اس سے خوش ہونگے، کہ اُن کے خوش کرنے کے لئے جھوٹے موٹی گشتیوں میں لگا لگا کر پیش کئے جانے لگیں؟ یہاں تو مسجد نبویؐ کے ہر ہر ستون اور ہر محراب سے ایک ایک در اور ایک ایک دیوار سے، قبا کی ایک ایک اینٹ سے، بقیع کے فدہ ذرہ سے، شہر مدینہ کے چپہ چپہ سے ایک ہی پکار سنائی دے اور وہ پکار من انصاف ہی الہی اللہ کی تھی! ہر جگہ ایک ہی جلوہ دکھائی دیا، اور جلوہ دین کی تقاضائے نصرت کا تھا! آج اللہ کے بجائے یا جوج کی الہیت والو بہت کا کلمہ ہر جگہ پڑھا جانے لگا ہے، عدالتوں میں حاکم مسلمان بنائے جاتے ہیں، اور ان مسلمان حاکموں سے شریعت کے فیصلوں میں ترمیم کرائی جاتی ہے، کونسلوں میں مسلمان لئے جاتے ہیں اور ان مسلمان ممبروں کی تجویزوں اور تقریروں سے شریعت کی دھجیان اڑائی جاتی ہیں، وزارت و امارت کی کرسی پر مسلمان بٹھائے جاتے ہیں

اور ان مسلمان امیروں اور وزیروں کے احکام سے شریعت کو توڑا جاتا ہے، یونیورسٹیاں اور درسگاہیں مسلمانوں کی قائم کرائی جاتی ہیں، اور ان مسلمان ماہرین فن کے مقالات و مضامین سے شریعت پر قہقہے لگائے جاتے ہیں، حب وطن و حب قوم کا جذبہ مسلمانوں میں پیدا کرایا جاتا ہے، اور نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ ترکِ ترکیت کی، مصری مصریت کی پرستش شروع کر دیتے ہیں، اور ہندی مسلمان بھی اپنے اسلام کو چھوڑ کر اپنی ہندیت پر فخر و نام کرنے لگتا ہے، اقوالی کی محفلیں بہت دیکھ لیں، نعتیہ نظمیں بہت سن لیں، شعر و شاعری بہت ہو چکی، اب اللہ کے ہاں سے پکارا ہی تو یہ، اور محمدؐ کے دربار سے طلب ہی تو اس کی کہ کچھ اللہ کے بندے، اور محمدؐ کے امی اٹھیں، اور دین کی غیرت سے مست و دیوانے ہو کر، دوستوں اور عزیزوں سے بیگانے بن کر، یا جو ج کے لشکر کے مقابلہ میں صفت بستہ ہو کر، کالہم بنیانِ موصوع، باہر نکلیں، اور اس ہاری ہوئی لڑائی میں حق کا علم بلند کر کے، اپنے سر اور اپنی جانیں نذر کر دیں !

باب ۱۱

دیارِ حبیب

مدینہ شہر کی موجودہ بستی کچھ ایسی بڑی نہیں، آبادی ہندوستان کے چھوٹے شہروں یا بعض بڑے قصبوں کے برابر ہوگی، سنتے ہیں کہ کسی زمانے میں آبادی کی وہ کثرت تھی، کہ راستہ چلنا مشکل تھا، لیکن جس وقت سے ریل کے قدم آئے، مجاز ریلوے کا اسٹیشن کھلا اور شام سے ریل کی آمد و رفت شروع ہوئی، اُس وقت پہلے تو اخلاق و قلوب کے عالم میں انقلاب آیا، اور جو چھپ چھپا کر بھی نہ ہونا تھا وہ کھلے خزانہ ہونے لگا، اور پھر وہ زبردست مادی جھٹکے لگے، کہ ساری آبادی تباہ ہو کر رہ گئی، تو کی حکومت کی بربادی، شریفی دور، نجدی دور، ہر سیاسی جھڑپ کا پہلا ہدف اسی شہر کو بننا پڑا، اور اس وقت مدینہ دنیا کے مظلوم ترین شہروں میں ہی، پئے، اور مدینہ والے پئے کا قول بالآخر پورا ہو کر رہنا تھا، کہ ظہورِ درجال کے وقت بیت المقدس آباد ہوگا، اور مدینہ تباہ، بیت المقدس کی آبادی اور درازوں رونق و آبادی سب دیکھ رہے ہیں، پھر مظلوم مدینہ کی تباہی و بربادی پر حیرت کیوں ہو؟ — لیکن شہر آباد ہو یا برباد، آبادی خواہ بڑھے خواہ گھٹے، بس ایک مدینہ والا، سلامت رہے، کہ اُس کے طفیل میں مدینہ بھی ہمیشہ سلامت ہی رہیگا،

شاعر نے کہا ہے، ع

لیکن کی خیر ہو یا رب مکان رہی نہ رہی

لیکن یکن اگر سلامت ہے، تو مکان کی سلامتی بھی یقینی ہے، اور پھر بھلا کون
ایسا مکان ہوگا، کہ سارا عالم تو اُس کے گھٹن کی برکتوں سے ہمک رہا ہو، اور خود
وہی مکان محروم رہ جائے!

صاحبِ جذبِ القلوب نے ایک مستقل باب فضائلِ شہر مدینہ کا باندھا ہے، اور اسکی
افضلیت پر مفصل عقلی نقلی دلائل قائم کئے ہیں، لیکن درحقیقت اس تفصیلی بحث کی سر
سے ضرورت ہی نہیں، جن کے پہلو میں دل ہے، اُن کے لئے تو بس یہی ایک دلیل
سب سے بڑی دلیل ہے کہ انکا محبوب آقا، اور اُن کے رب کا محبوب ترین بندہ
اس سرزمین پر آرام فرما ہی رہا ہے

خاکِ یثرب از دو عالم خوشتر است
اے خنک شہرے کہ آنجا دلبرست

اور جن کے سینہ میں دل ہی نہیں، ان کے لئے دلیل و بحث کے دفتر کے دفتر
بھی بیکار ہیں جنوسی میں مولانا نے ایک حکایت لکھی ہے، کہ کسی کنوین کو ایک
دیو زاد نے اپنا مسکن بنالیا تھا، اور جو کوئی، اس کنوین کے اندر اترتا، اس سے وہ
سوال کرتا، کہ بہتر شہر کون ہے، ہر شخص اپنی اپنی پسند کے موافق کسی شہر کا نام لیتا
اس پر وہ ناخوش ہو کر اسے وہین قید کر لیتا، اور باہر نہ نکلنے دیتا، آخر میں ایک مرد
دانا اترتا، اور اس سے جب حسب معمول وہ سوال ہوا، تو اس نے جواب میں کہا، کہ

”جہاں اپنا محبوب موجود ہو، وہی مقام سب سے بہتر ہے۔“ اس جواب پر وہ دیو زاد خوش ہوا اور خوشی میں اگر تنہا اُسی کو نہیں، بلکہ سارے قیدیوں کو بھی رہا کر دیا، پس مومن کیلئے تو اسی قدر کافی ہے، کہ یہ شہر رسول اللہ صلعم کا شہر ہے، اور یہی وہ شہر ہے، جس کا نام طابہ (پاک) پاکیزہ چھا کسی بندہ نے نہیں، بندوں کے پروردگار نے رکھا ہے،

ان الله تعالى سعى المدينه طابہ

اور ”پاک“ کی شرح میں ائمہ نے لکھا ہے، کہ مدینہ کفر و شرک کی نجاستوں سے پاک ہے، مدینہ والوں کے ساتھ جس نے دھوکہ بازی کی، وہ خود دھوکا کھا گیا، جس نے انکی بدخواہی کی، اس نے خود اپنی بدخواہی کر لی، جس نے انھیں تباہ کرنا چاہا، وہ خود تباہ ہو کر رہا، حدیث میں آیا ہے، کہ وہ اس طرح گھل جاتا ہے، جس طرح نمک پانی میں گھل جاتا ہے، بخاری و مسلم کی روایت کے الفاظ کا یکید اهل المدينه احد الانواع كما ينفع الملم في الماء، یا جوج کے دور میں سب کچھ ہوگا، اور سب کے نتیجے میں ظاہر ہو کر رہیں گے، سختیاں اور ناگواریاں کہاں نہیں پیش آئیں؟ لیکن اس ارضِ محبوب کی سختیاں بھی رحمتیں ہیں، اور یہاں کی ناگوار یوں کو گوارا بنالینے والوں کے لئے وہ انعام اور قطعی انعام ہے، جس کی تمنا ہر مسلم کے سینہ میں ہے، ارشاد ہوتا ہے، بروایت صحیح مسلم کہ

لا یصوب علی الاذاع المدينه وشدتها	میری امت میں کوئی ایسا نہیں، کہ وہ مدینہ کی سختیوں
حد من امتی الا کنت له شفیعا یوم	اور محنتوں پر صبر کرے، اور میں قیامت کے دن اسکی
المعتلة،	شفاعت کرنے والا نہ ہوں!

اب اس کے بعد بھی کوئی مرتبہ باقی رہ جاتا ہے؟ ایک دوسری روایت میں یوں آتا ہے۔

من سكن المدینة وصبر علی بلائها
 كنت له شفیعاً یوم القیمة
 جس نے مدینہ میں سکونت اختیار کی، اور یہاں کی
 بلاؤں پر صبر کیا، تو میں قیامت کے دن اس کی شفاعت
 کرنے والا ہوں گا،

اتنے بڑے انعام کے وعدہ کے بعد کچھ حیرت نہ کرنا نہ چاہئے، اگر مدینہ میں زحمتوں سے
 بچنے کے بجائے، اور دوڑ دوڑ کر زحمتوں میں اپنے تئیں ہنسی خوشی مبتلا کیا جانے لگے، او
 یہ سختیاں اور ناگواریاں تو انکو پیش آ سکتی ہیں جو اس سرزمین پر زندہ رہیں، لیکن اگر
 یہیں موت آجائے تو، اس "تو" کا جواب بھی سچی بشارتیں دینے والے کی سچی زبان
 سے سینے۔

من مات فی احد الحرمین بعثہ اللہ
 من الامنین یوم القیمة،
 جس شخص کی وفات مکہ یا مدینہ میں ہو جائے، وہ
 قیامت کے دن ان لوگوں میں اٹھیکا جو بخیر ہوئے

اور بعض احادیث میں بجائے ہم میں کے صرف مدینہ کا لفظ آیا ہو، من
 مات بالمدینة كنت له شفیعاً یوم القیمة اور بعض روایات میں اسے محض بطور
 خبر کے نہیں بیان فرمایا گیا ہو، بلکہ مدینہ میں مرنے کی رغبت بھی دلائی گئی ہو،

من استطاع ان یموت بالمدینة فلیت
 فمن مات بالمدینة كنت له شفیعاً
 جس کے لئے یہ ممکن ہو کہ وہ مدینہ میں اگر وفات پائے
 تو اُسے چاہئے کہ یہیں اگر مرے، اس لئے کہ جو یہاں
 مرے گا، میں اسکا گواہ اور شفیع ہوں گا،

اس سے ملتے جلتے ہوئے مضمون کی متعدد احادیث ہیں، اور صحابہ کرام برابر مدینہ
 میں اپنے مرنے کی دعائیں اور آرزوئیں کرتے رہتے تھے، پس جس شہر میں جینا، اور
 جس شہر میں مرنا، دونوں اس قدر مبارک ہوں، کس کو وہاں حاضر ہونے اور حاضر

رہنے کی تمنا نہ ہوگی؟

یوں تو سال کے بیشتر حصہ میں سناٹا چھایا رہتا ہے، دوکانیں بند، بازار سرد، مکانات مقفل رہتے ہیں، ہلگن موسم حج میں تین چار مہینے کے لئے اچھی خاصی پہل پہل ہو جاتی ہے، اور ٹرکوں اور بازاروں میں خاصا مجمع رہنے لگتا ہے، ذی الحجہ کی ۱۲، ۱۳ تاریخ سے حاجیوں کے قافلے ماشاء اللہ بہت بڑی تعداد میں آنے لگتے ہیں، اور یہ مجمع آخر محرم تک قائم رہتا ہے، شوال و ذیقعدہ میں مجمع نسبتاً ہلکا رہتا ہے، پھر بھی ہزاروں کی تعداد میں رہتا ہے، خصوصاً ذیقعدہ میں، بازاروں میں ضرورت کی سب چیزیں مل جاتی ہیں، اور نرخ بھی کچھ زیادہ گران نہیں، گوشت (دکریے) اور دنبہ دونوں کا اگلی ٹکڑا، گھیوں کا آٹا، بعض سبزیاں، دودھ، دہی ہر چیز اچھی حالت میں باسانی دستیاب ہو جاتی ہے، عام دستور یہ ہے، کہ لوگ روٹی گھر میں نہیں پکاتے، بلکہ بازار سے خرید لیتے ہیں، باقی سالن وغیرہ گھروں میں پکاتے، صبح کے وقت، بہت ترطے سے، جو ناشتہ بازاروں میں ملنے لگتا ہے، وہ خاص طور پر لذیذ و خوش ذائقہ ہوتا ہے، اور قیمتاً بھی ارزان، شام کا کھانا عموماً عصر کے وقت ہو جاتا ہے، شب میں کھانے کا دستور نہیں، دوکانیں بھی، شام ہی کو بند ہو جاتی ہیں، اور عشا کے بعد بالکل سناٹا چھایا جاتا ہے، کپڑے وغیرہ کی قسم سے بھی ضرورت کی سب چیزیں مل جاتی ہیں، مادی نعمتوں میں دو چیزیں ایسی ہیں، جو صرف مدینہ منورہ ہی کے لئے مخصوص ہیں، ایک تو کھجور ہے، جس کے خدا معلوم کتنے اقام بازاروں میں ڈمیر لگے رہتے ہیں، بڑے اور چھوٹے، میٹھے اور بہت میٹھے، خشک شاداب

سیاہ و سرخ، جتنے طرح کے، اور جس نرخ کی چاہئے، لیجئے، اتنے لذیذ و نفیس، کہ سہل
 بھر جائیگا، لیکن جی نہ بھر گیا، افسوس ہے کہ ہندوستان زیادہ مقدار میں لانا اول تو دشوار
 و زحمت طلب، اور پھر اگر دشواریاں برداشت کر کے لایا بھی جائے، تو یہاں زیادہ
 عرصہ تک ٹھہرتے نہیں، خراب جاتے ہیں، مہی میں جو کچھ رہتے ہیں، وہ عراق وغیرہ کے
 ہوتے ہیں، مدینہ کے کچھ ربحر مدینہ کے اور کہیں نہیں دستیاب ہوتے، دوسری ماوی
 نفٹ، اس سے بھی کہیں بڑھ کر، مدینہ شریف کا پانی ہے، زبان اس کی شریف سے
 حقیقتاً قاصر ہے، اتنا سرد، اتنا لطیف، اتنا سبک، ایسا ہاضم، پانی، شاید پردہ ارض
 پر کہیں بھی نہ ہو، بار بار برف کا دھوکہ ہوتا تھا، جتنا چاہئے پیتے چلے جائے، ذرا بھی
 گرانی نہ محسوس ہوگی، جنت میں جو پانی، ساتی کوثر کے ہاتھ سے ملیگا، شاید اسی
 کا ایک نمونہ اس جنت ارضی میں دکھا دیا گیا ہے! افسوس ہے کہ اس تحفہ کو مدینہ سے
 باہر لانے کی کوئی صورت اس وقت تک ممکن نہیں،

مکانات کے کرایے بہت ارزان، موسم حج میں نسبتاً گران ہو جاتے ہیں، پھر
 بھی کہاں تک؟ کوئی پرانا مکان خریدنا منظور ہو، تو وہ بھی بہت سے داموں میں مل سکتا
 ہے، اللہ عزوجل رحمت کرے مولانا عبد الباری صاحب فرنگی محلی کو، اس طمع میں ایک مکان
 مدینہ طیبہ میں خرید رکھا تھا کہ شاید اسی ہمارے حشر میں اہل مدینہ میں شمار ہو جائے!
 یہ راہ ہر خوش عقیدہ مومن کے لئے اب بھی کھلی ہوئی ہے، آبادی میں بیرونی عنصر کثرت
 سے شامل ہو گیا ہے، ترک کرد، عراقی، ہندی، بھاری، پنجابی، مغربی، خدا معلوم کتنے خاندان
 کے خاندان باہر سے آکر آباد ہو گئے ہیں، سب کے اخلاق اور سب کے مزاج جدا گانہ،

باقی جو چند مخصوص گھرنے اصلی اہل مدینہ یعنی سادات و انصار کے رہ گئے ہیں، انکے اخلاق اور اُن کے جوہر شرافت کا کیا کتنا اہم لوگوں کو قدرۃ ہندیوں ہی سے سابقہ زیادہ پڑا، ان سب میں ایک بار پھر سب پہلا نام قلم کی زبان پر مولانا سید احمد فیض آبادی کا آتا ہے، جنھوں نے مسافت کو ہر پہلو سے گویا وطن بنا دیا، جی میں آتا ہے کہ اس سکر اخلاص و ایثار اور مجاہد بے نفسی و خدمتِ خلق کے راز و ن کو خوب کھول کر بیان کر دیا جائے، لیکن پھر انھیں کی ناخوشی و ناگواری کا خوف غالب اگر زبان کو روک دیتا ہے، اب یہ اللہ ہی جانے کہ نفس کا اتنا پاک ہو جانا، حرم رسول کی تیس سال کی مجاورت کی برکت ہے، یا نفس پہلے ہی سے خود اتنا پاک ہو چکا تھا، کہ اُس نے وطن اور عزیزان وطن سے ہزاروں میل دور کسی کے آستانِ پاک پر پڑے رہنے پر آمادہ کر دیا! اللہ ان کے مقاصد دینی و دنیوی پورے کرے، اور ان کے مدرسۃ الیتامیٰ کو اپنے خزانہ غیب سے الامال کر لے، انھیں کے ہمتیوں میں ایک صاحب منشی محمد حسین فیض آبادی

لے اس مدرسہ کے متعلق سچ نمبر ۱۳، جلد ۵ میں حسب ذیل نوٹ شائع ہوا ہے:-

مدینہ طیبہ کی ایک صحیح خدمت

حجاز کا سفر کے بغیر اہل حجاز کی موجودہ دردناک اور عبرتناک سیتوں کا اندازہ نہیں ہوتا، مدینہ طیبہ کے دورانِ قیام میں اس کی بیشمار فضیلتوں اور بے حساب برکتوں کے باوجود یہ منظر دیکھ کر قلب کو کس درجہ تکلیف ہوتی تھی، کہ ہر ماتھہ ہر موقع پر آپ کی طرف پھیلا ہوا ہے، اور وہ جھکا کام غیر مندی و استغنا کا سبق دینا تھا، عین اُس محترم سہی کے جو ابر محترم میں جس نے مسجد سوال کو ناحرام ٹھہرایا ہے، ہر لمحہ اس کے حکم کو توڑ رہے ہیں، اسکا علاج سختی نہیں، اور ر اہل مدینہ کے ساتھ سختی اور بیدری تو کسی صاحب ایمان کے خواب و خیال میں بھی نہیں آ سکتی تاہم

ہیں، ان کی یاد بھی شکر گزاری کے ساتھ دل میں قائم ہو، لکھنؤ کے خاندان فرنگی محل کے ایک ممتاز و من رکن، مولانا عبد الباقی صاحب بھی سالہا سال سے ترک وطن کئے ہوئے یہیں مقیم ہیں، اور مدرسہ نظامیہ کو چلا رہے ہیں، اُردو شہقت اور بزرگانہ نوازش سے پیش آئے، اور اپنے ہاں ٹھہرانے پر اصرار فرماتے رہے، ان کے مدرسہ کی عمارت بہت وسیع اور مہمانوں کیلئے ہر طرح آرام دہ تھی، لیکن مسجد نبویؐ سے ذرا فاصلہ پر تھی، اس لئے معذرت کر دینی پڑی،

(بقیہ حاشیہ صفحہ ماقبل) نفس علاج نہایت ضروری ہے، اور مرض سے بے پروائی مرض کیساتھ دوستی نہیں، دشمنی ہو، صحیح علاج صرف یہ ہو، کہ صحیح دینی تعلیم میں لگا کر اور ایثار و استغنا، وغیرہ قندی کاغذی نمونہ پیش کر کے عادتوں کو گرہنے سے روکا جائے، اور بگڑی ہوئی عادتوں کو حتی الامکان درست کیا جائے، اللہ کا شکر ہو، کہ اس خط پاک کی اس اہم خدمت کا شرف ہمارے ایک ہندی بزرگ کے انصیب میں آیا، اور انھوں نے نہایت صحیح اصول پر ایک نئی درگاہ مدرسہ الیتامی کے نام سے، انھیں اصلاحی مقاصد کے ساتھ، حرم نبویؐ بالکل متصل قائم کر دی ہو، ان بزرگوار کا (جو رسا و عظیم انہیں حقیقتہً اور اپنے صحیح معنی میں ایک قابلِ خدمت بزرگ ہیں) اسم مبارک مولانا سید احمد فضل باوی ہو، حضرت مولانا حسین احمد صاحب (شیخ الحدیث دیوبند) کے برادرِ کلان ہیں، اور اپنی عمر حجاز و حیران رسولؐ کی خدمت کے لئے وقف کر چکے ہیں، مدرسہ کا یہی اسمائے مولانا مناظر حسن صاحب گیلانی کے قلم سے انشاء اللہ آئندہ غیر میں نکلیگا، مختصر اس وقت اس قدر عرض ہے کہ پیچ کے جو پڑھنے والے اہل ایمان اپنے دل میں اہلِ نبینہ کی حقیقی خدمت کارِ امان اور دولہہ رکھتے ہوں، وہ بلا تامل اور بے تکلف، اس سرور کی اعانت کو اپنا فرض سمجھیں، مولانا موصوت بڑھکرا میں اور قابلِ اعتماد و اطمینان بزرگ اس زمانہ میں، تلاش کے بعد بھی شاید نہ مل سکے،

روپیہ بھیجنے کے پتہ :- (۱) حکیم ڈاکٹر عبد العلی صاحب، گویند و لکھنؤ، (۲) کوٹھی حاجی علیجان چاندنی چوک دہلی، (۳) عبد الباقی صاحب، بلقادر، بزرگ، (۴) گدیوسی اسٹریٹ، ممبئی، (۵) مولینا محمد ذکریا صاحب، کانپور، شیخ الحدیث سید محمد امجد علی

ہندی تاجرون میں اطراف بمبئی کے ایک صاحب عبدالغنی نامی ہیں، چاہے اور غلہ کی دوکان ہو، دوکان کا نام عثمان احمد و شرکا ہے، بڑے ہمدرد و خدمتگزار، معمولی تعارف پر ہر طرح امداد و سنگیری فرماتے رہے، اللہ انھیں جزائے خیر دے،

ہم لوگ کیم ذفقیدہ کو داخل ہوئے تھے ہندی عشاق میں معلوم نہیں کتنے ایسے تھے جو اس سے بھی قبل سے یہاں حاضر تھے ہنسی امیر احمد صاحب کا کوری کا ذکر اس سے قبل آچکا ہے مہینوں پیشتر سے مجاز آچکے تھے، اور مکہ معظمہ میں حاضری دیکر اور عمرہ سے فارغ ہو کر آستان حبیب پر مقیم تھے، اسی طرح مولوی غلام بھیک صاحب نیزنگت (ایڈوکیٹ انبالہ و مستند انجمن تبلیغ) بھی ایک مدت سے حاضر آستانہ تھے، ان صاحبوں کے ذوق و شوق کا کیا پوچھنا، جس ربار کی زیارت اگر ایک دن کے لئے بھی میرا آجائے، تو خوش قسمتی ہو، وہاں یہ حضرات مہینوں کی مسلسل حاضری سے بھی سیر نہ تھے، بہار کے ہو میو پیٹھ ڈاکٹر عبدالرحمن بھی، حکومت نظام حیدرآباد کی طرف سے خدمت حجاج پر متعین، مہینے مقیم تھے، اور فرائض علاج و تیمارداری کے علاوہ، یوں بھی ہر طرح پر حاجیوں اور زائرین کی خدمت میں لگے رہتے تھے، خدا جانتا کہ کتنے لوگوں کے کام ان کے ذریعہ سے نکلتے تھے، حیدرآباد کے وکیل مولوی ابوالخیر خاں صاحب جو سچ کے صفحات میں کبھی کبھی جلوہ گر ہو چکے ہیں، اور فیض آباد کے منشی محمود عالم صاحب سے، جن سے بہت قدیم خاندانی تعلقات ہیں، بارہا ملاقاتیں ہوتی رہیں زیادہ ملنے جلنے کی یہاں فرصت کے تھی، ہر شخص اپنے اپنے مشاغل میں مبتلا تھا، پھر بھی بشریت سے منزہ تو کوئی ہو نہیں گیا تھا ملاقاتیں بھی ہوتیں اور دعوتیں بھی، آپس کے لوگ ہنستے بھی اور بولتے بھی، بعض خوش نصیبوں کی موت بھی اس پاک سرزمین پر آئے دیکھی، جہاں آ

لائے جاتے اور مسجد نبویؐ کے اندر محراب عثمانی کے سامنے نماز پڑھائی جاتی، اور روضہ اقدس کے سامنے سے اور کبھی پشت سے "روضہ جنت" کے اندر ہوتے ہوئے، باب حیرت سے میت کو باہر لاتے، اور مقبعین میں لجا کر سپرد خاک کر آتے، اللہ اللہ! ان مردوں پر کتنے زندوں کو رشک نہ آئیگا۔ مدینہ کی موت مسجد نبویؐ کے اندر نماز جنازہ، رسول کریمؐ کے مہوطنوں اور مہالوں کی دعا مغفرت، غمخیز امت کے مواہبہ مبارک یا سرہانے سے میت کا گذرنا، مقبع کا قبرستان، جس کے لئے اتنے سامان رحمت جمع ہو جائیں، اس پر کیونکر رشک نہ آئے! بیچارہ فرنگی، ایمان کی لذت و حلاوت سے نا آشنا، اپنی جان پر ہر وقت جان دیتا رہتا ہو، اسے کیا خبر کہ اس ناسوتی زندگی سے بڑھ کر بھی کوئی زندگی ہو، اقبال کا یہ شعر بھولتا نہیں، رہ رہ کر یاد آتا ہو،

دین اور کو حضور یہ پیغام زندگی، ہم موت ڈھونڈتے ہیں زمین چارین!

مدینہ پاک سائے حجاز کا طرز معاشرت، ظاہر ہو کہ ہندوستان سے مختلف ہو، لیکن ایسا مختلف نہیں، کہ دل کو اس سے وحشت ہو، یا زیادہ نا مانوس معلوم ہو، بس ایسا ہی اختلاف ہو، جیسا خود ہندوستان کے مختلف صوبوں، بلکہ ایک ہی صوبہ کے دور دراز شہروں کے درمیان پایا جاتا ہو، زبان اردو بقدر ضرورت، اچھی خاصی سمجھ لی جاتی ہو، اگر عربی بولنے پر قدرت ہو تو سبحان اللہ! ورنہ کوئی ضروری کام خالی اردو جاننے والوں کا بھی اسکا نہیں رہتا، مدینہ کا موسم بھی کچھ ایسا سخت نہیں، اپریل اور آغاز مئی کا تجربہ ہو، گرمی سخت اور دھوپ تیر تھی، لیکن ہم یوپی کے لوگوں کو تو کوئی غیر معمولی شدت نہیں محسوس ہوئی، اور میان میں بارش کئی بار ہوئی، راتیں عموماً ٹھنڈی اور خوشگوار رہتی تھیں، اور بارش کے زمانے میں تو اچھی خاصی سردی پڑی، ایسی کہ جو لوگ کافی سامان سردی نہیں رکھتے تھے، انھیں تکلیف اٹھانی پڑی، راتوں کو کمرہ کے اندر بھی دولائی یا کپڑوں کی ضرورت پڑ گئی۔

آب دہوا بہت اچھی ہے اور کوئی شخص اگر خود ہی بدرہیز بیان اور بے احتیاطیان نہ شروع کرے تو بیمار پڑنے کی کوئی وجہ نہیں، ہمارے قافلہ کے اکثر لوگ بیمار پڑے لیکن جلد اچھے ہو گئے، مسکاتا عموماً صحن سے خالی ہوتے ہیں، اگر اسکی تلافی بالا خانہ کی کھڑکیوں اور کھلی ہوئی چھتوں سے ہو جاتی ہے اکثر مکانات میں ٹھنڈے تہ خانے بھی ہوتے ہیں، ہسٹرون کی کوئی قوم یہاں آباد نہیں، اس لئے مکانات میں کنوئین کی طرح گہرے گڈھے ہوتے ہیں، وہی پانخانہ کی سڈاس کا کام دیتے ہیں ضروری ہے کہ فائل وغیرہ بدلو مارنے والی ورائین اکثر چھڑکی جاتی رہیں، قیام اگر دوسری جا روزگار ہو تو ہر مکان میں گذر ہو جائیگی لیکن اگر کچھ زیادہ روز حاضر رہے گا ارادہ ہوا اور خصوصاً حکیموں بھی همراه ہوں، چاہئے کہ مکان تلاش کر کے اپنی پسند اور کل ضرورتوں کے مطابق لیا جائے، اس میں بے پروائی، گنجوسی کو نہ دخل دیا جائے اگر مکان تکلیف دہ ہو، تو قلب کو تشویش ریسگی اور کیسوی نصیب نہ ہوگی، بشری ضرورتوں اور آسائشوں کی طرف سے بالکل بے نیاز ہو جانا اعلیٰ درجہ کا مجاہدہ ہے، ہر شخص کو اپنے تعلق یہ حسن ظن نہ قائم کر لینا چاہئے بعض مکانات بہت ہی شاندار اور کھڑکیاں دیکھنے میں آئے، اگر تہ ضرورۃً شیخ عبدالفضل ربی فی اللہ کی قیامگاہ پر جانا ہوا، اڑاق و دق اطعمہ اور تجور و ن کا باغ نہایت وسیع شاداب درمیان میں ہندوستان کے رئیسوں کی طرح ایک بلند کردگی

وطن چھوڑے ہوئے آٹھ دس ہفتے ہو چکے، مگر وطن کی یاد کچھ زیادہ نہیں آئی، ہندوستان کی ڈاک یہاں مینے مین تین بار در دس دس دن کے بعد تقسیم ہوتی ہے، اور جلد سے جلد ایک مین کی مدت میں وہاں سے پہونچتی ہے، — یہاں کا ڈاکخانہ اپنے ارتقاء کی ابھی بالکل ابتدائی منزل میں ہے — نفاذ پر تین آئے کامٹ لگتا ہے، بعض عزیزوں اور دوستوں کے خطوط آئے، اور ان میں پاکر دل کو خوشی بھی ہوئی، مگر ویسی خوشی نہیں ہوئی، جیسی ایک مسافر کو اپنے وطن سے

دو ڈھائی ہزار میل کے فاصلہ پر رہ کر ڈیڑھ دو مہینے کے بعد اپنے والوں کی خبر پتہ نہ ہو کر
 کرتی ہو کیا یہ قلب کی قساوت یا سنگدلی ہو؟ کیا رحمتِ عالم کے آستانہ پر پہنچ کر اپنے عزیزوں
 قریب یوں ہی بھلا دیئے جاتے ہیں؟ یہ صورت تو نہ تھی، اپنے والے کوئی بھی بھولے نہ تھے،
 والدہ ماجدہ کی خبر خیریت میں خاص طور پر دل لگا رہتا تھا اور رضہ جنت میں حاضری
 کے وقت رحمتہ للعالمین کے واسطے سے رب العالمین سے دعائیں مانگنے کے وقت تو خاص
 خاص عزیزوں اور دوستوں کا ذکر نہیں، خدا معلوم کون کون بھولے ہوئے، اور کہاں
 کہاں کے دور و در کے محض شناسا تک یاد پڑ جاتے تھے، البتہ دل پر ہر وقت یاد کسی کی
 بھی غالب نہ رہتی، اسے اگر محض سرزمینِ پاک کی برکت اور جوارِ آستانہ رسولی کے تصرف
 تعبیر نہ کیجئے، تو اور کیا کہئے!



باب ۱۸

چل چلاؤ

دن گذرتے دیر نہیں لگتی، دیکھتے دیکھتے روانگی کا زمانہ آن لگا، — اور یہ تو خیر چند ہفتوں کا زمانہ تھا، جلد کچا آنے والا تھا ہی، ساری ساری عمریں ایسی ہی تیزی اور روانی کے ساتھ گذر جاتی ہیں، اور پتہ بھی نہیں چلنے پانا، کہ بچپن کے کھیل کب کھیلے، جوانی کی نیند کب سوئے، اور ضعیفی کے گوشہ تنہائی میں کب بیٹھے! —

ایک دن وہ تھا، کہ مدینہ آنے کی آرزو میں تھیں، کیسے کیسے منصوبے باندھے جا رہے تھے، کیا کیا خیالی پلاؤں پر رہے تھے، ذوق و شوق کی کیسی کیسی انگلیں دل میں اٹھ رہی تھیں، کیا کیا حوصلے تھے، کیا کیا دلوں تھے، سینے میں کیا کیا تمنائیں تھیں، اب پر کیا کیا دعائیں تھیں! اور ایک دن یہ آگیا، گویا (اور گویا اپنے وقت ہی پر، لیکن ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ ایک بیک آگیا) کہ چل چلاؤ کی تیاریاں ہو رہی ہیں، بستر لیٹے جا رہے ہیں، سامان باندھا جا رہا ہے، سواریوں کی فکر ہے، اور ایک ایک سے مل کر زبان پر الوداع و الفراق!

آئے تھے کیا کرنے اور کیا کر چلے!

غفلت و شامت نے یہاں بھی ساتھ نہ چھوڑا، اور وقت کی جو بے بہادری

اتنی تنائوں اور آرزوؤں کے بعد نصیب میں آئی تھی، وہ اس بے پروائی، اور سیدھی
کے ساتھ ضایع کی گئی، کہ شاید دنیا کا کوئی بڑے سے بڑا مسرت بھی اس کا مقابلہ نہ کر سکے!

چوپریش گنم روزِ حشر خواہد بود،

تمکات گناہان خلق پارہ کنند!

بہر حال جو کچھ ہونا تھا، ہو کر رہا، شکین و تسلی کا اگر کوئی ذریعہ اور کچھ سہارا ہو
تو صرف یہ کہ دربارِ رحمتہ للعالمین کا تھا، اور سابقہ اُس سے پڑنے والا ہی، جو رحمت
رحیم ہے!

عصیانِ ماورِ حمت پروردگارِ ما

این را نہایتِ مست نہ آرا نہایت!

مدینہ منورہ کا بڑا اچھا بیٹا کی کھجوریں ہیں، قافلہ کے ہر شخص نے ان کی
ایک ایک اچھی خاصی مقدار وطن کے عزیزوں اور دوستوں کے واسطے خرید لی
اور نیت کسی کی بھی نہ بھری، مین کے ایک کنسٹرین تقریباً ۳۱ سیر کھجوریں آتی ہیں،
محض بار برداری کی وقتوں کے خیال سے ایک ایک دو دو مین کے کنسٹرین کبر
ہر شخص نے لیں، ورنہ جی تو یہی چاہتا تھا، کہ اتنی مقدار مین لیجئے، کہ کھانے والوں
اور دیکھنے والوں سب کا جی بھر جائے، بعض صاحبوں نے جاننا زین، رومال،
عبائیں، تہبیں، خاک شفا کی ٹکیاں، روغنہ انور کی جلی ہوئی موم بتیان، اور ہر طرح
کے تبرکات بھی خرید لئے، جاننا زین مدینہ کیا معنی حجاز بھر میں کہیں کی بھی بنی ہوئی
نہیں ہوتیں، نہ انکا کپڑا حجازی، نہ کپڑے کا سوت حجازی، نہ سوت کا تنے والے

حجازی، نہ جاننا زبنا نے والے حجازی، سب کی سب فرنگی کارخانوں کی بنی ہوئی،
 عبائین بھی عموماً باہر کی بنی ہوئی ملتی ہیں تلاش سے عراق و شام کی بھی لمباتی ہیں،
 لیکن بہر حال مدینہ کے بازاروں کی ہوا تو انھیں لگ ہی چکتی ہے اور خوش عقیدگی
 کی آنکھ میں محبوب بنادنے کے لئے اس قدر نسبت بھی پس ہے، یہ سارا سامان اود
 زائد سامان، سب کئی دن قبل سے اونٹوں پر لاد کر جدہ، اپنے وکیل کے ہاں بھجوا
 گیا، اور یہ سارا انتظام مولانا سید احمد کے معرفت سہولت و کفایت ہو گیا، ورنہ
 موٹر پر اپنے ہمراہ یہ سارا سامان لاد کر لیپلنا بڑی زحمت کا باعث تھا، اتنے بوجھ کے
 لئے مستقل لاریاں الگ کرنی پڑتیں، اور خدا جانے کتنا صرف کرنا پڑتا، کہ مظہر
 میں قیام بہت مختصر کرنا تھا، اس لئے ساتھ کے لئے صرف بالکل ضروری سامان
 رکھا گیا، اور باقی سب سامان اونٹوں پر جدہ روانہ کر دیا گیا،

چلنے سے قبل ایک فکر یہ ہوئی کہ مکہ معظمہ میں ٹھہرنا کمان ہوگا، گرمی کی شدت
 حاجیوں کا، بھوم عظیم، بوڑھوں کمزوروں اور عورتوں کا ساتھ، فکر صرف یہی نہ
 تھی، کہ ٹھہرنا کمان ہوگا، بلکہ یہ تھی، کہ آرام و سائش کے ساتھ کمان ٹھہرنے کو
 ملے گا، اللہ کے گھر جا رہے تھے، اللہ کے حکم سے اللہ کے مہمان ہو رہے تھے، چاہئے
 یہ تھا کہ عمان داری کی ساری فکرین صاحب خانہ اور میزبان ہی پر چھوڑ کر، خود
 بالکل بے فکر رہتے، لیکن ایسا صرف اللہ دے ہی کر سکتے ہیں، زبان سے کہہ دینا آسان
 ہے، لیکن عمل ہم جیسے آرام طلب، تن پرور، اور سہل ہمت دینا طلبیوں کے لئے ممکن
 نہ تھا، حاجیوں کے اتارنے اور ٹھہرانے کی ذمہ داری، ضابطہ سے معلم کے سر

ہوتی ہو، لیکن بہ نظر احتیاط مناسب یہ معلوم ہوا کہ معلم سے بے نیاز نہ ہو کہ بھی کوئی مقبول نظام
 قیام کا ہو رہے، کہ کا مدرسہ صولیہ مشہور مدرسہ ہو، مولانا رحمت اللہ ہندی مہاجر کا قیام
 کیا ہوا، اس کے مہتمم مولانا محمد سعید صاحب ہم لوگوں کے ہندوستان سے چلتے وقت
 اپنے وطن کو کیراٹھ ضلع مظفرنگر میں تھے، انھوں نے ایک تحریک نامہ اپنے صاحبزادہ اور قائم مقام مولوی محمد
 حبیب کے نام دیدیا تھا وہ تعارف نامہ اپنے خط کے ہمراہ مدینہ سے مولوی حبیب موصوف کے نام روانہ کر دیا گیا تھا
 کی واپسی کے ساتھ ہی جواب آیا، ایک ایک لفظ اخلاق و اخلاص، شوق و اشتیاق میں ڈوبا ہوا
 لکھا تھا کہ مدرسہ کی جدید و وسیع عمارت میں متعدد کمرے بہ سرت تمام خالی رہیں گے
 لوگ کہتے ہیں کہ مکہ میں رہ کر اخلاق میں خشکی اور خشونت آجاتی ہو، لیکن اگر اس کا
 نمونہ مولوی سلیم صاحب کی تحریر کو قرار دیا جائے، تو خدا کرے، ایسی خشکی اور خشونت
 سب کو منصب پیر کا نظام کی طرف سے بھی تین رہا ہیں مکہ منظر میں ہیں، مولانا شردا
 اور اختر مینائی صاحب کی عنایت سے ان کے مہتمم داروغہ حبیب اللہ صاحب کے نام
 بھی خطوط مل گئے تھے، ان استقامات کے بعد قیام کی طرف سے دل مطمئن ہو گیا تھا

مدینہ سے واپسی کے وقت ایک بڑا اہم مرحلہ سوار یوں کے دستیاب ہونے کا
 ہوتا ہے، خصوصاً اس وقت جبکہ زمانہ حج قریب آجائے، اونٹ ہوں خواہ موڑ و دون
 کی فراہمی میں بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں، اور اپنی پسند کے لائق اچھی سواری
 کا ہم پہنچ جانا تو محض ایک خدا داد نعمت ہو، اتنے بڑے ہجوم میں قابل اطمینان
 استقام قائم رہنا آسان ہو بھی نہیں، کئی کئی دن مسلسل کوشش کرنی پڑتی ہے، جب
 کہیں جا کر سواری کا ٹھیک ہوتا ہو، اور بڑے بڑے پختہ وعدے بار بار ٹوٹ لیتے

ہیں جب جا کر روانگی کی نوبت آتی ہے بعض عارفوں نے کہا ہے کہ حج ایک عبادتِ عشقہ ہے، اس کے تمام ارکان و اعمال میں عاشقوں اور دیوانوں کے سے کام کرنا پڑتے ہیں، یہ اگر صحیح ہے، تو اس کے آثار اس سفر کے ہر جزو میں ظاہر ہوتے رہتے ہیں ارادہ کو ٹوڑنے والے، اور خودی کو مٹانے والے سبق قدم قدم پر ملتے رہتے ہیں، اور جن کو اپنے اوقات کی خوش نظمی اور اپنے پروگرام کی پختگی پر بھروسہ رہتا ہے، انھیں، اپنے نظام اوقات کو بار بار بدلتے رہنے پر مجبور ہو جانا پڑتا ہے، اللہ کے گھر کا سفر اللہ ہی کے ارادہ کے مطابق طے ہوتا ہے، اور بندہ کو ہر لمحہ یاد دلایا جاتا رہتا ہے کہ کم سے کم اتنی دیر کے لئے تو اپنے ارادہ کو مغلوب کر کے اپنی بندگی، بیچارگی، اور بے بسی کو محسوس کرنا سیکھے، ان لوگوں کے متعلق تو کوئی ذاتی تجربہ حاصل نہیں ہوا، یہ ”جگ بیتی“ صرف سنتے ہی رہے، البتہ موٹر وں کے سلسلے میں ”جگ بیتی“ بھی گزری اور ”آپ بیتی“ بھی، جدہ میں جتنی موٹر کینیاں مدینہ منورہ کے لئے ہیں، سب کے چھوٹے چھوٹے دفتر مدینہ میں بھی موجود ہیں، اور تار ٹیلیفون کے ذریعہ سے جدہ اور مدینہ برابر ہم کلام رہا کرتے ہیں، ہم نے جدہ سے جولاریان کی تھیں، ایک مہینے کے لئے کی تھیں اور حسب قاعدہ پورا کر ایہ پیشگی دے چکے تھے، پہلی ذیقعدہ کو داخل ہوئے تھے، ذیقعدہ کے آخری ہفتہ کی ابھی ابتدائی تاریخیں تھیں، کہ بعض رفیقوں نے چلنے کی عجلت شروع کی، انکا کہنا تھا، اور یہ کہنا تھا تھا، کہ عین وقت کے وقت کہہ پونچنے سے حج میں بے لطفی رہے گی!

ماہ ذیقعدہ کا وسط گزرا، ۲۰ تاریخ گزری، ۲۱ گزری، ۲۵ گزری، سیکڑوں

ہزاروں حاجی روانہ ہو گئے، اور پچاسوں اور سیکڑوں ہر صبح اور شام روانہ ہونے لگے، دل خانہ کعبہ کی زیارت کے لئے میاب تھا اور کون بد بخت ایسا ہوگا جو ہر روز کعبہ کی طرف پانچ پانچ مرتبہ جھکے اور سجدہ کرے، اور اس کی زیارت و طواف کا ارمان دل میں نہ رکھتا ہو! لیکن آستان زسالت سے جدائی بھی ایسی شے نہ تھی جسے آسانی سے گوارا کر لیا جاتا، دن گزرتے گئے، تاریخین ٹلتی گئیں، یہاں تک کہ ذیقعدہ کی بالکل آخری تاریخیں آ گئیں، اور اب تو بہر حال روانگی کی فکر کرنی ہی پڑی، حرین موٹر کمپنی کے دفین کئی روز قبل سے اطلاع کر دی تھی، کہ یکم ذی الحجہ تک لاریاں ضرور ملجائیں، اور اسکا پختہ وعدہ بھی ہو چکا تھا، لیکن پہلی تاریخ آگئی، اور لاریاں نہ آئیں، ۲۴ ذی الحجہ کو مسجد قبا جانا ہوا تھا، اتفاق سے وہیں شیخ عبداللہ الفضل دہلوی والے ہست اپنے شتم و خدم کے آگئے، اور یہی چارے خود ہی اخلاق و محبت سے بڑھ کر ملے، علاوہ اوہ حیثیتوں سے ذی اختیار ہونے کے، حرین کمپنی کے مالکوں میں بھی ہیں، ان سے ذکر آیا، کہ سواری ملنے میں دقت ہو رہی ہے، اسی وقت اپنے کسی سکریٹری کو حکم دیا کہ سواری کا انتظام فوراً کیا جائے، اس کے باوجود بھی پہلی کو سواری نہ ملی، مجبوراً الفضل صاحب کے مکان پر جا کر پھر کہنا پڑا، کمپنی کے منجر، علی کے نام اسی وقت خط لکھ دیا، اس خط کے باوجود بھی کامیابی فوراً نہیں ہوئی، صبح وعدہ ہوتا تھا کہ دوپہر کو لاری مل جائیگی، دوپہر کو شام کا وعدہ ہوتا تھا، اور شام کے وقت پھر صبح کا حوالہ دیدیا جاتا تھا، پہلی گزری دوسری گزری، تیسری کی صبح ہوئی، آٹھ اور نویسے کے درمیان ہمارے مزدور کے بحیث شیخ حسینی نے اگر خوشخبری سنا لی کہ "لادی اسٹیشن پر یلگی، فوراً روانہ ہو" جلدی جلدی جس طرح بن پڑا، سامان باندھا، غسل کیا، احرام باندھا، مسجد نبویؐ اور وضو انور سے

رخصت ہوئے، اور کوئی گیارہ بجے تک سارا قافلہ اعرابیوں پر سوار اٹھیں پہنچ گیا،
 اٹھیں پہنچے تو یہاں کا منظر ہی دوسرا تھا، ایک انار و صدیہار کا ٹون سے سنا تھا
 ایک لاری و صد سوار آنکھوں سے دیکھا، ایک نفسی نفسی کا عالم، وہ ہجوم وہ کشمکش، کہ میدان
 حشر کا بھولا ہوا نقشہ آنکھوں کے سامنے!

تین تین لاریاں ملی تھیں، دو پر سوار یان سوار ہوئی تھیں، ایک خالی بہ نظر اصراف
 ہمراہ تھی، اور اسی پر سامان بھی لا دیا گیا تھا، آج تین لاریوں کا تو خیال بھی نہیں
 آسکتا تھا، دو کے ملنے کی بھی کوئی توقع نہیں! ادھر کوئی لاری آتی ہوئی دکھائی
 دی، اور ادھر بغیر اس خیال کے کہ لاری کس کمپنی کی ہے، اور کس کے لئے لائی گئی ہے
 ہجوم بے تحاشا اس پر حملہ آور ہوتا، بدزبانی اور دھکے تو معمولی بات تھے، نوبت اس
 بڑھ کر بھی آجاتی تھی، ہمارے لئے ایک لاری آئی، اور اس کے ساتھ بھی ہی ماجریش
 آیا، اٹیوئوں کا ایک دست بے تحاشا اس پر ٹوٹ پڑا، ہم لوگ تو کیا مقابلہ کر سکتے تھے لیکن
 حسینی صاحب نے ماشاء اللہ لاری پر سوار ہو کر پوری قوت سے مقابلہ کیا، اور گو اس
 سحر کے مین اتنے زخمی ہوئے، کہ ہاتھ سے خون جاری ہو گیا، لیکن سودی پولیس کے
 ہنڑوں کی اعانت سے بالآخر کامیاب رہے، غرض ایک لاری پر جون تون قبضہ ہوا
 لیکن اس کے بعد اب دوسری لاری عفا تھی! گھنٹہ، دو گھنٹہ، چار گھنٹہ، دوپہر
 پہر، اور سہ پہر سے شام ہو گئی، ظہر کے بعد عصر اور عصر کے بعد مغرب کی نماز بھی ختم
 ہو گئی، لیکن دوسری لاری کا انتظار ختم نہیں ہوا، اگوا یا دینہ سے رخصت ہو کر پھر بھی دینہ
 ہی میں ہیں، مسجد نبویؐ یہاں سے میل ڈیڑھ میل کے فاصلہ پہرے، گنبد خضراؑ تو دکھائی

نہیں دیتا، البتہ مسجد مبارک کے مینار نظر آرہے ہیں، اور دور ہی سے دل کو تسلی دیرہے ہیں، ہر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد نگاہ اُن کی طرف میا ختمہ اٹھ جاتی ہے، عشا کی نماز کے بعد ہمیں میدان میں بستر لگائے گئے، ایک میلہ کی سی کیفیت ہے، عراقی، خراسانی، ہندی، بھری، سیکڑوں پر ویسی یہاں سے وہاں تک بستر جائے لیٹے ہیں، ہم رذی الحجہ کی صبح ہوئی، اور صبح سے پھر انتظار شروع ہوا، نو دس بجے کے قریب خدا خدا کر کے دوسری لاری ملی، مگر اس کے شو فر صاحب غائب تھے، گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ کے مزید انتظار کے بعد وہ تشریف لائے، تو اب ضابطہ کی کارروائیاں شروع ہوئیں، خلاصہ یہ کہ عین دوپہر کو ٹھیک نماز ظہر کی اذان کے وقت لاریوں کو روانگی کی اجازت ملی، اور شہر بریڈنگ کے پھاٹک سے قدم باہر ہوئے،

ذیقعدہ کی پہلی تھی، جب اسی پھاٹک سے اس نور و برکت والے شہر میں داخل ہوئے تھے، رذی الحجہ کی چوتھی کو اسی پھاٹک سے، اسی رحمت و مغفرت والے شہر سے باہر نکلے، جہاں ایک دن کا بھی قیام اگر میسر آجائے، تو تقدیر کی یاد دہانی اور ابراہیم و متقیین کی نصیب دہی ہے، وہاں ایک دن نہیں، دو دن نہیں، اکٹھا ۳۳ دن کی حشری ایک تباہ کار نامہ سیاہ کو نصیب ہو گئی، شانِ کریمی کے بھی عجیب عجیب انداز ہیں، جس مفلس کو چاہیں، دم بھر میں، الامال کر دیں، جس تہی دامن کو چاہیں، ایک پل میں نوازدین جس ریگستان کو چاہیں، آن کی آن میں گلزار بنا دیں، جس آنکشدہ کو چاہیں، حشرم دن میں پھول کھلا دیں، نہ کریم کا دستِ کرم کو تباہ ہونے والا ہے، نہ بخشش کا خزانہ کبھی خالی ہونیوالا ہے!

اے مبدل کردہ خاکے راہِ زر خاک دیگر رانودہ بوالبشر
 کار تو تبدیلِ اعیان و عطا کار ماسہوست و نیان و خطا
 لے کہ خاک شورہ راتوان کنی وے کہ نان مردہ راتو جان کنی
 لے کہ جان خیرہ رارہیر کنی وے کہ بے رہ را کہ پنبہر کنی
 یہ داستانِ درد اس وقت نہ سنئے، کہ وقت کی یہ بیش بہا گڑیاں ضائع کئے کچھ ہوئی
 کے ساتھ ہوئیں، سوال اس وقت یہ نہیں، کہ اپنے سے کیا بن پڑا، بلکہ صرف یہ ہے کہ
 اُدھر سے کیا کیا نوازشیں اور کسی کیسی سرافرازیان ہوتی رہیں، یہ نعمت کچھ کم ہی، کہ حضور
 کی توسیق اتنے عرصہ تک نصیب کر دی گئی، اب عصرِ حاضرہ کے شیخ المشایخ حضرت
 حاجی امداد علیؒ سے ایک مرید نے شکایت کی، کہ طایف میں چلے باز دھکر روزانہ سوا لاکھ
 مرتبہ اہم ذات کا ذکر کرتا رہا، اور کچھ ثمرات و انوار ظاہر نہ ہوئے، حضرت نے جواب
 میں ارشاد فرمایا، کہ ارے میاں، یہ دولت کچھ کم ہا تھ رہی، کہ چالیس دن تک اللہ
 پاک کا نام سوا لاکھ مرتبہ روزانہ زبان سے نکلتا رہا، اب ہر حال جو کچھ ہوا، وہ اپنے حوصلہ
 اور مرتبہ سے کہیں بڑھ کر!

اعتراف ہے کہ آنکھوں نے جس مدینہ کو دیکھا، وہ بیسویں صدی عیسوی کا تھا
 تھا، پہلی صدی عیسوی کے ربعِ اول کا مدینہ نہ تھا، سید المرسلین کا مدینہ نہ تھا، صدیق
 و فاروقؓ، عثمانؓ و علیؓ کا مدینہ نہ تھا، صحابہ و تابعین کا مدینہ نہ تھا، مجتہدین و ائمہ و نقوص
 کا بھی مدینہ نہ تھا۔۔۔۔۔ خزانِ میں موسمِ گل کی تو قعات ہی کسی جن سے کیوں
 قائم کی جائیں؟۔۔۔۔۔ لیکن با اینہم مدینہ، پھر بھی مدینہ تھا، آج نہ سہی، کبھی تو

اللہ کے پیارے اور اُس پیارے کے پیاروں کا شہرہ چکا ہے، اس دور یا جو حیات میں ہر
 اگر کہیں کوئی جگہ بھی پناہ کی ہے، تو بجز اس آستانِ پاک کے اور کہاں ہے؟ آج رخصتی
 اس دربار سے تھی! آج کوچ اس جنتِ ارضی سے تھا! آج فراق اس دیارِ حبیب کے گلی
 کوچوں سے ہو رہا تھا! آدم جس طرح جنت سے جدا ہوئے ہیں، اس قصہ سے سب
 واقف ہیں، لیکن ابنِ آدم کو جب فخرِ آدم و فخرِ نسلِ آدم کی گلیوں کو چھوڑنا پڑتا ہے، تو
 اس وقت اس کے دل پر کیا گذرتی ہے، یہ داستان کون سنائے، اور کس کو سنائے؟



باب ۱۹ احرام پوشی،

ذی الحجہ کی تیسری تاریخ یکشنبہ کا دن تھا صبح کے اٹھ بج چکے تھے، کہ مہر کے یہاں سے اطلاع ملی کہ سواری کا انتظام ہو گیا، فوراً روانہ ہو جاؤ، کیا بیان ہو، کہ اس وقت دل کی حالت کیا تھی! ایک طرف یہ احساس، کہ مدینہ سے جدا ہونے کی آستانِ رسولؐ سے دور ہونے کی گھڑی آگئی، دوسری طرف یہ فکر کہ اب چلنے میں اگر کچھ بھی تاخیر کی، توجہ کے فوت ہو جانے کا اندیشہ، ٹھہرنے کی تو اب کوئی صورت ممکن نہیں، لیکن چلنے پر بھی دل کو ذوق و شوق کے ساتھ کیونکر آدا دہ کر لیا جائے؟ پھر مہر کی طرف سے بار بار جلدی کی تاکید، اور یہ دھکی کہ چند لمحوں کی دیر میں بھی ممکن ہو کہ سواری پر کوئی دوسرا قبضہ کر لے، اور اپنے ہاتھ سے پھین جائے! بہر حال جس طرح بھی بن پڑا، جلدی جلدی اسباب باندھا جو نون غسل کیا، کپڑے اتارے اور اس قسم کا لباس عطر تھراتے ہوئے ہاتھوں اور کپکپاتے ہوئے دل کے ساتھ زیب تن کیا، جو زندگی کے خاتمہ پر امیرِ غریب، عالم و عامی، زاہد و فاسق، بڑے اور چھوٹے، ہر مسلمان کے حصہ میں آتا ہو! آج نہ ٹوپی ہی نہ عمامہ نہ عبا ہے نہ شروانی، نہ قمیص ہی نہ پاجامہ، صرف ایک چادر ہو، اور ایک تہ بند ایسا

کی کل کائنات آج صرف یہ دو بے سلع ہوئے کپڑے ہیں! اللہ کے دربار میں حاضر ہونے والوں کی یہ وردی ہے، اللہ رسی مٹا خاک اور اس کے حوصلے! دیوالوں کو سودا یہ ہوا ہے کہ جو بے نشان ہے، اُس کے نشان کا کھوج لگائیں گے! بابالوں کو دھن یہ سوار ہوئی ہے، جو بلا مکان ہے، اُس کے مکان کے چکر کاٹیں گے! عارفوں نے کہا ہے کہ مدینہ کی حقیقت یہ ہے کہ وہ مقام عبدیت ہے، اور مکہ کی حقیقت یہ ہے کہ وہ مقام الوہیت ہے، رسولؐ کہہ سے مدینہ کو آئے تھے، اور رسولؐ کے امتی آج حج رسولؐ ہی کے اتباع میں مدینہ سے مکہ جا رہے ہیں، کیا شانِ حکمت ہے، اور کیا حسنِ صنعت ہے، اللہ خود ہی اپنے بندوں کو اپنے رسولؐ صلیم تک پہنچاتا ہے، اور پھر رسولؐ ہی اللہ اور اللہ کے گھر کا راستہ دکھاتے ہیں!

مدینہ سے حج کے لئے روانہ ہونے والوں کا میقات (احرام باندھنے کا مقام) یثرب نہیں، ذوالخلیفہ ہے، جو مدینہ سے باہر مہلت ہے مل جاتا ہے، بعض لوگ سمجھتے ہیں کہ مسجد نبویؐ میں احرام باندھ لینا افضل ہے، یہ صحیح نہیں، خود حضورؐ انورؐ نے بھی حج کو جاتے وقت احرام مدینہ میں نہیں بلکہ شہر سے نکل کر ذوالخلیفہ میں باندھا تھا، اسے اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے، لیکن خیال یہ ہوا کہ قافلہ میں اتنے آدمی ہیں، مرد بھی اور عورتیں بھی، سب کے غسل کرنے کی جگہ، پردہ کی احتیاط کے ساتھ وہاں کہاں ملیگی اور پھر موڑ والے اتنے آدمیوں کو باطمینان غسل سے فارغ ہونے کی مہلت کیوں دینے لگے؟ اس لئے مناسب یہی معلوم ہوا کہ غسل کر کے احرام یہیں سے پہن لیا جائے باقی نیت احرام ذوالخلیفہ ہی سے کی جائے گی، گویا باضابطہ احرام وہیں سے بندھیگا

نفل نماز دین پڑھی جائیگی اور تلبیہ دین سے شروع ہوگا، احرام کے معنی حرام کر لینے کے ہیں، اور اسے احرام اس لئے کہتے ہیں کہ بہت سی چیزیں جو پہلے جائز تھیں اس کے بعد حرام ہو جاتی ہیں، اور ان سے رک جانا پڑتا ہے، اس لئے کوئی شخص محض جامہ احرام پہن لینے سے محرم نہیں ہو جاتا، بلکہ لازم ہے کہ نیت بھی احرام کی رکھے، غرض اچھٹ پٹ نہاد ہوا احرام پہن، مسجد نبویؐ و روضہ اطہر پر رخصت ہونے کے لئے حاضر ہوئے، رخصتی کا یہ سمان بھی شاید عمر بھر یاد رہے، آستانہ کے خادموں کی حسب توفیق کچھ خدمت کی گئی، ایک ایک سے دعائے خیر کے لئے التجا کی گئی، آستانہ پاک پر الوداعی سلام عرض کیا گیا، روضہ جنت میں آخری بار رکوع و سجود کا فرض حاصل کیا گیا، اور مصلیٰ نبیؐ پر بیٹھ کر دل میں جو کچھ تھا زبان پر آتا رہا، اور محمدؐ کے امتی کو جو کچھ عرض کرنا تھا، محمدؐ کے رب کے حضور میں عرض کر دیا گیا،

مدینہ سے رخصتی کا منظر بھی ایک خاص منظر ہوتا ہے، اگر تشبیہ بالکل ہی سوراوب اور گستاخی میں داخل نہ سمجھی جائے، تو یہ کہنے کو جی چاہتا ہے، کہ گویا لڑکی ماں کے گھر سے رخصت ہو رہی ہے، یہ اپنے ذہن سے گڑھکر نہیں کہا گیا، ایک بیوی نے اپنی عینہ ہی کیفیت بیان کی، دوسروں کے حالات تو سنے سنائے ہیں، مگر اپنے قافلہ والوں کا حال تو دیکھا ہوا ہے، کہ آنکھیں آنسوؤں سے لبریز، لبوں پر آہیں چہرے اترے ہوئے، منہ پر ہوائیاں اڑتی ہوئی، بدحواس و پریشان، مغموم و منتشر، اور دل ہر کہ بھرتا چلا آ رہا ہے، چلتے ہیں اور پھر پیچھے مڑ کر دیکھتے ہیں، اور دیکھنے سے جی نہیں بھرتا، جی بھی چاہتا ہے کہ یہ منظر کبھی بھی نظروں سے اوجھل نہ ہو،

بہانے ڈھونڈتے ہیں، کہ کسی نہ کسی طرح کچھ دیر اور رکن ہو جائے! عموماً سب کا یہی حال، کم و بیش، رہتا ہے، بعض کو غش تک کی نوبت آجاتی ہے، کانوں سے سنا بھی یہی، اور آنکھوں سے دیکھا بھی یہی، لیکن ایک قسی القلب، اپنے قلب کی قسادت کا کیا بیان کرے، اس کی حالت سب سے الگ، اور سب سے مختلف رہی، جنت میں مہلتی نبی پر دعائیں کرتے وقت، تو خیر، قلب میں کچھ رقت رہی بھی، لیکن اُس کے بعد اس قسم کی ساری کیفیتیں غائب! رنج و صدمہ الگ رہا، سرے سے جدائی کا احساس ہی نہیں! یہ محسوس ہی نہیں ہو رہا ہے، کہ کسی عزیز جگہ سے بھڑپے ہیں، اور دل میں بجائے ہر اس دیریشانی کے ایک طرح کی طمانیت و نشاط! — کریم کو کریمی کے کتنے ڈھنگ یاد ہیں! کسی کے سینے میں شوق و اشتیاق کے شعلے بھڑکائے جا رہے ہیں، اور کسی کو تسکین و تسلی کی تھپکیاں دی جا رہی ہیں!

مدینہ آتے وقت، تین لاریاں قبضہ میں تھیں، ایکی صرف دو ہی ملین، محبوبؑ اٹھین دو پر سامان اور سوار یوں کو تقسیم کرنا پڑا، سامان ہر جذبہ بہت کچھ اٹھانے پر روانہ کر دیا تھا، پھر بھی محتاط رہا گیا تھا، بہت تھا، اور سامان کی زیادتی یوں تو ہر موقع پر تکلف ثابت ہوتی رہی، لیکن اس وقت خاص طور پر کھل گئی، آتے وقت گرمی بھی ایسی زیادہ تر نہ تھی، ۹-۱۰ راپہل تھی، اب موسم بھی اپنے شباب پر آچکا تھا، ہنسی کی ۱۳ رتیاں تھیں، پھر سفر بھی ٹھیک دوپہر کے وقت شروع ہوا اور سب سے بڑھکر یہ کہ آتے ہوئے میں جو دونوں لاریاں ۱۳-۱۳ سوار یوں کیلئے

تھیں، ان میں سے ایک پر ہم کل دس آدمی تھے، اور دوسری پر گیارہ، یہ عبدالرحمن
 الفضل صاحب کی خاص عنایت تھی، اکی مرتبہ اس شدتِ ہجوم میں اس رعیت
 و عنایت کی کوئی گنجائش نہ تھی، شیخ عبداللہ الفضل بیچارہ نے اسی رعایت کی گنجائش
 اکی بار بھی کی، لیکن کمپنی کے مقامی منجر علی نے کمپنی کے مالک کی بھی پروا نہ کی اور
 ہماری لاریوں میں پانچ اجنبیوں کو (جو غالباً یہی تھے) زبردستی بٹھا کر ۲۶ کی
 تعداد پوری کر دی! "صبر و شکر" نہ سہی، خالی "صبر" کرنا ہی پڑا، اور اس کے سوا
 چارہ کیا تھا؟ — سرکش اور ناشکر گزار بندہ، اللہ کے گھر کی حاضری کے لئے
 چلا ہو، انانیت اور راحت طلبی و تن پروری پھر بھی زندہ باکاش آج تو جذبہ گھری
 کے لئے اپنی عبدیت، اپنی بندگی کا احساس ہو گیا ہوتا! — ہم روزی بچھڑ
 یومِ دو شنبہ کو عین اذانِ ظہر کے وقت مدینہ منورہ سے نکلے، اور موٹر کے لئے چھ
 سات میل کا فاصلہ ہی کیا، دم کے دم میں ذوالحلیفہ پہنچ گئے، جواہل مدینہ کیلئے
 میقات یعنی احرام باندھنے کا مقام ہے، عام زبانوں پر اس مقام کا نام سیر علی ہے
 علی سے امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ عنہ مراد نہیں، کوئی اور صاحب اس نام کے
 ہوئے ہیں، حضور انور نے یہیں سے حج کا احرام باندھا تھا، ایک چھوٹی سی
 مسجد بنی ہوئی ہے، اور ایک کنواں، اور پانی اور چائے کی ایک آدھ چھوٹی
 سی دکان بھی ہے، بس کل اس قدر آبادی ہے، یہ وہ مقام ہے، جہاں ہزار ہا
 حاجی احرام باندھتے ہیں، اگر یہاں تلو دو تلو غلخانے، زنانہ و مردانہ، پانی
 کے تل کے ساتھ تعمیر کر دیئے گئے ہوتے، تو خاجیوں کو کتنی آسائش ہو جاتی،
 اور کتنے، اللہ کے بندوں کی زبان ہی سے نہیں، دل سے دعائیں نکلتیں!

اور حکومت ہرگز زیر بار نہ ہو جاتی،

احرام، محض ایک خاص وضع کے کپڑے پہن لینے کا نام نہیں، اس کے بعد سب جائز چیزوں سے ٹک جانا لازمی ہے، مثلاً منہ اور سر کو ڈھانپنا (عمودت کے لئے صرف منہ کا ڈھانپنا) سلے ہوئے کپڑے پہننا، بدزبانی کرنا، نجس چیزوں کی جانب اشارہ کرنا، جانوروں کا شکار کرنا، خط بنوانا، ناخن ترشوانا، عطر او تیل لگانا، وغیرہ، احرام، ایک طرح کا کھن ہوتا ہے، مردوں کا لباس پہن لینے کے بعد، حیث ہے، اگر انسان اس حد تک بھی اپنے نفس کو مردہ نہ کرے! اسکی احرام کے ساتھ نیت احرام بھی ضروری ہے، طریق مسنون یہ ہے، کہ پہلے غسل کیا جائے، یا اگر اس میں دشواری ہو تو وضو کافی ہے، اس کے بعد چادر اور تہمد پہنکر دو رکعت نماز ادا کرے، اور افضل یہ ہے کہ پہلی رکعت میں سورہ کافرون اور دوسری میں سورہ اخلاص (قل ہو اللہ احد) اس کے بعد جانماز پڑھیے ہی ہوئے حج، یا عمرہ، یا دونوں کی نیت اپنے دل میں کرے اور الفاظ ذیل زبان سے بھی ادا کرے، اللہم انی اسئد الحج فیسو لی وتقبلہ عنی، و اعن علیہ، وباسئ لی فیہ، نوبت الحج و احرامت بہ للہ تعالیٰ، یہ الفاظ دعاے احرام حج کے ہیں، اگر نیت عمرہ کی یا عمرہ و حج دونوں کی کی ہے، تو دعا کے الفاظ میں بھی اسی مناسبت سے تھوڑا تھوڑا تغیر ہو جائیگا، نیت احرام کی کئی صورتیں ممکن ہیں، ایک یہ کہ محض حج کی نیت کی جائے، دوسرے یہ کہ محض عمرہ کی نیت کی جائے، تیسرے یہ کہ حج اور عمرہ دونوں کی نیت کی جائے، عمرہ

گویا چھوٹا حج ہے جو سال بھر میں جب (بجز پانچ دنوں کے) اور صغی بارہی چاہے، ادا کیا جاسکتا ہے، اس کے ضروری ارکان صرف اس قدر ہیں کہ حرام کے ساتھ خانہ کعبہ کا طواف اور صفحہ روہ کے دربان سعی کر لیجائے، بخلاف اس کے حج سال میں صرف ایک ہی مرتبہ مخصوص وقت پر ہو سکتا ہے اور اس میں علاوہ دوسرے منن استجابت و واجبات کے، احرام کے ساتھ عرفات میں حاضری اور اس کے بعد خانہ کعبہ کا طواف لازمی ہے، امام شافعیؒ کے نزدیک عمرہ بھی حج ہی کی طرح فرض ہے، حنفیہ کے ہاں فرض نہیں، البتہ ایک اہم سنت کا درجہ رکھتا ہے،

جو لوگ حج و عمرہ دونوں ادا کرنا چاہتے ہیں انکے لئے یہی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ ایک ہی احرام سے عمرہ اور حج دونوں ادا کئے جائیں یہی عمرہ سے فارغ ہو کر احرام اتارنا نہ جلتے اور حج اسی احرام سے ادا کیا جائے، دوسری صورت یہ ہے کہ عمرہ سے فراغت کر کے احرام اتار دیا جائے اور جو چیزیں حالت احرام میں منع ہیں وہ جائز ہو جائیں، اور اس کے بعد حج کے لئے از سر نو احرام باندھا جائے، پہلی صورت کو فقہاء، قرآن کہتے ہیں، اور دوسری کا اصطلاحی نام تمتع ہے، اور یہ نام غالباً اسی لئے رکھا گیا کہ تمتع کرنے والا، احرام عمرہ اور احرام حج کے درمیان، ان چیزوں سے جو حالت احرام میں ممنوع ہیں، تمتع ہو سکتا ہے، قرآن و تمتع یہ دونوں صورتیں محمود ہیں، البتہ اس میں اختلاف ہے کہ ان دونوں میں نسبتاً افضل و اشرف کون سی ہے، امام ابو حنیفہؒ اور جمہور فقہاء حنفیہ کے نزدیک قرآن افضل ہے، اور امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمدؒ کے نزدیک تمتع کو افضلیت ہے، ہم لوگوں کے لئے قرآن و تمتع

میں عملاً کچھ زیادہ فرق نہ تھا، اس لئے کہ ہر ذی الحج کی دوپہر ہو چکی تھی، تمتع کے معنی یہ تھے کہ ۶ کی شام تک مکہ معظمہ پہنچکر طواف و سعی سے فراغت کر کے، شب میں احرام اتار دیا جائے، اور ہر کی صبح سے حج کے لئے پھر باندھ لیا جائے، اور قرآن کی صورت میں احرام مسلسل بندھا رہتا، صرف ایک دن یعنی، ہر ذی الحج کا فرق دونوں صورتوں کے درمیان پڑتا تھا، ہمارے قافلہ میں جتنے صاحبِ ہمت مرد اور عورتیں تھیں، انھوں نے مولانا مناظر صاحب کی رہنمائی میں قرآن کی نیت کی، لیکن مجھ جیسے کم ہمت کے لئے احرام کی پابندیوں سے ایک دن کی بھی فرصت ملجانا غنیمت تھا، اس لئے میں نے تمتع ہی کی نیت کی، اور دو چار شخص میرے ساتھ کے لئے بھی آمادہ ہو گئے،

مولوی مناظر صاحب کو انڈی نے اپنے فضل و کرم سے ہر موقع پر فضیلت و استحباب کی دولتوں سے سرفراز رکھا، وہ غسل کے بعد، اور ہم لوگ تازہ وضو کے بعد مسجد میں داخل ہوئے، پہلے نماز ظہر ادا کی، اس کے بعد احرام حج و عمرہ کی نیت کی، دو رکعت نماز پڑھی، اور زبان پر دعا کے وہ الفاظ آئے جو اوپر درج ہوئے ہیں، لیجئے اب پورے مجرم ہو گئے، اور تلبیہ اسی وقت سے شروع ہو گیا، غلام، غلاموں کی مخصوص وردی میں ملبوس ہو کر اپنے آقا کے مکان کی طرف چلے اور قدم قدم پر آقا کو، آقا ہی کے تعلیم کئے ہوئے لفظوں میں، پکارتے بھی چلے !

لبیک اللہم، لبیک، لبیک، لا شریک لک لبیک، ان الحمد والمنة، لک الملک لا شریک لک، تلبیہ کے یہ الفاظ سنوں و ماثورین، امام شافعیؒ کے نزدیک

کلمات اذان و تہجد کی طرح اس عبارت میں بھی کسی قسم کی کمی بیشی جائز نہیں لیکن اکثر علماء حنفیہ نے اضافہ الفاظ کی رخصت دی ہے اور بعض طویل القصد رصحاہ سے بھی الفاظ کا اضافہ منقول ہے، اب ضروری ہو گیا کہ ہر نماز کے بعد، اور چوتھے اور نیچے اترتے وقت ایک دوسرے سے ملاقات کے وقت، دوسری سواریوں کو آتے جاتے دیکھ کر، برابر انہیں الفاظ میں اپنے مطلوب اور سب کے مطلوب کو پکارا جائے، مرد کو بلند آواز سے کہنا چاہیے، لیکن نہ اتنی بلند آواز سے کہ شور و غل سے دوسروں کو تکلیف ہو، ہر موقع پر تین بار ہو تو بہتر ہے، کافی صرف ایک مرتبہ بھی ہے،

جگہ میں اور آپ میں بڑا فرق ہوتا ہے، اب تک دوسروں کو احرام باندھتے اور احرام باندھے ہوئے دیکھا تھا، خود احرام آج باندھا، مولوی مناظر صاحب سے نمازین پڑھا رہے ہیں، دعاؤں کے الفاظ بتا رہے ہیں، اور ادھر اپنا دل دھڑکتا جا رہا ہے، زبان سے جو کچھ ادا ہو رہا ہے، اسے سب سن رہے ہیں، لیکن دل کیسا کہہ رہا ہے؟ دل جو کچھ کہہ رہا ہے اسے کون سنے؟ اسے کون سن سکتا ہے؟ ہاں صرف وہی ایک سن سکتا ہے، اور سنتا ہے، جو سب کی سنتا ہے، جو گونگون اور بے زبانوں کی سنتا ہے، جو آواروں ناکاروں کی سنتا ہے، جو کمزوروں اور نادانوں کی سنتا ہے، جو مسکینوں اور بیچاروں کی سنتا ہے، جو نااہلوں، اور نادانوں کی سنتا ہے، جو محروموں اور شامت زدوں کی سنتا ہے، اور جو انکی سنتا ہے، جنکی کوئی بھی نہیں سنتا، اسے سب کی سننے والے تیرے ہاں محرم کا بڑا درجہ اور اونچا مرتبہ ہے، اس خدائی قدم

کو پہنکر اس کے شرائط و آداب کا بیجا لانا، کیونکر ممکن ہو گا؟ گناہوں سے بچنا کیسے ہو سکے گا؟ تو نے حکم دیا ہے، لاسہافت و لاسنوق و لاجہد ال فی الحج، ارکان حج تو شروع ہو گئے، پھر اس حکم کی تعمیل پر کیسے قدرت ہو گی؟ آنکھ کی احتیاط اور زبان کی احتیاط کس کے بس کی بات ہے؟ مزاج اور زبان پر کس طرح قابو رکھا جائیگا؟ جس گھر کو تو نے اپنا گھر کہہ کر بچا رہا ہے، اس کا صحن تو تیرے نام پر آگ میں کود پڑنے والے ابراہیمؑ اور تیری راہ میں اپنے کو ذبح کر ڈالنے والے اسمعیلؑ کے قابل تھا جس گھر کو تو نے پاک قرار دیا ہے، اس کے در و دیوار کو اپنے آنکھوں اور ہونٹوں سے لگانے والے تو صرف تیرے پاک پاکیزہ کھسے اور ستھرے بندے ہی ہو سکتے ہیں جس گھر کی طرف تیرے حبیبؑ اور تیرے بندوں کے سردار نے، دن کی روشنی اور رات کی تاریکیوں میں بیشمار سجدے کئے ہیں، اور بے گنتی اور عیاب اپنے سر کو جھکا یا ہے، اس کی چار دیواری تو صرف نور کے بنے ہوئے فرشتوں اور رحمت و مقبولیت کے سانچے میں ڈھلا ہوئے صدیقین و کاملین کے طوائف کے لائق تھی، وہاں آج تو کس کو باریاب کر رہا ہے؟ کس تنگ، خلاق کا دامع عرش پر پہونچا رہا ہے؟ کس گندہ، اور ہر گندگی سے گندہ تر، بندہ کی زبان سے بیعت لیت لیتا رہا ہے؟ یہ بیداری ہے یا خواب؟ اگر خواب ہے تو ہزاروں بیداریاں اس مبارک خواب پر قربان! اگر بیداری ہے تو! —

کوئی حقیر و ذلیل، ناپاک مشتمل خاک اپنے جذبات کے ظاہر کرنے کے لئے لفظ و عبارت کسان سے لائے!

باب ۲۰

جدہء راہ مکہ

و تحمل انھا لکھرائی بلد لہر تلو نوایا لغیب، کلا یبق الا نفس، سورہ النحل
 رکوع اول میں پروردگار عالم کے انعامات کے ذیل میں انعام (چوپایون) کا ذکر ہے کہ
 وہ تمھاری سواریوں کا کام دیتے ہیں، اور تمھارے بوجھ تمھارا سامان و اسباب اس
 شہر تک لا کر پہنچاتے ہیں، جہاں تم اپنی جانوں کو مشقت میں ڈالے بغیر نہیں پہنچ
 سکتے، آیت کی تفسیر میں ایک قول سلف سے یہ منقول ہے کہ ”بلد شہر“ سے مطلق بلد
 مراد نہیں، بلکہ متعین شہر کہ مراد ہے، گو یا ضمناً آیہ کو کہیے سے یہ بھی ثابت ہوا کہ کتب تک
 پہنچنا دشواریوں اور سختیوں کے بعد ہی ممکن ہے، پہلے کسی زمانہ میں تو آیت کے اسی
 مفہوم کی واضح تصدیق قدم قدم پر ہوتی رہتی تھی، لیکن اب زمانہ بہت بدل گیا ہے
 اب ہر طرح کی سہولتیں اور آسانیاں پیدا ہو گئی ہیں، اب تیرہ دون کی بند و قون سے
 ہلاک ہو جانے کا ڈر ہے، نہ مال کے ضیاع ہونے کا اور نہ سامانِ راحت کی نایابی ہے
 پھر بھی ”شق الا نفس“ ہمارے قافلہ کے لئے سرے سے بے معنی نہیں، اوسط مئی کا موسم غر
 کی دھوپ، موٹر جیسی صبار خوار سواری میں بھی ۵۰، ۶۰ گھنٹے کا راستہ، پیاس کی
 شدت، مدینہ کے سرد پانی کے خوگر ہو جانے کے بعد اس کی نایابی پر حسرت لاریوں کے

اندک شمش اور حقیقش، بجائے شتر بان کے موثر بان (شوفر) اور ان کے نائب (کلنیر) کی
موجودانہ ناز برداریاں، یہ سب کچھ اگر "شق المنافس" کی تفسیر نہیں تو اور کیا ہے؟

لیکن دکھ کی پروا کسے؟ اور اذیت کا احساس کس کو؟ کیا کسی کو یہ معلوم نہ تھا کہ چل
کہان رہے ہیں؟ اور نخب کا عروج اور نصیب کا اوج کس کو کہان پہونچا رہا ہے؟ چل
اس شہر کو رہے ہیں جس کو کسی نادان انسان نے نہیں، کسی سیاح جہان گشت نے
نہیں، کسی جغرافیہ نویس اور کسی نقشہ ساز نے نہیں، زمینوں اور آسمانوں کے پیدا
کرنے والے نے، اندن و پیرس کو چمک دکھ اور جگمگاہٹ بجھنے والے نے، یروکن و
نیویارک کو نیت سے ہست کرنے والے نے، ام القریٰ، بستیوں کی مان کھمک چکا
ہے، مان وہ ہے جس کے وجود کے بغیر اولاد کا وجود نہیں ہوتا، آج مکہ نہ ہوتا، تو نہ کلثہ
ہوتا نہ مہبسی، نہ لکھنؤ نہ دہلی، نہ لاہور نہ مدراس، اور نہ چین نہ جاپان، نہ مصر نہ ہندوستان
نہ انگلستان نہ سارا فرنگستان، اشار حسین اور مفسرین کہتے ہیں کہ مکہ روے زمین کا مرکز
نادان فرنگی ہنستا ہے، اور کہتا ہے کہ زمین کرہ کی شکل میں ہے، اس میں کسی ایک متعین
مقام کو سب وسط میں کیونکر قرار دیا جاسکتا ہے، اس جاہل کو مرکز کے معنی صرف جغرافی
مرکز کے معلوم ہیں، اور اسکی عقل صرف اسی کو مرکز جانتی ہے، جو ماؤسی آلات پیمائش کے
حساب سے سب کے وسط میں ہو، سو اول تو اس کے پاس اس حیثیت سے بھی اس کے
عقیدے کی کوئی دلیل نہیں، لیکن اس کے علاوہ "ام" کے معنی مرکز جغرافی کے ہیں
کب؟ مان کا کام تو اولاد کو وجود میں لانا، اور انکی پرورش و تربیت کرنا ہے، پھر اگر آج
بھی سب کی ایمانی پرورش اور روحانی تربیت مکہ سے نہیں، تو اور کہاں سے ہو رہی ہے؟

سارے شہروں اور سارے ملکوں، ساری آبادیوں اور ساری بیٹیوں کے دین و ایمان کا مرجع اور تربیت و تزکیہ کا مرکز، اگر کہ نہیں، تو کیا کوئی اور شہر ہے؟ رحمت کا مظهر و قدرت مطلقہ نے اپنے آخری پیام رحمت کی بارش کے لئے کیا پھر اس سرزمین کے کسی اور کو چنا؟ اور اس پیام کا پیامبر، سب سے جامع، سب سے اہم، سب سے اکمل، سب سے آخری پیام لانے والا، کہاں پیدا ہوا؟ کہاں پلا؟ کہاں بڑھا؟ کہاں اُس پر اُس پیام کا نزول شروع ہوا، اور کہاں کی گلیوں اور وادیوں میں وہ ایک دن و دو دن نہیں، تیرہ برس تک اُسی پیام کی سادہ سی کرتا رہا!

حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے حوالہ سے یہ روایت اکثر کتب تفسیر میں منقول ہے، کہ جب اللہ کے حبیب و محبوب کو اس شہر سے ہجرت کرنی پڑی، تو گھر سے نکلنے کے بعد اس شہر کی طرف مڑ کر ارشاد ہوا،

انت احب الی اللہ تعالیٰ الی اللہ	تو اللہ تعالیٰ کے تمام شہروں سے بڑھ کر اللہ کو
وانت احب بلاد اللہ تعالیٰ الی ولو	محبوب ہے، اور تو اللہ تعالیٰ کے تمام شہروں سے
لا ان احلت اخر جوفی لخر اخرج منک	بڑھ کر مجھے بھی محبوب ہے، اور اگر تیرے لوگوں نے
	مجھے نہ نکالا ہوتا، تو میں خود تجھ سے نہ نکلتا،

اس تصریح کے ساتھ اللہ کا محبوب ترین شہر اور اللہ کے رسول کا محبوب ترین شہر سوالیہ کے، اور کہے کہا گیا ہے؟ حدیث کی روایت کو بھی چھوڑیے، خود کلام پاک میں کیا ارشاد ہوتا ہے۔

انھا امات عبد سب حد	مجھے صرف یہ حکم دیا گیا ہے کہ اس شہر کے رب کی
---------------------	---

البلد الذی ہم مہاجر لہ کل شیء | عبادت کردن جس نے اسے حرمت والا بنایا، اور
(نمل، ع، ۷۷) | ہر شے اُسی کے لئے ہی،

اللہ اکبر! مکہ والو! مکہ کے مسافر، ذرا مکہ کی بڑائی دیکھنا! خود اپنا تقارن مکہ کے ذریعہ
سے کرایا جا رہا ہے! اپنے متعلق ارشاد ہوتا ہے کہ اس شہر (مکہ) کے پروردگار! اور پھر
تصریح در تصریح کہ وہ مکہ کلاب ہی نہیں بلکہ وہ جس کے لئے سب کچھ ہے، مکہ کو پاک
بھی کر چکا ہے، اسے حرمت والا بھی قرار دیکھا ہے، اللہ نے لا اقصیٰ بعد البلدین میں کس شہر
کی عزت افزائی کی ہے! البلد الاہین کس شہر کا نام رکھا گیا ہے؟ بلد آمنائے کس
شہر کی سسر افرازی مقصود ہے! بلد الحمہ ازبان نبوت میں کس شہر کے لئے نوشتہ
ہوا ہے؟ ابراہیم خلیل اللہ نے کس شہر کی آبادی کے لئے دعا کی تھی؟ ابراہیم، اور اسماعیل
اور ہاجرہ نے کس شہر میں اپنی مستقل یادگار بن چھوڑی ہیں؟ ————— موڑ کے
پہیے تیزی کے ساتھ گھوم رہے تھے، اور انکی ہر گردش کے ساتھ، اللہ کا شہر، اللہ کے
حبیب کا شہر، اللہ کے خلیل کا شہر، اللہ کے ذبیح کا شہر، مبشار اولیاء و صدیقین کا شہر
قرب تر ہوتا جا رہا تھا،

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَا تُشْرِكُ لَت لَبَّيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالْمُغْنَةَ لَت وَ الْمَلِكُ

لَبَّيْكَ، ہر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد، دوسری سواریوں یا پیدل مسافروں کو پکار
کر، بلند یوں پر چڑھتے وقت، نشیبوں میں اترتے وقت، منزلوں پر پہنچ کر، نمازوں
سے فارغ ہو کر، لبیک لبیک کی صدائیں بلند ہوتی ہیں، ظہر کی نماز ذوالحلیفہ میں پڑھ
چکے تھے، عصر، مغرب و عشا کی نمازین راستہ میں مختلف منزلوں میں ادا ہوئیں اور

نصف شب کے بیرحمان پر پہنچے، اور نہین قیام ہوا، مدینہ جاتے ہوئے بھی شب اس
 منزل پر گزاری تھی، اُدھی رات کے بعد تھکے ماندے، خوب خستہ ہو کر سونے لیٹے،
 فجر کی نماز اکثر دن کی قضا ہوئی، جون توں پڑھ کر بھر جلدی سے روانہ ہوئے، آج
 سفر سارے دن کا ہو، یہ موسم تو خوب لو چلنے کا ہو، لہٰذا ہندوستان ہی کی کس غضب کی
 ہوتی ہو، چہ جائیکہ رگستانِ عرب کی لوبالو سے بچنے کے لئے کچی پیاز بہت مفید ہو،
 قافلہ میں سب نے پیاز کی آندیاں ہاتھوں میں لے رکھی تھیں، اور کبھی کبھی سونگھتے
 بھی جاتے تھے، اجرام کی حالت میں سر ڈھانپنے کی ممانعت، جسم کا بہت سارہ بھی
 تیز ہوا میں بلارا دہ بار بار کھل جاتا تھا، ان بے احتیاطیوں کے باوجود بھی خدا کے
 فضل سے سارا قافلہ محفوظ رہا، نہ کسی کے لو لگی، نہ کسی کو بخار آیا، راستہ میں ایک
 لاری ٹھیک دوپہر کو کھڑی ہوئی، معلوم ہوا کہ بگڑ گئی ہو، مصریوں کا قافلہ سوار تھا،
 اس میں ایک جوان عورت کو لو لگ گئی ہو، بیچارہ بی حال و بدحواس تھی اسکا
 شوہر اسے ہماری لاری پر لے آیا، اور اگلی منزل پر اسے لیکر اتر گیا، خدا معلوم بعد
 کو کیا گزری، منزلوں پر طبی انتظام کسی قسم کا بھی نہ تھا، حالانکہ اس ہجوم کے زمانہ
 میں خصوصاً ایسے سخت موسم میں، راستہ میں دس بارہ چھوٹے شفا خانے قائم
 کر دینے کچھ مشکل نہ تھے،

مدینہ سے مکہ کو اونٹ جس راستہ سے جاتے ہیں، وہ میدھا راستہ ہو، ادھر جدہ
 نہین پڑتا، موٹر کا راستہ جدہ ہو کر ہی، اس لئے ہلو گون کو تو بہر حال یہی راستہ اختیار
 کرنا تھا، دن بھر کے سفر کے بعد شام کو جدہ کی روشنیانِ منظر آنی شروع ہوئیں، اور

عشا کے اول وقت شہر میں داخل ہو گئے، موٹر میں حریم کمپنی کی بھین، شو فرنی کمپنی کے موٹر خانہ میں موٹرین لے گئے، اور یہیں وہیں آنا دیا، رات کا وقت، چینی مقام اپنے وکیل اور ان کے مکان کی اس وقت کہاں تلاش کی جائے؟ اتنی عورتوں کا ساتھ، انھیں کہاں چھوڑا جائے؟ اور پھر اگر وکیل صاحب ہاتھ بھی آگئے تو ایسے نا وقت وقت پر ہم لوگوں سے التفات کیوں فرمانے گئے؟ اس قسم کے سوالات شاید دیر تک دماغ کو پریشان رکھتے، لیکن آخر اسی جدہ میں منشی احسان اللہ صاحب بھی تو مع اپنے تمام اختیار و اقتدار کے رہتے ہیں، فوراً وہ یاد پڑ گئے، اور پتہ پوچھتے اُن کے گھر جا پہنچا، گھر پر موجود دل گئے، اور ان کی ملاقات ہر مشکل کا حل تھی، وہی لطف و التفات، وہی توجہ و اخلاق، دس میں منٹ کے اندر وکیل صاحب بھی مل گئے، ہاں ابھی سب اتر آیا، اور مردانی و زنانی سواریاں بھی سب سہولت وکیل صاحب کے مکان تک پہنچ گئیں، قافلہ کے اور لوگ صراح سیونی کے مکان میں رہے مجھے اور مولانا مناظر کو شیخ نصیف کے پُر فضا چوتڑے کی چاٹ پڑ چکی تھی، اور اس وقت کے گرم موسم میں تو اس کی اور زیادہ ہوس تھی، ہم دونوں ان کے ہاں پہنچے معلوم ہوا شیخ مکہ جا چکے ہیں، مجبوراً صراح سیونی کے مکان کے نیچے میدان میں لیٹے، لیکن اس میدان پر اس وقت انسانوں سے زیادہ اونٹوں کا قبضہ تھا، ساری رات انسانوں اور اونٹوں کی کش مکش و چلتیش میں گزری اونٹوں کا اتنا ہجوم عظیم پہلی بار دیکھنے میں آیا،

جدہ اس وقت حاجیوں سے پٹا پڑا ہو، مسجدوں کے اندر، سڑکوں کے اوپر

دو کانون کے نیچے زمین کا کوئی گوشہ خالی نہیں، ہر ذی الحجہ ختم ہو چکی، اب حج کے دن
 ہی کے باقی رہ گئے، ہر شخص عجلت سے بیتاب، اور لطف یہ کہ سب کو موٹر ہی سے نہیں
 جانا ہی، سیکڑوں ہزاروں ہندگان خدا ایسے ہیں، جو اونٹوں پر جائیں گے، اور کچھ
 ایسے بھی، جو پاپا دہ روانہ ہونگے، آخرین ہون کی ہمتوں پر، یہاں تو موٹر کے باوجود
 بھی گھبراہٹ سوار ہے، کہ دیکھے ٹھیک وقت سے پہونچنا نصیب بھی ہوتا ہے، یا نہیں!
 جون توں کر کے ۷ کی صبح ہوئی، مدینہ کی طرح یہاں بھی تہجد کی اذان ہوتی ہے، خیر،
 آج کی بدحواسی میں اُس وقت اٹھنا تو کیا نصیب ہوتا، البتہ نماز فجر کے لئے جب
 مسجد جانا ہوا، تو دیکھا کہ مسجد نمازیوں سے کچھ بھری ہوئی ہے، سبحان اللہ، آج
 کے جمع کا کیا کہنا، ہندی، مصری، مغربی، خدا معلوم کس کس دیس کے حاجی جمع ہیں،
 وضع الگ، لباس الگ، بولی الگ، قد و قامت الگ، رنگ روپ الگ، البتہ سب کے
 سب نبی کی امت اور اللہ کے بندے، دن نکلا، اور موٹر دن کا انتظام شروع ہوا
 آج دن کا کھانا، صبح سویرے ہی پیٹ بھر کر کھالیا گیا، کہ خدا معلوم دوسرے وقت
 کھانے کا موقع کب اور کہاں آئے، کہ میں چونکہ قیام بہت مختصر کرنا تھا، اس لئے
 زائد سامان ہمیں وکیل صاحب کی حفاظت میں چھوڑ دیا گیا، اور صرف ضروری
 سامان ساتھ رکھ کر، ہندوستان کی گھڑیوں کے حساب، دن کے دس بجے ہمارے
 موٹر روانہ ہو گئے، جدہ سے جو لوگ سیدھے مدینہ منورہ جاتے ہیں، اور اُن کے
 موٹر دن کے جو کر ایہ پیشگی لئے جاتے ہیں، اُن کراہیوں میں جدہ سے مکہ تک کا کرایہ
 بھی شامل رہتا ہے،

جدہ سے مکہ کا فاصلہ کوئی ۴۰، ۴۱ میل کا ہے، اونٹ دو ڈیڑھ روز میں پہونچے ہیں
 اچھے موٹر دو ڈھائی گھنٹے میں، اور لاریاں تین ساڑھے تین گھنٹے میں، مکہ کا راستہ مدینہ
 کے راستہ سے نسبت بہت بہتر ہے، کہیں کہیں سڑک کوٹنے والے انجن (ایسٹیم رولر) بھی
 دکھائی دیئے، راستہ میں دونوں طرف پانی اور شربت اور چائے کی دوکانیں کثرت
 سے موجود، شاید ایک جگہ شفا خانہ کا خیمہ بھی دکھائی پڑا تھا، چھوٹے چھوٹے پڑاؤں کا
 درمیان میں ایک بڑی منزل حدہ یا بحیرہ کی آتی ہے، نماز ظہر کے وقت یہاں پہونچے
 خیموں اور شامیانوں کا ایک وسیع سلسلہ سڑک کے دونوں طرف قائم علاوہ چائے
 کے کھانے کی دوکانیں بھی موجود، چاول، گوشت، ترکاری، تر بوڑا، جو چاہئے، نوش
 فرمائیے، البتہ مدینہ کا سا پانی اب کہاں مل سکتا ہے، اب اس کا خیال ہی چھوڑ دیجئے،
 گو اسکی یاد ہر مرتبہ حسرت کے ساتھ آکر رہیگی، ایک بڑے قہوہ خانے میں چائے پی، اور
 یہیں نماز ظہر پڑھی جماعت کے ساتھ پڑھی، جدہ سے اونٹوں پر جو قافلے مکہ جا رہے
 ہیں، ان کے بھی بہت سے حاجی یہاں مل گئے، اور انھیں میں جدہ کے ہماجن پیٹھ
 جمال الدین فنی بھی تھے، جکا ذکر خیر پہلے آچکا ہے، جدہ سے مکہ تک سڑک پر سایہ کا
 کہیں نام نہیں، خشک چھاڑیاں البتہ جا بجا نظر آتی رہیں، اور مکہ کے قریب کچھ غلستان
 بھی نظر آئے،

ظہر کا اوسط وقت گزر چکا تھا، کہ زمین حرم کے حدود شروع ہو گئے، جدہ سے
 آتے وقت مکہ سات میل رہتا ہے، کہ حدود حرم شروع ہو جاتے ہیں، کہا جاتا ہے کہ جب
 حضرت آدم مکہ میں تشریف لائے، تو اللہ نے شیاطین سے آپکی حفاظت کے لئے لاکھ

کو نازل کیا، جنھوں نے مکہ کو چاروں طرف سے گھیر لیا، جو زمین اُس حلقے کے اندر آگئی، وہ حرم کہلاتی ہے، یہ روایت صحیح ہو یا نہ ہو، بہر حال زمین حرم ہے خاصاً ادب و آداب کی سر زمین، اور بزرگوں نے اس کے آداب یہ لکھے ہیں، کہ اگر ممکن ہو تو اتنا فاصلہ پایادہ طے کرے، اور قدم اس مسکنت، فروتنی و تذلل کے ساتھ اٹھائے، کہ جیسے کوئی عاجز و بے بس شہنشاہ کے دربار میں جا رہا ہو، مولانا اور کم ہمتوں اور ناتوانوں کو بھلا ان آداب کی کیون تو فیق ہونے لگی تھی یہاں محض اس لئے ذکر کر دیا گیا کہ ہو سکے تو آئندہ عازمین حج اسے پیش نظر رکھیں، ان حدود میں داخل ہوئے، تو مولانا مناظر کی قیادت میں یہ دعا (یا مثل اس کے کوئی دوسری دعا بھی) بلند آواز سے پڑھی، اللھم انھن ملک و جمہور ماہر سولت فخرہ لعی و عظمیٰ و دعی علی الناس اللھم امنی من عذابک یوم تبعث عبادک و اجعلنی من من ادیانک و اعلیٰ طاعتک و تب علی انت انت القواب الرحیم، مناسب حج پر عربی میں صدمات تصانیف ہیں، فقہ کی ہر کتاب کا ایک لازمی جزو کتاب الحج ہوتا ہے، مولانا مناظر کے پاس ملا علی قاری کی شرح لباب المناک تھی، اس موضوع پر حقیقہ کیلئے جامع ترین کتاب ہے، اردو خوانوں کے لئے مولانا رشید احمد گنگوہی کا مختصر رسالہ زبدۃ المناک بڑے کام کا ہے، دیکھنے میں چھوٹا، لیکن مفید و مستند معلومات سے لبریز ہم لوگوں کے ہاتھ میں اسی کے اوراق تھے مولوی شاہ الیاس برنی صاحب کا سونامہ صراط الحمید بھی ضروری مسائل و معلومات سے خالی نہیں، گو اسکا اصلی لطف اہل دل ہی اٹھا سکتے ہیں، مولوی شاہ سلیمان اشرف صاحب کی کتاب الحج جامع و نافع ہے اور اردو میں سب سے زیادہ مفصل و مبسوط ہدایت نامہ اس باب میں مولوی منور الدین صاحب

دہلوی کی کتاب الحج والزیارۃ (فتاویٰ عثمانی، جلد ۶) ہے، جو ہر دوسری کتاب سے بے نیاز کر دینے کے لئے کافی ہے، اور اردو میں اپنے موضوع پر ایک بے مثل و نادر جامع تالیف ہے، مولوی ابوالخیر خیر اللہ صاحب وکیل ہنگڑہ (دکن) نے بھی اپنے چند ورق کے رسالہ خیر الناسک میں حیرت انگیز اختصار کیساتھ ضروری مسائل ادعیہ و اذکار کو جمع کر دیا ہے، عازمانِ حج اگر اس قسم کی چیزیں اپنے ہمراہ رکھیں تو بہت سی لغزشوں اور فروگذاشتوں سے، جن پر بعد کو تاسف و ندامت ہوتی ہے، بچ جایا کریں گے،



باب ۲۱

سوادِ مکہ

عن ابن عباس قال قال رسول الله ﷺ
صلعم لمكة ما اطيبت من بلد و
اجبت الى ولوك ان قومي اخبروني
منك ما سكنت غيرك،
(ترمذی)

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ
صلعم نے مکہ کو مخاطب کر کے ارشاد فرمایا کہ مجھ سے
زیادہ پاکیزہ کوئی شہر نہیں، اور نہ کوئی شہر تجھ سے
زیادہ مجھے محبوب ہو، اور اگر میری قوم والوں
نے مجھے نکال نہ دیا ہوتا، تو میں تیرے سوا اور
کبین نہ رہتا۔

حاضری اس پاکیزہ ترین شہر اور رسول خدا کے اس محبوب ترین شہر میں
ہم رہ رہی تھی۔

عن عبد الله بن عدي قال سمعت
رسول الله صلعم واقفا على الحجر و
قال و الله انك لخير ارض الله و
ارض الله الى الله

عبد اللہ بن عدی کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلعم کو
حروزہ (حجر) میں ایک مقام کا نام ہے، میں کھڑے
ہوئے دیکھا، اور آپ فرما رہے تھے کہ اے مکہ تو
اللہ کی بہترین سرزمین ہے، اور اللہ کی نظر میں اللہ

(ترندی)

کی محبوب ترین زمین ہے،

قدم اس بہترین شہر اور اللہ کے اس محبوب ترین شہر کی جانب بڑھ رہے تھے

عن ابی عباس قال قال رسول اللہ

ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

صلی اللہ علیہ وسلم یوم فتح مکہ ان ہذا

فتح مکہ کے دن فرمایا کہ اس شہر کو حرم قرار دیا

البلد حرۃ اللہ یوم خلق السموات

اللہ نے اسی روز سے کہ جس روز آسمان و زمین کی

والارض فھو حرام بھی متہ اللہ

آفرینش کی، پس اس کی حرمت واجب ہے روز

الی یوم القیمۃ و انتہ لمرجل القتال

قیامت تک، اور ہرگز نہیں جائز ہوا اس کے

فیہ لاحد قبلی ولم یحلی الی الا ساعۃ

اندر قتال مجھ سے قبل کسی کے لئے، اور نہیں

من نہلہ فھو حرام بھی متہ اللہ الی

جائز ہوا، خود میرے لئے، بجز ایک ساعت روز

یوم القیمۃ لایعصد شوکہ ولا

کے، پس واجب ہے اس کی حرمت یوم قیامت

نیفر صید ولا یلتقط لقطہ ولا

تک نہ کاٹ جائیگا، درخت خاردار اس کے اندر

من عم فھا ولا یختلی خلاھا،

اور نہ تعرض کیا جائیگا شکار سے اس کے

(بخاری، مسلم وغیرہ)

اندر اور نہ اس کے اندر گری ہوئی چیز اٹھائی

جائیگی، سوا اس صورت کے کہ اسے پہنچوایا جائے

اور نہ کاٹی جائیگی گھاس اس کے حدود کے اندر

رحمت و فضل کی کیش اس سرزمین پر لئے جا رہی تھی، جہاں داخلہ کے یہ آداب

اور یہ شرائط ہیں، اور جہاں کے احرام کو ان قیود سے سب پر واضح اور سب پر روشن

کر دیا گیا ہے!

یہ قیود اور یہ آداب تو ائد کی طرف سے ہر بندہ کے لئے ہیں، اہل ادب اور اہل دل نے از خود جو آداب ملحوظ رکھے ہیں، اُن کا کیا ذکر کیا جائے، اس تیرہ ساڑھ تیرہ سو برس کی مدت میں کتنے ایسے ہیں، جو بغیر کسی رفیق اور بغیر کسی زاد و راحلہ کے اپنے کو محض تقدیر الہی کے سپرد کئے ہوئے اس در پر حاضر ہوئے ہیں! کتنے ایسے ہیں کہ جو آٹھ سو سال سفر میں مسلسل روزے رکھتے ہوئے، اور قدم قدم پر دو گنا نماز ادا کرتے ہوئے، اس سرزمین پر پہنچے ہیں! کتنے ایسے ہیں، جو "خانہ" "نہین" "صاحبانہ" "بیت" "نہین" "رب البیت" کے شوق دید میں، جھکتے اور گرتے ہوئے، سر کے بل یہاں پہنچے ہیں! اور فرماتے یہ ہیں، کہ مسلمان حرم کو حرم اس لئے کہتے ہیں، کہ اس کے

اندر مقام ابراہیم ہے..... اور ابراہیم علیہ السلام کے دو مقام تھے، ایک ان کے تن کا مقام اور ایک ان کے دل کا مقام، مقام دل کو خلت کہتے ہیں، اور مقام تن کا نام کہ ہے، پس جو ان کے مقام تن کا قصد کرے، لازم ہے کہ اپنے کو لذتوں اور خواہشوں سے خالی کرے،

حرم را حرم بدان خوانند، کہ اندر ہے مقام ابراہیم مست..... و ابراہیم را دو مقام بودہ است، یکے مقام تن و دیگر مقام دلش، مقام تن کہ وہ مقام دل خلت، ہر کہ قصد مقام تن سے کند از ہمہ شہوات و لذات اعراض باید کرد، (کشف المحجوب)

یہاں احرام کی ظاہری پابندیاں ہی آسانی سے کس کے بس کی بات تھیں کہ ان باطنی پاکیزوں کا خیال تک بھی آسکتا! یہاں زبان اور آنکھ، اور ہاتھ اور پیرکب قابو میں تھے، کہ دل و دماغ، تصور و خیال، خواہش و ارادہ کو قابو میں لانے کا دھیان بھی کیا جاتا! بس محض تن بہ تقدیر چل رہے تھے، اور چل کیا رہے تھے!

بس کسی کا لطف ہے نہایت اور کرم بے حساب، چلائے جا رہا تھا! کیا شانِ رحمانیت
وربوبیت ہے! یہ سبیت و عظمت والی، یہ عزت و جلالت والی سرزمین، جو شاید صرف
انبیاء و ملائکہ اور اولیاء و صدیقین کے لایق تھی، اُس پر آج کس تنگِ خلاق نامہ میاہ
کو لایا جا رہا ہے!

حضرت عبداللہ بن عباسؓ روایت ہے کہ حضرت
انبیاءِ حرم میں داخل ہوتے تھے تو پابادہ اور
برہنہ پا اور خانہ کعبہ کا طواف اور سارے ارکان
سج پیدل سنگے پاؤں ہی ادا کرتے تھے،

عن عبد اللہ بن عباس قال کانت
لکانبیاء تدخل الحرم مشائخ حفاۃ و
یطوفون بالبيت ویقضون المناسک حفاۃ
مشائخ (ابن ماجہ، باب دخول الحرم)

اللہ اکبر! یہ ادب و احترام، حضراتِ انبیاءِ علیہم السلام کر رہے ہیں! جو خود اس مرتبہ
کے ہیں کہ جن و بشر الگ رہے، فرشتے تک انکی تعظیم کرتے ہیں! ان آنکھوں والوں نے
کیا کچھ دیکھا ہوگا! ان بصارت و بصیرت والوں کو کیا کچھ نظر آیا ہوگا! اندھے اگر خود کچھ
نہیں سکتے، تو دیکھنے والوں کی سیروی تو کر سکتے ہیں! سرزمین کی پاکی، اور اللہ کے
شہر کی کبریائی کا یہ مرتبہ، کہ پانکوں کے پاک اور بڑوں کے بڑے جب داخل ہوتے ہیں
تو سوار یوں سے اتر کر! اور جوتیوں کو اتار کر! ایک ادب ان باادبوں کا تھا، اور ایک
ادب ہم بے ادبوں کا ہے کہ نہ چنڈ منٹ کے لئے بھی سواری سے اترے اور نہ چنڈ قدم
کے لئے بھی جوتے اتارے! ارے، یہ مقام تو وہ تھا کہ بیرون سے جوتیاں اتارنا
تو کیا، اگر تن سے سراتار نے کو بھی کہہ دیا جاتا، تو اہل دل اور اہل درد اس نذر کو
کہیں ہلکی اور اس سوئے کو کہیں ارزاں سمجھتے!

متاع وصل جانان، بس گرانست
گر این سودا بجان بوفے، چه بوفے!

ہندوستان کی گھڑیوں کے حساب سے ساڑھے تین پونے چار کا وقت ہوگا، کہ لاریاں اپنے اسٹیشن پر پہنچ کر رگ گئیں اور سامنے شہر مکہ کی عمارتیں نظر آنے لگیں ہمارے معلم عبدالقادر سکندر کو ہمارے پروگرام کی پوری اطلاع تھی چیمٹ کے انتظار کے بعد ایک گدھے پر سوار آتے دکھائی دیے، اور ہم لوگ انکی محبت و رہنمائی میں روانہ ہوئے، مولوی شامی صاحب کی پانچ آدمیوں کی جماعت یہاں سے علیحدہ ہو گئی، اور ہم سولہ مرد و زن چار اعرابوں پر سوار ہو کر چلے، حرم کا نیز حید آباد رباطوں کا فاصلہ یہاں سے ڈیڑھ دو میل تھا، اور وسط مئی کی دھوپ بھی خاصی تیز تھی، پھر زمانہ قافلہ کا ساتھ، سواری کرنا ناگزیر تھا، ٹھہرنے کے لئے متعدد مقامات پر ٹھہرے، اور سب سے بڑھ کر مولوی محمد سلیم صاحب کا خلوص و محبت سے بھرا ہوا، دعوت نامہ مدرسہ صولتیہ سے متعلق موجود تھا، لیکن مسلم سے معلوم ہوا کہ مدرسہ کا فاصلہ حرم سے اچھا خاصہ ہے، پنجوقتہ حاضری نہ ہو سکے گی، اس لئے طے پایا، کہ پہلے رباط حیدر آباد میں چلکر قیام کیا جائے، اس کے بعد دیکھا جائیگا، یہ رباط مسلمانوں میں واقع ہو، کئی درجن کی وسیع عمارت، مگر اس وقت ماشاء اللہ خوب کھیاچ بھری ہوئی، اس کے ستم دار و غصیب اللہ صاحب خوش خلق، مستعد، کار گزار، خدمت کر کے خوش ہونے والے، حرم سے یہ عمارت کوئی تین فرلانگ کے فاصلہ پر ہنزہ بیدہ کا ایک پائپ عین اس کے دروازہ پر، اور یہ مکہ کے لئے ایک خاص نعمت ہے، ہندوستان

والوں کو پانی کی اس اہمیت کا اندازہ کہان،

سکندرز والقرنینؑ تو حضرت خضرؑ کی رہائی کا محتاج تھا، یہ سکندر مرقومؑ خود
 ہادی درہما بنکر ہمراہ ہوئے، گدھے پر سوار ہماری اعرابی کے ساتھ ساتھ باواز بلند
 دعائیں پڑھتے جاتے ہیں، اور ہم لوگ انہیں الفاظ کو دہراتے جاتے ہیں، اب یہ تو
 خیال نہیں، کہ اس وقت انھوں نے کون سی دعائیں پڑھائی تھیں، البتہ کتابوں
 میں اس قسم کی دعائیں منقول ہیں، اللھوانت ربی وانا عبدک جئت لادعی خیراً لی
 واطلب رحمتک و القس رضاک متبعاً لاسمک، اصیاً بقضائک رسالت مسئلۃ
 المضطربین الیک المشفقین من عذابک الخالین من عقابک ان تستقبلنی الیوم
 بعفوک و تحفظنی برحمتک و تقبلا دعائی بمعفوتک و تعینق علی اداء خیر الیصلت
 اللھم افتح لی ابواب رحمتک و ادخلنی فیھا و اعذنی من الشیطان الرجیم
 مکہ علاقہ حجاز ہی کا نہیں، سارے ملک عرب کا سب سے بڑا شہر، ہندوستان کے
 میارے بھی اسکا شمار بہت چھوٹے شہروں میں نہیں، لوگوں سے سننے میں آیا کہ
 کوئی ڈیڑھ لاکھ کی مستقل آبادی ہو، اور ج کے موسم میں تو یہ آبادی دو گنی بلکہ ڈھائی
 گنی ہو جاتی ہو، اونچے اونچے پختہ مکانات، کہیں کہیں عالیشان حویلیاں، بڑے
 بڑے بازار، ہر قسم کے کپڑے، کھانے، برتن، جوتے، بساط خانہ، صرافہ، کی دوکانیں بکثرت
 شب میں بجلی کی روشنی کی جگہ لگا ہوتی، چائے اور قہوہ کا تو ذکر ہی بے کار ہے، ذکر کے
 قابل برتن اور شربت کی دوکانیں ہیں، اطرح طرح کے خوش رنگ شربت قدم قدم
 پر موجود، اور کہیں کہیں برتن بھی، یہ معلوم ہی نہیں ہوتا کہ عرب میں ہیں، بس یہی

معلوم ہو رہا ہے کہ ہندوستان کے کسی مذہب و تمدن شہرین چل رہے ہیں، البتہ
 سڑکوں کا کوئی مستقل انتظام نہیں، پختہ سڑک کا برے نام وجود عدم کے مساوی
 ہجوم اور عیاشی کا کیا پوچھنا، ایسے ہنگامہ میں، سنگذر صاحب کی آواز بھی پوری طرح
 پہونچنی ممکن نہ تھی، پھر بھی ”معلم“ صاحب اپنی تعلیم شروع کر چکے تھے، اور ادھر سے بھی
 اپنی والی کوشش یہی تھی، کہ بہت نالایق شاگردوں میں شمار نہ ہو،

لیکن مکہ کے بازاروں کی یہ رونق اور یہ آبادی ————— آٹاس درودل
 کو الفاظ کے واسطے سے کیونکر ظاہر کیا جائے ————— مسلمانوں کی ترقی نہیں،
 انہوں کی ترقی نہیں، مکہ و مدینہ کی ترقی نہیں، حجاز کی ترقی نہیں، حجاز کی نہ سہی بھرو
 شام، مراقش و طرابلس، عراق و ایران، بخارا و افغانستان کسی اسلامی ملک کی ترقی
 نہیں، بلکہ تقریباً تمام تر فرنگیوں کی ترقی ہو، بیگانوں کی ترقی ہو، امریکہ و جرمنی، انگلستان
 و اٹلی کی ترقی ہو، یہ دوکانوں پر جو لاکھوں روپیے کا سامان منظر آ رہا ہے، یہ شال او
 پٹینے، یہ کپڑے اور یہ چادریں، یہ موزے اور یہ دستانے، یہ مغل اور یہ کالر، یہ سوٹراؤ
 یہ بنیائیں، یہ محفل اور یہ اطلس، یہ جوتے اور یہ ٹوپیاں، یہ پیپ اور یہ گرگابیان، یہ
 ہوٹروں کے ٹیوب اور لاریوں کے ٹائر، یہ بجلی کے قمقے اور گیس کے ہنڈے، یہ
 یہ تیل کے پیپے، اور یہ عطر کی شیشیاں، یہ سگار اور دیا سلیاں، یہ مرتے اور جلیان
 یہ گلاس اور پلٹین، یہ رومال اور جامنازین، اور یہ ہر قسم کے خوشنما سامان کا ڈھیر
 کاش اس کا کوئی حصہ تو انہوں کا ہوتا، کاش یہ تو نہ ہوتا، کہ انہوں کی جیب سے سار
 کا سارا نکل کر پانچھڑ اور لکھا شائر، لیور پول اور گلاسگو، شیفلڈ و برنگھم، ایسٹرڈم و

اسکا حکام، نوٹنگٹن اور شکاگو کی کوٹھیوں اور کارخانوں میں، بینکوں اور خزانوں میں مقیم
ہوا چلا جا رہا ہے! یہ ٹھیک ہے کہ بغداد کی جمائیں، اور دہلی کے جوتے بھی موجود ہیں لیکن
جہاں ہزاروں اور ہزاروں کے سیکڑوں لاکھوں، اور لاکھوں کی دہائیوں کے نفع
یگانے حاصل کر رہے ہوں، وہاں اگر سیکڑوں کی رقم اپنوں کی حیب میں آئی بھی،
تو کیا آئی! کس کو اس پر خوشی ہوگی، اور کون اسکا ذکر فخر سے کریگا!

اولہ نفلکم لہو رحمہمّا مآئتا جیجی الیہ
نہیں دی، جس کی طرف ہر طرح کے میوے پہنچے
چلے آتے ہیں، جو رزق ہی ہماری طرف سے،

(قصص، ۶۷)

تلاوت میں آیہ کریمہ خدا معلوم کتنی بار نظر سے گزر چکی تھی، لیکن اس کا مفہوم
پوری طرح، مکہ معظمہ میں حاضری کے بعد ہی واضح ہوتا ہے، ایک بے آب و گیاہ ملک
ہر طرف ریگ اور ریگستان، پتھر اور خشک چٹانیں، سیزی اور شادابی کا کوئی سون کیا
معنی منزلوں پر نہیں، کنوئین کا وجود عفا، اور جھیل اور تالاب کا تو نام بھی کسی کے
کانون میں نہ پڑا ہوگا، موسم کی گرمی، لو کی لپٹ، دھوپ کی تیزی اُس پر مستزاد،
ایک طرف خشکی کے یہ سارے سامان، اور دوسری طرف تازہ پھلون اور شاداب
میوؤں کی وہ کثرت، کہ میوے کے کرا فرڈ روڈ، یا دہلی کی فقوری کی دوکانوں کا چھوکا
ہونے لگے، اکھیرا گلوسی، سرودہ، کیلا، تربوز، خربوزہ، کدو، لوکی، نارنگی، سنگترا، انار،
انگور، سیب، ناپاتی کشش، لیون، چیکو، شفتالو، خدبانی، تروتازہ، آلو بخارا، غرض (فہرست)
بجز آم کے) جو ترکاری اور جو پھل چاہئے، اپنی تروتازہ، سرسبز و شاداب شکل میں موجود
یہ اگر محض مکہ کی کرامت اور رب مکہ کا کرم نہیں تو اور کیا ہے؟ اسباب ظاہری کے

محاط سے تو اس کا خیال بھی نہیں ہو سکتا تھا، سہنا قامن لدا تا یہ ہماری طرف سے بلا
 تائید اسباب طبعی، و بغیر مساعدت تدابیر ظاہری، مکہ والوں کے لئے رزق ہی جس
 سچے نے کہا ہے، حرف بحرف سچ کہا ہے، اور وہی ایک سچا اتنے بڑے دعویٰ کی بے دھڑک
 ہمت کر بھی سکتا تھا، جس سر زمین میں کچھ بھی نہ پیدا ہوتا ہو، وہاں، یہ سب کچھ موجود
 ہو جانا، اور دعویٰ کے ساتھ اس حقیقت کا اعلان کر دینا، قرآن مجید کی صداقت کا وہ
 مستقل معجزہ ہے، جبکا مشاہدہ دینا ساڑھے تیرہ سو برس سے مسلسل کرتی چلی آ رہی ہے، اور
 خدا جانے آئندہ کب تک کرتی چلی جائے گی!



باب ۲۲ حرم شریف

مکہ مکرمہ میں حاجیوں کے ٹھہرنے کا عام دستور یہ ہے کہ اپنے اپنے معلم کی معرفت کرایہ کے مکانون میں اترتے ہیں، مکانات کے کرایہ عموماً تو کچھ ایسے گران نہیں رہتا لیکن اس هجوم کے زمانہ میں ظاہر ہو کہ اپنے جائز حدود کے اندر کیونکر محدود رہ سکتے ہیں، مالکان مکانات کی خاطر خواہ آمدنیوں کا یہی زمانہ ہوتا ہے، امنہ مانگے کرایے ملتے ہیں، اور پھر معلم ہما جان اپنے حقوق سے ایسے خداداد موقع پر کیوں دست بردار ہونے لگے، کرایے عموماً رویوں کے حساب سے نہیں، اگنیوں کے حساب سے ہوتے ہیں، ہمارے معلم عبدالقادر سکندر نے جو ہندوستان سے ہمارے ساتھ ہی اسی جہاز پر خود بھی مکہ چلے تھے، ہم سے بیٹی میں کمال عنایت فرمایا تھا، کہ وہ ہمارے لئے ایک بہت ارزان مکان دس پندرہ گنی میں تلاش فرمادین گے! لیکن ہکو مجد انڈیا کی عنایت سے مستفید ہونے کی ضرورت نہیں پڑی، اللہ کے گھر میں میزبانوں کی کیا کمی، مدرسہ صولیت، مدرسہ فخریہ عثمانیہ اور حیدرآباد کی رابطین متعدد ٹھکانے ہمارے ٹھہرنے کے تھے اور صلاح یہ قرار پائی کہ سب پہلے رباط حیدرآباد کو چل کر دیکھا جائے، چنانچہ وہیں کے لئے ہمارا قافلہ، اعرابیوں پر سوار اپنے معلم کی رہنمائی میں چل رہا تھا،

یہ خوب واضح رہنا چاہئے کہ ہر شخص کو ایسی سہولتیں میسر آجانا ممکن نہیں، عموماً حاجت مند کو اپنے ٹھہرنے کا سارا انتظام اپنے معلم ہی کی معرفت کرنا ہوتا ہے، اور مکہ میں کرایہ مکان کے لئے ایک معقول رقم اپنے پاس رکھنا ضروری ہے،

آج سے خدا معلوم کے ہزار برس قبل، حکمِ سر کے خلیفہ کو ملا تھا کہ،
 وَاذَنْنِی النَّاسَ بِالْحَجِّ یَا لُکَہُ جَا لَو
 علی کل ضامو یا تین من کل فحج عیتی
 لوگوں میں پکار دے حج کے لئے، وہ آئیں گے
 تیری طرف پیدل بھی، اور ہر طرح کی دہلی
 سوار یوں پر بھی، جو ہر دور و دراز کے راستہ
 سے آتی ہوں گی،

(رج، ۴۷)

اب تک آیت کے محض الفاظ کا مطالعہ ہوا تھا، معنی کا مشاہدہ آج شروع ہوا، خدا معلوم اس پاس سے آنے والے کتنے پایادہ، اور دور و دراز سے آئیں گے کتنے سوار یوں پر ساتھ ساتھ چل رہے ہیں، آگے چل رہے ہیں، پیچھے چل رہے ہیں، اور برابر امنڈتے ہوئے چلے آ رہے ہیں! دس بیس ہوں، سو پچاس ہوں، تو کوئی گنتے کی کوشش بھی کرے، بڑی دل کے شمار کرنے کی ہمت کوئی کہاں سے لائے! عزیمت اور حوصلہ والے پایادہ ہیں، رخصت اور اجازت والے سوار یوں پر سوار ہیں، اونٹ اور اونٹنان بھی ہر قسم کی خوش رنگ بھی بدرنگ بھی، بڑی بھی چھوٹی بھی، وحشی بھی، شالیتہ بھی، سفید بھی، سیاہ بھی، سرخ بھی، بادامی بھی، مگر سب کی سب فرطِ شفقت سے چور چور (علی کل ضامو) اور آنے والے کہاں کہاں کے؟ کوئی ایک دو ملک ہوں، تو نام گنائے جائیں، بچدے ہیں، عراق کے،

شام کے، مصر کے، اناطولیہ کے، فلسطین کے، کردستان کے، سوڈان کے، طرابلس کے،
مراکش کے، زنجبار کے، حبشہ کے، یونان کے، ایران کے، افغانستان کے، بلوچستان کے،
بھارت کے، ترکستان کے، چین کے، جاوا کے، برصغیر کے، ہندوستان کے، بنگالہ کے، پنجاب کے،
سندھ کے، گجرات کے، بہار کے، مالابار کے، تبتی کے، دکن کے، دہلی کے، لکھنؤ کے، اور
خدا معلوم دنیا کے کن کن گوشوں کے رہنے والے اور روئے زمین کے کن کن حصوں
کے بنے والے من کل فی عین کی تفسیر کا مشاہدہ کرانے کو موجود۔

بیرون شہر کا حصہ جب تک طے ہوتا رہا، غنیمت رہا، شہر کے اندر داخل ہوتے
ہی ہجوم کی بھی زیادتی شروع ہوئی، یہاں تک کہ جب اس موٹر پر پہنچے جہاں
سے محلہ مسئلہ کے حدود شروع ہوتے ہیں، تو اونٹوں اور انسانوں کی وہ چپقلش
تھی کہ راستہ ملنا کسی طرح آسان نہ تھا، عصر کا وقت شروع ہو چکا تھا، ادھر یہ عجالت
کہ منزل پر جلدی سے پہنچ، اسباب رکھ رکھا، کسی طرح حرم تک جا پہنچیں،
اور ادھر ہجوم ہی کہ راستہ کو ناقابل گزر بنائے ہوئے ہے، مٹی کے جانے کا مسنون
وقت ہر ذی الحجہ کی صبح ہی، اور عرفات تو ہر کی دوپہر تک پہنچنا چاہئے، لیکن
جلد بازوں اور منت رسولؐ سے بے پروائی برتنے والوں نے سیکڑوں ہزاروں
کی تعداد میں، آج ۶ ذی الحجہ ہی سے روانہ ہونا شروع کر دیا ہے، اور ان قافلہ
نے راستہ کی چپقلش اور زیادہ بڑھا رکھی ہے، دو منٹ چار منٹ، دس منٹ میں
منٹ پھر اس پر کھڑے کھڑے ایک مدت گزر گئی، اور سکندر عظم جو راستہ کے صاف
کرنے میں لگے ہوئے تھے، خود بھی کہیں غائب ہو گئے، ایک ایک منٹ بھاری

دو پاخانے، اگر ہم سب مرد ہی مرد ہوتے، تو اتنی گنجائش بہت کافی تھی، لیکن ہم سولہ آدمیوں میں سات عورتیں تھیں، اور وہ بھی سب ایک خاندان کی نہیں کہ سب مردوں کے سامنے آسکیں، بلکہ تین یا چار مختلف خاندانوں کی، پر وہ کے اہتمام میں سخت دقتیں، شدید گرمی کا موسم، صحن کا نام نہیں، برآمدہ بھی ہوا دار نہیں، بلکہ دیواروں سے گھرا ہوا، چلپیش ناگزیر تھی، لیکن انسان کے اختیار میں آرام و آسائش کا جو درجہ ممکن تھا، اُس کے ہم پہنچانے میں داروغہ صیب اللہ نے کوئی بات اٹھا نہیں رکھی، انھیں سیکڑوں مہانوں کو بسنھا لیا تھا، لیکن، بچارے ہنسی خوشی سب کی خدمت میں لگے رہتے، متعدد موقعے ایسے بھی آئے، کہ ان کا ناخوش ہو جانا بالکل واجبی تھا، لیکن کبھی اُن کے حسینِ تحمل پر شکن پڑتے نہیں دیکھی گئی۔

اسباب رکھتے رکھاتے عصر کا اول وقت گزر کر اوسط وقت شروع ہو گیا، جلدی جلدی تازہ وضو کر کر، جامہ احرام میں ملبوس، اپنے معلم کی رہنمائی میں حرم کو روانہ ہوئے، فاصلہ کچھ بہت زائد نہیں، کوئی تین فلائنگ ہو گا، چیمٹ میں پہنچ گئے ہونگے، مگر نہ پوچھئے، کہ یہ چیمٹ اس وقت کے گھنٹے معلوم ہوئے اُزان پر لبیک لبیک ہی، معلم صاحب شاید کچھ اور دعائیں بھی پڑھاتے جا رہے ہیں، لیکن دل کیا کہہ دیا ہو؟ کون سی تمنا ہو، جو اس وقت دل میں نہیں؟ تمناؤں کا ہجوم، آرزوؤں کی کشمکش، اور پھر ہیبت و دہشت، کہ کس دربار میں حاضری ہو رہی ہو! دل ہی کہ ہر لحظہ اس کی دہشت بڑھتی جا رہی ہو، اور قدم ہیں، کہ ہر ہر قدم پر بھاری ہوتے جا رہے ہیں، کہاں کسی سیہ کار کی حسین، اور کہاں کسی بے مکان دیے نشان

کاسنگِ آستانہ! یہ ناپاک قدم کس پاک سرزمین کو روند رہے ہیں؟
 آہ یہ گلیاں تو تیرے اس خلیل کے قدموں کے لایق تھیں، جو تیرے نام پر دہکتی ہوئی
 آگ میں کودا تھا، اور جو محض تیرا اشارہ پا کر اپنے پٹے پلائے تو نہ نظر کے حلقوم پر چہری
 پھیر چکا تھا، اس کم سن لڑکے کے لایق تھیں، جو محض تیری رضا کے لئے بے خطا و
 بے قصور اپنے ذبح کرنے کو حلق سامنے کر کے ہنسی خوشی لیٹ گیا تھا، اترے اس
 حبیب اور محبوب بندہ کے لایق تھیں، جو تیرے نام اور تیرے پیغام کی منادی کرنے
 کے جرم میں، انھیں گلیوں میں سالہا سال ہر طرح کی ایذائیں سہتا اور اذیتیں دے
 کرتا رہا تھا!

سنتے چلے آئے تھے، اور کتابوں میں بھی بار بار پڑھا تھا، کہ کعبہ تجلی گاہِ جلال ہے
 یہاں تجلیاتِ قہری کا زور ہے، ردا تیوں کا اثر دل میں بیٹھا ہوا تھا، ہیبت و وحشت
 کا غلبہ تھا، ہمت بار بار جواب دیر ہی تھی، اور دل یہ کہہ رہا تھا، کہ سامنا کیونکر کیا
 جائیگا، جو زمین کی زبان سے یہ مصرعہ بار بار سنا تھا، کہ

تو مرا خراب کر دی بہینِ سجدہ ریاں!

دل کھٹک رہا ہے، اور اکان لگا کر سننا کہیں یہ ندا اس وقت اسی مسجدِ حرم کی سرزمین
 سے تو نہیں آرہی ہے؟ شاعری کی دنیا میں بارہا یہ آواز کا لون میں پڑ چکی تھی،
 چو بطوف کعبہ رفتم بحرِ مِہم نداوند،
 تو بروں درجہ کر دی کردرونِ خانہ آئی!

کیا آج اور اس وقت یہ شاعری حقیقت بن کر رہے گی؟ یا اللہ اس پاک زمین

پر اپنی ناپاک پیشانی کو کیونکر رگڑا جائیگا؟ اس عظمت و جلالت والے مکان کے طواف پر کیسے قدرت ہوگی؟ جن گلیوں میں ہاجرہ صدیقہ دوڑی تھیں، بنی کی ماں اور بنی کی بیوی دوڑی تھیں، وہاں اس سنگِ امت سے سچی کیونکر بن پڑے گی،

لیجئے، مسجد حرام کی چار دیواری شروع ہو گئی، کئی دروازے چھوڑتے ہوئے ہم لوگ باب السلام سے اندر داخل ہوئے، (داخلہ کے لئے یہی دروازہ سب سے بہتر مانا گیا ہے) کس کے اندر داخل ہوئے؟ اس ارض پاک کے اندر اس بقعہ منور کے اندر، جہان کی ایک نماز، ایک لاکھ، یا کم از کم ایک ہزار نمازوں کے برابر ہے؟ اندر داخل ہوتے ہی نگاہ اس سیاہ غلاف والی عمارت پر پڑی، جسے خشکی اور تری میں نہ سما سکنے والے نے زمین و آسمان، عرش و کرسی کی سمائی میں نہ آنے والے نے، وہم و خیال کی وسعت میں نہ گھرنے والے نے، اپنا گھر، کمکر بچا رہا، اور نگاہ پڑتے ہی جہان پڑی تھی، وہیں جم کر گر گئی! اس گھڑی کی کیفیت کیا، اور کن لفظوں میں بیان ہو! کہتے ہیں، کہ موسیٰ کلیمؑ کے ہوش و حواس کسی کی ایک تجلی کی تاب نہ لاسکے تھے، جب تجلی بیت کا یہ حال ہو، کہ ہوش و حواس قائم رکھنے دشوار، تو رب البیت کی تجلی نے خدا معلوم کیا غضب ڈھایا ہوگا! جب گھر کی برقی پاشیوں کا یہ عالم ہو، تو گھر والے کے انوار و تجلیات کی تاب کون بشری آنکھ اور انسانی بصارت لاسکتی ہے؟ اللہ اللہ! کیا حسن و جمال، کیا رعنائی و زیبائی، کیا خوبئی و محبوبی، کیا دلکشی و دلبری ہے؟ جن لوگوں نے قہر و جلال کی تجلی گاہ بتایا ہے، خدا معلوم انھوں نے کیا، اور کس عالم میں دیکھا، اپنا تو یہ حال تھا کہ سرتاپا مہر و جمال ہی ٹپکتا نظر آتا تھا، اور ہر جہاں طرف سے رفیع و

شفقت و رحمت کے کھلے ہوئے پھولوں کی خوشبوئیں لپکی اور دھڑی چلی آرہی تھیں !
 ابراہیم کی خلت، اسماعیلؑ کی فداکاری، ہاجرہ کی مسکینیت، اللہ اکبر جہاں یہ تینوں اکٹھا ہوں
 انوارِ ہر و جمال کی تجلیات اس ٹھکانے سے بڑھ کر اور کہاں ہونگی ! اب نہ قلب
 کو اضطراب ہی، نہ طبیعت میں انتشار، نہ خوف نہ دہشت، نہ رعب نہ ہیبت، سرتاسر سکون
 ہے، اور انبساط، سرور ہی اور نشاط ! من دخلہ کان امنًا کی تفسیر میں بہت سی طرحیں
 لیکن جو تفسیر اس گھڑی بغیر کسی کتاب و عبارت کے توسط کے، لوحِ قلب پر اٹھائی
 تھی، وہ سب الگ، سبے زالی، سب عجیب تھی، اور اگر فاش گوئی کی اجازت چکا
 تو اپنے حق میں سب منقول و مکتوب تفسیر دن سے بڑھ کر صحیح بھی تھی، آہ،

در مصحفِ روئے اول نظر کن

خسرو، غزل و کتاب تاکے ؟

غزائی، احیاء العلوم میں لکھتے ہیں، کہ قیامت کے دن کعبہ کا حشر بناؤ سنگار کی ہوئی
 نئی وطن کی شکل میں ہوگا، لیکن یہ قید اس روز کے لئے کیوں، اور اس کے مشاہدہ
 کے لئے قیامت کے انتظار کی کیا ضرورت ہے؟ قسم ہے خانہ کعبہ کے رب کی، کہ کعبہ آج
 بھی نئی دلہنوں ہی کی طرح حسن و جمال، رعنائی و زیبائی، دلکشی و دلبری کے پورے
 ساز و سامان سے آراستہ ہے، اور اپنی خوبی و محبوبی میں یحزنینہ کی سجد نبوی کے نہ
 کوئی شریک کھتا ہے، نہ سہم، اسے محبوبیت کے جامہ میں، حسن و جمال کی جملہ اداؤں
 کے ساتھ اسی عالمِ ناسوت میں کس نے نہیں دیکھا پیہر دن نے دیکھا، صدیقوں نے
 دیکھا، کالوں نے دیکھا، عارفوں نے دیکھا، آنکھیں رکھنے والوں نے دیکھا، اور اتہام

ہے کہ جو بصیرت سے محروم، اور بصارت کا ضعیف ہو، اس تک نے دیکھا شاید امام غزالی
 ہی نے یا کسی اور بزرگ نے فرمایا ہو، کہ آج جن آنکھوں نے خانہ کعبہ کی زیارت کی
 ہو، کل اُن میں اتنی قوت و استعداد پیدا کر دیجائیگی کہ وہ رب کعبہ کا بھی دیدار کر سکیں
 اس مرتبہ اور اس اکرام کا کیا کہنا، لیکن اس مرتبے کی توقع تو وہ کرے، جو خود ذمیر
 ہو، ہم جیسے در ماندون اور زبون ہمتوں کے لئے، لیکن کو چھوڑ کر مکان ہی کا دیدار
 بجائے خود کیا کم ہو، روایات میں آتا ہے، کہ خانہ کعبہ پر نظر کرنا ایک مستقل عبادت ہے، او
 شاید کسی حدیث میں یہ تصریح بھی آئی ہو، کہ کعبہ پر روزانہ ایک سو بیس رحمتوں کا نزول
 ہوتا رہتا ہے، جن میں سے ساٹھ اُن کے لئے ہیں، جو اس کے اندر نماز پڑھتے ہیں، اور چالیس
 ان کے لئے جو اس کا طواف کرتے ہیں، اور میں اُن کے لئے جو اس کی طرف دیکھتے رہتے
 ہیں، لیکن اجر و عبادت سے قطع نظر کر کے اپنے ذوق و شوق اور دلولہ کے لحاظ سے
 کون دل ایسا ہو، جو ہوس دیدار سے خالی اور حرصِ نظارہ سے کوردا ہوگا، جی تباہ کر کچھے
 او پھر دیکھے، دس بار دیکھے، سو بار دیکھے، ہزار بار دیکھے، دیکھتے رہے، اور دیکھے جائے،
 اور دیکھنے سے کبھی نہ تھکے! ع

نظارہ ز جنید بن مرگان گلہ دار دا!

باب ۲۳

حریم قدس

کلام پاک میں ایک جگہ جہان جنت سے اہلیس کے نکالے جانے کا قصہ مذکور ہے اہلیس کی زبان سے یہ الفاظ نقل کئے گئے ہیں، لا قدت لہو صی (طگ) المستقیم یعنی میں تیرے بندوں کی راہ مارنے کے لئے، تیری سیدھی راہ میں بیٹھوں گا، ظاہر ہے کہ صراط مستقیم یہاں اپنے عام و وسیع معنی میں آیا ہے، یعنی ہر نیک کام، ہر غذائی راہ اور مفسرین نے یہی معنی لئے ہیں، لیکن ابن جریر، ابن کثیر، خازن وغیرہ میں ایک قول یہ بھی نقل ہوا ہے کہ اس صراط مستقیم (سیدھی راہ) سے مراد مکہ اور حج بیت اللہ کی راہ ہے، تاہم ابن عربین میں عون بن عبد اللہ اسی کے قائل ہوئے ہیں، اور امام غزالی نے احیاء العلوم میں بھی یہ قول نقل کیا ہے، یہ ہے بیت اللہ کی اہمیت، شیطان تک نے اللہ کی اصلی راہ اور حقیقی صراط مستقیم اسی کو سمجھا، اور اللہ کی راہ سے روکنے کے لئے جب بیٹھا، تو بیت اللہ ہی کے مسافروں کی راہ میں بیٹھا، شیطان سے بڑھکر راز شناس اور کون ہی، خود مردود ہے، لیکن یہ تو خوب جانے اور پہچانے ہوئے ہے کہ مقبولیت کا راستہ کیا ہے، اور مقبولوں کی راہ کون سی ہے۔

تہا حجاز کا نہیں، محض ملک عرب کا نہیں، صرف مسلمانوں ہی کا نہیں ساری

دینا کا نظم و نظام، امن و امان، اسی ایک پیاری عمارت سے وابستہ، قیاماً لائق اس
 اسی کی شان میں وارد، دینا اس دم تک قائم، جب تک یہ شرف و عزت والا گھر
 اور اس کا طواف قائم ہو، اور جس وقت یہ دھوا یا گیا، اس کے بعد نہ کوئی مکان
 باقی رہے گا، نہ مکین، ولا تقوم الساعة حتی لا یبقی (البتہ)،

رفت مرتبہ و جلالت قدر کا یہ حال، لیکن اسے چھوڑیے، کہ یہ تو سب کو مسلم
 ہے، اور اس میں کسی کو کلام ہی نہیں، یہاں ذکر کمال کا نہیں بجالا کا تھا، اور گفتگو
 بہت خفیل و بیت رب حلیل کی عظمت و بزرگی کے باب میں نہیں، بلکہ اس کی
 دلاویزی و محبوبی کے باب میں ہو رہی تھی، شیخ فرید الدین عطار اپنے تذکرۃ الاولیاء
 میں حضرت عبداللہ بن مبارکؒ کی زبان سے یہ روایت نقل کرتے ہیں، کہ ایک مرتبہ
 میں مکہ میں تھا دیکھا کہ ایک حسین نوجوان خانہ کعبہ تک پہنچنا چاہتا ہے، اتنے میں ہوش
 ہو کر گر پڑا، میں اُس کے پاس پک کر پہنچا، دیکھا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھ رہا ہے،
 میں نے ماجرا پوچھا، تو کہا کہ میں نصرانی ہوں، چاہتا تھا کہ کعبہ کے حسن و جمال کا
 چل کر مشاہدہ کروں، جون ہی یہاں پہنچا، غیب سے کان میں آواز آئی تھی
 بیت الحیب و فحی قلبک معادات الحیب دوست کے گھر میں قدم رکھ رہا ہو
 اور دل میں دوست کی دشمنی لئے ہوئے ہے؟ اللہ اللہ! حسن و جمال کی یہ کشش
 منکروں تک کو یہ شوق دیدار وہ جو کمال کے منکر ہیں، جمال کا انکار ان سے نہ
 بن پڑا۔ — عبداللہ بن مبارکؒ کی روایت چھوڑیے، اسے سیکڑوں
 برس کا زمانہ ہو چکا، اپنے زمانہ کو دیکھیے، آج اس بیسویں صدی میں اس دشمنی

اور روشنیابی کے زمانہ میں کیا حال ہو؟ کتنے امریکی اور کتنے افریقی، کتنے برطانوی اور کتنے اطالوی کتنے جرمن اور کتنے فریچ، اس تنا اور اس آرزو میں رہتے ہیں اور کس کس طرح بھیس بدل بدل کر، وضع و قطع، نام و قومیت تبدیل کر کے، جھوٹے مسلمان، اور جعلی عرب بن کر اس گھر کے دیدار کو آتے رہتے ہیں!

اور اس مرحمت پر اس محبوبیت پر ہجرت کیوں کیجئے، آخر یہ دعا کس مقبول و برگزیدہ، کس چہیتے اور محبوب بندہ کی زبان سے نکلی تھی، سب اجعل هذا البلد آمناً وجنبہ وینی ان نعبدک ولا صنم..... سنا (انی اسکت من ذہری یوادی غیر ذی نہر) عند بیتک الحمد ربنا لیتقوا الصلوٰۃ فاجعل انشدۃ من الناس تہوی (الیہم واسرہم قہم من الثمرات لعلہم یشکروا) ساری دنیا کو چھوڑیئے، صرف اتنے ٹکڑے کو لیجئے فاجعل انشدۃ من الناس تہوی (الیہم لوگوں کے دلوں میں اس وادی ذی زرع میں بسنے والوں کی طرف اس بے آب و گیاہ سرزمین میں ڈیرے جانے والوں کی طرف اپنے اس پاک و پاکیزہ گھر کے جوار میں وطن بنانے والوں کی طرف رغبت و کشش پیدا کر دے، دعا کس نے کرائی تھی؟ دعا کے الفاظ کس نے تعلیم کئے ہوئے تھے؟ دعا کے لفظ خلیل اللہ کی زبان سے ادا ہوئے لیکن دعا کا القا کہاں سے ہوا تھا؟ جس نے دعا سکھائی، اسی نے دعا قبول بھی کی اور جو سب کے دلوں کا مالک اور حاکم ہو، اسی نے دلوں میں رغبت اور کشش پیدا کر دی اور پھر مکین کی نظر میں اپنے مکان کی عظمت ذرا دیکھا، دعا میں یہ نہیں کہلایا جاتا کہ اس گھر کی طرف کشش ہو، بلکہ صرف یہ کہ اس گھر کے آس پاس بسنے والوں کی

طرف کشش ہو! جس گھر کے جوار میں یہ محبت، یہ محبوبیت، یہ کشش ہو، تو خود اس گھر کی کشش اور محبوبیت کو، کن لفظوں میں ادا کیا جائے! دعا کے لئے اجابت خود استقبال کو آئی، دعا قبول ہوئی، اور ایسی قبول ہوئی، کہ ابراہیمؑ والے، محمدؐ والے، محمدؐ والے اور ربؐ محمدؐ والے تو الگ رہے، کلکتہ اور ممبئی والے، دہلی والے اور شملہ والے، کشمیر اور مسوری والے، نئی تال اور داجیلنگ والے، آکسفورڈ اور کیمبرج والے، لندن اور پیرس والے آج دنگ و حیران ہیں، اور شمال اور جنوب سے، شرق سے اور غرب سے، خشکی اور نرمی سے، ریل سے اور جہاز سے، موٹر سے اور اونٹ سے، ہزاروں اور لاکھوں مرد و عورت، بوڑھے اور جوان، ادھیڑ اور بچے ہیں، کہ ٹڈی دل کی طرح اسٹڑتے چلے آتے ہیں!

جس گھر کی محبوبیت اور جاذبیت، گھر کے نافرمانوں اور باغیوں تک کی نظر میں ہو، تو گھر کے مالک کے غلاموں اور حلقہ بگوشوں کے دلوں کی کیفیت اس کے متعلق کیا ہوگی! حرم کے اندر داخل ہوتے ہی اور کعبہ مطہر پر نظر پڑتے ہی، نہ پوچھے، کہ دل کی کیا کیفیت ہوئی، نہ علم نے اس دقت کیا دعا پڑھائی، یہ تو یاد نہیں، اور کوئی دعا پڑھائی بھی تھی یا نہیں، یہ بھی اب پوری طرح حافظہ میں نہیں۔۔۔۔۔ اس دقت اتنا ہوش اور اتنا دماغ کسے تھا،۔۔۔۔۔ البتہ یہ خوب یاد ہے، کہ اس جہاں مجسم پر نظر پڑتے ہی بے اختیاری کے عالم میں میاں گلی کے ساتھ جو دعا زبان پر آئی، وہ بے حساب و کتاب اپنی آمرزش و مغفرت کی دعا تھی! خود غرضی کا یہ عالم، کہ معا اس دقت کوئی دوسرا یاد نہیں پڑا، میدانِ حشر کی طرح صرف نفسی نفسی زبان پر تھا، اور سب سے پہلے صرف اپنے ہی حق میں دعا نکلی، مگر چند ہی لمحوں کے بعد اپنے والے بھی یاد پڑے

اور عزیزوں، دوستوں، اور امت اسلامیہ میں جو زیادہ پڑتے گئے، ہر سب کے حق میں دعا پڑھتی رہیں، یہ تو آپ بیتی تھی لیکن کتابوں میں عموماً یہ لکھا ہوا ہے، کہ خانہ کعبہ پر اول نظر پڑتے ہی یہ دعا پڑھے، اور یہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے (بتنیہ بعض الفاظ) اللہم
 من دبتک هذا تعظیماً وتشرفاً ومہابةً وسخاً ومن تعظیمة وتشریفہ من حجة وعظمیہ
 تعظیماً وتشرفاً ومہابةً، ایک روایت میں بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے دعا کے یہ الفاظ
 بھی منقول ہیں، اعوذ برب البیت من الذین والفقر ومن ضیق الصدس و عذاب
 القبر، حضرت عمرؓ کی بابت منقول ہے، کہ وہ جب خانہ کعبہ کو دیکھتے تو یہ دعا پڑھتے،
 اللہم انت السلام ومننت السلام فحینا سربنا بالسلام اور فقہاء حنفیہ نے عموماً
 یہ لکھا ہے، کہ سب سے پہلے تین بار اللہ اکبر کہے اور کلمہ لا الہ الا اللہ پڑھے، اور اس کے
 بعد جو دعا چاہے مانگے، اس پر سب کا اتفاق ہے، کہ (فان الدعاء مستجاب عند
 سادۃ البیت) رویت کعبہ کے وقت جو دعا کیجاتی ہے، مقبول ہوتی ہے، مقبولیت
 دعا کا یہ خاص اور اہم وقت ہوتا ہے، آئندہ کے لئے تمام عازمین حج و عمرہ اس وقت
 کی اہمیت کو یاد رکھیں، اور اس وقت عزیز کو ہرگز اپنی غفلت و تساہل سے ضایع و
 برباد نہ ہونے دیں،

ہوش و حواس ذرا بحال ہونے، تو پہلا کام یہ کیا، کہ حرم میں نماز عصر پڑھی
 حرم کی کیفیت کیا بیان ہو، وسعت میں یہ مسجد الحرام، مسجد نبویؐ سے کہیں بڑھی ہوئی ہے
 گو دکشی میں اس کی ٹکر کی نہیں، لوگوں کا بیان سننے میں آیا کہ اس کے اندر ایک
 لاکھ انسان تک نماز پڑھ سکتے ہیں، صرف صحن کا طول بارہ سو فٹ اور عرض نو سو فٹ

سے زائد بیان کیا جاتا ہے، چاروں طرف بڑے بڑے وسیع فراخ و عالیشان دالان اس کے علاوہ ہیں، دروازے متعدد ہیں، زبانی تو وہاں اکتالیس دروازے سننے میں آئے تھے، مگر کتابوں میں نام صرف سترہ کے نظر پڑے، منارے چھ ہیں، اور چھوٹے بڑے گنبذوں کی تعداد غالباً دویڑھ سو سے متجاوز ہے، دالانوں سے خانہ کعبہ تک پہنچنے کے لئے صحن میں متعدد روشن یا سڑکیں تھیں، چھ چھ سارے چھ چھوٹے چوڑی بنی ہوئی ہیں، ان کی تعداد بھی دس بارہ سے کیا کم ہوگی، صحن میں عموماً چھوٹی لنگریاں بھی ہوئی ہیں، اس لئے خانہ کعبہ تک پہنچنے کے لئے ان سڑکوں سے کام لینا ہوتا ہے، دھوکے کے وقت یہ پتھر کی روشنی خوب جل اٹھتی ہیں، بیرون کو اس تکلیف سے محفوظ رکھنے کے لئے سفید مٹی سلیرپین جو مٹی میں بھی اور مکہ میں بھی خاص اسی غرض کے لئے ملتی ہیں، لے لینا مناسب ہوتا ہے، اپنے گھر سے حرم تک اپنا معمولی جوتا پہنے ہوئے آئے، اور حرم کے اندر اگر اس مخصوص سلیرپین کو پہن لیا جائے، تو پیر تکلیف سے بالکل محفوظ ہو جائیں گے، بجلی کی روشنی سارے حرم کے اندر ہوتی ہے، صحن میں جایا بجلی کے قلمی ستونوں میں لگے ہوئے، یہ وہی مسجد ہے، جہاں کی ایک رکعت نماز، کمین اور کی ایک لاکھ رکعتوں کے برابر رکھتی ہے! اس دستِ کرم و رحمت کا کچھ ٹھکانا ہے، یہ مسجد گویا اصل ہے، اور ساری دنیا کی مسجدیں گویا اسی کی نقل، یہاں کی نمازوں، اور یہاں کے نمازیوں کا کیا پوچھنا، جدھر نظر اٹھائے ہر طرف نماز ہی نماز ہے، اور نمازی ہی نمازی، صحن میں چار چھوٹی چھوٹی عمارتیں مصلیٰ حنفی، مصلیٰ شافعی، مصلیٰ مالکی، مصلیٰ حنبلی کے نام سے بنی ہوئی ہیں، لیکن یہ کچھ ضرور نہیں، کہ ہر مصلیٰ پر خاص اسی فرقہ کے لوگ نماز پڑھیں، جس کا جہان جی چاہے، آزادی کے ساتھ نماز پڑھتا رہتا ہے، جایا لوگ کا محمد

کی تلاوت کر رہے ہیں،

نماز سے فارغ ہوتے ہی خانہ کعبہ کے طواف کے لئے بڑھے، خانہ کعبہ وسط
 صحن میں واقع ہے، ایک سیاہ رنگ کا، سیاہ غلاف کے اندر عظیم الشان کمرہ طول تقریباً
 ۵۰ فٹ، عرض ۶۰ فٹ، اور بلندی ۸۰، ۸۱ فٹ اس کے چاروں طرف چکر لگانے
 کو ایک گول راستہ بنا ہوا، اسی حلقہ کو مطاف کہتے ہیں، اور کسی کے گھر کے شیدائی
 گھر والے کی زیارت کے مست و دیولنے، اسی پر گھوم گھوم کر اپنے دل کے ارمان
 پورے کرتے رہتے ہیں، ہر چکر کو ایک شوط کہتے ہیں، اور ہر طواف میں سات شوط
 ہونا چاہئیں، ہر چکر حجر اسود کے سامنے سے شروع ہوتا ہے، اور یہیں ختم ہوتا ہے پھر
 وہ مشور پتھر ہے، جو خانہ کعبہ کی اس دیوار میں جدھر دروازہ ہے، زمین سے چار فٹ کی
 بلندی پر لگا ہوا ہے، طواف کا طریقہ یہ ہے، کہ حجر اسود کے محاذ میں کھڑا ہو کر، نماز کی
 تکبیر تحریمہ کی طرح، دونوں ہاتھ اٹھا کر کان تک لیجائے، اور تکبیر و تہلیل کے بعد ہاتھ
 چھوڑ دے، اور دل سے طواف بیت کی نیت کر کے مطاف پر اس طرح چلنا شروع
 کرے کہ خانہ کعبہ ہمیشہ بائیں ہاتھ کی طرف رہے، حقہ حقی میں سات شوطوں میں سے
 چار فرض ہیں، باقی واجب، طواف با وضو کرنا چاہئے، حالت طواف میں اگر نماز
 شروع ہو جائے، تو چاہئے کہ طواف چھوڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے، اور یقینہ طواف
 بعد نماز پورا کرے، طواف کے سات چکر دن میں سے پہلے تین چکر دن میں مردوں
 کے لئے، اضطباع اور رمل کا حکم ہے، اضطباع کا مفہوم یہ ہے، کہ داہنا شانہ کھول کر
 احرام کی چادر کو داہنی نعل کے نیچے سے لاکر بائیں شانہ پر ڈال لے، اور رمل کے

معنی یہ ہیں کہ دونوں شانوں کو ہلاتے ہوئے اور میدان جنگ میں سپاہیوں کی طرح
اکڑتا ہوا جلدی جلدی چلا جائے، یہ سارے طریقے اور حالت طواف میں پڑھنے کی
دعائیں منظم خود بتاتے جاتے ہیں، سب زبانی یاد کس کو رہ سکتی ہیں، تاہم بہتر یہ ہوگا کہ
تمام تر معلم ہی پر بھروسہ نہ کر لیا جائے، بلکہ ارکان و مناسک حج کی کوئی معتبر کتاب
خود اپنے پاس بھی رہے،

حجر اسود کو بوسہ دینا سنت ہے، اور اسکی بڑی فضیلت ہے، لیکن ہجوم میں گھس کر خود
تکلیف اٹھانا، اور دوسروں کو دھکے دینا ہرگز صحیح نہیں، ایسی صورت میں حکم یہ ہے
کہ چھڑی سے اسے چھو کر چھڑی کو بوسہ دے، لیکن اگر یہ بھی دشوار ہو اور علی العموم حج
کے موقع پر یہ دشوار رہتا ہو، تو بس دور سے حجر اسود کی طرف توجہ کرنا یعنی اپنے ہاتھ
ہتھیلیوں کی طرف سے دکھانا، اور انھیں بوسہ دے لینا اور اللہ اکبر لا الہ الا اللہ و اللہ
سدا کنا اور درود پڑھنا بالکل کافی ہے، طواف کی نیت کے لئے یہ الفاظ منقول و مأثور
ہیں، اللھم اید طواف بیتک الحمد فلیس فیہ لی و قبلہ معنی اور اس کے بعد عام معمول
ان دعاؤں کا ہے، بسم اللہ و الحمد للہ و اللہ اکبر و الصلوٰۃ والسلام علی رسول اللہ
اللھم ہذا البیت بیتک و ہذا الحرم و ہذا الکامن امنک و ہذا مقام
(العاذین بک من الناس) عوذ بک من الناس فاعذ فی منہا، اللھم انی اعوذ بک من
الشوک و الشک و النفاق و الشقاق و سوء الاخلاق و سوء المنقلب فی المال
و الاہل و الولد، اللھم اجعلہ حجاً مبروراً و سبباً مشکوراً و ذنباً مغفوراً و عیالاً
لن تبوس یا عزیزی غفوراً، اللھم انی اعوذ بک من الکفر و اعوذ بک من الفسق

ومن عذاب القبر ومن قنطرة الجماء والمعات واعوذ بك من الخزي في الدنيا
والآخرة، سبنا أنتا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب الناس،
ایک دو کو نہیں، سیکڑوں ہزاروں کو دیکھا کہ حجر اسود تک پہنچنے کے لئے دوسروں
کو ڈھکیل دیتے ہیں، اور خود بھی برابر دھکے کھا رہے ہیں، اور جب اتنی مشقتوں کے
بعد کسی طرح وہاں تک پہنچ جاتے ہیں، تو واپس ہو کر ایک فاتحانہ انداز سے ادھر
ادھر دیکھتے ہیں گویا بہت بڑا ثواب کما آئے، یہ سرتاسر نادانی ہر شمس اللہ امام سرخی
نے صاف صاف لکھ دیا ہے کہ

طوان کی ابتدا حجر اسود سے کرو، اور اسے
بوسہ دو بائیں طیکہ ایسا کرنا، کسی مسلمان کے محیط
پہنچانے بغیر ممکن ہو، اس لئے کہ حجر اسود کا
بوسہ سنت ہو، اور ایذا مسلم سے احتراز واجب ہے
اور درست نہیں کہ اولے سنت کے لئے کسی
مسلمان کو ایذا پہنچائی جائے،

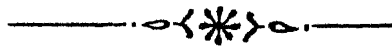
ثم بدأ بالحج الاسود فاستلمه
ان استطعت من غير ان تؤذي مسلماً
لان استلام الحج سنة والعقرب من
اذى المسلم واجب فلا ينبغي لمسلم
يؤذي مسلماً لاقامة السنة
(مبسوط)

اور اسی کے قریب قریب تمام فقہار کے ہاں تصریحات ملتی ہیں، ثم استقبال الحج مکبراً
مسلماً بلا اذى (کنز) لان استلام سنة والكف عن الاذى واجب
(بحر الرائق) وقيل الحج ان استطاع من غير ان يؤذي احداً وان
لم يستطع استلام الحج من غير ان يؤذي احداً لا يستلمه (قاضي خان) وغیرہ۔

کم علم مقلون نے اپنی سہولت و آسانی کے لئے چند گنی جینی دعاؤں کا دستور

بانڈہ لیا ہو، اور بچا رہے جاحیون کو یہ سمجھا اور ڈرا رکھا ہو، کہ طواف کے وقت صرٹ
 وہی مخصوص دعائیں پڑھی جاسکتی ہیں، حالانکہ یہ بالکل بے اصل ہے، شریعت نے
 اس موقع پر بڑی وسعت دے رکھی ہو، البتہ ظاہر ہے، کہ جو دعائیں ماثور ہیں، ان کے
 الفاظ کی برکت بہت زائد ہو، مطاف حج کے موسم میں، دن اور رات کے کسی ٹھنڈے
 میں بھی خالی نہیں رہتا، ہر وقت اور ہر آن ایک سلسل چکر ہو کہ جاری ہو، صبح اور شام
 کے ٹھنڈے وقتوں کو چھوڑیے، رات کے ایک اور دو بجے اگر دیکھئے تو، اور
 ٹھیک دوپہر کی تیز گرمی کے وقت اگر دیکھئے تو، ایک دو نہیں، سیکڑوں اور
 ہزاروں دیوانے بس برابر چکر کاٹتے ہوئے ہی ملیں گے، اور ان دیوانوں
 میں کیسے کیسے ہوشیار اور فرزانی بھی ہیں، مرد بھی، اور عورتیں بھی،
 کمزور بھی، اور پہلوان بھی، لاٹھی ٹیک کر چلنے والے بوڑھے بھی اور انجلی
 پکڑ کر چلنے والے بچے بھی، عالم بھی اور عامی بھی، زاہد بھی اور فاسق بھی،
 گداے بینوا بھی اور مہربانی کے لکھتی سیٹھ جی بھی، صحراے عرب کا بدو
 بھی اور مصر کا فیشن مآب شہری بھی، بھوکے شنگالی بھی اور دکن کے شہر
 نواب وردسا بھی، سب کے سب ایک رب کے پرستار، ایک اللہ کے
 بندے، ایک رسول کے امتی، ایک ہی آقا کے حلقہ بگوش، ایک دھن
 میں مست، برابر ایک گھر کا چکر کاٹ رہے ہیں! ان میں کتنے قطب
 ہوں گے، کتنے ابدال ہوں گے، کتنے اللہ کے اولیائے کاملین میں سے
 ہوں گے! انھیں کون پہچانے؟ شیخ اکبر محی الدین ابن عربیؒ نے اسی
 مطاف میں کس کس کی زیارت نہیں کی ہے، کیسے کیسے مکاشفات میں

نصیب میں نہیں آئے ہیں، کون کون سے اسرارِ حسین حل نہیں کئے ہیں؟
 لیکن آج کوئی آنکھ بھی محی الدین ابن عربی کی رکھتا ہو؟ طور اب بھی وہی
 ہے، تجلیات اب بھی وہی ہیں، جو اب میں لن ترانی کہنے والا اب بھی جو ن کا
 توں ہے، لیکن رب ارنی پکارنے والا بھی کوئی ہے؟



اخلاص ہو تو بہتر ہے، اتنے نصیب کہاں تھے کہ عین مقامِ ابراہیم تک پہنچے، اس کے
برآمدہ میں بھی کثرتِ ہجوم سے نماز پڑھنے کی جگہ نہ ملی، مجبوراً مقامِ ابراہیم کے متصل جو جگہ
اس کے اور محرابِ نبوی کے درمیان ہو، وہاں نماز پڑھی، یہ نماز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر طرف
کے خاتمہ یعنی اس کے سات چکروں کے پورے ہونے پر پڑھتے تھے، اور اسی لئے امام
ابو حنیفہؒ کے نزدیک یہ نماز واجب ہو، گویا امام شافعیؒ کے ہاں محض سنت کے درجہ میں
نماز کے بعد مکمل نے جو دعا پڑھائی وہ غالباً یہ تھی:-

اللھم انک تعلم سواى دعا ینتی
خافل معنہ قی وتعلم حاجتی فاعطنی
سوالی وتعلم ما فی نفسی
فلغضی ذلونی، اللھم انی
اسئلت الیہ ان یا شوقلی
یقیناً صادقاً حقاً، علم انہ
لا یصیبنی الا ما کتبت لی
وسر فی بہا قسمت لی یا
اسرحم المرحمین،

اے اللہ تو جانتا ہی میرا وطن اور میرا ظاہر ہے
میرا عند قبول کرو، اور تو میری حاجت سے واقف
ہے، پس میں جو طلب کرتا ہوں مجھے عطا کرو، اور
جانتا ہو جو کچھ میرے دل میں ہو، پس میرے
گناہوں کو معاف کر دے، اے اللہ میں تجھ سے
مانگتا ہوں ایمان جو میرے دل میں جگہ رکھے، اور
ایسا یقین جس سے میں جان جاؤں کہ مجھے
بس وہی ملیگا جو کچھ تو نے میرے لئے لکھ رکھا ہے
اور اے سب رحیموں سے بڑھ کر رحیم، میں مانگتا ہوں
تجھ سے اس چیز پر رضامندی جو تو نے میری قیمت
میں لکھ رکھی ہو،

روایتوں میں آتا ہے، کہ حضرت آدم علیہ السلام نے یہی دعا مانگی تھی، اس کے
الفاظ کی جامعیت وہمہ گیری ظاہر ہے، لیکن اختیار ہے، کہ اس کے بعد اپنی دینی و دنیوی

جاہتوں کے لئے اور جو دعائیں مانگنا چاہئے مانگے،

بہت سے لوگ اس غلطی میں مبتلا ہیں، کہ بعد طواف، یہ دو گانہ خاص اسی جگہ
یعنی مقام ابراہیم ہی پر ادا کرنا چاہئے، یہ صحیح نہیں، امام محمدؒ کے الفاظ بالکل صاف و
دواضح ہیں۔

ثم ایت المقام فصل عندہ کعتین
او حیثا تیسو علیہ من المسجد
مقام ابراہیم پر اگر دو رکعتیں پڑھو یا مسجد میں
جہاں کہیں آسانی سے جگہ مل جائے،
سرخسی اس کی شرح میں لکھتے ہیں:-

درا دلان المہام لیکثر عند المقام
فلا یمنی ان یحتمل المشتقة لذلت لکن
المسجد کلمہ موضع للصلاة فیصلی
حیث تیسو علیہ،
(مبوط، جلد ۱، ص ۱۷۱، مصری)
مطلب یہ ہے کہ مقام ابراہیم پر سخت ہجوم
رہا کرتا ہے، ایسی صورت میں یہ درست نہیں
کہ خواہ مخواہ اس کے لئے مشقت اٹھائی جائے
بلکہ غازی جگہ ساری مسجد میں ہی پس جہاں
کہیں آسانی سے جگہ مل جائے غازی پڑھ لیجائے،

اسی طرح کی تصریحات دوسرے فقہائے ہان بھی ہیں، دیگر کعتیں فی المقام
و حیث تیسو من المسجد (کنز، ثریاتی) المقام فیصلی عندہ کعتین او حیث تیسو
من المسجد (حدایہ) فی اسی موضع تیسو علیہ من المسجد الحرام (امروہ خیرہ و
ان صلی فی مقام) (بدیعہ) فهو افضلی (سراجیہ) یصلی بعد الطواف سر کعتین عند المقام
او حیث تیسو من المسجد و ان صلی فی غیر المسجد جائز (قاصدین خان)
حج کے موقع پر جتنے عمال ہیں، سب میں یہ قدم قدم پر ملحوظ رکھا گیا ہے،

کہ اللہ کی عبادت کرنے میں بندوں کے حقوق کی ادائیگی میں غفلت نہ ہونے پائے، اور حتیٰ الامکان کسی دوسرے مسلمان کو کسی نوع اور درجہ کی ایذا نہ پہنچنے پائے، حج کا سفر، قلب کی شکستگی، تجدیت، واثابت کا ایک مدرسہ ہو، اپنی کسی سہولت اور آسائش کے لئے یا کسی سنت کے ادا کرنے میں دوسروں کی راحت و آسائش کی طرف سے بے پروائی کی کوئی گنجائش اس پاک سفر میں نہیں،

خیر بیان سے چند منٹ میں فارغ ہو گئے، اور اب چاہ زمزم کی طرف بڑھے، اب زمزم اور چاہ زمزم کا نام ہر مسلمان کے کان میں پڑا ہوا ہے، زمزم اب ایک کنوین کی شکل میں ہے، لیکن اصل میں چشمہ کا نام ہے، صحیح و مستند روایات میں اس کا جو کچھ تذکرہ آتا ہے، اس کا خلاصہ یہ ہے، کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام شام سے آکر اپنی بیوی حضرت ہاجرہ اور شیر خوار مجزہ کو حضرت اسماعیلؑ کو جب مکہ میں چھوڑ کر واپس جانے لگے، تو ایک مشک پانی اور کچھ گھوڑین اُن کے پاس رکھ گئے تھے، ایک مشک کب تک کام دیتی پانی ختم ہوا، اور مان اور بچہ پر پیاس کا غلبہ، قریب میں صفا و مروہ، دو پہاڑیاں تھیں، مانی ہاجرہ ماتا سے بے قرار ہو کر ان پہاڑیوں کی طرف پانی کی تلاش میں بار بار دوڑتی تھیں، ادھر شیر خوار پیر زادہ نے جو ٹپ ٹپ کر پیر زمین پر پٹنے، تو ایڑیوں کے نیچے زمین سے پانی کا ایک چشمہ جاری ہو گیا، حضرت ہاجرہ جب سات پھیرون کے بعد مایوس واپس آئیں تو دیکھا، صا حجازہ کے قدموں کے نیچے ایک چشمہ جاری ہے! — آگے چل کر اور جوان ہو کر جس کے قدموں کے نیچے سائے عالم کی روحانی پیاس کی تسکین کے لئے فیض و ہدایت کا چشمہ جاری ہوئی تو

اگر بچپن میں مادی سیرابی کے سامان کا ظہور اُس کے قدموں کے برکت سے ہو گیا ہو، تو کوئی عقل و قیاس اسے اپنے اوپر بار کیوں محسوس کرے؟
 بہر حال حضرت ہاجرہؑ نے جو یہ ماجرا دیکھا تو باغ باغ ہو گئیں، اور مٹی سے گھیر کر پانی کے لئے ایک کنوین کی سی شکل قائم کر دی، اسی حالت میں زبان سے نکلا تھا "زم زم" جس کے معنی ہیں، ٹھٹھر ٹھہر، بس اسی وقت سے اس کا نام زم زم پڑ گیا، مکہ کی آبادی اسی وقت سے قائم ہوئی، اس وقت تک شہر کے بجائے حُطیل میدان پڑا ہوا تھا، کچھ دنوں کے بعد کنواں پٹ گیا، اور رفتہ رفتہ اہل مکہ اسے بھول بھی گئے، جب سرورِ عالم کی ولادت باسعادت کا زمانہ قریب آیا، تو عبد المطلب کو خواب میں اس کنوین کا پتہ بتایا گیا، اُس وقت سے زم زم از سر نو دنیا کو سیراب کرنے لگا۔

موجودہ حالت میں چاہ زم زم معمولی کھلے ہوئے کنوین کی طرح نہیں بلکہ باہر سے ایک کمرہ سا معلوم ہوتا ہے، دیوارِ کعبہ سے ۳۲۰۳۲ گز کا فاصلہ ہوگا، کمرہ کی عمارت دو منزلہ ہے، نیچے والے کمرہ کے دو حصے ہیں، ایک حصہ میں کنواں ہے، دوسرے میں آبدار خانہ، کنواں اندر اور باہر دونوں طرف سے سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے، پانی کی سطح کچھ کم سرگز کی گہرائی کے بعد ہے، کنوین کا منہ اچھا خاصا بڑا ہے، جیسا ہمارے ہاں اندارے کنوین کا ہوتا ہے، منہ کا چوڑاں کوئی چار گز کا ہوگا، اور گھیر بارہ گز سے اوپر چار گھر نیاں (جو خیاں) لگی ہوئی ہیں، چاروں طرف سے پانی کھینچا جاسکتا ہے، کمرہ کی چھت میں بھی پانی بھرنے کی جگہ رکھی گئی ہے، کوئی چاہئے

تو اوپر کے درجہ سے بھی پانی کا ڈول نکال سکتا ہے، دیواریں زیادہ تر سنگ اسود کی ہیں، اوپر کے درجہ میں خانہ کعبہ کے رخ پر ایک چوٹی برآمدہ ہے، جلّت خاصی اونچی ہے، کوئی قد آدم، پانی کی سطح سے ذرا نیچے ایک مضبوط جالی لگا دی گئی ہے، تاکہ حاجیوں کے ہجوم و کشمکش میں اگر اتفاق سے کسی کی کوئی چیز کنوین میں گر پڑے، تو فوراً نکالی جاسکے، تہ تک نہ پہنچے پائے، نالیان متعدد بنی ہوئی ہیں، تاکہ گرا ہوا پانی برابر باہر نکلتا رہے، دروازہ مشرق کی جانب ہے، رات میں بند ہو جاتا ہے دن میں برابر کھلا رہتا ہے، ہر شخص کو آزادی ہے کہ اپنے ہاتھ سے پانی نکالے، لیکن موسم حج کے ہجوم و چپقلش میں ہر ایک یہ نصیبہ کہاں سے لاسکتا ہے؟ ہر خون تک پہنچنا اور ڈول اپنے ہاتھ سے کھینچنا الگ رہا، مگرہ کے اندر گھسنے کی بھی ہمت ہر ایک کی نہیں پڑتی،

اب زمزم کی فضیلتیں احادیث صحیحہ میں بکثرت وارد ہوئی ہیں، ایک حدیث میں آتا ہے: ماء من ماء لما شرب له، زمزم کا پانی جس نیت سے پیا جائے، وہ مقصد پورا ہوگا، ایک اور حدیث میں آتا ہے، کہ زمزم کا پانی، غذا ہے، پیٹ بھرنے والی اور شفا ہے، پیار کیلئے، ایک اور روایت میں حضور کی زبان سے منقول ہے، کہ دنیا میں بہتر پانی، زمزم کا پانی ہے، حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ ہم لوگ زمزم کو شباہ، یعنی سیراب کر دینے والا، پیٹ بھر دینے والا، کہتے ہیں، اور ابن عباسؓ ہی سے ایک دوسری روایت میں آتا ہے، کہ اگر اس کو پیار شفا کی غرض سے پیئے، تو اسے اللہ شفا دیگا، اگر کوئی پیٹ بھرنے کے لئے پیئے، تو اللہ اسکا پیٹ بھر دیگا، اور اگر

کوئی اسے پیاس بھجانے کے لئے پئے، تو اللہ اس کی پیاس بجھا دیگا، مستند و اکابر امام شافعی، عبد اللہ بن مبارک، حافظ ابن حجر وغیرہم اپنا تجربہ بھی لکھتے ہیں کہ ہم نے جبرئیل کے لئے اسے پیاس کا مقصد پورا ہو کر رہا، خود حضور کو بھی یہ پانی، نہایت مرغوب و محبوب تھا، بہتر یہ ہے کہ اسے جب پیا جائے، تو تین سالوں میں سیر ہو کر پیا جائے، اور پیتے وقت یہ الفاظ ثورہ بطور دعا پڑھ لئے جائیں :-

اللهم املکت علما نافعاً وسهلاً قادراً سعاً
وشفاً لمن کل داء.

ایک متقل کر امت اس کی یہ ہے کہ لوگ اسے اپنے ہمراہ ٹین کے ڈبلن یا ڈیون میں بھر بھر کر لے آتے ہیں، اور لاکھ برسوں رکھتے ہیں، پھر بھی نہ یہ پانی سترتا ہو، نہ پھین کیڑے بڑتے ہیں، یہ فضائل سب بجا و مسلم، لیکن مرنے میں دینہ کے پانی سے کوئی مناسبت نہیں رکھتا، بد مزہ یہ بھی نہیں، لیکن ایک طرح کی ٹکینی ہو، اور مرنے میں دودھ کی سی چکنا ہٹ محسوس ہوتی ہو، پھر تھوڑا سا پینے میں طبیعت سیر و آسودہ ہو جاتی ہے، مدینہ منورہ کے پانی کی سی نہ ٹھنڈک نہ شیرینی، نہ لطافت، کہ جتنا چاہے بغیر گرانی محسوس کئے ہوئے پیتے پیلے جائے !

عصر کا وقت آخر ہو رہا تھا، جب ہم طواف و تعلقات طواف سے فارغ ہو کر "سعی" کے لئے باہر نکلے، سعی کے لفظی معنی تیز چلنے یا دوڑنے کے ہیں اصطلاح میں سعی نام ہے، صفا و مروہ کے درمیان سات پھیرے کرنے کا طریقت یہ ہے کہ پہلے خانہ کعبہ میں جھرا سود کو بوسہ دے، اس کے بعد باب بنی مخزوم سے یا اور کسی دروازہ سے

حرم شریف سے باہر نکلے، اور ان مقامات کے درمیان سات پھیرے کرے، اس طرح کہ پہلا پھیر اصفیٰ سے شروع ہوا اور ساتواں پھیر امر وہ پر ختم ہوا، صفا و مردہ کسی زمانہ میں اونچے پہاڑ یاں تھیں، مائی ہاجرہ پانی کی تلاش میں مضطرب و مہمرا ہو کر انھیں پہاڑیوں پر چڑھ چڑھ کر دکھیتی تھیں، کہ شاید دور سے کوئی قافلہ نظر پڑ جائے اور اُس سے پانی حاصل ہو جائے۔ اب تو پہاڑیاں باقی نہیں رہیں، بھولی بلند می کے چبوترے سے کچھ باقی رہ گئے ہیں، حضرت ہاجرہ سات ہی پھیرے کرنے پائی تھیں، کہ شیر خوار نور نظر کی ایڑیوں کے نیچے سے پانی کا چشمہ ابلنے لگا۔ تھا، اور اُس صدیقہ کی سعی ختم ہو گئی تھی، بس اسی سعی کی یادگار آج تک قائم چلی آرہی ہے۔ — اللہ والون اور اللہ والیون کا مرتبہ ذرا دیکھنا! طالب خود اس راہ میں مطلوب بنجاتے ہیں، اپنے چاہنے والوں کی ادائیں کس کس طرح محفوظ رکھی جاتی ہیں، باجوہ صدیقہ نے زندگی میں ایک بار سات پھیرے کی تھے، اس کی یادگار میں، اس سارے تیرہ سو برس کی مدت میں، کتنے لاکھ، کتنے کروڑ کہتے، ارب، گئے، اسی راہ پر اپنے دربار کی حاضری دینے والوں سے پھیرے کر لئے جا چکے ہیں، اور دنیا کا کوئی ریاضی دان حساب لگا سکتا ہو، کہ قیامت تک ان پھیروں کو پھیرے کرنے والوں کی تعداد کہاں تک پہنچے گی! ساہا سال نہیں، صدیاں گزر چکی ہیں، اور ہاجرہ کے نقش قدم پر چلنے والوں کا تانا بانا ہے، کہ کسی کے توڑے نہیں ٹوٹا ہوا۔

باب ۲۶

عشر

”صفا و قروہ“ کا نام جب ہندوستان میں سنتے تھے، یا کتا بون میں پڑھتے تھے تو خیال ہوتا تھا کہ شہر سے دور آبادی سے الگ، کسی دیرانہ میں یہ خشک پہاڑیاں ہونگی، کافی مسافت طے کر کے یہاں پہنچنا ہوتا ہوگا، اور ان کے درمیان سہی کرنا بجائے خود ایک مستقل سفر ہوتا ہوگا، یہ تخیل مکہ پہنچنے تک قائم رہا، آج سہی کے وقت سا لہا سال کی یہ غلط فہمی دور ہوئی، اور مشاہدہ کے بعد معلوم ہوا کہ یہ سارا تخیل بالکل بے بنیاد تھا، صفا و قروہ کسی زمانہ میں پہاڑیاں تھیں، مگر اب تو ان پہاڑیوں کے نشان محض کچھ اونچے چوڑے سے، اور ان کے چند زینے باقی رہ گئے، مین، آس پاس کے بلند مکانات ان ”پہاڑیوں“ سے کہیں زیادہ بلند ہیں، پھر یہ پہاڑیاں آبادی سے دو کسی دیرانہ میں نہیں، بلکہ عین وسط شہر میں، نائ آبادی کے اندر اور حرم شریف سے فاصلہ کچھ بھی نہیں، گو یا بالکل متصل، ایک دروازہ سے نکلے، تو صفا بالکل رہنے دوسرے دروازہ سے نکلے، تو چند قدم چل کر قروہ، دونوں کے درمیان کا فاصلہ کچھ کم دو فرلانگ ”سہی“ نام ہی اسی درمیانی مسافت کے طے کرنے کا، اور اس راستہ کو ”سہی“ (جائے سہی) کہتے ہیں، یہ سہی کسی دیرانہ و سنان مقام میں ہونا الگ، ہاں شہر کے

سب زیادہ آباد و بارونق، اور پہل پہل والے حصہ میں واقع ہو! اچھی چوڑی پختہ
 سڑک، دو تہ تک اوپر سے سائبان پڑا ہوا، کچھ دور تک ایک طرف حرم کے دروازے
 اور دونوں طرف تقریباً سارے راستہ بھر ہر قسم کی آراستہ و پرواق دوکانیں خوش رنگ
 شربتوں کے گلاس اور ٹھنڈے پانی کی صراحیان بکنے کے لئے ہر چند قدم پر موجود چلتے
 وقت یعنی سچی کرتے وقت یہ معلوم ہی نہیں ہوتا کہ کوئی عبادت کر رہے ہیں، بس معلوم
 ہوتا ہے کہ گویا دہلی کے چاندنی چوک یا لکھنؤ کے امین آباد میں ٹہل رہے ہیں!

عصر کا وقت قریب ختم تھا جب ہم لوگ حرم شریف سے نکل کر صفا پر پہنچے، اور
 معلّم کی رہنمائی میں سچی شروع کی، سچی کے سات شوط ہوتے ہیں، یعنی صفا و مردہ کی
 درمیانی مسافت کو سات مرتبہ طے کرنا ہوتا ہے، گویا تقریباً دو میل چلنا ہوتا ہے، جو
 بہت سے لوگوں کے لئے ایک اچھی خاصی اور تھکا دینے والی مسافت ہے، خصوصاً
 گرمی کے موسم میں اور ہجوم کی کشمکش کے درمیان، لیکن شریعت نے مسلسل سچی ضروری
 نہیں رکھی ہے، تھک جانے والے کو درمیان میں سٹالینے اور بیٹھ جانے کا پورا اختیار
 دیا ہے، جو لوگ کچھ دور بھی پیدل چلے ہیں، شکاری محسوس کرتے ہوں، وہ سواری
 کے اوپر سچی کر سکتے ہیں، اور اس غرض کے لئے سب سے بہتر چیز یہاں کی شہری ہے،
 جو ایک طرح کا پلنگ ہوتا ہے، جس پر ضعیف و مریض آسانی سے لیٹ سکتے ہیں،
 اور اس کو اپنے کانڈھوں پر اٹھانے والے حامل (مزدور) یہ کثرت ہر وقت ملتے
 رہتے ہیں، شام کا وقت دوکانداری کے شباب کا وقت تھا، اور بھر جابوں کی
 بھی بڑی تعداد، دن کی گرمی سے بچنے کے لئے اسی وقت سچی کو نکلی تھی، اس لئے

ہجوم قدرۃ اپنے پورے ملتی پرتھا، آگے پیچھے، دائیں بائیں، ہر طرف خلقت ہی خلقت، انسانوں کے ہجوم کے علاوہ کہیں کہیں اونٹوں کی بھی مسلسل قطار سے سابقہ پڑ جاتا تھا جسکا تاتا پاپچ پاپچ دس دس سنٹ تک ٹوٹے میں نہیں آتا تھا مجبوراً اونٹوں کے نیچے سے نکل نکل کر گزرنا ہوتا تھا، اونٹوں سے زیادہ تکلیف دہ سرکاری اور سلطانی موٹروں تھیں جو عین حرم شریف کے متصل، زور زور سے اپنے بگل اور ہارن بجاتی ہوئی، چیختی چلاتی ہوئی، اس ہجوم کو چیر کر تیزی سے گزر جانا چاہتی تھیں، اور اونٹوں اور موٹروں دونوں سے زیادہ تکلیف دہ بعض بخدی و بددی قابل تھے، جو کئی کئی مرد و عورت ایک ایک قطار قائم کئے، ایک دوسرے کے ہاتھ مضبوطی سے پکڑے ہوئے، بلا وجہ دوڑتے اور بھٹکتے ہوئے مجمع میں گھستتے تھے، اور جب انکار یا آنے لگتا تو بس یہی معلوم ہوتا تھا، کہ کمزور جثہ والے اکاد کا حایون کو یہ دل کھل کر بلکہ ان کی ہڈیوں تک کو سرمہ کر کے رکھ دیگا، — سودی پولیس اور محکمہ امر بالمعروف کے پیادے، خلیکی زبان میں مدینہ منورہ میں روضۂ نبویؐ کے متصل، بات بات پر چلتیں، او جن کے بید و ہان بار بار اٹھتے رہتے تھے، یہاں ان میں سے کسی کا وجود نہیں! یہاں راستہ کے انتظام کے لئے، مجمع میں نظم و امن قائم رکھنے کے لئے، زخمیوں کو اٹھانے کے لئے کمزور دن اور ناتوانوں کو زبردستوں اور ظالموں کی زیادتیوں سے بچانے کے لئے، حکومت کا کوئی پیادہ موجود نہیں! محض اس مقام کی عظمت و بزرگی، جلالت و قدر و کرامتِ عالی ہو کہ گرنے اور چوٹ کھانے کے حادثات بالکل نادرا و وقوع ہیں درندہ سباب ظاہری و قرآن کے لحاظ سے تو جو کچھ بھی ہو جائے تھوڑا ہی،

ناواقف عمل کرتے رہتے ہیں، اس دوا کی کا طول کتابوں میں پچھتر گز (سوا دو سو فٹ) لکھا ہوا ہے، دوا کی کے دونوں سروں پر سبز رنگ کے اونچے پتھر بطور ستون نصب کر دیئے ہیں، ان کو میلین اخضرین کہتے ہیں، انھیں دیکھ کر ہر عامی حاجی بھی بغیر معلم کی وساطت کے سمجھ سکتا ہے، کہ بس اتنی دور ذرا دوڑ کر چلنا ہے، اس کے بعد پھر اپنی وہی معمولی چال اختیار کر لے، اصل سعی (دوڑنے کی جگہ) اسی دوا کی کا نام ہے، میلین کے درمیان معلمین جو دعائیں پڑھاتے ہیں، وہ تو خاصی لمبی چوڑی ہیں لیکن اگر اس قدر بھی پڑھ لے تو کافی ہے، سہاب اغضہ (۳۱) حمد و تجادد، عاقلہ بانک انت الاعمال الکھمر، صفا اور مرودہ دونوں پر چڑھتے وقت آیہ کریمہ ان الصفا والہم من شعائر اللہ فمن حج البیت ادا عظم فلاح جناح علیہ ان یطوف بہما ومن تقطوع خیراً فان اللہ شاکم علیم، پڑھتا رہے،

سعی، مذہب شافعی میں فرض ہے، اور رکن حج ہے، بغیر سعی کے ان کے ہاں حج ہی نہ ہوگا، فقہ حنفی میں فرض نہیں، لیکن واجب، اور ایک نہایت موکد سنت ان کے ہاں بھی ہے، سعی کے سات پھیرے ہیں، لیکن اگر کوئی شخص صرف چار ہی پھیرے کرے، تو بھی سعی ہو جاتی ہے، گو یہ بہتر نہیں سمجھا گیا ہے، اور چار سے بھی کم پھیرے کرنا، گو یا سعی سرے ہی سے نہ کرتا ہے، یا ضرور ہنا لازمی نہیں لیکن بہت مستحسن و مستحب ہے، سعی کے سارے وقت میں حضور قلب کے ساتھ دعا و مناجات میں لگے رہنا چاہئے، بلا ضرورت دنیوی یا تین کرنا مکروہ ہے، کھانا پینا، خرید و فروخت کرنے لگنا، اگرچہ جائز رکھا گیا ہے، لیکن بلا ضرورت ان میں سے کسی چیز کی طرف

متوجہ ہونا، بڑی قیمتی اور قابل قدر گھڑیوں کو برباد کر دینا ہی، اتنے ہجوم عظیم میں اور
عین بازار کی جہل پہل کے درمیان حضور قلب قائم رکھنا واقعہ بہت دشوار، لیکن
بہر حال اپنی طرف سے تو کوشش اسی کی رکھنی چاہئے، اور اجر کا دار و مدار کوشش ہی
پر ہے، ساتواں پھیر امر وہ پر تمام ہو گا، اس کے بعد چاہئے، کہ حرم شریف میں جا کر مطلقاً
ابراہیم پر درگھٹ نماز پڑھے، جس طرح طواف کے ختم ہونے پر پڑھی جاتی ہے، اور بس
عمرہ کرنے والے کا عمرہ اسی پر ختم ہو جاتا ہے، جس نے حج تمتع کی نیت کی تھی اسے چاہئے
کہ حرم شریف سے باہر آکر اپنا سر منڈائے، یا کم از کم بال کٹوا دے اور احرام ادا کر کے انتظار
رہے، حج قرآن کی نیت کرنے والا بدستور احرام پہنے دے، اور بال ہرگز نہ منڈائے
نہ کترائے،

ابھی سہی کر ہی رہے تھے کہ مغرب کا وقت آگیا، اور حرم میں جماعت کھڑی ہو گئی
ہم لوگ بھی سہی کو نا تمام چھوڑ کر، لپک کر جماعت میں شریک ہوئے، حرم کے اندر تو
کیا جگہ ملتی، باہر بیڑھیوں کے نیچے، سڑک کے اوپر جگہ ملی، اور جون توں کر کے نماز
ختم کی، اس کے بعد سہی کے بقیہ شلوپ پورے کئے، لیجئے بہن رفیقوں کا میری طرح حج
تمتع تھا، ان سب کا عمرہ ختم ہو گیا، اس وقت کی خوشی کا کیا پوچھنا، عمرہ سے فراغت
کیا ہوئی، یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی خزانہ مل گیا ہے، ہنستے ہوئے چہروں کے ساتھ ایک
دوسرے کو مبارکباد دیکھنے لگی، طویل سفر سے چلے آ رہے تھے اور آتے ہی طواف
وسعی میں مشغول ہو گئے تھے، خوب تھکے ہوئے تھے، لیکن دل کے انبساط نے جسم کے
نہکان کو بڑی حد تک رفع کر دیا، پیاس کی شدت میں شربت کے گلاس خوب

برف ڈال ڈال کر پئے گئے، اور اسی وقت بجلی کی روشنی میں ایک حجام کی آراستہ
 و شاندار دوکان میں سر منڈائے گئے، اور بال کترائے گئے! مغرب کے وقت کو ابھی
 آدھ گھنٹہ یوں گھنٹہ ہوا تھا، عشا کے وقت میں ابھی خاصی دیر تھی، رباط حیدر آباد
 میں جگہ کی تنگی اور اہل قافلہ کے لحاظ سے جھپٹش کا اندازہ ہو چکا تھا، خیال یہ ہوا
 کہ رات کو سب کی گزر کیونکر ہوگی، خصوصاً عورتیں جو اس موسم میں صحن میں بیٹھیں
 کی عادی ہیں، ان بیچارہ یوں سے اندر کے درجوں میں کیونکر بسر ہو سکے گی! طبیعت
 بے اختیار یہ چاہ رہی تھی، کہ اب فوراً لیٹ کر سویا جائے، لیکن اول تو ابھی عشا
 باقی تھی، اور پھر خانہ داری کی یہ فکر، نہ ہمت کر کے اسی وقت ایک راہبر کو ساتھ
 لیکر مدرسہ صولیہ والے مولوی محمد سلیم صاحب کے مکان پر پہنچا، مولوی صاحب
 موصوف کے اخلاص و اخلاق کا اندازہ ان کے عنایت ناموں سے ہو چکا تھا، ملاقات
 ہونے پر وہ اسی لطف و محبت، مدارات و اخلاق سے پیش آئے، یہ معلوم ہی نہیں
 ہوتا تھا کہ آج پہلی ملاقات ہی، یہ معلوم ہوتا تھا، کہ برسوں کی پرانی ملاقات ہو
 رات کے اندھیرے میں مکان سے اپنے ہمراہ مدرسے لائے گئے، مدرسہ کی جدید
 عمارت کو کھلو کر اوپر سے نیچے تک سب منزلیں ایک ایک کمرہ کھول کر دکھائیں
 اور یہ اصرار فرماتے رہے کہ "ہیں اٹھ آؤ" مدرسہ کی عمارت کا کیا کہنا، ماشاء اللہ بہت
 وسیع ہے، اگر یہاں اٹھ آنا، تو بڑی فراغت کی جگہ مل جاتی، اور مکان کی سوجت سے
 کہیں بڑھ کر متولی مکان کی وسعت اخلاق اور مسافر نوازی ہم لوگوں کے آرام و
 آسائش پہنچانے میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھتی، لیکن حرم شریف سے مکان مدرسہ
 کا فاصلہ اچھا خاصہ نظر آیا، اور خیال یہ گذرا کہ مکہ معظمہ میں مدت قیام یوں ہی

بہت مختصر ہے، اس میں بھی اگر بہت سی نارین بعد مسافت کے عذر پر حرم میں ملنے سے رہ گئیں، تو بڑی ہی محرومی اور شدید حرمان نصیبی ہوگی، اس لئے مولوی سلیم صاحب سے اُن کے ہاں اٹھ آنے کا پختہ وعدہ نہ کر سکا، اور اُن کے دلی شکریہ پر ملاقات ختم کر کے واپس چلا آیا،

حرم پاک کی پاک سرزمین، مقدس بزرگوں کے وجود سے اب بھی خالی نہیں، اللہ والے اگر اللہ کے شہر میں نہ ہوں گے، تو اور کہاں ہوں گے، بلد الامین کے گوشوں میں اللہ کے پیارے، خدا معلوم کتنے، آج بھی موجود ہیں، ان میں سے کم از کم ایک بزرگ کی زیارت تو اپنے نصیب میں بھی آئی، اور مزید مسرت اس کی، کہ وہ بزرگ اپنے ہی دیں ہندوستان بلکہ اپنے ہی صوبہ، یوپی، کے نیکے، مولانا محمد شفیع الدین صاحب لکھنؤ کے رہنے والے، آج سے اڑتالیس سال قبل مکہ معظمہ حاضر ہوئے تھے، اور اللہ کے گھر کی محبت ایسی غالب آئی کہ اپنے گھر کو بھول گئے، نصف صدی کا زمانہ دیکھئے، اور ایک مرتبہ بھی اس دینا میں وطن کا رخ نہیں فرمایا! ساری عمر تجرد میں گزار دی، نہ میوی نہ بیجی، شیخ المشایخ حضرت حاجی شاہ امداد اللہ صاحب ہماجر کی کے ہاتھ پر سبیت کی، اور اس وقت ان کے اجل خلفاء میں ہیں، ایک معتبر وقفہ راوی سے سننے میں آیا، کہ اس ساری طویل مدت میں شاید ایک نماز فرض بھی ایسی نہیں گذری جو حرم شریف کے اندر نہ ادا کی ہو! او محض اتنا ہی نہیں، بلکہ جماعت کے اہتمام و التزام میں بھی فرق نہیں آنے پایا! او پھر اس سے بھی بڑھ کر کمال یہ نصیب میں آیا، کہ نجدیوں کے تسلط کے قبل تک، جماعت میں بھی صفت اول چھوٹنے نہ پائی! ————— ان خوش نصیبوں پر کس کور شک نہ پہنچا

لیکن یہ سب اللہ ہی کی دین ہو، این سادات بزور بازو نیست، کا معاملہ ہے۔
 علم و فضل، زہد و تقویٰ، فقر و سلوک کی یہ جامعیت، گو حضرت حاجی صاحب کے خلفاء
 و متبیین میں عنقا نہ ہو، لیکن جب یہ یاد پڑتا ہو، کہ یہ بیسویں صدی عیسوی کا زمانہ ہے
 دجال و باجوج کا دور ہو، تو ایسی ہستیوں کے وجود پر حیرت ضرور ہوتی ہو، خدا معلوم کتنے
 حج پایادہ کئے، اور فرائض و واجبات الگ رہے مہجوری نوافل بہتجات تک چھوڑنے
 نہ پائے، اس نصف صدی کی مدت میں شاید ہی گنتی کے دو چار حج چھوڑے ہوں، ورنہ
 ہر سال حج کا معمول رہا، مدتوں فقر و فاقہ سے یہ نوبت رہی، کہ محض سوکھی روٹی پانی
 میں بھگو بھگو کر نوش فرماتے رہے،

ہر حال یہ موقع ان کے مناقب و فضائل کی تفصیل کا نہیں، صرف تعارف کی
 غرض سے اتنا تذکرہ اگیا، مولوی سلیم صاحب کے ہاں سے واپسی میں نماز عشاء حرم میں ٹھیکر
 ایک رہنما کی رفاقت میں جناب مولانا کے ہاں حاضری ہوئی، قیام بابا لصفائیں رہتا ہو
 حرم شریف سے گنتی کے چند قدم کا فاصلہ، حسن اخلاق و وسعت مدارت کا کیا پوچھنا بزرگ
 کرم و نوازش کا مجھ نمونہ، اخلاص و کمال کا اس درجہ اہتمام کہ ملنے والے کو ان کے
 مرتبہ کا شہمہ بھی نہ ہونے پائے، اتنا مترشح فقی مسائل پر ٹالنے کی انتہائی کوشش، ^{پہلو}
 کے بعض انھیں کے ہم مرتبہ بزرگوں کے سلام و پیام خدمت والا میں پہنچائے گئے،
 اور اپنے حق میں دعا سے خیر کرائی گئی، اٹھنے کو جی تو نہ چاہتا تھا، موصوف ہی کی زحمت
 کا خیال کر کے اجازت چاہی، اور قیاسگاہ (رباط حیدر آباد) پر واپس آیا، جامہ احرام
 اتارنے کا موقع ابھی تک کہاں ملا تھا، گھر پہنچ کر وہ ملبوس اتارا، اور عام لباس پہنا، دن

بھر کی دوڑ دھوپ کے بعد خشکی اور تھکان کا پورا احساس اب ہوا، ہم مردوں کو تو کھلی
 ہوئی چھت پر جگہ مل گئی، ساتھ کی بیویوں بچا دیوں کو اندر ہی کے حصوں میں گزر کر نا
 پڑا، مولانا مناظر احسن ہر عہد کی طرح یہاں بھی سب "شاہ نکل گئے، قافلہ اور قافلہ والوں
 کو چھوڑ چھاڑ حرم شریف کے صحن میں سونے کے لئے جا پہنچے، اور وہاں پہنچ کر سوئے تو
 کیا ہوں گے، لیکن اپنے جن حالات کو وہ خود راز رکھنا چاہتے ہیں، وہ ان کے نیاز مند خاد
 کی زبان سے کیوں فاش ہوں!



باب ۲

آغاز حج

مرزی الحجہ پنچشنبہ، آج کے دن کی کوئی مخصوص مشغولیت نہ تھی، عمرہ بفضلہ اولیٰ
 ہی ہو چکا تھا، اب ارکان حج کے آغاز کا انتظار تھا، آج ہی کے دن حرم شریف میں
 باضابطہ اعلان ہوتا ہے، کہ پرسون و مرزی الحجہ کو عرفات میں حایوں کا اجتماع ہوگا
 اور آج ہی ظہر کے بعد حرم شریف میں امام خطبہ پڑھتے ہیں، جس میں مسائل حج کی تشریح
 ہوتی ہے، دوپہر کی شدید گرمی میں شوق کے ساتھ اس خطبہ کے سننے کی ہمت کس کو،
 اور پھر اتنے بڑے مجمع میں خطیب کے قریب خطبہ کے الفاظ سننے کے لئے جگہ ملنی کہاں
 اور جگہ گھس پل کر مل بھی جائے، تو خطبہ کی زبان سمجھنے والے ہندوستانیوں میں کتنے باہمیہ
 جہان تک ممکن ہو، خطبہ سننے کی فضیلت کو ہاتھ سے نہ جانے دینا چاہئے، رسول
 و اصحاب رسولؐ کے اتباع کا شرف اسی میں ہے، اور پھر اس مجمع میں خدا معلوم کیسے
 برگزیدہ بندے اور مقبولان حق شامل ہوتے ہیں، ان کی منشیٰ خود کیا کم ہے، خطبہ پڑھو
 دیر میں ختم ہو جاتا ہے، طواف، نماز، تلاوت کے لئے رات اور دن کا سارا وقت ہزاروں
 حرم شریف کے دروازے ہر وقت کھلے ہوئے، جتنی دیر جس شغل میں چاہے لگا رہے،
 ہمارے قافلہ والوں میں سے جس کے نصیب میں جو کچھ آنا تھا، آیا، وطن کے متعدد

حاجی دکھائی دیئے، ان سے ملنے جلنے کا سلسلہ بھی جاری رہا، کل منی و عرفات کے غمصر
لیکن اہم مفرور دانگی ہو، اس کی تیاریاں بھی شام سے ہوتی رہیں،

”حج قرآن“ کا ذکر اوپر آچکا ہے، جو لوگ قارن تھے، اُن کے احرام تو بندھے ہوئے
تھے ہی، انھیں کسی جدید احرام کی ضرورت نہیں، باقی دوسرے لوگوں کو ہر ذی الحجہ
کی صبح کو احرام باندھ کر روانہ ہو جانا چاہئے، لیکن اگر اس کے قبل ہی احرام باندھ
لیا جائے، تو بہتر ہے اور فقہائے اسے سختن لکھا ہے، مولانا شفیع الدین مدظلہ نے بھی یہ
خاص طور پر ارشاد فرمادیا تھا کہ احرام، اور ہر کی درمیانی شب ہی میں بعد عشا
حرم شریف ہی میں، بلکہ حطیم کے اندر باندھ لینا، حطیم کا ذکر شاید پہلے نہیں آیا، حطیم، مطاف
کے اندر، خانہ کعبہ کے شمالی صحن کا نام ہے، جو ایک قوسی دیوار سے گھرا ہوا ہے، دیوار
اچھی خاصی چوڑی اور کچھ کم قد آدم بلند ہے، ذیل کے نقشے سے حطیم بآسانی سمجھ
میں آجائے گا،

خانہ کعبہ

حطیم

ظیل اللہ کے بنائے ہوئے کعبہ میں یہ چھوٹی ہوئی زمین بھی کعبہ کے اندر تھی قریش
نے جب اپنے زمانہ میں عمارت کعبہ کی تجدید کرنی چاہی، تو کچھ سامان کم پڑ گیا، اسے یہ
قرار پائی، کہ تعمیر ابراہیمی سے کچھ کم کر دینا چاہئے، چنانچہ اتنا حصہ چھوڑ دیا گیا، اور اس
میدان کو دیوار سے گھیر دیا گیا، حطیم کے لفظی معنی ٹکڑے کے ہیں، اور چونکہ یہ زمین کعبہ
ہی کا ایک ٹکڑا ہے، اس لئے اس کا نام بھی حطیم پڑ گیا، رسول خدا صلعم نے ایک بار

حضرت عائشہؓ سے فرمایا کہ میرا جی چاہتا ہے کہ حطیم کو از سر نو خانہ کعبہ کے اندر شامل کر لیا جائے، لیکن قریش خواہ مخواہ بٹھر گئے، کہ ہماری ہر شے سے مخالفت کیجاتی ہے، اس لئے ایسا نہیں کرتا، ایک عباسی خلیفہ نے اپنے زمانہ میں چاہا کہ حضورؐ کی اس مٹی مبارک پر عمل کی سعادت حاصل کرے، اور امام مالکؒ سے استفتاء کیا، امامؒ نے فتویٰ دیا کہ ”ایسا کرنے سے خانہ کعبہ ملعونہ لوک و سلاطین ہو جائیگا، جو بادشاہ اس میں ترمیم کرنا چاہیگا، اسے ایک سذ لٹائیگی، اس لئے ایسا کرنا مناسب نہیں، غرض اس وقت سے حطیم برابر اسی حالت میں چلا آ رہا ہے، اور حرم مقدس کے اندر مقدس ترین مقامات میں سے ہے، طوائف خانہ کعبہ کے ساتھ ساتھ اس کا بھی ہوتا رہتا ہے، اور اس کے اندر نماز پڑھنا، خانہ کعبہ کے اندر نماز پڑھنے کے مساوی رکھا گیا ہے، گویا حاکم یہ بھی خانہ کعبہ ہی ہے، حطیم ہی کا دوسرا نام حجر ہے، ایک روایت یہ بھی سننے میں آئی، کہ حضرت ہاجرہ صدیقہؓ اور ان کے تحت جگر حضرت اسماعیلؑ ذبیح اسی زمین کے نیچے مدفون ہیں، و اللہ اعلم بحقیقۃ الاحال، ایک سونے کا پر نالہ جسے میزابِ رحمت کہتے ہیں، اور جو کعبہ کی شمالی سمت میں چھت کے اوپر نصب ہے، اس کا پانی بھی برسات میں حطیم ہی میں اگر گرتا ہے، میزابِ رحمت کے نیچے کھڑے ہو کر دعا مانگنا، ایک خاص محلِ اجابت میں دعا مانگنا ہے، کتابوں میں اس موقع کے لئے یہ دعا منقول ہے:-

اے اللہ! میں تجھ سے طلب کرتا ہوں وہ ایمان جو
اُمّ نہ کے، اور وہ یقین جو ختم نہ ہو، اور تیرے نبی
محمدؐ صلعم کی رفاقت، اے اللہ! مجھے اس روز جبکہ کوئی
سایہ بجز تیرے سایہ عرش کے نہ ہوگا، اپنے سایہ عرش

اللھم انی اسألت ایمانا لا یزول
ولیقینا لا ینفد و مافقتہ بینک محمدؐ صلعم
اللھم اظنی تحت ظلّ عرشک یومکمال
الا ظلّ عرشک و اسقنی بکاس

محمد صلعم شویبہ کلا لاصناع بعدھا

ابدًا

بن جگہ عطا فرماتا، اور محمد صلعم کے حوض سے وہ جا
بلاتا جس کے بعد میں کبھی پیا سا ہوں،

حطیم و میرزا بہت کاذکریہاں ضمناً آگیا، لیکن تھا ضروری، بہر حال مولانا
کے ارشاد کے ایک جزو کی تعمیل تو ہو گئی، یعنی احرام کے لئے ہر کی صبح کے طلوع ہونے
کا انتظار نہیں کیا گیا، بلکہ شب ہی میں باندھ لیا گیا، البتہ اس کے لئے مقام حطیم نصیب
نہ ہو سکا، یہ اس وقت احرام کا باندھ لینا صرف ہمارے ہی قافلہ والوں کے ساتھ مخصوص
نہ تھا، مغرب و عشا کی نمازوں کے وقت حرم شریف کے اندر ایک خاصی بڑی تعداد
احرام پوشوں کی نظر آئی، آج ہی عصر کے بعد اپنے معلم عبدالقادر سکندر کو گل کے سفر
کے متعلق تمام ضروری ہدایات دیدیں، مولہ آدمیوں کے لئے آٹھ اونٹوں کے انتظام
کو کمدیا گیا، جن لوگوں کو مشق و عادت ہو، وہ اونٹ کی نگلی پیٹھ پر، یا محض کچا وہ
رکھ کر بہ آرام و اطمینان سفر کر سکتے ہیں، ہم لوگوں کو بھلا اس کی کمان عادت، ایسے
لوگوں کے لئے بہترین صورت شغف کی ہو، یہ مثل چھوٹے پلنگ یا بڑے کھٹولے کے
ایک چیز ہوتی ہو، جس پر بھولی قد و جسامت کا آدمی لیٹ سکتا ہو، ہر شغف کے اندر
دو دو پلنگریاں ہوتی ہیں، اور دھوپ سے بچاؤ کے لئے یہ پلنگریاں، چٹائیوں کی
چھت اور دیواروں سے منڈھی ہوئی ہوتی ہیں، اونٹ پر اگر شغف کو اچھی طرح
کس کر باندھ دیا جائے، اور دونوں پلنگریوں پر وزن مساوی رہے، تو خاصی آرام دہ
سواری ہو، اور اونٹ کے چلنے کے جھٹکے بہت کم لگتے ہیں، اور کو منی میں قیام کرنا ہو
۹۔ کے دن میں عرفات میں، شب میں مزدلفہ میں، اور ۱۰، ۱۱، ۱۲۔ کو پھر منی میں،

منی و عرفات میں عام لوگ بچارے تو یوں ہی کھلے میدان میں بسر کرتے ہیں، ہم جیسے آرام طلبوں کے لئے یہ ممکن نہ تھا، معلم سے دو خیموں کی بابت بھی معاملت طے ہو گئی، ہر خیمہ اتنا بڑا کہ اٹھ آٹھ آدمیوں کی گنجائش اُس میں نکل سکے، اونٹوں کا کمرّا شتخرفوں کی قیمت، اونٹ پر پڑھنے کے لئے میٹر بھی کی قیمت، خیموں کا کرایہ، جو کچھ معلم صاحب نے بتایا، بغیر کسی سوال و بحث کے بلا تاثر منظور کر لیا گیا، اور ہر شے کا انتظام بالکل انہیں کی مرضی پر چھوڑ دیا گیا، خیموں کا کرایہ غالباً دو دو گنی فی خیمہ قرار پایا، ضروری سامان سفر میں سب پہلا نمبر پانی کی صراحیوں کا آتا ہے، فی اونٹ مٹی کی دو دو صراحیان خرید لی گئیں، مختصر بسترے، پکانے کا ہلکا اور مختصر سامان خیموں میں بچھانے کے لئے دریاں، پانی کے کنسٹر، لالٹین، منی امین قربانی و غسل کے بعد پہننے کیلئے ایک ایک جوڑا کپڑا، اور کچھ ناشتہ جس کا سب سے اہم جز و ستوتھے، رکھ لیا گیا، اور رات ہی میں یہ سب سامان درست کر کے رکھ لیا گیا، کہ صبح سویرے دن نکلنے ہی چلنا ہو گا، معلم صاحب نے حرم شریف کے اندر ٹھیکر بیت اللہ کے سامنے یہ وعدہ کر رکھا، اور موقعِ لمحے میں فرمایا، کہ بعد نماز فجر قبل طلوع آفتاب روانگی کے لئے اونٹ دروازہ پر آجائیں گے، اور اس وعدہ پر قدرۃً ہم لوگ مطمئن ہو گئے۔

۸۔ ہر ذی الحجہ، یومِ جمعہ، آج کا دن یہاں کی اصطلاح میں یوم الترویہ کہلاتا ہے
 آج ہی وہ مبارک دن ہے، جب سارے حاجی مکہ سے منی و عرفات کے لئے روانہ ہوئے ہیں، ہسٹن اور افضل وقت روانگی کا بعد نماز فجر سورج نکلنے کا وقت ہے، حضورؐ نے مع جماعت صحابہ کرام نمازِ فجر مکہ میں پڑھی تھی، اور آفتاب نکلنے پر روانہ ہو گئے

تھے، ہم لوگ نماز فجر، حرم شریف میں پڑھتے ہی، جلدی جلدی اپنی قیامگاہ پر واپس آئے کہ معلم نے قبل طلوع اونٹ پہنچا دینے کا وعدہ کیا ہو، کہیں اونٹ والے ہمارے انتظار میں گھبرانے لگے، یہاں جو پہنچے، تو نہ اونٹوں کا پتہ، نہ معلم صاحب کا! لیجئے، اب تو آفتاب بھی نکل آیا، اور اچھی طرح بلند ہو گیا، اب تک اونٹوں کے نہ آنے کی آخر کیا وجہ؟ ٹھنڈے ٹھنڈے نکل جاتے تو دھوپ کی تمازت سے بچ جاتے، اور سفر بڑے لطف سے کٹ جاتا، اتنا عرصہ سنت کا جواہر ملتا وہ الگ، چاہے اور ناشتہ سے یہیں نہ فراغت کر لیجائے، لیجئے اب تو ناشتہ سے بھی فراغت ہو گئی، اور چاہے کے دور بھی ختم ہو چکے، اور اونٹوں کا اب بھی پتہ نہیں! کس کو خبر تھی کہ معلم صاحب سی موقع پر یوں اپنے شتر غزون کی مشق ہم پر دیسیوں پر کریں گے، بار بار اضطراب میں نگاہیں دروازہ تک دوڑتی ہیں، اور پیرسٹرک تک دوڑتے ہیں، لیکن نہ معلم صاحب کا نشان ملتا ہو، نہ ان کے کسی کارندہ و ملازم کا، سیکڑوں ہزاروں اونٹ اسی سڑک سے ہمارے دروازہ کے سامنے سے گزر رہے ہیں، حسرت و محرومی شاید ہمارے ہی حصہ میں ہو! ہندوستان کی گھڑیوں کے حساب سے، آٹھ بجے، ساڑھے آٹھ بجے، نوی بجے، دس بج گئے، اور ہنوز وہی انتظار! وسط منی کا زمانہ، عرب کی دھوپ، اس ٹھیک دوپہر میں کس سے سفر کیا جائیگا، اور تنہا یہی ایک فکر ہوتی، تو بھی غفیت تھا، دوسرا دھڑکا یہ لگا ہوا، کہ جمعہ کا وقت قریب آتا جا رہا ہو، کہیں ایسا نہ ہو، کہ جمعہ حرم شریف کا بھی جائے، اور منی کا بھی! جمعہ کے دن قبل زوال ہی کوچ کر جانا، اور منی میں جا کر نماز پڑھنا افضل ہو، یہاں کھٹکا اسکا لگا ہوا کہ فاضل و مفضل کی بحث الگ رہی، کہیں سرے سے نماز جمعہ ہی سے محروم نہ رہنا پڑے! دس بجے کے

بعد مولانا مناظر صاحب اور ایک رفیق سفر معلم صاحب کے مکان کی تلاش میں نکلے، بصد و شواہی و زحمت بڑی تلاش کے بعد، مکان تو ملا، لیکن مکین غائب! انامہ گھنٹہ بھر کی حیرانی و سرگردانی کے بعد، دونوں صاحب خستہ و خراب مایوس واپس آئے،

ایک ایک گھڑی پہاڑ ہو رہی تھی، دلون کے اندر خون جس طرح کھول رہا تھا، اس کا اندازہ ہر وہ شخص کر سکتا ہو، جس کے پہلو میں دل ہو، بعض زبانوں پر بھی دل کے جذبات بے تکلف آنے شروع ہو گئے تھے، اور وہ وقت جو تکبیر تہلیل، ذکر و دعائیں بسر ہونے کا تھا، سب ظالم سکندر کی دعا گوئیوں اور منقبت سرائیوں میں صرف ہو رہا تھا؛ وقت کچھ اور کھسکا، اور کھسکتا رہا، یہاں تک کہ حرم شریف کے مناروں سے جمعہ کی اذانیں بلند ہونے لگیں، اس وقت ہائے تنہا خدا خدا کر کے تشریف لائے، اور اس معصومیت اور بھولے پن کی ادا کے ساتھ کہ گویا کچھ ہوا ہی نہیں، بلا کسی معذرت و اظہارِ افسوس کے، فرمانے لگے، کہ ”اونٹ فوراً بعد نماز جمعہ آجائیں گے، اس سے پہلے کیونکر لاتا، ہجوم کے اندر اونٹوں کو راستہ کیسے ملتا؟ گویا یہ ہجوم اونٹوں کا نہیں، کسی اور کا تھا! اول یہ ہجوم، سیکڑوں، ہزاروں دوسرے اونٹوں کے گزرنے کا مانع تھا، بہر حال صبر کے سوا چارہ کیا تھا، بھاگتے ہوئے حرم شریف کی طرف چلے، مسجد کا کونہ کونہ بھرا ہوا، اتنی دیر کے بعد جگہ کہاں مل سکتی تھی، جون توں گھس پل کر ایسی جگہ گھوڑے ہونے کو ملی، جہاں امام و خطیب کی آواز الگ رہی، مکیسروں کی تکبیر

بھی مشکل ہی سنائی دیتی تھی، نماز کے بعد فوراً گھر آئے، اور اب پھر صبر و تحمل کی
 آزمائش شروع ہو گئی، گھنٹہ سوا گھنٹہ کے مزید انتظار کے بعد معلم صاحب معہ اذتوں
 کے نمودار ہوئے، کچھ وقت سامان کے چڑھانے اور سوار یون کو چڑھنے میں لگا
 ادنت کی سواری ہم سب لوگوں کے لئے ایک نئی سواری تھی، عورتوں کو خوت
 معلوم ہونا واجبی تھا جب خود مردوں کی طبیعت ہچکچا رہی تھی، داروغہ حبیب اللہ
 بیچارے اگر مدد نہ دیتے، تو تنہا معلم صاحب تو اس مرحلہ کو بھی جلد نہ طے کر سکتے، دوسرے
 ڈھل چکی تھی، اور نظر کا وقت قریب ختم تھا، کہ ہمارا قافلہ روانہ ہوا، ابھی چند ہی قدم
 چلے تھے، کہ معلم نے بڑھ کر سوال کیا، "سہی میں آپ ٹھہرین گے کہاں؟ حیدر آباد کے
 سرکاری مکان میں؟" سوال کا سننا تھا، کہ فرط حیرت سے آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں
 اور ٹھٹکی معلم صاحب کے چہرہ پر لگ گئی، پہلے تو دل نے اپنے کو یون بھیج دیا، کہ معلم صاحب
 اس وقت مزاح و ظرافت سے کام لے رہے ہیں، لیکن ان کے کڑے تیور دن پر
 جو نظر گئی تو یہ خیال بھی چند لمحوں سے زیادہ نہ قائم رہے پایا، جی کڑا کر کے جواب
 دیا، کہ یہ سوال آپ ہم سے کر رہے ہیں؟ ہم تو آپ کے بھروسہ پر چل رہے ہیں، کہ آپ
 جہاں ٹھہرائیں گے ٹھہریں گے، اٹے آپ ہم سے دریافت کر رہے ہیں، کہ تم کہاں
 ٹھہرو گے،؟ سبحان اللہ! اور ہم تو دو خیمے اپنے لئے آپ سے ٹھہرا ہی چکے تھے، کیا انکے
 لئے میں کچھ شک پیدا ہو گیا ہو؟ جواب گرجتی ہوئی آواز میں ملا، کہ وہ خیمے عرفات او
 وہاں سے واپسی پر منی کے لئے ہیں، آج وہ خیمے نہیں مل سکتے، آج میدان
 میں شند فون پر رہنا ہوگا، انا اللہ وانا الیہ راجعون، گویا آج سہ پہر سے لیکر کل صبح
 تک کا وقت، کھلے میدان میں کاٹا ہی، صرف مردوں ہی کو نہیں، عورتوں کو بھی

اور کھائے، سوتے، اور حوائج ضروری سے فراغت سب کو اسی میدان میں ہزاروں
 لاکھوں کے مجمع کے درمیان کرنا ہوا اور یہ وہ شخص پوری ڈھٹائی اور دیدہ دلیری
 کے ساتھ کہہ رہا ہو، جو یہی نہیں کہ لکھنؤ میں ہم لوگوں کے، اور ہماری عورتوں کے طرز
 معاشرت سے خوب اچھی طرح واقف ہو چکا ہو، بلکہ جو کل صراحت کے ساتھ خمیوں
 کا وعدہ بھی کر چکا تھا! — لوگ حیرت سے کہتے ہیں، کہ مکہ والوں پر
 بار بار تباہی و بربادی کیوں نازل ہوتی ہے، کاش وہ دیکھتے، کہ خود مکہ والوں
 کا اللہ کے ہمانوں کے ساتھ، غریب الوطن پر دلیسوں کے ساتھ، برتاؤ کیا رہتا ہے
 مکہ کا مالک، ساری دنیا جہان کا مالک ہو، اسکے ہاں مہلت ملتی ہو، لیکن غفلت اسے
 کسی کے حال سے بھی نہیں رہتی!

تو مشو مغرور برہم حندا دیر گیر دہشت گیر دمتر!

ہندوستان میں بیٹھے بیٹھے جب سفر حج کی سختیوں کا خیال آتا تھا، تو اس خیالی
 فرست مصائب و شدائد میں ایک عنوان، اونٹ کی سواری کا بھی ضرور ہوتا
 تھا، تجربہ کے بعد معلوم ہوا کہ اور بہت سے موہوم خطرات کی طرح یہ تخیل بھی بہت
 مبالغہ آمیز تھا، بہت سی منزلوں کا طویل و مسلسل سفر ممکن ہو، تکلیف دہ ہوتا ہوا
 تو تجربہ ہوا نہیں، لیکن آٹھ دس میل کے مختصر سفر میں تو کوئی قابل ذکر تکلیف نہیں
 ہوتی، اور جس حد تک ہوتی ہے، وہ بھی ناگزیر اور لازمی نہیں، بلکہ اس کا انتظام
 آسانی سے ہو سکتا ہے، سب بڑی بات یہ ہے کہ شغف کی بندش چھٹی ہوئی چاہو
 اور توازن قائم رہے، توازن اور بندش جتنی اچھی ہوگی، اسی نسبت سے بچکولے

کم لگین گے تکلیف کم ہوگی، اور راحت زیادہ ملے گی، اچھی بندش کے بعد شغف میں
 لیٹ کر بہ آرام تمام سونا ممکن ہے، نیز بغیر وقت آجاتی ہے، دوسری ضروری چیز یہ ہے
 کہ اونٹ کے ساتھ چلنے والے جو بدو ہوتے ہیں، اور جنہیں جمال کہتے ہیں، (یہ سن لکھیں)
 کہ یہ لوگ اونٹ کے اوپر سوار نہیں ہوتے بلکہ پیدل اونٹ کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں
 انہیں خوش رکھا جائے، ان کو خوش رکھنا آسان ہے، بہت تھوڑے سے انعام اور خوش
 سے خوش ہو جاتے ہیں، موٹر کے شو فروں کی طرح ان کے لئے یہ ہرگز ضروری
 نہیں، کہ ان کے ہاتھ میں کم از کم دس پانچ روپے رکھے جائیں، جب جا کر انکا
 منہ سیدھا ہو، آنہ دو آنہ میں (میان ایک آنہ کو قرش کہتے ہیں) یا چنڈ مسکون، یا
 شربت یا پانی کے دو ایک گلاس سے، چائے کی ایک دو پیالیوں سے انہیں پانی
 خوش کیا جاسکتا ہے، البتہ یہ ضروری ہے، کہ جو کچھ از خود اور خوش دلی کے ساتھ
 دیدیا جائے، لڑ بھگڑ کر تیور و ن پربل ڈال کر بڑی سے بڑی رقم بھی بیکار رہے گی،
 تھوڑی سی دلدہی اور خاطر داری کے بعد آپ کا جمال آپ کا بندہ بے دام ہو جائے
 دوڑ کر آپ کے لئے پانی اٹھرت لائیگا، آپ کا اسباب خوشی خوشی اتار دیگا، سوار
 ہونے میں آپ کو مدد دیگا، شذن ڈھیلا ہونے لگے گا، تو خود ہی لپک کر اسکو
 درست کر دیگا، غرض ہر حیثیت سے آپکا بہترین رفیق سفر و خادم ثابت ہوگا،

باب ۲۸ منی قبل حج

لبیک اللہم لبیک، لبیک، لا شؤیک لک لبیک، ان الحمد والنعمة لک والملك
لا شؤیک لک، لبیک اللہم لبیک، لبیک وسعدیک والخنیر بیدیک، ہر ذی الحج
جمعہ، سہ پہر، ہم لوگوں کو چلنے میں اس قدر تاخیر ہوئی کہ وقت مستحب نکل چکا، ہزار ہا
قافلے آگے جا چکے، پھر بھی بہت سے باقی بھی رہ گئے، میں، اور ساتھ ہی ساتھ
چل رہے ہیں، ہزاروں انسان پیدل چل رہے ہیں، ہزار ہا اونٹوں پر سوار
ہیں، اور ہزار ہا چٹروں اور گدھوں پر، ہر شخص احرام پوش، لبیک لبیک کی
صدا ہر طرف سے جلی آرہی ہے، ہم لوگوں کی زبان پر بھی اس وقت یہی کھلے ہوئے
تھے، لیکن لاحول ولا قوۃ، اتنے نصیب کہاں تھے، معلّم صاحب کی عنایتوں کا
جر کا، ابھی دلوں پر تازہ تھا، زبانیں بجائے لبیک لبیک کے اپنے اوپر اوپر
معلّم پر لاحول پڑھنے میں مصروف، قافلہ کے آٹھوں اونٹ سولہ سواریوں کو لئے
ہوئے، ایک دوسرے کے آگے پیچھے، دو یا تین بدو ہمراہ، ہر اونٹ کے ساتھ
ایک ایک شتر بان نہیں ہوتا، تین تین چار چار اونٹوں کے لئے بس ایک ہی
بدو کافی سمجھا جاتا ہے، ایک اونٹ پر ہم دونوں میان بیوی، ایک پر مولانا

مناظر احسن صاحب اور حکیم عبدالخالق صاحب، اسی طرح دودو سواریاں باقی
سب پر، اونٹ پر سوار ہونے کا یہ پہلا تجربہ تھا، جو خوش و خوش پہنچے تھے، سوار ہونے
کے بعد غائب، شغوف اگر اچھے بندھے ہوں، تو اونٹ کی سواری خاصی آرام
دہ ہو، پاکی یا میانہ کی سواری کا سا لطف آتا ہو،

منی کا فاصلہ حرم شریف سے چار میل کا ہے، ہمارے ہاں سے چند فرلانگ
زائد ہوگا، خوب چوڑا اور کشادہ راستہ ہے، کئی کئی اونٹ ایک ساتھ آسانی
چل سکتے ہیں، ایک میل تک تو خاص مکہ ہی کی آبادی پڑتی ہے، اس کے بعد میدان
شروع ہوا، اور اس کے کوئی دو میل کے بعد منی کے حدود شروع ہو گئے، مکہ کے
گورنر اور ولیعہد سلطنت شہزادہ فیصل بن سعود کا محل، حرم شریف سے بالکل متصل ہی
تھا، خود سلطان کا قصر منی کے راستے میں پڑا، اندر کا حال تو معلوم نہیں، البتہ
باہر سے ہندوستان کے رئیسوں کی طرح خاصی شاندار، پر تکلف و عالیشان
عمارت، جسے دور خلافت راشدہ کی سادگی سے کوئی دور کی بھی نسبت نہیں؛
آخر دوپہر کا وقت تھا، پیاس خوب زور کی، اور بار بار لگ رہی تھی، پانی کی
صراحیاں ساتھ میں بھی تھیں، ان کے علاوہ دو پیہ میں صراحیاں بیچنے والے
لڑکے اور چھوٹی چھوٹی لڑکیاں بھی بکثرت قدم قدم پر اونٹوں کو گھیرے ہوئے،
اپنی معصومانہ ادائوں کے ساتھ خوش خوش اپنے سونے کو بیچنے میں لگے ہوئے
اس عام شاہ راہ کے علاوہ، بعد کو سننے میں آیا کہ پیدل چلنے والوں کے لئے
کوئی اور مختصر راستہ بھی ہے، جس سے فاصلہ بہت کم رہتا ہے، اگر عورتوں کا

جھیل سا تھمیں نہ ہو، اور وقت بھی ذرا ٹھنڈا یعنی صبح یا شام کا ہو، تو پیدل
 کا سفر یقیناً زیادہ آرام دہ اور پر لطف رہیگا جب تھک جائے کبھیان چاہے
 دم لے سکتا ہے، چائے، قہوہ، شربت کی دوکانیں بہ افراط، روانہ ہونے کے
 دوپونے دو گھنٹہ کے بعد مٹی کی آبادی شروع ہو گئی، اور ہمارے جالون نے شروع
 آبادی ہی میں ہماری منزل کرادی،

مٹی کے متعلق تخیل یہ تھا، کہ ویران وغیر آباد، سنان میدان ہوگا، اکثر تخیلات
 کی طرح یہ تخیل بھی غلط ثابت ہوا، حضور کے زمانہ میں بے شبہ یہ چٹیل میدان ہی
 تھا، اور بعض روایات میں آتا ہے، کہ صحابہ کرام نے جب حضور سے اس کی اجازت
 چاہی تھی، کہ یہاں ایک مکان بنا دیا جائے، تو حضور نے اس درخواست کو منظور
 نہیں فرمایا تھا، لیکن اب صورت حال بالکل بدل گئی ہے، اب مٹی میدان کا
 نہیں، پختہ اور بلند مکانات کی ایک مسلسل آبادی کا نام ہے، کہ مکر مرہ سے مشرق کی
 جانب واقع ہے، کسی قدر مائل بہ جنوب، طول تقریباً ڈیڑھ دو میل ہوگا، عرض
 بھی ایک میل سے کیا کم ہوگا، مکانات، ظاہر ہے کہ سال بھر خالی پڑے رہتے
 ہیں، ساری پھل پھل اسی ایک ہفتہ کے اندر ہو جاتی ہے، مالکان مکانات
 کی آمدنی کا یہی زمانہ ہوتا ہے، کر لیے منہ مانگے وصول کرتے ہیں، اگر انسان خدا
 استطاعت ہے، تو یہاں کے قیام کے لئے مکان ضرور لے لے، خواہ کتنا ہی مختصر
 ہو، رات تو میدان میں گزر جائے گی، لیکن دن کی لو اور دھوپ میں، بغیر پختہ
 مکان کے سایہ کے اچھی خاصی تکلیف اٹھانی پڑے گی، جو لوگ مکانات نہیں

لے سکتے وہ خیموں میں رہتے ہیں، جو خیمہ کا کرایہ بھی نہیں دے سکتے، وہ بیچارے کھلے میدانوں
 میں محض اللہ کے بھروسہ پر گزار کرتے ہیں، ہندوستانی حاجی، اپنے ملک پر قیاس کرنے
 درختوں اور درختوں کے سایہ کی کوئی توقع ہرگز نہ قائم کریں، پانی انوں و اقسام
 کے شربت، دودھ، دہی، قہوہ، چائے کی دوکانیں بکثرت برت اور خالوہ
 بھی موجود، کھانے کی دوکانیں کمتر، لیکن موجود، وہ بھی، لیون، نارنگی، ککڑی، کیلا،
 انار وغیرہ، شاداب و تر و تازہ پھلوں اور میوؤں کی گویا منڈی لگی ہوئی، جو وسطی
 کے شدید ریگستانی دھوپ میں نعمت غیر مترقبہ سے کم نہیں، بازار اچھا خاصہ لگا ہوا
 ضرورت کی ہر شے مہیا، اور یہ افراط، پانی ولے گھروں اور خیموں پر بھی، مشکون اور
 ٹین کے کنسٹروں میں پانی پہونچا دینے کو حاضر،

ظہر کا وقت آخر ہو رہا تھا، جب کہ منظر سے چلے تھے، عصر کا اوسط وقت
 گزر چکا، جب مٹی پہونچے، کل صبح عرفات کے لئے روانہ ہونا ہو، مسنون طریقہ یہ ہو،
 کہ ۸ رذی الحجہ کی ظہر سے لیکر ۹ کی فجر تک، پوری پانچ نمازیں یہاں ادا کرے،
 اور اسی لئے ۸ رکوع ہم لوگ مکہ سے صبح سویرے چلنے کی اس قدر عجلت کر رہے تھے،
 لیکن معلم صاحب کا خدا بھلا کرے، محض انکی عنایت سے ہم لوگ ایسے وقت یہاں
 پہونچے کہ جمعہ و ظہر کا وقت الگ رہا، عصر کا بھی اول وقت کچھ دیر ہوئی رخصت
 ہو چکا تھا، خیموں کی طرف سے تو معلم صاحب چلتے وقت مایوس کر ہی چکے تھے، سڑک
 کے کنارے میدان میں ہمارے شغوف اتار کر رکھ دیے گئے، اور ہم کو حکم ملا، کہ
 اس سہ پہر سے لیکر کل صبح تک کا وقت انھیں شغوفوں کے اندر دیا ان کے باہر

آسمان کی چھت کے نیچے، اور زمین کے فرش کے اوپر بسر کرنا ہی، بتقیل ارشاد کے سوا
 چارہ کیا تھا؟ اور صبر و خاموشی سے کام نہ لیتے، تو آخر کرتے کیا؟ یہ بھی غنیمت ہوا
 کہ یہاں سابقہ خود معلّم سے نہیں اُن کے لڑکوں اور کارندوں سے پڑا جو فی الجملہ
 مہذب اور زبان کے میٹھے تھے، خود معلّم صاحب کی شریعت میں سنی کا قیام غالباً فضول
 سا تھا، وہ خود آج مکہ ہی میں رہے، وہ موجود ہوتے تو شاید ہم لوگوں کو زبان کے
 گناہوں میں کچھ اور مبتلا ہونا پڑتا، بہر حال جس طرح بن پڑا، ہم مردوں نے کہیں اُڑ
 تلاش کر کے ضروریات سے فراغت کی، زنا نہ قافلہ کے لئے ایک مہربان کا مکان بن گیا
 مسجد خیف جس کی فضیلت حدیثوں میں وارد ہوئی ہو، مئی ہی میں واقع ہو، حضور نے
 حجۃ الوداع میں یہیں نماز پڑھائی تھی، بڑی وسیع مسجد ہو، لیکن حاجیوں نے اسے
 سر، یا مسافر خانہ بنا کر ہر طرح گندہ کر رکھا ہو، اور موجودہ حکومت نے شاید مسجد کی صفائی
 اور احترام قائم رکھنے کو بھی "بعت" سمجھ رکھا ہو! ہماری منزل گاہ سے اس کا اچھا خاصا
 فاصلہ تھا، اور پھر سڑک پر ابنوہ عظیم، سب سے بڑھ کر اپنی پست مہتی، پست مہتوں کو کوئی
 نہ کوئی بہانہ لجانا چاہئے، بہر حال کسی نماز کے لئے بھی وہاں تک سائی نہ ہو سکی،
 عصر، مغرب، عشاء اور فجر کی نمازیں وہیں میدان میں جماعت کیسا تھا ادا ہوئیں،
 اور رات کو وہیں سوئے، ہزار ہا عرفات کے جانے والے ذات بھر اسی راستہ سے
 گزرتے رہے، اور سنی میں قیام نہ کیا، ان اللہ کے بندوں کے نزدیک، رسولؐ
 کی سنت محبوب پر عمل گویا کوئی معنی ہی نہیں رکھتا!

اس غلطی میں دس میں، سو پچاس نہیں، ہزار ہا حاجی مبتلا پائے گئے، حالانکہ

منیٰ میں قیام، اور آٹھویں اور نویں کی مہینائی شب میں شب بارشی، تمام اللہ کے نزدیک مستحب ہو، قاضی ابن رشد مالکی لکھتے ہیں، کہ سعی کے بعد جس عمل کی طرف حاجی کو متوجہ ہونا چاہئے، وہ یہی ہے، کہ رکو منیٰ میں آئے، اور شب میں یہاں رہے، اور اس پر چاروں مذہبوں کا اتفاق ہے، کہ امام جماعت کے ساتھ منیٰ میں رکو، ظہر، عصر، مغرب و عشا کی نمازین پڑھے، اور رکو امام لوگوں کے ساتھ عرفات گئے، اور یہاں وقوف کرے، البتہ جس کے پاس اتنا وقت نہ ہو، وہ سیدھا عرفات ہی کو جا سکتا ہو، (بدایۃ المجتہد جلد اول ص ۱۷۹) اور حقیقہ کی کتابوں میں تو اس کی تصریح موجود ہے، کہ اگرچہ حج بغیر منیٰ میں رکو قیام کئے ہوئے بھی ادا ہو جاتا ہو، لیکن منیٰ میں نہ ٹھہرنے والا ترک سنت کا گنہگار ہوگا، ہدایہ میں ہے ۱۔

اگر نویں شب کہ ہی میں گزار دی، اور یہیں سے صبح کو عرفات روانہ ہوا تو صبح ہو جائیگا، اس لئے کہ آج منیٰ کا قیام مناسک حج میں داخل نہیں لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ترک کرنے کا گناہگار ہوگا۔

ولو بات بمكة ليلة عرفته وصلّى بها
الحج دعد ۱۱ الى عرفات ومنى
جزاها لا نسلكا يتعلق بمنى في هذا
اليوم اقامة سنت ولكن اساء
بتركه الا تمتد اء برسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

اور طحاوی شرح درختار میں ہے،

رکو منیٰ کی طرف روانہ ہوا، تو وہاں ہر صبح تک قیام کرے، اور اتباع سنت میں شب وہیں برکے اور اگر ایسا نہ کرے بلکہ وہی کو کہہ سے روانہ ہو تو حج ہو جائیگا، لیکن یہی سنت کا گناہ ہوگا۔

ثامن الشهر خرج الى منى وكث بها
الى فجره عرفته فبات بها استسناناً
فلولم يحج من مكة الا يوم عرفته
اجزا ۲ ولكن اساء لترك السنة

شرح بیاب لئاسک (ملا علی قاری) میں ہے :-

اگر یہ شب کہہ ہی میں گزاری، تو یہ جائز ہے لیکن
مخالفت سنت کا گناہ ہوا،

وان بات بکثرة تلك الليلة جائز
اساء لترك السنة،

اور قراوی قاضی خان میں ہے :-

اگر وہ کی شب بجائے منی کے کہہ ہی میں گزاری
اور وہ کو وہاں سے عرفات کے لئے روانہ ہوا
تو یہ سنت کے مخالف ہے،

ولو بات بکثرة وخروج منها يوم
مرفقة الى عرفات كان مخالفاً
للحكمة،

معلوم ہوتا ہے، یہ دستور کچھ عرصہ سے چلا آ رہا ہے، صاحب رد المحتار (شامی) کو
اپنے زمانہ میں لکھنا پڑا :-

اور اس زمانہ میں لوگوں نے جو یہ طریقہ نکالا ہے
کہ عرفات میں رہی کو آجاتے ہیں (اور منی کو چھوڑ
جاتے ہیں) سو یہ طریقہ مخالف ہے سنت کے، اور ایسا
کرنے سے بہت سی منتیں فوت ہو جاتی ہیں، مثلاً
منی کی نمازین وہاں کی شب باشی وغیرہ،

واما ما يفعله الناس في هذه الايام
من دخولهم بارض عرفات في اليوم
الثامن خطأ مخالفت للسنة وليفهم
بسبب سنن كثيرة منها الصلوات
بمنى

بڑی حسرت و قلق کا مقام ہے، کہ انسان اتنی محنت اور اتنا صرف گوارا کر کے
حج کو جائے، اور ایک تھوڑی سی تن آسانی کے خیال سے اتنی بڑی فضیلت کو
چھوڑ دے،

منی کے لئے کوئی خاص عبادت یا کچھ مخصوص دعائیں، واجب نہیں، البتہ

متعدد دعائیں مانور اور ان کی فضیلتیں منقول ہیں، مگر سے منی کے لئے روانہ ہوتے وقت مستحب یہ ہو، کہ لبیک پکارنے کے ساتھ لا الہ الا اللہ بھی پڑھتا رہے، اور جو دعائیں چاہے مانگے، اور راستہ میں استغفار اور درود شریف کی جتنی کثرت رکھ سکے، بہتر ہے جس وقت منی نظر آنے لگے، اس وقت یہ دعا پڑھے :-

<p>اللهم هدي مني ذامنت علي بها صننت به علي اوليائك</p>	<p>اے اللہ یہ منی ہو، تو مجھ پر وہ احسان کر، جو تو نے اپنے دوستوں پر کئے ہیں،</p>
--	---

نویں شب برکت والی شب ہو، منی کا مقام برکت والا مقام ہو، چاہئے کہ شبِ جمعہ بھی ہو سکے دعائیں پڑھتا رہے، استغفار کرتا رہے، اور لبیک کتنا رہے بعض روایات میں آتا ہے، کہ حضور انورؐ نے فرمایا ہے، کہ اسی شب کو منی میں جو شخص ایک ہزار بار یہ دعا پڑھے، وہ اپنی جو مراد اللہ سے مانگیگا، اسے ملی گی۔

<p>سبحان الذی فی السماء علی شہ سبحان الذی فی الارض موطئہ سبحان الذی فی البحر سبیلہ سبحان الذی فی الناس سلطانہ سبحان الذی فی الجنة رحمتہ سبحان الذی فی القبر قضائہ سبحان الذی فی الهواء روحہ سبحان الذی وضع السماء سبحان الذی وضع الارض،</p>	<p>پاک ہو وہ ذات جبکا عرش آسمان میں ہو، پاک ہو وہ ذات زمین جبکہ قدون کے نیچے ہو، پاک ہو وہ ذات جبکہ راستہ سمندر میں ہو، پاک ہو وہ ذات جبکہ حکومت آگ پر ہو، پاک ہو وہ ذات جبکہ رحمت جنت میں ہو، پاک ہو وہ ذات جبکہ حکم قرین جاری ہو، پاک ہو وہ ذات جبکہ بنائی ہوئی روح پھو میں ہو، پاک ہو وہ ذات جس نے آسمان کو بلند کیا، پاک ہو وہ ذات جس نے زمین کا فرش بنایا،</p>
---	---

سبحان الذی لا ملجاء ولا منجاء

الاولیہ

نہ نجات،

پاک ہو وہ ذات کہ جس کے سوا نہ کوئی پناہ ہو

منیٰ میں تھوٹے تھوٹے فاصلہ پر، تین شیطانوں کی علامتوں کے طور پر تین آدم سفید ستون سے پتھر کے کھڑے ہوئے ہیں، ہمارے معلم صاحب نے اپنے غایت کرم سے ہمارے قافلہ کو عین اس جگہ اتارا، جہاں درمیانی شیطان نصب تھا، گویا اللہ کے گھر کے ہمان پوری ایک شب، شیطان کے ٹھیک پڑوس میں مقیم رہے! ایسے "مقدس" پڑوس میں اللہ سے مناجات کا موقع تو کیا ملتا، یہی غنیمت ہو کہ شیطان مردود پر لا حول بھیجے، مین اگر کچھ وقت صرف ہوتا رہا ہو!

مسلم اور جال، جس طرح اپنی شرارت سے منیٰ میں حایون کو لاتے بہت دیر میں ہیں، اُسی طرح یہ کوشش بھی برابر جاری رہتی ہو، کہ جس قدر جلد ممکن ہو، یہاں سے لے بھی جائیں، چنانچہ ہمارے قافلہ سے بھی یہی اصرار شروع ہوا، کہ پچھلی شب میں عرفات کے لئے کوچ کر دینا ہوگا، گویا منیٰ میں پانچ نمازوں کے ادا کرنے کی سنت ہو، جس طرح ۸۔ کو نمازِ ظہر کے ترک کی محرومی ہو چکی تھی، اسی طرح ۹۔ کو نمازِ فجر سے بھی محرومی ہو جائے، لیکن ہم لوگوں نے اتنے سویرے روانہ ہونے سے قطعی انکار کیا، عبدالقادر سکندر خود ہوسے تو یقیناً بات بڑھتی، لیکن اُن کے لڑکوں اور کارندوں میں فی الجملہ انسانیت تھی، کچھ دیر بعد جب آفتاب اچھی طرح بلند ہو لیا، یعنی ہندوستان کی گھڑیوں کے حساب سے کوئی سات ساڑھے سات کا وقت ہوگا، اُس وقت ہمارا قافلہ روانہ ہوا، میدان

عرفات مکہ معظمہ سے ٹھیک جانب مشرق کوئی ۱۵، ۱۶ میل کے فاصلہ پر ہے مئی سے
 اس کا فاصلہ کوئی ۱۰-۱۱ میل ہوگا، اور یہاں سے شمال مشرق میں ہو، سنا تھا، کہ عرفات
 میں پانی کی بہت قلت رہتی ہو، پانی کم ملتا ہو، خراب اور گندلا ملتا ہو، اور بہت گران
 قیمت پر ملتا ہو، یہاں تک کہ بعض غریب غریبا کو پیاس کی شدت سے ہلاکت کی نوبت
 آجاتی ہو، یہ ڈراونی روایتیں سنکر صراحیاں پانی سے بھر بھری گئیں، اور ناشتہ
 کے لئے بسکٹوں کے ڈبے مکہ ہی سے ساتھ لے لئے گئے تھے، آج کا دن خاص فضیلتوں
 اور برکتوں، رحمتوں اور نوازشوں کا دن ہو، راستہ میں جس قدر بھی ہو سکے تبلیہ
 و تکبیر، درود و استغفار، جاری رہنا چاہئے، سعادت کی یہ گھڑیاں اگر عمر میں ایک بار
 بھی نصیب ہو جائیں تو خوش نصیبی ہو، ————— لیجئے عرفات کے حدود و شروع ہوئے
 ایک ترقی و وق میدان، مبصرون کا اندازہ ہے کہ دس میل مربع سے کیا کم ہوگا
 جہاں تک نظر کام دیتی ہو، میدان ہی میدان اور ارد گرد پہاڑیاں، اونٹوں
 کی تعداد حساب و شمار سے خارج، اونچوئوں کا گویا ایک جنگل لگا ہوا، ہر طرف خیمے
 ہی خیمے، جن کو خیمہ کی استطاعت نہیں، انھوں نے معمولی چادرین تان رکھی ہیں
 بعض جنگو یہ بھی نہیں نصیب، بیچارے دھوپ میں پناہ لینے کے لئے شخرفوں کے
 نیچے گھسے ہوئے، دوپہر سے کچھ قبل کوئی گیارہ، پونے گیارہ کا وقت ہوگا، کہ ہلوگ
 پہنچ گئے،

باب ۲۹

عرفات منبر (۱)

حج کسی مفرد عمل کا نام نہیں، ایک طویل سلسلہ مجموعہ اعمال کا نام ہے جنہیں کچھ فرائض ہیں اور کچھ واجبات، کچھ سنن ہیں اور کچھ مستحبات، اس مجموعہ کا سب سے اہم جز یہی ۹ رزی الحجہ کو عرفات کی حاضری ہے، جسے اصطلاح میں وقوف عرفات کہتے ہیں۔ دو وقوف کے لفظی معنی ٹھہرنے کے ہیں، کسی شخص نے اگر اور سارے اعمال کو سبک ادا کر لئے، اور آج کی تاریخ میں عرفات کی حاضری خدا نخواستہ کسی سبب سے رہ گئی، تو سرے سے حج ہی رہ گیا، دوسرے سال حج کر کے اس قصہ کو ادا کرنا ہوگا، آج کی تاریخ، دنیا کی تاریخ میں وہ اہم تاریخ، اور عرفات کا میدان روئے زمین کے مقامات میں وہ اہم مقام ہے، کہ دین خداوندی کے جامع و مکمل ہونے اور اسلام کے آخری اور کامل پیام ہدایت ہونے کے باضابطہ اعلان کے لئے، اسی سرزمین اور اسی تاریخ کا انتخاب فرمایا گیا، اور آج اُوَ یَہِیْمِینَ ہمیشہ کے لئے اور ہر قوم کے لئے اس فرمان کی منادی کی گئی کہ الْیَوْمَ اَکْبَلْتُ لَكُمْ دِیْنَكُمْ وَ اَقَمْتُ عَلَیْكُمْ خُتْمَ دِرْضِیْتُ لَكُمْ الْاِسْلَامَ دُنِیَا، ایک صحابی طارق بن شہاب روایت کرتے ہیں کہ ایک یہودی نے سیدنا عمر فاروقؓ سے کہا

کہ اگر ہمارے اوپر کہیں یہ آیہ کریمہ نازل ہوئی ہوتی تو ہم نے تو اس کے یوم نزول کو روزِ عید قرار دے لیا ہوتا، آپ نے فرمایا، کہ مجھے یاد ہے کہ یہ آیت کب نازل ہوئی تھی، وہ رات جمعہ کی رات تھی، (اور وہ دن عرفہ کا دن تھا) اور ہم لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ عرفات میں حاضر تھے، (سنن نسائی) یہ کہہ کر آپ نے گویا یہ ارشاد فرمادیا، کہ وہ دن ہماری سب سے بڑی عید کا تو تھا ہی، کسی اور جشن کے مقدر کرنے کی کیا حاجت؟

آج کی رحمتیں بے حساب ہیں، اور آج وہ دن ہے، کہ شیطان آج سے زیادہ حقیر و ذلیل، مایوس، و پریشان اور کبھی نہیں ہوتا،

حضرت طلحہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کہ شیطان عرفہ کے دن سے زیادہ پست اور بے اعتبار اور حقیر اور پریشان کسی دن نہیں دیکھا گیا، اور یہ سب اس لئے کہ آج اللہ کی رحمت کے نزول اور بڑے بڑے گناہوں سے اس کے عفو و مغفرت کو دکھاتا ہے، البتہ سوا ایک روز بدر کے (کہ اس روز بھی وہ ایسا ہی پریشان

و مایوس ہوا تھا)

عن طلحة بن عبيد الله قال
ما ساء لي الشيطان يوماً هو فيه
كلا يوم كذا احقر كذا اغيضا
في يوم عرفته، ما ذلك الا لما
سار من نزول الرحمة وتجاود الله
عن الذنوب المعظام الا ما ساء في يوم
بلدي

(موطاء امام مالک)

آج کی رحمتوں کی نہ کوئی حد ہے نہ حساب، نہ کوئی اندازہ ہے نہ پیمانہ، بڑے سے بڑے مجرم آج رہا کئے جاتے ہیں، سب کو عفو عام کی بشارت ہوئی ہے، و

جو ہمہ رحمت و مہمت اور ہمہ شفقت و مغفرت ہے، اس کی تجلیات امت کے بڑے سے بڑے تباہ کار کو بھی اپنے آغوش میں لے لیتی ہیں، اور اسی کو وہ مولیٰ اپنے بندوں کے قریب اپنے آجانے سے تعبیر کرتا ہے، اور بندوں نے تو اپنے مالک پر خدا معلوم کتنی بار فخر کیا، سی ہو گا، آج وہ دن ہے کہ خود مالک اپنے بندوں پر فخر کرتا ہے

حضرت عائشہ صدیقہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ کوئی دن ایسا نہیں، جس میں اللہ بندوں کو آگ سے اتنا آزاد کرتا ہو، جتنا عرہ کے دن کرتا ہو، اور اللہ تعالیٰ قریب ہو جاتا ہے، اور بندوں کا حال فرشتوں پر ظاہر کر کے فخر کرتا ہے، اور فرشتوں کو قائل کرنے کے لئے پوچھتا ہو کہ یہ بندے کس ارادہ سے جمع ہوئے ہیں؟

عن عائشۃ ان رسول اللہ صلی علیہ وسلم ما من یوم اکثر من ان یعق اللہ عز وجل فیہ عبد من الناس من یوم عرہ و انتہ لیدلوا ثمر یامری بہم الملئکۃ فیقول ما اسودھو کلا

(صحیح مسلم)

آج اور یہاں رحمت الہی سے مایوسی کفر ہے، اور آج اس سے بڑھ کر ناشکر اور گنہگار کوئی نہیں، جو یہاں کی حاضری کے بعد بھی یہ سمجھتا ہے کہ اس کے نامہ اعمال کی سیامیان رحمت و مغفرت کی بارش سے دھل کر نہیں رہیں، پسٹے کا ارشاد ہے

سب سے بڑھ کر گنہگار وہ ہے جو عرفات میں وقوت کرے اور پھر بھی یہ سمجھے کہ اللہ نے اُس کی مغفرت نہیں فرمائی!

اعظم الناس ذنباً من وقف بعرفة فظن ان اللہ لم یغفر لہ

آج کا دن دعا و مناجات، توبہ و استغفار، اسحاح و زاری، جھکنے اور گر گڑا
کے لئے مخصوص ہے، جتنا اور جہاں تک ممکن ہو، وقت اسی میں لگایا جائے، جو کچھ مانگنا
ہو، اپنے رب سے مانگ لے، مانگے اور مانگتا جائے، بے حساب مانگے، اور بے مکان
مانگے، جب وہ ہمہ جو و و کرم اور ہمہ بخش و عطا بے حساب دینے اور دلانے، بخشنے
اور لٹانے پر آجائے، تو خاک کا پتلا جو ہمہ فقر و ہمہ طلب، ہمہ احتیاج و ہمہ در ماندگی
ہے، مانگنے اور طلب کرنے میں کوئی کسر کیوں اٹھا رکھے، اور دین و دنیا کی نعمتوں
کا کوئی ارمان اور کوئی حوصلہ اپنے دل میں کیوں رہنے دے! اخضر الدعاء دُعا
یومہ فتم، (عرفات کی دعائیں دعاؤں سے بڑھ کر ہے) یہ اس کا ارشاد ہے، جو سب سے
زیادہ دعائیں کرنے والا تھا، اور جسکی دعائیں سب سے زیادہ قبول ہونے والی تھیں
آج کے لئے کسی خاص دعا کا حکم نہیں، جو چاہے مانگتا رہے، البتہ ان کلمات کی بڑی
فضیلت آئی ہے، لا الہ الا اللہ دخل لا شویک لہ لہ الملتک ولہ الحمد بحی
و عیت و هو حی لا یموت بید لا الخیر و هو علی کل شیء قدیر، جہاں تک ہو ان کلمات
کو حضور قلب کے ساتھ بار بار پڑھتا رہے، اور تلبیہ بھی ابھی موقوف نہیں ہوا ہے
لیک لیک بھی برابر پکارتا رہے، بعض کتابوں میں یہ بھی منقول ہے، کہ جب عرفات
کو آنے لگے، تو راستہ میں یہ دعا پڑھتا ہوا آئے۔

اے اللہ میں نے اپنا منہ تیری طرف پھیرا
تیرے اوپر بھروسہ کیا، اور تیری توجہ کی طلب کی
بس میرے گناہوں کو معاف کر، اور میرے گناہوں کو
قبول کر، اور مجھ پر رحم فرما، اور مجھے محروم نہ کر

اللّٰهُمَّ اَلَيْتُ تَوَجُّهًا وَ عَلَيْكَ كَوَّلْتُ
وَوَجَّهْتَ اَسْرَدْتَ فَاجْعَلْ دُنْيِي مَغْفُورًا
وَتَحِيَّ مَبْرُورًا وَاَنْتَ حَيٌّ وَ لَا تَجْنِبْنِي وَ
بَلَاكَ لِي فِي سَفَرِي وَ اقْضْ لِي بَعْدَ قَاتِ

حاجت انت علی کل شیء قدیر

میرے مغز کو مبارک بنا، اور عرفات میں میری حاجت پوری کر، تو ہر شے پر قدرت رکھنے والا

اور عرفات میں داخلہ کے وقت اس ذکر کا سبب ہونا تو اوپر گزری چکا ہو، سبحان اللہ واللہ واللہ واللہ اکبر خود سرور کائنات صلعم کی زبان مبارک سے عرفات میں کسی دعا کے الفاظ احديث کی چھ مشہور دستند کتابوں میں تو درج نہیں البتہ ایک طویل دعا بعض اور حدیث کی کتابوں میں منقول ہے، جو اردو خوان غرض کو مع ترجمہ کے، مولوی نور الدین صاحب دہلوی کی کتاب الحج والزیارة (فتاویٰ عثمانی، جلد ۶) میں ملجائیگی، کتب مناسک میں متعدد دعائیں لکھی ہوئی ہیں،

وقوف عرفات کا وقت، مذہب حنفیہ میں ہر کو زوال آفتاب سے شروع ہوتا ہے، اور حنفیہ ہی کی بعض کتابوں میں ہے، کہ امام مالکؒ کے نزدیک وقت بعد طلع آفتاب شروع ہو جاتا ہے، لیکن خود قاضی القضاۃ ابن رشد مالکیؒ لکھتے ہیں کہ:

اس پر سب ائمہ کا اتفاق ہے، کہ اگر کوئی عرفات میں قبل زوال وقوت کرے، اور قبل زوال ہی وہاں سے روانہ ہو جائے، تو اس کا ثناء وقوت میں نہ ہوگا،

والجہو علی ان من وقف بعرفۃ قبل الزوال فادخا ض منها قبل الزوال لہ لا یعتد بوقوفہ ذلالت.

(بدایۃ المجتہد جلد اول، ص ۲۸)

بہر حال حاجی کو چاہئے، کہ دوپہر تک یا اس کے قبل یہاں پہنچ جائے، اور بہتر ہے کہ اس وقت غسل کرے، ورنہ وضو بھی کافی ہے، اس کے بعد مسجد غرہ میں، جس کا دوسرا نام مسجد ابراہیم بھی ہے، اور جو مٹی سے آتے ہوئے عرفات کے شروع ہی

میں پڑتی ہو، حاضر ہو جائے، امام کو چاہئے کہ جون ہی زوالِ آفتاب ہو، منبر پر آ بیٹھے
 اور موقوف اس کے سامنے اذان دے، جیسا کہ نمازِ جمعہ میں ہوتا ہے، اب امام دو
 خطبے دیگا، حسین مناسکِ حج کی تعلیم و تفصیل ہوگی، اس کے بعد اقامت اور ظہر کی چار
 فرض رکعتیں، امام کے سلام پھیرنے پر، متابعد، بغیر نوافل وغیرہ کا وقت دیئے دوسری
 اقامت ہوگی، اور اسی وقت اپنے عام و معمولی وقت سے بہت قبل نمازِ عصر کی چار رکعتیں
 جماعت کے ساتھ پڑھی جائیں گی، اور بس اس کے بعد سے شام تک دعا و مناجات، تسبیح
 و استغفار کے لئے، اطمینان و یکسوئی کے ساتھ سارا وقت ہی وقت پڑا ہوا ہے، عرفات
 میں روزہ رکھنا بہتر نہیں، کہ خلافِ سنت ہے، البتہ غذا اگر ملے گی اور مختصر رکھی جائے
 تو بہت مناسب ہے، تاکہ گرانی اور ضعف دونوں سے امن رہے، اور اپنے مشاغل
 کے لئے پوری فرصت نصیب رہے، دو نماز دن کا ایک وقت میں جمع کر کے پڑھنا
 حقیقہ کے نزدیک صحتِ آج ہی جائز اور مستحب ہے، اس پر دوسرے حالات و اوقات کو
 قیاس نہیں کر سکتے مسجد تک پہنچنا، خصوصاً اگر قیام گاہ دور ہے، اور گرمی کا موسم
 ہے، ہر ہمت کا کام، ہر شخص کے لئے پہنچنا اور جماعت میں شریک ہونا ممکن نہیں،
 ہزار ہا آدمی اپنے اپنے ضیوں ہی میں نماز پڑھ لیتے ہیں، اور یہ بالکل جائز ہے، مفرد
 اگر جماعت میں نہ شریک ہو سکا، اور خیمہ ہی میں نماز پڑھ رہا ہے، تو امام ابو حنیفہؒ کے
 قول کے مطابق اُسے ظہر اور عصر کی نمازیں الگ الگ اپنے معمولی وقتوں پر پڑھنا
 چاہئے، مگر صاحبین (امام محمدؒ و ابو یوسفؒ) کا فتویٰ اس کے برعکس یہ ہے، کہ ایسی صورت
 میں بھی دونوں نمازوں کو جمع تقدیم کے ساتھ پڑھ لینا چاہئے، فقہ کی کتابوں میں
 دونوں مذہبوں کے جو دلائل منقول ہیں ان سے تو امام ابو حنیفہؒ ہی کا قول زیادہ

مضبوط و مدلل معلوم ہوتا ہو، واللہ اعلم و علمہ اتم۔

جج کا فرض اتر جانے کے لئے عرفات کی محض حاضری کافی ہو، خواہ انسان کچھ بھی نہ کرے، یہاں تک کہ اگر سو رہا ہو، یا بے ہوشی کی حالت میں، اور کوئی اسے چند لمحوں کے لئے میدان عرفات سے آج کے دن گزار دے، تو بھی اس کا حج ہو جائیگا۔ لیکن ظاہر ہے کہ اپنے قصد و ارادہ سے آج کی قیمتی گھڑیوں کو ضایع کرنا کون شخص گوارا کریگا، سرورِ کائنات (صلعم) نے اس میدان میں اور آج کے دن جو دعا کی ہو، اسکا نقشہ حضرت ابن عباسؓ ان الفاظ میں کھینچے ہیں:-

میں نے حضورؐ کو عرفات میں اس طرح دعا مانگتے ہوئے دیکھا جیسے کوئی بھوکا مسکین اپنا ہاتھ کسی سخی داتا کے آگے پھیلاتے ہوا!

سہایتہ علیہ السلا مہد عوبخۃ
ید الی صدہ کا المستطعم
المسکین،

جب رسولِ معصوم کا یہ حال تھا، تو امت کے سہ کاروں اور تباہ حالوں کو اس دن اور اس جگہ اپنا کیا حال رکھنا چاہئے؟ الحاح و تضرع، خشوع و خضوع کا کوئی دقیقہ آج اٹھا رکھنا چاہئے؟ اپنے گناہوں کو یاد کر کے اگر آنکھوں سے آنسو جاری ہو جائیں، تو کیا پوچھنا، لیکن اگر ردانہ آئے، تو اس پر زیادہ حسرت بھی نہ کرنا چاہئے۔ رسول اللہ (صلعم) کے متعلق یہ کسی روایت میں نہیں ملتا، کہ دعا کے وقت چشم مبارک سے آنسو بھی جاری تھے، جہاں میدان ختم ہوتا ہو، وہاں ایک سمت ایک ادبھی پہاڑی ہے، اس کا نام حیل رحمت ہے، سرورِ کائنات (صلعم) نے اسی کے نیچے وقوف کیا تھا اور یہیں اونٹنی پر سوار ہو کر حجۃ الوداع کا مشہور و معروف خطبہ ارشاد فرمایا تھا، البقیۃ

اور موقفِ اعظم یہی مقام کہلاتا ہے، جیل رحمت کے نیچے بڑے بڑے سیاہ پتھر بہت سے ڈھیر ہیں، اگر جگہ مل جائے، اور ہمت ہو، تو یہیں کہیں بیٹھ کر فراغت و تسکین کیساتھ دعا و مناجات میں مشغول ہو جائے، سہ پہر کے وقت امام یہیں آتا ہے، اور قبلہ رخ، اونٹ پر سوار ہو کر خطبہ پڑھتا ہے، دو دعائیں مانگتا ہے، لوگوں کو بھی چاہئے کہ دعا کے وقت حتیٰ امکان قبلہ رخ ہی رہیں، اگر امام کے قریب پہنچ سکیں، تو افضل ہے، ورنہ جہاں کہیں بھی ہوں، وہیں اپنے کام میں لگے رہیں، سارا میدان عرفات بجز وادی عرس کے جو مسجد سے متصل ہے، موقف ہی موقف ہے،

امام عزرائلی، اعمالِ عرفات کے ذکر میں فرماتے ہیں کہ :-

<p>اس وقت خوب جی لگا کر دعا کرے، اور راز اسکا یہ ہو کہ اس وقت کیسے کیسے مقبول و برگزیدہ بنے ایک ساتھ دعائیں لگے ہوتے ہیں !</p>	<p>دو دعا بیا لے کہ سر سچ اجتماع دہا و ہتھاسے عزیزانِ مست درین وقت شریعت،</p>
--	---

اللہ اشدٰ یہ عرفات کا لائق و درائق ویرانہ جو نہ انسان کے بننے کے لائق ہے، نہ حیوان کے، اور جہاں سال بھر انسانی آبادی تو الگ رہی، پرندہ پر بھی نہیں مارتا، دم کے دم میں، آن کی آن میں کیا سے کیا ہو جاتا ہے ! دن بھر کے لئے ہیکڑوں کا نہیں، ہزاروں کا نہیں، لاکھوں کی آبادی کا ایک عظیم الشان شہر آباد ہو جاتا ہے ! ان میں بوڑھے بھی اور جوان بھی، بچے بھی اور عورتیں بھی، شہزادہ ہیلوان بھی، اور لب مرگ کمزور و ناتوان بھی، گورے بھی کالے بھی، سانٹوں لے بھی پیلے بھی، مشرقی بھی مغربی بھی، جنوبی بھی شمالی بھی، عالم بھی عامی بھی، امیر بھی فقیر بھی، عابد و زاہد بھی، فاسق و فاجر بھی،

اور یہ سارا مجمع کیوں آپ ہی آپ اکٹھا ہو رہا ہے؟ کوئی دھچپ تماشہ ہونے والا ہے؟
 کوئی بزم مشاعرہ ہے؟ کوئی ہنسنے ہنسانے والی نقل دکھائی جائیگی؟ کوئی گھوڑو
 ہے؟ پو پو ہے؟ ہاکی یا فٹ بال کا میچ ہے؟ رستم دوران گامان پہلوان کی کشتی کا
 دھگل ہے؟ تجارتی مصنوعات کی غائش ہے؟ ڈربی سویپ (SWEEP) ہے؟
 گھوڑوں اور ہاتھیوں کا بازار لگنے والا ہے؟ کسی کا فرنس، کسی کا نگریں کا افتتاح
 ہے؟ کسی کا کچر ہونے والا ہے؟ کسی درگاہ پر عرس ہونی والا ہے؟ کسی دیہی دیوتا کی
 پوجا ہونے والی ہے؟ کوئی گنگا نشان ہے؟ کوئی کبھو میلا ہے؟ بجز ایک اللہ کی عبادت کے
 بجز ایک اللہ کے حکم کی تعمیل کے، بجز ایک اللہ کے نام پر مرٹنے کی تمنا کے، اور کوئی
 شے ان ہزار ہا بندوں کو، ان لاکھوں کلمہ گو یوں کو یہاں اس تپتی ہوئی ریت میں
 گھسیٹ کر لائی ہے؟ مجمع دنیا میں اور بہت سے ہوتے رہتے ہیں، میلے ٹھیلے خدا معلوم
 کتنے ہوتے رہتے ہیں، کھیل تماشوں میں ٹھٹ کے ٹھٹ ہر جگہ لگ جاتے ہیں، لیکن
 اللہ کے نام پر جمع ہونے والوں کا، لبیک لبیک کی رٹ لگا کر اللہ کا نام جینے
 والوں کا اور شخص بن دیکھے مولا و مالک کے آگے رونے اور گڑ گڑانے، جھکنے اور
 گرنے والوں کا اتنا بڑا مجمع، دریاؤں اور سمندروں کو پار کر کے، پہاڑوں اور
 پہاڑیوں کو پھانڈ کر کے، دنیا کے طول و عرض میں کہیں، اور وقت کے کسی حصہ
 میں کبھی بھی ہوتا ہے؟ دعائیں، ان اللہ والوں کی نہ قبول ہونگی، تو اور کس کی
 ہونگی؟ بے حساب رحمتوں اور بے شمار برکتوں کا نزول ان کے سرور پر نہ ہوگا
 تو اور کس پر ہوگا؟ مشہور ہے کہ آدم علیہ السلام کی توبہ اسی مقام پر اور آج ہی کے
 دن قبول ہوئی تھی، یہ روایت صحیح ہو یا نہ ہو، لیکن بہر حال ہی آدم اپنے گناہوں

کے بخشنے کے لئے آج سے بہتر تاریخ اور یہاں سے بہتر سرزمین اور کون سی ڈھونڈ سکتا ہے؟

دنیا کی کوئی قوم، رو سے زمین کا کوئی مذہب اس خالص توحید و خدا پرستی کے عظیم المشان مظاہرہ کا نمونہ پیش کر سکتا ہو؟ کسی نے کبھی پیش کیا؟ کوئی آج کہیں پیش کر رہا ہو؟ کوئی آئندہ کبھی پیش کرے گا؟ بتوں کے بندے بے شمار، حرص و ہول کے پرستار، لالچ و سیر و تماشہ کے سوداگر، بے گنتی، لیکن دنیا آئے، پارکون اور سبزہ زاروں کی سیر کرنے والی دنیا آئے، بازاروں اور نمائش گاہوں کی گشت لگائی، نواری دنیا آئے، عجائبات اور چڑیاخانوں میں وقت گزارنے والی دنیا آئے، اور اس بیسویں صدی عیسوی میں ایک ذرا اللہ کی فوج کے ان سپاہیوں کو اپنے رب کے ان مستون اور دیوانوں کو دیکھے، کہ اس جھلپاتی دھوپ میں تپتی ہوئی ریت کے اوپر ننگے سر اور پسینہ میں شرابور، مٹی میں اٹے ہوئے، اور خاک میں تھڑے ہوئے، کس کس طرح جھک جھک کر اور گر کر اور گر کر اور گر کر اور گر کر اٹھ کر اپنے ان دیکھے مولاد مالک کے آگے، مانگنے اور بھیک مانگنے کے لئے، کن کن آرزوؤں اور تمناؤں کیساتھ، کس جھوم شوق و اشتیاق کیساتھ اپنے ہاتھ پھیلائے ہوئے ہیں، دعائیں انکی نہ قبول ہوگی تو کس کی قبول ہوگی؟ جو کچھ مانگیں گے ملے گا، جو سوال ہوگا، پورا ہوگا، لیکن اتنا کرم تو دینا کے کریم بھی کر دکھاتے ہیں، انھیں تو وہ ملیگا، جو ان کے وہم و خیال میں بھی نہیں، یہ تو وہ پائین گئے جسکا سوال ان کے ذہن میں بھی نہیں! نور کے بنے ہوئے فرشتے ظلم و جہول انسان کی اس طاعت و اطاعت

پر دمگ رہ جاتے ہیں، انھیں دکھایا جاتا ہے اور جنھوں نے کبھی کہا تھا کہ انسان رسدِ ارض

من اللہ نزل الی سماء الدنیا
بہم الملائکۃ یقول ہکلاء عباد

جاؤ فی شعثا غبرا یہ چون رحمتی دیناؤں
علا ابی دلہریر دنی فلکیت لوارہ دنی،

پرفتنہ و فساد ہی کریگا، انھیں دکھا دکھا کر عزت
کی حاضری دینے والوں پر فخر کیا جاتا ہے

اور رکھا جاتا ہے، کہ دیکھو، خاک کے پتلون کا ذوقِ جمین سائی دیکھو، آج جب اپنے
کو اتنے حجابات میں رکھا ہے، اس وقت تو ان کی تناسے دیدار اور دیوانگی کا یہ حال ہو
پھر جس وقت حجابات اٹھ جائیں گے، اس وقت اس شمعِ رخ پر یہ پردے کس بجے اندر
مستی و دیوانگی سے گرین گے!

باب ۳

عرفات منبر

لکھو کھا کے مجمع میں لوگ سب ہی طرح کے ہیں، ہر مزاج، ہر مذاق، ہر مرتبہ کے منوں نے موجود ہیں، ہزاروں ایسے ہیں، جو عرفات کی حاضری کو ایک طرح کی تفریحی تقریب سمجھے ہوئے ہیں، اور چائے پینے پلانے کی دعوتوں میں مصروف ہیں، بیکاروں ہزاروں ایسے ہیں، جو سو سو کراہنا وقت کاٹ رہے ہیں، کہیں کہیں دگین چڑھی ہوئی ہیں، اور اعلیٰ درجہ کی بریانی اور پلاؤ کا سامان ہو رہا ہے، پھر بھی ہزاروں بندے اللہ کے ایسے بھی ہیں، جو وقت کی قدر و قیمت کو پہچانے ہوئے، اور مقام کی اہمیت کو پوری طرح جانے ہوئے، اس دوپہر کی ایک ایک گھڑی، اور اس سہ پہر کا ایک ایک لمحہ اپنے رب کے آگے ہاتھ پھیلانے اور پیشانی رگڑنے، رونے اور گڑ گڑانے، استغفار و مناجات کرنے میں بسر کر رہے ہیں! انہیں میں کیسے کیسے مقبول و برگزیدہ ہوں گے، کیسے کیسے اپنے رب کے پیارے ہوں گے، کیسے کیسے مخلص متقی ہوں گے، قطب ہونگے، ابدال ہونگے، اولیاء ہونگے، کالین ہونگے، انکی دعائیں کیا تھیں اپنے نفسوں کے لئے ہونگی؟ ان کے رب کی رحمتوں کا نزول کیا صرف انہیں کے لئے ہو گا؟ اللہ اور اللہ والوں سے تنگ دلی کی برائی

نفوذ یافتہ! آج تو وہ دن ہے، کہ کسی کا کرم بے حساب اور رحمت بے پایان
اپنے سایہ دامن میں لے لینے کے لئے حیلہ ڈھونڈتی ہوتی ہے، اللہ والوں کی
سفارش سے بڑھ کر اور کیا حیلہ ہوگا، ان مقبولوں کے طفیل میں خدا معلوم
کتنے غیر مقبول آج مقبول بنجاتے ہیں، اور کتنے مفلسوں اور تہیدستوں کا
شمار آج سرمایہ داروں میں ہونے لگتا ہے! کریم جب دینے پر آئے، اور کریم کے
در کے بھکاری مانگنے میں کمی نہ کریں، تو داد و دہش کی کمی اہل دنیا اہل کس نام
حق دار اور بے حق، کھرے اور کھوٹے، سب ہی اپنی اپنی قسمتوں کے حصہ کے
مطابق نعمتوں سے سرفراز اور دولتوں سے مالا مال ہو رہے ہیں!

صوفیہ کے تذکروں میں آتا ہے کہ علی بن موفیؒ ایک بہت قدیم بزرگ گورہ
ہیں، حج کے لئے حاضر ہوئے، انوین شب میں منیٰ میں خواب دیکھا، کہ دو فرشتے
باہم گفتگو کر رہے ہیں، ایک نے دوسرے سے پوچھا، کہ اب کی کتنے حاجی آئے
جواب ملا، کہ ۶ لاکھ، پھر پوچھا، کہ حج مقبول کتنوں کا ہے؟ جواب ملا، کہ ۶ کا!
۶ لاکھ میں کل چھ! بول و دہشت سے آنکھ کھل گئی، اور دل نے کہا کہ اپنا شمار
اُن چھ خوش نصیبوں میں تو بہر حال نہیں ہو سکتا، معلوم ہوتا ہے، یہ ساری محنت
و مشقت بیکار ہی گئی، دسویں شب میں عرفات سے واپسی کے بعد، پھر اسی طرح
خواب میں انہیں دو نون فرشتوں کو دیکھا، ایک نے پوچھا کہ حج مقبول کل چھ
کا ہوا؟ دوسرے نے جواب دیا، کہ اُن چھ کے طفیل میں پورے چھ لاکھ کے حج
مقبول ہو گئے! العظمۃ اللہ ان لوازشون اور سرفرازیوں کا کوئی ٹھکانہ!

ان رحمتوں اور بخششوں کی کوئی حد و انتہا ہی! — ان حکایتوں پر حیرت کیون کیجئے، کیا روزمرہ آپ نہیں دیکھتے رہتے، کہ غلہ کے انبار میں جو مٹی اور تھکے پڑ جاتے ہیں، وہ بھی غلہ ہی کے حساب سے بکتے ہیں، اور سونے میں گرد و غبار کے جو ذرات شامل ہو جاتے ہیں، وہ بھی سونے ہی کے ساتھ تلنے لگتے ہیں! کتا ایک نجس اور ناپاک جانور ہے، اصحابِ کہف کے طفیل میں کہاں سے کہاں پہنچ گیا! پھر انسان تو بہر حال انسان ہی، اور جو عرفات میں حاضر ہوتا ہے، وہ آخر اللہ اور رسولِ صلعم کا نام لیوا تو ہوتا ہی ہے، اس سے بڑھکر بد نصیب اور کون ہوگا جو آج اور یہاں کی حاضری کے وقت بھی رسولِ پاک (صلعم) اس ارشاد مبارک کو بھلائے رکھے، کہ :-

سب سے بڑھکر گنہگار وہ ہے، جو عرفات میں حاضر ہو، اور پھر بھی یہ خیال رکھے کہ اللہ نے اسے نہیں بخشا،

اعظم الناس ذنباً من وقف بغيره
فظن ان الله لم يغفر له،

ایک زندہ بزرگ کا (خدا انھیں مدتوں زندہ و سلامت رکھے) معمول یہ سننے میں آیا، کہ وہ صبح کو مکہ سے منیٰ پا پیادہ آ جاتے تھے، اور پھر صبح کو مع اپنے تین یا چار ہم مشرب و ہم مذاق یا رانِ سلسلہ کے منیٰ سے عرفات بھی پیدل ہی آتے تھے، ایک ایک جا نماز، پانی کی ایک ایک بوتل، اور بسکٹ وغیرہ کی قسم سے مختصر ناشتہ، بس اس قدر سامان ہر ہر رفیق کے ہاتھ میں عرفات پہنچے، ذرا دم لیا، غسل فرمایا، ظہر و عصر کی نماز جمع کر کے جماعت کے ساتھ مسجدِ منورہ میں

اداکی، اور اس کے بعد جبلِ عرفات کے دامن میں جو خشک جھاڑیاں ہیں، ان میں سے ایک ایک جھاڑی ہر بزرگ نے اپنے اپنے لئے مقرر کر لی، اور پوری یکسوئی و فراغِ خاطر کے ساتھ ساتھ اپنی اپنی عبادتوں میں مصروف ہو گئے، جھاڑیاں نہ اتنی قریب قریب، کہ ایک شخص کی آواز دوسرے کی توجہ میں مغل ہو، اور نہ اتنی دور دور کہ فراغت کے بعد ساتھیوں کے تلاش کرنے میں دقت ہو۔ یہ انتظام اگر کسی سے بن پڑے، تو کیا کہنا، یکسوئی و سکونِ خاطر کا بہترین نسخہ اور بہترین نقشہ ہو، اس سفر نامہ کے مصنف کی تقدیر بھلا ایسی رسا کب تھی، اپنا تو سارا وقت، کہنا چاہئے، کہ محض ضایع ہی ہوا، اور نفس بہانے یہ کرتا رہا، کہ قافلہ کی ضروریات، اور مستورات کے آرام وغیرہ کا انتظام کرنا ہی، کئی فرلانگ طے کر کے اس کڑی دھوپ میں، اپنے پست ہمت کو مسجدِ نمبرہ تک جانے کی توفیق کیوں نصیب ہونے لگی تھی، یہی غنیمت ہوا، کہ اپنے خیمہ ہی میں مختصر سی جماعت مل گئی، مولانا مناظر صاحب ہر موقع کی طرح آج بھی ہمارے قافلہ میں سب سے زیادہ نصیبہ ور رہے، ناز پڑھنے مسجدِ نمبرہ گئے، واپسی میں خیمہ کا راستہ بھول کر خدا جانے کہاں تک بھٹک گئے، اور ساتھیوں سے گم ہو کر یہاں کی تنہائیوں اور خلوتوں میں خدا معلوم کیا کیا پالیا، اذلت فضل اللہ یوتیہ من لیشاء کی تصدیق ایک بار پھر ہو کر رہی،

ہم لوگ یہاں قبل دوپہر پہنچ گئے تھے، دوپہر ہوتے ہوتے جھین غسل کرنا تھا، وہ غسل سے، اور باقی، تازہ وضو کر کے تیار ہو گئے، سولہ آدمیوں

کے لئے دو خیمے تھے ایک خیمہ میں خاص میرے قافلہ کے آٹھ آدمی (زن و مرد) آگئے
دوسرے میں بقیہ آٹھ آدمی رہے، معلم صاحب نے جو خیمے دیئے ہیں، وہ آٹھ آٹھ
آدمیوں کے رہنے کے قابل تو کسی طرح پر بھی نہیں، لیکن خیر، چند ہی گھنٹوں کا
معاملہ ہو، کسی نہ کسی طرح گزر ہو جائیگی، اپنے اپنے شغف بھی خیموں سے بالکل
متصل رکھوا لئے، عورتیں زیادہ تر شغف فون ہی کے اندر رہیں، شغف خیمہ سے
زیادہ آرام دہ ثابت ہوئے، بڑی وجہ یہ ہے کہ شغف اپنے پلنگ کی طرح زمین
سے کافی بلند ہوتے ہیں، اس لئے ان میں میٹھ کر کم از کم زمین کی گرمی سے امن رہتا
ہے، خیمے اگر ہر طرف سے بند رہتے ہیں، تو بڑی اس پیدا ہو جاتی ہے، دم گھٹنے
لگتا ہے، پسینہ کی حد نہیں، لیکن اگر خیمہ کی قناتیں دو طرف سے کھول کر دروازہ
سے بنا دیئے جائیں، تو پھر خاصی ہوا آنے لگتی ہے، زمین خوب چلتی اور تپتی ہوتی
ہے، اس پر بچھانے کے لئے کوئی موٹا فرش ہمراہ لانا ضروری ہے، اور اگر کپڑے کی
کرسی یا ٹوٹ کا پلنگ ہمراہ آسکے تو یقیناً زیادہ آرام ملے گا، بیٹھی سے ٹک چیرا کر
کی کرسی، اگر ہمراہ لے لیجائے، تو جہاز میں بھی بہت کام دیگی، اور عرفات و منی
میں بھی اسی قدر مفید ثابت ہوگی، پانی کی بابت بہت سی ڈراونی روایتیں سننے
میں آئی تھیں، سنا تھا کہ عرفات میں پانی بہت مشکل سے، اور بہت کم اور
بہت گران، اور بہت خراب ملتا ہے، اب کی سال تو خدا کے فضل سے کوئی
ایسی دقت نہیں پیش آئی، پانی بیچے والے کثرت سے پکارتے پھر رہے ہیں، اور
پانی کچھ ایسا گندلا بھی نہیں، خاصہ صاف ہے، زیادہ گران بھی نہیں، ایک کنسٹر
یا اوسط درجے کی مشک آٹھ آنے میں، یا اگر زیادہ چکایا جائے تو چھ آنے میں ملتی ہے

مکن ہو بعض پچھلے سالوں البتہ سنایا کہ پانی بہت کم ملا تھا، اور دودھ و روپیہ فی
 شہک کے حساب سے ملا تھا، اور بہت گند ملا تھا، اب کی سال اللہ کا بڑا فضل
 رہا، اللہ ٹھنڈا رکھے زبیدہ خاتون کی تربت کو اسی کی تعمیر کرائی ہوئی نہر سے
 صد ہا سال سے اللہ کی بیشمار مخلوق سیراب ہوتی چلی آرہی ہے، اور آئندہ
 بھی خدا معلوم کب تک اسی طرح سیراب ہوتی رہے، البتہ ضرورت اس کی
 ہے کہ نہر کی صفائی، پابندی اور انتظام کے ساتھ ہوتی رہے، سفری جو لھا
 (یا لکڑی) اگر ہمراہ ہو تو بہتر ہے، ہم لوگوں کے ساتھ مین انگلیٹی اور کوئلے تھے،
 ان سے بھی کام چل سکتا ہے، مختصر کھانا بطور ناشتہ کے پک گیا، ستوا ایسے موقع
 پر خاص طور سے کام آتے ہیں، غذا کی غذا، اور پیاس کی تسکین الگ، اور
 پھر بغیر کسی دشواری و اہتمام کے دم بھر مین تیار، مڑ مڑے (لائے) کے ستو
 سب سے بہتر ہیں، تال کھانے کے ستو مناسب نہیں، نقصان کا احتمال
 ہے، خصوصاً جبکہ طبیعت پختی کی جانب از خود آمادہ ہو رہی ہو،

خیون کے اس جھگل میں اپنے خیمہ سے باہر نکل کر کچھ دور تک جانا، غضب
 کا سامنا کرنا ہو، خیون کے نصب کرنے میں کوئی خاص ترتیب نہیں ہوتی،
 یا اگر ہوتی ہو بھی تو کم از کم حاجی غریب کو تو اس کا علم ہوتا نہیں، نہ خیون
 پر کوئی نمبر یا اور کوئی خاص علامت، سیکڑوں ہزاروں خیمے، بس ایک ہی رنگ
 کے ایک ہی وضع و قطع کے، ہر طرف مسلسل چلے گئے ہیں، بے پڑھون بوٹھون
 اور بوڑھیون کا ذکر نہیں، اچھے خاصے جوان جہان، ہوشیار پڑھے لکھے حکمران

جاتے ہیں، اپنے خیمہ سے نکل کر چند قدم چلے، کہ راستہ گم ہو گیا، اب نہ جہان جانے کے لئے نکلے تھے، وہاں پہونچ سکتے ہیں، نہ اپنے خیمہ کا راستہ پاتے ہیں، عجب مصیبت و سیکسی کا وقت ہوتا ہے، راستہ پوچھیں تو کس سے، اور کوئی بتانا چاہے بھی تو کیا بتائے سب انھیں جیسے ناواقف، ہم لوگ نماز کے لئے کسی بڑی جماعت کی تلاش میں ایک بار اپنے خیموں سے باہر نکلے، لیکن چند ہی قدم چلنے کے بعد عافیت واپسی ہی میں نظر آئی، حکومت اگر چاہے، تو ان دشواریوں کا سد باب آسانی سے کر سکتی ہے، اول تو موجودہ حالت انتشار و بے نظمی کے بجائے خیموں کے مختلف محلے (کمپ) مختلف ملکوں کے اعتبار سے قائم کر دینے چاہئیں، مثلاً ایک محلہ ہندو کا، ایک ہندیوں کا، ایک حجازیوں کا، ایک جاویوں کا وغیرہ وغیرہ، پھر بڑے ملکوں کے محلوں کے اندر صوبہ وار تقسیم کر دینی چاہئے، مثلاً پنجاب کمپ، بنگال کمپ، قس علی ہذا، اور پھر اس کے بعد خود ان صوبہ وار محلوں کے اندر خیموں پر نمبر ڈال دینے چاہئیں، ہر کمپ کا بھی ایک الگ نمبر ہونا چاہئے، اور علاوہ نمبروں کے مختلف رنگ کے بلند جھنڈوں اور جھنڈیوں کے ذریعہ سے مختلف کمپیوں کو ممتاز و نمایان کرنا چاہئے، عارضی سڑکوں اور روشن کو بنا کر اور ان پر نمبر ڈال کر بھی بہت کچھ سہولت پیدا کی جا سکتی ہے، صوبہ وار کمپیوں کے اندر مختلف معلون کے نام بھی ان معلون کے حاجیوں کے خیموں کے گرد اگر نمایان کر دیئے جائیں، تو دو تین اور زیادہ گھٹ سکتی ہیں، ان سب تدبیروں کے علاوہ چار پانچ سو کی تعداد میں مختلف زبان میں جاننے والے رضا کار یا پولیس کے رضا کاروں کے کمپ کسی خاص نمایان رنگ کے ساتھ، میدان عرفات کے مختلف حصوں میں ہونے چاہئیں

اور ان میں ایک دوسرے سے فوری پیام رسانی کے لئے عارضی ٹیلیفون کا انتظام
 باسانی ہو سکتا ہے، حکومت حجاز لکھو کھا روپیہ ان حاجیوں سے موسم حج میں وصول
 کرتی ہے اگر اس میں سے دس میں ہزار روپیہ انھیں کی سہولت و آسائش کے
 سامان پر لگا دیا جائے تو حکومت کے خزانہ پر ہرگز کوئی بار نہیں پڑ سکتا،

حکومت کے نظم و انتظام کی افسوسناک کمی صرف اسی ایک حیثیت سے واضح
 نہیں ہو رہی تھی، عرفات سے واپسی کے بعد سننے میں آیا کہ وہاں پانی، برتن،
 شربت، فالودہ، چائے اور قہوہ کی دوکانیں بھی موجود تھیں خدا معلوم کہاں تھیں عرفات کے
 دوران قیام میں تو ہمارے قافلہ کو انکاپتہ کہیں چلا نہیں، ظاہر ہے، کہ میلون کے وسیع
 رقبہ میں کسی ایک گوشہ میں، یا عین وسط میں بھی، اگر چند دوکانیں ہوئیں، تو دو
 والوں کو ان کی کیا خبر ہو سکتی ہے، بجائے کسی ایک جگہ کے چاہئے یہ تھا کہ مختلف
 ملکوں کے کمپون میں الگ الگ دوکانیں ہوتیں، دوکانیں ہوتیں چاہے چھوٹی
 ہی، لیکن انکا متعدد ہونا، اور مختلف حصوں میں پھیلا ہونا لازمی تھا، ہندوستان
 میں جن لوگوں نے، کانگریس کے یا اس کے زمانہ عروج میں خلافت کا فرانس کے
 سالانہ جلسوں کے انتظامات میں حصہ لیا ہے، وہ عرفات میں بھی اپنی رضا کارانہ خدمات
 بخوشی پیش کر سکتے تھے، اور سودی حکومت اگر انھیں موقع دیتی تو ان خدمات
 کو وہ اپنے لئے وسیلہ نجات و باعث سعادت خیال کرتے، پچھلے سالوں جو کچھ ہونا
 تھا، ہو چکا، آئندہ کے لئے اب بھی کچھ نہیں گیا ہے، حکومت حجاز کا اس موقع پر
 باہر کے حاجیوں سے اشتراکِ عمل لازمی ہے، حکومت لاکھ نیک نیتی کے ساتھ کوئی

انتظامی کمیٹی قائم کرے، لیکن جب تک اُس میں مختلف زبانیں جانتے والوں اور مختلف ممالک کے مذاقِ طبیعت سے واقفیت رکھنے والوں کو شریک نہ کرے گی، کوئی بڑی کامیابی ممکن نہیں، یہ جو کچھ لکھا جا رہا ہے، حاشاً اس سے موجودہ حکومتِ حجاز کی تقیص یا اُس پر مخالفانہ نکتہ چینی مقصود نہیں، بلکہ مقصود صرف آئندہ کے لئے اصلاحِ حال ہے، جس سے حاجیوں کو بھی راحت پہونچے، اور حکومت بھی نیکنامی حاصل کرے،

اعمالِ حج کا رکنِ عظیم یہی وقوفِ عرفات ہے، جس وقت سہ پہر کو (اندازہ کے لئے اوسط وقت عصر سمجھے) امام خطبہ پڑھ چکنا ہے، تو وہ وقت عجب مسرت کا ہوتا ہے، ”حج ہو گیا“ ”حج ہو گیا“ کی صدائیں ہر طرف سے آنے لگتی ہیں، اور ایک دوسرے کو گرجو شے کے ساتھ مبارک بادین دیجانے لگتی ہیں، معلمینِ خیموں پر آکر اپنے اپنے حاجیوں کو کچھ دعائیں پڑھاتے ہیں، جو نہ اس وقت یاد آتی ہیں، اور نہ کسی دوسری کتاب میں نظر سے گزری ہیں، اور ساتھ ہی ساتھ وہ خود اور اُن کے ملازمین اور کارندے کچھ نہ کچھ وصول بھی کرتے جاتے ہیں۔ لیجئے، دیکھتے ہی دیکھتے عصر کا وقت آخر ہونے لگا، آفتاب میں زردی آنے لگی، اور خیمے اکھڑنے شروع ہو گئے! سبحان اللہ و بحمدہ، کیا خدا کی قدرت ہے، اب تھوڑی ہی دیر میں

یہ ساری آبادی ویرانی سے بدل جائے گی، اور جان آج دن بھر
 لکھو کھا انسانوں کا مجمع رہا، وہاں اب ایک تنفس بھی نہ نظر آئیگا اور سال
 بھر کی ویرانی کے بعد پھر آج ہی کی تاریخ اسی طرح کی آبادی اور چیل پیل
 ہوگی! آج کے دن جس طرح یہاں نماز عصر اپنے وقت سے پہلے ہٹا کر نماز ظہر
 کے ساتھ ملا کر پڑھ لی گئی، اسی طرح حکم ہے کہ آج نماز مغرب بھی اپنے وقت سے
 پیچھے ہٹا دیجائے، اور بجائے یہاں پڑھنے کے مزدلفہ پہنچ کر، رات گئے، نماز
 عشا کے ساتھ ملا کر پڑھی جائے، بعض ناواقف بیچارے جلدی جلدی یہیں نماز مغرب
 ادا کرنے کے لئے نیت باندھ رہے ہیں، ناواقفیت کی بنا پر مواخذہ سے
 تو غالباً بچ جائیں، لیکن اتباع سنت کا اجر تو بہر حال اپنے ہاتھوں کھو
 رہے ہیں، ہزار ہا ایسے ہیں جو جلد بازی کر کے کچھ دن رہے ہی روانہ ہو جائے
 ہیں ہمنوں وقت روانگی کا غروب آفتاب کے بعد ہے، لیجئے آفتاب غروب
 ہونے لگا، سب کے نیسے اکھڑ چکے، ہمارے نیسے اکھڑ ہی رہے تھے، کہ بے شان
 و گمان، بغیر کسی موسمی توقع و تئیر کے، دفعۃً آسمان پر ایک طرف سے ابر کا ٹکڑا
 آتا ہوا نمودار ہوا، دو چار بجلی چمکی، بوندین شروع ہوئیں، اور چند ہی لمحوں
 میں اچھی خاصی بارش ہونے لگی، اکرم کی کریمی اور مولا کی رحمتوں کی تھاہ
 کون پاسکتا ہے! احرام پوشوں کے جسم کمان تو ابھی چلچلاتی ہوئی دھوپ میں
 تپ رہے تھے، اور کمان ابھی پانی میں لت پت ہونے لگے، بارش ہوئی، او
 خوب اچھی طرح ہوئی لوگ بھیگے اور خوب بھیگے، "بارانِ رحمت" کا لفظ سنا
 بار بار تھا، حقیقتہً "بارانِ رحمت" کا مشاہدہ آج ہی ہوا! لوگ کہتے تھے، اتنی بار

عرفے کے دن سالہا سال کے بعد ہوئی ہو، بزرگوں نے کہا ہے، کہ عرفات کی بارش
 حج کی مقبولیت کی علامت ہے، یہ اگر سچ ہے، تو خدا ہی کو علم ہے، کہ اب کی حج میں کون
 اللہ کا شیر شریک تھا، بارش پانی کی کیوں تھی، یوں کہنے کہ عفو و مغفرت کی بارش
 تھی، اور جو جو بوند جسم پر گرتی تھی، بس یہ معلوم ہوتا تھا، کہ معاصی کی سیاہیاں دھل
 رہی ہیں !



باب ۳

مزدلفہ

حج کا رکنِ عظیم مجدد اللہ ختم ہو چکا، اس وقت دل کی مسرتوں کا کیا پوچھنا، جس پر گزری ہے، وہی اندازہ کر سکتا ہو، ہر چہرہ کھلا جا رہا ہو، ہر طرف مسرت و انبساط، عرفات کے بعد ہی حاجیوں کو مزدلفہ میں قیام کرنا ہوتا ہو، یہ ایک وسیع میدان کا مشہور نام ہو، جو منیٰ و عرفات کے درمیان واقع ہے منیٰ سے عرفات کے دور استے ہیں، ایک سیدھا اور ایک کسی قدر چکر سے منیٰ سے عرفات جاتے ہوئے سیدھے راستے سے جانا مسنون ہو، اُدھر مزدلفہ نہیں پڑتا، عرفات سے واپسی دوسرے راستے سے مسنون ہو، جو ذرا چکر کھا کر ہے، مزدلفہ اسی راستے میں پڑتا ہے، عرفات سے اس کا فاصلہ ۷-۸ میل ہوگا، اور منیٰ یہاں سے ڈھائی میل رہ جاتا ہو، اس میدان کا معروف نام مزدلفہ ہو، قرآن مجید میں اس کا نام شجر حرام آیا ہو، اور یہاں کے قیام کی اہمیت اسی سے ظاہر ہے، کہ خود کلام پاک میں یہ تصریح موجود ہے، کہ عرفات سے واپسی میں شجر الحرام میں ذکر الہی کرو، فاذا انفضت من عرفات فاذا ذکرہ اللہ عند الشجر الحرام، شجر الحرام کے مفہوم میں سارا میدان داخل ہو، اور ایک مسجد بھی یہاں اسی نام سے موسوم و مخصوص ہے، علماء لکھتے ہیں

کہ لفظ مزدلفہ مشتق ہے از دلاف سے، جس کے معنی قریب ہونے کے ہیں، اور اس میدان کا نام مزدلفہ اس لئے پڑا، کہ حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام جنت سے نکلنے کے بعد پہلے یہیں ملے تھے، ۱۰ اور ۱۱ کی درمیانی شب یہیں بسر کرنی ہوتی ہے، فقہا لکھتے ہیں، کہ مزدلفہ میں داخل ہوتے وقت اگر بایادہ ہو، اور غسل بھی کر لے، تو بہتر ہے
والمستحب ان یدخل المزدلفہ ما یشاء الفضل لدخولھا (فتح القدیر)

اگر ضعیفی، کمزوری یا بیماری کے عذر قوی کی بنا پر یہاں کا قیام ترک کر دیا جائے تو مضائقہ نہیں، لیکن بغیر کسی قوی عذر کے محض تن آسانی کے خیال سے یا جھوم سے بچنے کے لئے، یہاں قیام نہ کرنا اور عرفات سے سیدھے منی چلے جانا ہرگز مناسب نہیں، امام اوزاعیؒ اور بعض تابعین کے نزدیک تو دو قوب مزدلفہ رکن حج ہے، یعنی فرائض حج میں داخل ہے، یعنی اگر یہ فوت ہو گیا تو حج ہی فوت ہو گیا (جیسا کہ قاضی ابن رشدؒ نے ہدایۃ المجتہد میں اس جماعت کا مذہب نقل کیا ہے)، اور قاضی خان نے ایسا ہی مذہب امام مالکؒ کا بھی نقل کیا ہے، حنفیہ کے یہاں گو وہ رکن حج نہیں، لیکن مرتبہ وجوب رکھتا ہے، اور کسی نے بلا عذر خاص، یہاں کا قیام ترک کر دیا، تو اسے قربانی دینی ہوگی، آج کی شب مبارک، بعض فقہاء و محدثین کے بیان کے مطابق، شب قدر سے بھی بڑھ کر ہے، جہاں تک ممکن ہو ساری رات تلاوت اور نماز اور مناجات و استغفار میں گزارے، آج جو سارا رات جاگ گیا، وہ خود کیا جاگا، اس کا نصیب جاگ گیا، بہر حال جتنی دیر بھی ممکن ہو، جماعت ہی میں وقت گزارنا چاہئے، عرفات سے آتے ہوئے، راستہ

کی خوش اتظامیوں کی نذر ہوا، بہر حال غروب آفتاب کو کوئی قریب آدھ گھنٹہ
 ہوا ہو گا، جب ہمارا قافلہ روانہ ہوا، مولانا مناظر صاحب کی گشدگی سے
 ہمارے ساتھیوں میں ایک کی کمی ہو گئی تھی، اور
 اونٹ کے سفر میں یہ کمی ایک اہمیت رکھتی ہے، بغیر دو سواریوں کے شخند کی
 میزان برابر نہیں رہتی، اگر شخند میں صرف ایک ہی طرف ایک سواری بیٹھی ہو
 تو شخند اس طرف جھک کر زمین پر گر جاتا ہے، خیر، مولانا کی جگہ پر مسلم صاحب کے
 صاحبزادہ نے قبضہ کیا، اور قافلہ چلا، اس وقت کے سفر کی کیا کیفیت بیان ہو،
 عرب میں اونٹوں اور موٹروں پر سفر بہت سے کئے، دن اور رات کے مختلف حصوں
 میں بھی کئے، لیکن اتنا پر لطف، اتنا دلکش، اتنا فرحت انگیز سفر نہ اس کے قبل کوئی ہو
 نہ اس کے بعد، چاندنی رات، پانی برس کر آسمان بالکل کھل چکا تھا، کھلے ہوئے
 آسمان میں شب دہم کا چاند، ہر طرف روشنی پھیلی ہوئی، بارش ہو جانے سے موسم کی حالت
 بالکل بدلی ہوئی، نہ تیش، نہ لو، نہ گرد، نہ آس، اس کے بجائے خوشگوار ٹھنکی، لطیف
 و سبک ہواؤں کے جھونکے چلے آ رہے ہیں، یہ معلوم ہوتا ہے کہ اپنے صوبہ یوپی میں
 مارچ یا اکتوبر کے مہینے کی شام ہے، مصری اور بدوی حاجی حج کی خوشی میں طرح
 طرح کے ترانے گارہے ہیں، پہاڑیوں سے آواز نکلاتی ہے، تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا
 پہاڑیان اور چٹانیں بھی جشنِ مسرت و طرب میں شریک ہیں، طرح طرح کی بڑی
 بڑی مشینیں اور گیس کی روشنیوں نور علی نور، داہنے اور بائیں آگے اور پیچھے، سوچا
 نہیں، ہزار ہا اونٹ، اوپر نظر اٹھائیے، تو دلکش اور پیارا آسمان، نیچے دیکھئے تو
 مضبوط اور بوجھ اٹھانے والی زمین، ادھر ادھر نظر دوڑائیے، تو ہر طرف پہاڑیوں کا

سلسلہ سورہ غاشیہ کی آیات کریمہ اَفَلَا يَنْظُرُونَ اِلٰى كَيْفَ خَلَقْنَا اِلٰهِي السَّمٰوٰتِ
 كَيْفَ سَخَّرْنَا اِلٰى اِلْحٰمَالِ كَيْفَ نَصَبْنَا اِلٰى الْاَنْهٰرِ كَيْفَ سَخَّرْنَا اِلٰى الْاَنْهٰرِ كَيْفَ سَخَّرْنَا
 تَقْسِير: بغیر کسی لفظ و عبارت کی وساطت کے، زبان حال سے از خود ہوتی چلی جا رہی
 ہے ابھٹتا لکھتے ہیں، کہ مزہ و لطف کے راستہ میں نیکیر و تہلیل اور اللہ کی حمد و ثنا کرتا ہوا اس
 زبان سے حمد و ثنا تو بار بار ہوتی، یہ وہ نادر وقت ہے، جب دل بھی زبان کا شریک
 ہو رہا ہو! اور ایک قلب ہی کے مصنفہ گوشت پر کیا موقوف ہے، ہر ہر بن ہو اس وقت
 شکر نعمت کی صدائیں دیر پا ہو، صبر کے مرحلہ اس سفر میں جھیلے کو کثرت ملتے ہیں یہ
 موقع خالص مرتبہ شکر کے طے کرنے کا ہو! شکر گزاروں کی تو ہر گھڑی شکر میں گذرتی
 ہے، یہ گھڑی وہ ہے، کہ ناشکرے بھی شکر گزار بن جاتے ہیں! اللہ اکبر و لا الہ
 الا اللہ والحمد للہ،

کوئی دو گھنٹہ میں مزہ و لطف پہنچ گئے، یہاں صرف ایک ہی رات بسر کرنی
 ہوتی ہے، اور رافوس ہے کہ بہت سے لوگ تو اتنا بھی نہیں کرتے، گذرتے ہوئے،
 سیدھے سنی چلے جاتے ہیں، اس لئے یہاں خیمے وغیرہ نہیں لگاتے، تو یہاں ہی کھلے میدان
 میں لوگ زمین پر بستر بچھا کر یا اپنے شغذ فون کے انڈر لیٹ کر گزار دیتے ہیں، خواہ
 وسیع میدان ہے، جگہ کی چپقلش نہیں ہونے پاتی، کھانے کی دوکانیں بہ کثرت،
 پور بازار لگا ہوا، جایا رو شیدان بھی نصب، ہلکی ٹھکی، سناہو، اس میدان میں جمع نا
 رہتی ہے، اب کی سال تو اچھی خاصی ٹھکی ہو، پانی کی دقت اب کی سال کچھ نہیں
 ہوئی، نہ زیادہ گر ان نہ زیادہ گندلا تھا، اور ملا بھی خاصی افراط کے ساتھ

قیام اگر مسجد مشعر احرام کے متصل جبل قریح پر ہو سکے، تو سبحان اللہ ہم لوگوں کے نصیب ایسے کہاں تھے، معلّم صاحب نے اپنی مہربانی سے جہاں چاہا، ہمارے اونٹ بٹھلا دیئے مسجد میں اذان کب ہوئی، اس کی خبر بھی نہ ہوئی، اور نہ کسی کی ہمت پڑی کہ مسجد کی تلاش میں اپنا قافلہ چھوڑ کر روانہ ہو، اور گم ہو جانے کا قوی خطرہ اختیار کئے، پہونچنے کے ساتھ ہی نماز مغرب و عشاء، بغیر درمیان میں کوئی نفل پڑھے یا کسی اور طرح فاصلہ دیے، جمع کر کے اپنے قافلہ کی جماعت کے ساتھ پڑھی گئی، آج کے دن حالت احرام میں نماز مغرب و عشاء، مزدلفہ ہی میں اگر عشاء کے وقت اکٹھے پڑھنا، کم از کم حنفی مذہب میں ضروری ہے، یہاں تک کہ اگر کسی نے نماز مغرب مزدلفہ کے راستہ میں پڑھ لی، تو امام ابوحنیفہؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک وہ نماز درست نہیں ہوئی، اور چاہئے کہ مزدلفہ میں پہونچ کر اسے دوبارہ پڑھے، اس وقت کے لئے اذان اور اقامت بھی ایک ہی ہے، یعنی مغرب و عشاء کے لئے الگ الگ تکبیر کہنے کی ضرورت نہیں، ایک ہی تکبیر دونوں نمازوں کے لئے کافی ہوگی۔

ان مسائل سے عموماً ناواقفیت ہے، یا اگر واقفیت بھی ہے، جب بھی بے پردہائی برتی جاتی ہو، نماز مغرب کوئی صاحب عرفات ہی میں پڑھ لیتے ہیں، اور کوئی صاحب راستہ میں، نماز عشاء بھی بعض جلد باز حضرات راستہ میں پڑھ لیتے ہیں، اس لئے بہتر ہو گا کہ یہاں پہونچ کر ایک نظر فقہاء کی تصریحات پر کر لیجائے، صاحب عشاء لکھتے ہیں:-

وصلی العشاءین باذانٍ و اقامۃ اور مغرب و عشاء دونوں نمازیں مزدلفہ میں

لان العشاء فی وقتها لم یحتج
 الا علام کما لا احتیاج هنا لعلاما
 ولو صلی المغرب و العشاء فی الطریق
 اوفی عرفات اعادة

پڑھے، ایک اذان اور ایک اقامت سے کیونکہ
 عشا کی نماز تو اپنے وقت ہی پر ہو رہی ہے، اور
 اس لئے اس کے اعلام کی حاجت نہیں جیسا
 کہ یہاں اس جمع بین الصلواتین کے لئے امام
 بھی ضروری نہیں، اور اگر مغرب یا عشا کی
 نماز راستہ میں یا عرفات میں پڑھ لی جائے تو چاہے
 کہ یہاں دہرائے،

اور یہی درمختار کے دونوں شارحین طحاوی و شامی نے اختیار کیا ہے،
 صاحب کنز کہتے ہیں:-

آج کے دن مغرب کی نماز راستہ میں پڑھ
 یعنی جائز نہیں،

ولم یجز المغرب فی الطریق

ان کے شارح صاحب بحر الرائق فرماتے ہیں:-

مزدلفہ پہنچنے سے قبل نماز مغرب پڑھ لینا
 جائز نہیں،

لم یجز صلاة المغرب قبل الوصول
 الی مزدلفة

صاحب بدایع الصنائع لکھتے ہیں:-

اگر کسی دن نے غروب آفتاب کے بعد نماز مغرب
 مزدلفہ پہنچنے سے قبل ہی پڑھ لی، تو اگر وہ
 بھی اس مکان میں قبل طلوع فجر مزدلفہ
 پہنچ جائے، تو اس کی یہ نماز صحیح نہیں ہوئی

ولو صلی المغرب بعد غروب الشمس قبل ان یاتی
 مزدلفۃ فان کان یکنتہ ان یاتی مزدلفۃ قبل طلوع
 الفجر صحیح صلوٰۃ وعلیہ اعادة تمام
 یطرح الفجر فی قولی الی حنیفۃ و محمد

دخا فم والحسن

اور امام ابو حنیفہؒ و محمد و زفر و حسن کے قول کے مطابق قبل فجر، اس نماز کا اعادہ کرنا چاہئے

اور باب المناسک میں ہے:-

ولا یصلی المغرب کلاً العشاء بعثاً
ولا فی الطریق حتی یدخل من دلفة
و ینزل بها..... لوصی الصلوات
او احداهما قبل الوصول الى من دلفة
لم یخرج وعلیه اعادتهما بها اذا
وصل

مغرب اور عشا کی نماز میں نعوذات میں پڑھنی
چاہئیں اور نہ راستہ میں یہاں تک کہ مزدلفہ
آجائے، اور حاجی وہاں اترے.....
.... اور اگر کوئی نماز یا دونوں نماز میں مزدلفہ
پہنچنے سے قبل پڑھ لی ہیں، تو وہ درست
نہیں ہوئیں، اور انکا اعادہ وہاں پہنچ کر
لازم ہے،

اور ہدایہ میں ہے:-

و یصلی الامام بالناس المغرب والعشاء
بازاءین واقامة واحد ٭.....
ومن صلی المغرب فی الطریق لم
یجبر عند ابی حنیفہ و محمد،

امام جماعت کے ساتھ مغرب اور عشا کی نماز میں
صرف ایک ہی اذان و اقامت کے ساتھ
ادا کرے..... اور اگر کسی نے
مغرب کی نماز راستہ میں ہی پڑھ لی، تو امام
ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک نماز درست
نہیں ہوئی،

صرف ایک امام ابو یوسف سے اختلاف منقول ہے، مگر فقہائین سے کسی نے ان کے
قول پر فتویٰ نہ دیا،

عالم اسلامی میں جو بد نظمی و انتشار سرایت کئے ہوئے ہیں، اسکا نمونہ جس طرح عرفات
 میں دیکھنے میں آیا تھا، یہاں بھی دیکھنا پڑا، اتنا بڑا مجمع، اور نہ کسی قسم کا نظم و تنظیم، ایک
 طوائف الملوک کی سہیلی ہوئی، رات کا وقت، اجنبی ملک، اجنبی زبان، ممکن نہ تھا،
 کہ کوئی شخص اپنے قافلہ سے کسی ضرورت کے لئے جدا ہو، اور پھر وہاں تک آسانی
 سے واپس پہنچ سکے، بازار تک پہنچ جانا تو خیر آسان تھا، اس لئے کہ وہاں قانون
 پر خوب روشنی ہو، یہی تھی، اور دور سے نمایاں تھیں لیکن بازار جا کر واپس آنا
 تو آخر کس پتہ، کس نشان سے واپس آئے؟ ہمارے ساتھ کی میوایاں، دن بھر کے سفر
 اور تھکان کے بعد قدرہ بھوک تھیں، قافلہ کے دو تین مرد بازار کھانے لینے کو لگے،
 واپسی میں راستہ بھولے، اور ان پر جو کچھ گذری، بس انھیں کا دل جاتا ہے، ایک ہی
 طرح کے ہزار ہا اونٹ اور ہزار ہا شتد ہر طرف نظر آ رہے تھے، بالکل بھول
 بھلیاں کا سامنظر، قدم قدم پر بٹکتے تھے، اور اپنے قافلہ والوں کو پیچ پیچ کر پکارتے
 پکارتے گلے پڑ پڑ گئے، جب جا کر کس مشکل سے پہنچ پائے ہیں، کیا حکومت کی انتظام
 سے یہ باہر ہے، کہ مختلف ملکوں کے حاجیوں کے لئے مختلف عارضی سڑکیں ایک شب
 کے لئے تیار کر لے، اور ان سڑکوں کے نام انھیں ملکوں کے نام پر رکھ دے مثلاً
 مصریہ وغیرہ، اور پھر ان سڑکوں کو مختلف قطعات (PLOTS) میں تقسیم کر کے،
 ہر ہر قطعہ (پلاٹ) پر ایک ایک معلم کے لئے نمبر ڈال دے، اور سڑکوں
 کے ناموں اور ان نمبروں کو روشنی میں خوب نمایاں کر دیا کرے؟ اور پھر بٹکتے ہوئے
 کی رہنمائی اور رہبری کے لئے تربیت پائے ہوئے، اور مختلف زبانیں جانتے والے
 باقاعدہ اور مستعد رضا کاروں اور پرہ داروں کے اگر صرف چند ہی دستے مقرر

ہو جائیں، تو غریب پر دیسوں کو کتنی سہولت اور کتنی آسائش ہو جائے! سلطان کے
مشیروں، خصوصاً ہندو مشیروں نے خدا معلوم کبھی رفاہِ خلق و خدمتِ حجاج کی ان
صورتوں کا بھی مشورہ پیش کیا ہو؟

مزدلفہ میں قیام صرف شب بھر رہتا ہے، اگر کی صبح کو، امام کو چاہئے، کہ مسجد
مشترکہ میں نماز اول وقت یعنی صبح صادق طلوع ہوتے ہی اندھیرے میں پڑھ
لے، صحیحین میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت موجود ہے، کہ آج کے دن حضور ﷺ
نے نماز فجر معمولی وقت سے پہلے پڑھی تھی، علماء حنفیہ نے بھی اسی وقت پر زور
دیا ہے، نماز کے بعد چاہئے، کہ عرفات کی طرح یہاں بھی قبلہ رخ ہو کر وقوف کریں،
اور خوب جی لگا کر دعائیں مانگیں، بقولیت دعا کی یہ خاص جگہ اور خاص گھڑی
ہے، اس سے فایز ہو کر آفتاب نکلتے نکلتے یہاں سے منیٰ کی طرف روانہ ہو جانا
چاہئے، اور منیٰ پہونچ کر شیطانوں پر جو کنکریاں ماری جائیں گی، انکا بھی یہی چن لینا
مسنون و افضل ہے، منیٰ میں اگر ۱۳ تک رہنے کا قصد ہو تو، کنکریاں گن کر لے لے،
اور اگر صرف ۱۲ رہی تک ٹھہرنا منظور ہو تو وہ کنکریاں کافی ہوں گی، کنکریاں
چھوٹی ہوں تو بہتر ہی، دانہ باقلہ کے برابر، اگر اس سے بڑی یا چھوٹی ہوں تو بھی
جائز ہے، ان کنکریوں کو دھو کر ساٹھ کر کھنا لینا چاہئے، جس کنکری چھینکنا مکروہ ہے
و تو بہ مشرک احرام کے وقت یہ دعا پڑھے، تو افضل ہے۔

اے اللہ، مشرک احرام کے حق سے، اور غائب
کے حق سے، اور اس پاک مہینہ کے حق سے، اے

اللھم حج مشعر الحرام و البیت
الحرام و المشعر الحرام و المکن

حجر اسود اور مقام ابراہیم کے حق سے، محمد کی
روح کو ہمارا درود و سلام پہنچائے اور
میں بزرگی و عظمت والے ہم کو رحمت کے
گھر (جنت) میں داخل کرے،

والمقام بلغ روح محمد منّا التحیۃ
و السلام و ادخلنا داسر السلام
یا ذوالجلال واکرام

اس کے بعد الحمد للہ کمالہ الا للہ واللہ اکبر کہے، اور لیکر کہے، اور
درود پڑھے، اور پھر جو حاجت چاہے، دونوں ہاتھ اٹھا کر دعا مانگے،

اعمال حج کا سارا سلسلہ ادھر سے عہدیت و انابت اور ادھر سے رحمت و مہمت
کا ایک مسلسل مظاہرہ ہے، مہمان کو اپنے گھر بلا کر شریف اور کریم اس میزبان کیسی
کیسی خاطرین کرتے ہیں، لطف و مدارات میں کیا کوئی کسر اٹھا سکتے ہیں؟ پھر وہ جو
سب کریموں سے بڑھ کر کریم، اور سب حاتون سے بڑھ کر حاتم ہی، جو کرم اور کریمی
سب کا خالق و پروردگار ہی، کیا وہ اپنے گھر کے مہمانوں پر لطف و نوازش کی باتیں
کرنے میں کوئی بات اٹھا سکے گا؟ اس کے خزانہ میں مغفرت و رحمت کی کوئی کمی
ہے؟ اس کے جود و عطا میں بخل کی کسی آمیزش کا امکان ہی؟ میدان عرفات
میں آپ کے سرور و سردار نے آپ کے حق میں، اپنے مولا و پروردگار کے سامنے
ہاتھ پھیلا پھیلا کر جو کچھ مانگا تھا، اور وہاں سے جو کچھ ملا تھا، اس سے آپ واقف
ہو چکے، اب سنئے کہ آپ کا اور ساری دنیا کا وہ غمخوار اور غمگسار، جب عرفات سے
مزدلفہ پہنچتا ہی، تو کیا مانگتا ہی، اور کیا پاتا ہی، کیا طلب کرتا ہے، اور
کیا کیا ملتا ہے، خوب یاد ہے، کہ مانگنے والا کون تھا، اور دینے والا کون تھا، عجا

بن مروان سلمی سے روایت ہے کہ

ان رسول اللہ صلی دعا لامۃ عشیۃ
عمرۃ بالمغفرۃ فاجیب فی قد غفر
لہم ما خلا الظالم فانی آخذ للظلم
منہ قال ای سرب ان شئت عطیت
المظلوم الجنة و فہم ت
للظالم لہم فہم عشیۃ فلما
اصبح بالمر دلفۃ اعاد الدعاء فاجیب
الی ما سال قال فصاحت رسول اللہ
صلعم اذ قال تبسم فقال ابوہ
وعمر با بی انت و ای ان ہذا
لساعۃ ما کنت تضمنت فیہما
فما الذی اضحکتک اضحک منک قال
ان عدو اللہ ابلیس لما علم ان
عز وجل قد استجاب دعائی وغضی
لامتی اخذ التراب فجعل
یحثوہ علی سراسر ویدعو بالک
والمشوہ فاضحک فی ما ساریت من
جہنم (بن ماجہ)

رسول اللہ صلی نے عرفات میں سپہر کے وقت اپنی امت کی
مغفرت کی دعا کی تو جواب ملا کہ تم نے بخش دیا میری امت
کو پھر ان لوگوں کے کہ جو دوسروں کے حقوق تلف
کر لئے ہیں مظلوموں کا بدلہ نہ دیا جائیگا، اسپر اپنے
پھر عرض کیا کہ لے پروردگار اگر تو چاہے تو ظالم کو
دیکر لے اسپر رضی کر سکتا ہے کہ وہ ظالم کو معاف کر دے
اور ظالم کی بھی مغفرت کر دے اسکا کچھ جواب نہ ملا، یہاں
تک کہ آپ عرفات سے مزدلفہ میں آگئے اور ہر روز اپنے
صبح سوئے اپنے پھر یہی دعا کی اس وقت یہ دعا قبول
ہو گئی اس وقت آپ مسرت سے نہیں پڑے دیا تم فرما
گئے ابو بکرؓ نے عرض کی کہ ہمارے مان پاب حضور
پر فرما ہوں آپ ان اوقات (دعا و مناجات) میں تو کبھی
بے چین تھے آپ اللہ کو بہتا ہی رکھے اسوقت آپ کیسے شے
آپ ارشاد فرمایا کہ جو وقت اللہ کے دشمن ابلیس نے دیکھا
کہ اللہ نے میری دعا قبول فرمائی اور میری (ساری) امت
کی مغفرت کا پروانہ رحمت ہو گیا تو زمین سے خاک اٹھا اٹھا
کر اپنے سر پر ڈالنے لگا، اور غم و غصہ سے لڑنے لگا
تو مجھے یہ جزع و فزع دیکھ کر سنسی آ گئی،

باب ۳۲

منیٰ بعد حج نمبر (۱)

حج کے سلسلہ اعمال میں عرفات اور مزدلفہ کی حاضری تو کتنا چاہئے کہ بس کھڑی سواری ہی ہوتی ہو، عرفات میں جاتے ہوئے منیٰ میں بھی کچھ ایسا طویل قیام نہیں ہوتا، البتہ عرفات و مزدلفہ سے واپس اگر منیٰ میں ایک خاصہ طویل قیام ہوتا ہے یعنی ار کی صبح سے لیکر کم سے کم ۱۲ کی شام تک، ورنہ ۱۳ تک اس میں چار دن کے عرصہ میں مختلف واجبات و سنن ادا کرنے ہوتے ہیں، مثلاً شیطان کے کنکریاں مارنا، قربانی کرنا، سر منڈانا وغیرہ، اور اسی درمیان میں مکہ جا کر خانہ کعبہ کا فرض طواف بھی ادا کرنا ضروری ہے، اس سے پہلے جتنے طواف کئے تھے، وہ کوئی حج کے فرض طواف نہ تھے، حج کا فرض طواف وہی ہی، جو عرفات سے منیٰ کے بعد ادا کیا جائے، ہم لوگ ار فی الحجہ (یکشنبہ) کو دن نکلنے مزدلفہ سے روانہ ہوئے تھے، اور ڈھائی گھنٹے میں منیٰ پہنچ گئے، آج کے ہجوم اور کشمکش کا کیا پوچھنا! منیٰ کے حدود شروع ہونے تھے، کہ ہجوم کی زیادتی بھی محسوس ہونے لگی، ایک ہی سڑک اسی پراونٹ بھی چل رہے ہیں، اٹھوٹے گدھے اور خچر بھی پیدل

چلنے والے انسان بھی، اور کہیں کہیں موٹر بھی! آنے والوں کے لئے بھی، وہی راستہ، اور جانے والوں کے لئے بھی وہی! نہ کسی قسم کی ترتیب نہ تنظیم، نہ پولیس کی طرف سے انتظام نہ کسی اور محکمہ کی طرف سے ہر ایک کی یہی کوشش کہ جس طرح ممکن ہو، دوسرے کو دھکا دیکر اپنے لئے جگہ پیدا کرے، چپقلش کا اندازہ سمجھ رکھنے والے ناظرین کے لئے دشوار نہیں! اونٹ سے اونٹ لڑ رہے ہیں، اور شخند سے شخند ٹکرا رہے ہیں، اونٹ اپنی طرف زور زور سے بلبلارہے ہیں، اور ان بے زبان جانوروں سے کہیں زیادہ چیخ چیخ کر ان کے زبان دراز جال اور علم، اور معلوم کے کارندے آسمان سر پر اٹھائے ہوئے ہیں! اور شخند فون کے اوپر جو سوار یاں بیٹھی ہوئی ہیں، کچھ نہ پوچھئے، کہ خوف و دہشت سے اُن کی کیا حالت ہو رہی ہے! کچھ گل پھاڑ پھاڑ کر چلا رہے ہیں، اور یہ سمجھ رہے ہیں، کہ ان کا شخند اب گرا اور اب گرا، اور کچھ بدحواس ہو کر بالکل چپ سا دھکے گئے ہیں! اور گر و دغا رکی تو حد ہی نہیں، ہاتھ اور پیر، کان اور ناک، سر اور منہ، سب خاک سے اٹے ہوئے! اس وقت اپنی جان عزیز کے لئے پڑے ہوئے ہیں، صفا ٹی اور پاکیزگی کا خیال کس کو!

بڑی فکریہ سوار تھی، کہ چل کہاں رہے ہیں، اور منزل پر پہونچکر اتارینگے کہاں؟ عرفات کے میدان میں قیام کر کے خوب تجربہ ہو چکا تھا، کہ عرب کی بے پناہ گرمی سے معلم صاحب کے عنایت کئے ہوئے، دو تنگ اور ہلکے خیمے کہاں تک پناہ دے سکتے ہیں، پھر وہاں تو چند گھنٹے کا معاملہ تھا، کبھی طرح گزر ہو گئی

یہاں پورے تین دن قیام کرنا ہو، قریباً بیان ہو گئی اور قریباً نیون کے بعد اپنے ہاتھوں کی پیدائی ہوئی گندگی اور عفونت کی بنا پر جو دبائی بیماریاں پھیل گئی، انکا کیا علاج ہوگا؟ دماغ میں یہ فکرین گونج ہی رہی تھیں، کہ مہربان معلم صاحب نے یہ مژدہ سنایا کہ نیچے ہنوز نصب نہیں ہوئے، بلکہ ہم لوگوں کے پہنچ لینے کے بعد کہیں نصب ہونے شروع ہوں گے! انا فائدہ اس کو چھوڑے کہ نصب کس مقام پر ہونگے، وہ جگہ کیسی ہوگی، ابھی سرے سے نصب ہی نہیں ہوئے ہیں، اور نہ ان کے نصب ہونگی کوئی عجلت ہو! فرنگی قوموں کا نکتہ چین مدیر سچ سے بڑھکر اور کون ہوگا، لیکن ایسے موقعوں پر شرم و مذمت سے کہنا پڑتا ہو کہ ہمارے دیندار کا کش ان کے دینوں ہی سے کچھ سبق حاصل کرتے! بڑے سے بڑے مجمع ان دینا پرستوں کے ہاں بھی ہوتے ہی ملتے ہیں، پھر آخر وہ کس طرح خوبی اور خوش اسلوبی کے ساتھ اپنے مہانوں کی راحت اور پردیسیوں کی آسائش کا سامان بات کی بات میں کر دیتے ہیں، اولہ پردیس کو دیں سے بھی کہیں بڑھکر خوشگوار بنا دیتے ہیں، یہ بالکل صحیح ہے، کہ عبادت عبادت ہی کے لئے کیجاتی ہو، نہ کہ لذت اور مزہ داریوں کے لئے، لیکن بلا ضرورت مشقت اور تعب برداشت کرنا اور عبادت کو بلا وجہ تکلیف دہ اور ناخوشگوار بنا دینا، یہ آخر کس آئین شریعت و قانون طریقت کے مطابق ہے؟

پختہ مکانات کی قدر آج جا کر معلوم ہوئی، اپنے دیں میں آنکھ کھولی، تو پختہ مکان کے اندر، ساری عمر حویلیوں اور کوٹھیوں ہی میں گزری، دل نے معمولی بات اور انھیں اپنا فطری حق سمجھ کر ان کی قدر نہ پہچانی، اور ایک اسی پر کیا موقوف

ہے، اللہ کی جو بھی نعمت بلا شقت اور فراوانی کے ساتھ ملتی رہتی ہو، ان سب کے ساتھ اپنی ناشکراؤں کا یہی معاملہ رہتا ہے، آج جب اپنے قبضے میں کوئی پختہ چھت نہ تھی، اور یہ تصور پیش نظر تھا، کہ مئی کے مہینے میں عرب کے ملک میں تین دن اور دو راتیں، صبح ایک پوئے قافلہ کے، کھلے میدان، یا کپڑے کی چھت کے نیچے کاٹنی ہوگی، تو زندگی میں پہلی بار یاد پڑا، کہ پختہ مکان کا میسر آ جانا بھی اللہ کی ایک خاص نعمت ہو، اور اللہ کے بیشمار بندے ایسے ہیں جو ساری ساری عمریں بغیر اس نعمت ہی کے بسر کر دیتے ہیں، حیدر آباد کے سرکاری قافلہ کے لئے جو پختہ مکان یہاں کرایہ پر لے لیا گیا تھا، وہ عظیم الشان ہی، اور یہ بھی صحیح کہ حجاج حیدر آباد کے سرکاری ایجنٹ، حاجی بلال صاحب بڑے خلیق اور سالار قافلہ میر فیض الدین صاحب مکمل ان سے بھی بڑھکر خلیق، متواضع و ہمان نواز، لیکن بہر حال ان بیچاروں کے پاس بھی تو جگہ محدود ہی ہے، دو ایک آدمی ہوتے تو بھی مضائقہ نہ تھا، لیکن یہ پوئے سولہ آدمی، جنہیں عورتیں بھی ہیں، اور بوڑھے بھی، وہاں کہاں ٹھہر سکیں گے، اور ان کی راحت و آسائش کے لائق وہ لوگ بیچاے، کہاں سے انتظام کر سکیں گے۔

دل ابھی اسی حمیں حمیں میں تھا، اور قریب تھا، کہ معلم صاحب کسی مقام پر شخون کو اتارنے کا حکم دیدین، کہ اتنے میں ہماری سالی صاحبہ، یکم لواب ناظر یار جنگ بہادر، حج بائی کو رٹ، حیدر آباد مع اپنے شوہر کے دکھائی دین (حیدر آباد کے ناظر یار جنگ بہادر اور گھنٹہ کے ڈاکٹر ناظر الدین حسن بیرسٹریٹ لاسے وکن اور اوڈو میں کون ناواقف ہوگا) یہ بھی مع اپنے شوہر اور بچوں کے اسی سال حج کے لئے آئی ہوئی ہیں، انکاملنا تھا کہ مکان کی مشکل آسان تھی، ان کے پاس علاوہ اچھے وسیع

و مضبوط خیموں اور قنا تون سے بھرے ہوئے صحن کے، ایک مختصر تختہ مکان بھی تھا اور اچھے موقع سے تھا، آدھ گھنٹہ میں میرا ذاتی قافلہ آٹھ آدمیوں کا، ان کا ہاتھ تھا، البتہ آٹھ ساتھی حیدر آباد والے مکان میں آ رہے، اور وہ سب بھی آرام سے رہے۔
 —————
 باوا آدم جنت سے جدا ہونے کے بعد جب مزدلفہ میں اماحوا سے ملے تھے، تو انکی اس وقت کی مسرت کی روایتیں اور حکایتیں بہتوں نے پھیلا پھیلا کر لکھی ہیں اس مسرت و راحت کا ایک ہلکا سا نمونہ اس ابن آدم کو مزدلفہ میں نہ سہی، منیٰ میں یوی کی بہن سے مل کر دیکھنے میں آیا، اسے کوئی صاحب محض لطیفہ نہ سمجھیں، یہ واقعہ ہے کہ جو راحت و آسائش اس پختہ مکان کے نصیب ہو جانے سے ملی، اس کی عشر عشر بھی خیمہ میں ممکن نہ تھی۔

آج ارذی الحجہ کو منیٰ میں داخل ہوتے وقت اگر یہ دعا پڑھی جائے تو بہتر ہے :-

اللهم هذا منی قد ایتھا دانا | لے اللہ میں آج منیٰ میں پہنچا ہوں، میں تیرا
 عبدک و ابن عبدک | بندہ ہوں اور تیرے بندہ زادہ ہوں، تجھ سے
 تمن علی بہا مننت بہ علی اولیائک | التجا کرتا ہوں کہ میری آرزو میں پوری کر
 اللهم انی اعوذ بک من الهم مان | جس طرح تو نے اپنے اولیاء کی آرزو میں پوری
 و المصیبة فی دینی یا اسرحمکم | کی ہیں، اے اللہ میں پناہ مانگتا ہوں کہ تو
 الحمد للہ الذی المغنی سالماً | کے باب میں محرومی اور مصیبت میں پر ڈون
 معافاً۔ | لے سب بڑھ کر رحم کرنے والے، شکر ہو، اس

ہمتی کے دوران قیام میں خاص عبادتیں یہ چار ہیں، شیطانوں کے کنکریاں مارنا، جسے اصطلاح میں رمی کرنا یا رمی جرات کرنا کہتے ہیں، قربانی کرنا، حلق یا قصر (یعنی سر کے بال منڈانا یا کترانا) اور مکہ جا کر طواف زیارت کرنا، ترتیباً رمی کا شروع کر دینا سب سے مقدم ہے، روایتوں میں آتا ہے کہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ جب اپنے چچ حضرت اسماعیلؑ کو ذبح کرنے لے چلے ہیں، تو راستہ میں تین مرتبہ شیطان ملا، اور باپ بیٹے کو راہ حق سے بہکانا چاہا، اور تینوں مرتبہ ناکام و نامراد رہا، اس واقعہ کی یادگاہ میں انھیں تینوں مقامات پر پتھر کے قدر آدم ستون بے سنگم اور بے ڈول سے تعمیر کر دیئے گئے ہیں، اور رب جلیل کے بندے، سنت خلیلؑ کے قائم رکھنے کو آج تک برابر انھیں مقامات پر شیطان کو کنکریاں مارتے چلے آ رہے ہیں، ہر ستون کو حجرہ کہتے ہیں، جرات اور جارا اسی لفظ حجرہ کی جمع ہے ”رمی“ کے لفظی معنی مٹی پھینکنے کے ہیں، تینوں حجرے عین طرک پر بازار کے وسطا وسط میں واقع ہیں، جو حجرہ مکہ سے آتے وقت سب سے پہلے ہمتی کے کنارے پر پڑتا ہے، اسے حجرہ عقبہ کہتے ہیں، دوسرے کو حجرہ وسطیٰ اور تیسرے کو حجرہ اولیٰ، جو عرفات و مزدلفہ کی سمت میں واقع ہے، عوام کی زبان میں یہ بڑا شیطان، بچھلا شیطان، چھوٹا شیطان کہلاتے ہیں، تینوں کے درمیان ایک ایک دو دو فرلانگ کا فاصلہ ہے،

آج حجرہ عقبہ کی رمی کرنی چاہئے، اور آج کے لئے صرف ایک حجرہ کی رمی ہے، باقی دو کی نہیں، رمی کی کنکریاں، جنس زمین سے ہونا چاہئے، یعنی پتھر یا مٹی کی کنکریاں، اگر کوئی شخص لوہے، سونے چاندی کی کنکریاں بنا کر مارنا چاہے تو

صحیح نہ ہوگا، لکن یہ ان تعداد میں سات سے کم نہ ہوں، اگر زیادہ ہو جائیں، مصافحہ نہیں
 ہر لکڑی داہنے ہاتھ سے، انگوٹھے اور کلمہ کی انگلی سے پکڑ کر پھینکے، اور پھینکتے وقت
 یوں تکریم کرنا چاہئے، بسم اللہ، اللہ اکبر، جملاً للشیطان، ساتھ ہی یہ دعا بھی پڑھ
 لے تو بہتر ہے، اللھم اجعلیٰ حجی مبروراً، اوسیعی مشکوراً، اذ ذنبی مغفوراً، لکڑیاں
 بہتر ہے کہ مزدلفہ سے چنگر اپنے ہمراہ لائے، نہ ہوں، تو دوسری لکڑیوں سے بھی
 درست ہے، البتہ جو لکڑیاں دوسروں کی پھینکی ہوئی وہاں پہلے سے پڑی ہوئی
 ہیں، انہیں کو اٹھا اٹھا کر رمی کرنا مکروہ ہے، حجرہ عقبہ کے تین طرف نشیب ہو
 بہتر ہے کہ وہیں کھڑے ہو کر رمی کرے، لیکن اگر ہجوم کے باعث وہاں جگہ نہ ملے
 یا زیادہ وقت کا خیال ہو، تو چوتھی طرف پہاڑی ہو، اس کی بلندی سے بھی پھینکا
 جائز ہے، لکن یوں کو دھولینا بھی بہتر ہے، تاکہ نجاست کا شائبہ نہ ہے، آج کے
 دن اس حجرہ کی رمی کے بعد ہی چلا جائے، توقف کرنا مسنون نہیں، دیکھتے دیکھتے
 پھوٹ سی دیر میں لکڑیوں کا ایک پورا ٹیلا بن جاتا ہو، اگر حاجیوں کا شمار کم سے کم
 تخمینہ کے بموجب، ایک لاکھ ہی فرض کیا جائے، اور ہر حاجی کی لکڑیوں کی
 تعداد بھی کم سے کم فرض کی جائے، یعنی سات سات، تو صرف آج ہی
 کے دن (ابھی آئندہ تاریخوں کا حساب نہیں) اس حجرہ پر کم سے کم سات لاکھ
 لکڑیاں تو اکٹھی ہو ہی جاتی ہیں، لیکن اللہ کی قدرت، کہ آپ ہی آپ یہ سارا ٹیلا
 غائب بھی ہو جاتا ہو، اور حج کے بعد اگر دیکھئے، تو پھر وہی صفا چٹ میدان، رمی میں
 بھی کرنا جائز ہو، لیکن امام ابو حنیفہؒ و امام احمدؒ کے قول کے مطابق سواری کے
 اوپر کرنا افضل ہو (قاضی خان) بہتر یہ ہے کہ ہر حاجی اپنے ہاتھ سے رمی کرے،

لیکن بیارون "تالوافون" اور محذرون کی طرف سے نیابت کوئی دوسرا بھی کر سکتا ہے، اس رمی کا وقت فاضل و مسنون آج کی تاریخ طلوع آفتاب سے لیکر زوال تک ہے، زوال و غروب کے درمیان بھی بلا کراہت جائز ہے، بعد غروب طلوع صبح صادق تک جائز ہو، مگر بہ کراہت، البتہ ایک ایک تقریباً ہر موقع کا ایک ضروری جزو تھا، پہلی رمی کے ساتھ ہی اسے موقوف کر دینا چاہئے۔

ہم لوگ مجدد اللہ دوپہر تک رمی سے فارغ ہو گئے، اس کے بعد قربانی کا نمبر آتا ہے، قربانی کے لئے تین جانور شریعت نے رکھے ہیں، اونٹ، گائے، بھیریا بکری، اونٹ گائے اور بیل میں سات سات آدمیوں کی شرکت ہو سکتی ہے، بھیریا اور بکری میں شرکت مذہب حنفی میں جائز نہیں، ہر شخص کی طرف سے ایک ایک بکری یا بھیریا ہونی چاہئے، اس کے باوجود بھی کفایت بھیریا بکری ہی میں ہوتی ہے، اونٹ کثرت سے قربانی کے لئے ملتے رہتے ہیں، لیکن سات حصوں میں تقسیم ہونے پر بھی خاصے گران پڑتے ہیں، گائے بیل بھی اچھی خاصی تعداد میں مل جاتے ہیں، لیکن اگر کفایت کا خیال مد نظر نہ ہو، اور حبیب میں کافی گنجائش ہو تو افضل یہی ہے کہ اونٹ کی قربانی کرے، فقہاء کی تصریحات اونٹ اور بھیریا گائے کے حق میں ہیں

اعلاہا بد، نہ من الاہل والبقر (مقتدا بہترین قربانی اونٹ اور گائے کی ہے،

ایک قربانی اعلیٰ و افضل ہے، اور وہ اونٹ کی ہے،

لہ اعلیٰ و هو الاہل و هو افضلہ و

ایک درجہ اوسط کی ہے، اور وہ گائے کی ہے،

اوسط و هو البقر (مطحاوی)

ہمارے مذہب میں سب سے اعلیٰ قربانی اونٹ کی

عندنا افضلها الاہل تم البقر

ثم الغنم (ضخ القدير)

ہے پھر گائے کی، اور پھر بکری کی،

امام شافعیؒ نے عطا کے حوالہ سے یہ روایت بھی نقل فرمائی ہے، کہ سب سے ادنیٰ قربانی
بھیر بکری کی ہے، بکریوں اور بھیر یوں کا نرخ منیٰ میں تقریباً وہی ہے، جو ہندوستان
میں عید اضحیٰ کے موسم میں ہو جاتا ہے، پہلے ہر شخص جہان چاہتا تھا، اپنا جانور ذبح
کر ڈالتا تھا، خون گوشت کھال ہر جگہ پڑی رہتی تھی، گویا سارا منیٰ ایک وسیع مذبح
تھا، اس سے قدرۃ عفو نہ پھیلتی، اور طرح طرح کی دباہیں نمودار ہوتیں، اب کی
سال خدا کے فضل سے اس طرح کی لغویت نہیں ہوئی، ایک مستقل مذبح برپا ہے
وہیں جا کر سب نے قربانیں کیں، اور دباؤں اور بیاریوں سے بالکل امن رہا، ہمارے
خاندان میں شیخ مشیر الزمان صاحب، ہمہ تن خلوص و فدیت ہیں، اور ایک پیکر
ایثار و انقیاد، خاندان بھر کا سارے سفر میں اول سے آخر تک علی اور انتظامی کام
وہی کرتے رہے، آج بھی اس کڑی دھوپ میں ہم لوگوں کو تو باہر نکلنے کی ہمت
ہوئی نہیں، وہی سچا ہے جا کر ہم آٹھ شخصوں کی طرف سے قربانیاں کر آئے،

یاد رہے کہ سات و آٹھ کی درمیانی شب میں حج کے لئے جو احرام باندھا تھا
وہ ابھی بندھا ہوا ہے، اور احرام کے جو قیود و شرائط ہیں، ان کی پابندیاں آہستہ
تک بدستور نافذ ہیں، صرف تلبیہ (لبیک کہنا) البتہ پہلی رمی کے بعد موقوف ہو گیا
ہے، قربانی سے فراغت کے بعد احرام اتارنے کی فکر ہوئی، اس کے لئے مذہب حنفی
میں ضروری ہے کہ پہلے سرمٹا دیا جائے، یا کم سے کم بال کتر و دیئے جائیں، فضیلت
سرمٹانے والوں کو ہے، سرور کائنات (صلعم) نے ان کے حق میں از خود دعا فرمائی

ہے، اور بال کترولنے والوں کے حق میں صحابہؓ کے اصرار سے، فقہا لکھتے ہیں، کہ سر
منڈانا ایسا ہے، جیسے غسل کرنا، اور بال کترانا ایسا ہے، جیسے وضو کرنا، بہر حال
اب حجام کی تلاش شروع ہوئی، ایک پیر مرد ستیاب ہوئے، اتفاق سے وہ یہی
نہیں کہ ہندوستانی اور ہمارے صوبہ کے تھے، بلکہ خاص ہمارے ضلع بارہ بنکی کے
ہنگلے، تیس چالیس سال ہوئے وطن چھوڑ کر ہمیں چلے آئے ہیں، عورتوں کے لئے
سر منڈانا جائز نہیں، ان کے لئے بالوں کی لٹ انگلی کی ایک پور کے برابر کا ٹڈا
کافی ہے، سر منڈانے وقت کچھ دعائیں پڑھتے رہنا، اور تکبیر کہتے رہنا، مستحب ہے، لیکن
ہمارے حجام صاحب کو اٹھ کے ذکر سے زیادہ و بچپ اپنی باتیں معلوم ہوئیں، عصر کا
وقت آخر ہو رہا تھا، کہ ہم لوگ حجامت سے اور غسل سے فارغ ہو گئے، حج کی درجہ
را حرام (جسم سے اتار دیا اور سب نے اپنا معمولی لباس پہن لیا،

باب ۳۳

منیٰ بعد حج نمبر (۲)

کلام مجید میں ایک مقام پر جہان مناسک حج کا ذکر ہے، ایک حکم یہ بھی ہے، کہ
 ولیتطوفا بالبيت العتیق (موسہ: ۱۱۱) لوگ خانہ کعبہ کا طواف کریں، حج کے اصلی
 رکن یعنی فرائض، احرام پوشی کے بعد صرف دو ہیں، وقوف عرفات اور طواف
 کعبہ، مفسرین و فقہاء کا اجماع ہے کہ جو طواف فرض ہے، وہ یہی طواف ہے، جو دو
 عرفات کے بعد، یوم عید (۱۰ ذی الحجہ) کو یا اس کے بعد کیا جائے، اس سے قبل جو
 پہلا طواف کیا تھا، وہ عمرہ کا طواف تھا حج کا طواف نہ تھا، درمیان میں اور
 جتنے طواف کئے تھے، سب نفل طواف تھے، طواف فرض کا وقت اب آیا، اس کے
 لئے ضروری ہے کہ منیٰ سے جا کر کیا جائے، اور بہتر یہی ہے، کہ اس سے فارغ ہو کر
 پھر منیٰ میں واپس آئے، اور یہاں رمی جمرات (شیطان پر کنکریاں مارتے) تکمیل
 تک پہنچائے، اس طواف کا مشہور نام طواف زیارت ہے، طواف رکن طواف
 اضافہ، طواف یوم النحر بھی اسی کو کہتے ہیں، یہ طواف قربانی کر کے اور سر منڈانے
 کے بعد ہر وقت کیا جاسکتا ہے، اس کا وقت ۱۰ کی صبح سے شروع ہو کر ۱۱ اور ۱۲

تک رہتا ہے، لیکن فضل یہ ہے کہ اس ہی کو کرے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ہی کو یہ طواف
 اور فرمایا تھا طواف کے طریقے اور تفصیل سے بیان ہو چکے ہیں، بس انہیں طریقوں
 پر یہ طواف بھی ہوگا، اسی طرح باب اسلام سے مسجد حرم میں داخلہ، اسی طرح نیت
 طواف، اسی طرح سات پھیرے، اسی طرح مقام ابراہیم پر دو رکعت نماز، اسی طرح
 آب زمزم کے تبرک سے فیض پابی، اسی طرح صفا و مروہ کے درمیان سعی، غرض
 کوئی نئی بات اس طواف کے ساتھ مخصوص نہیں،

حدیث اور فقہ کی کتابوں میں ایک بحث یہ آتی ہے، کہ کسی شخص نے صبح کے وقت
 یہ طواف کیا، اور سنی بھی اسے واپس آنا ہے، تو وہ نماز ظہر کہاں پڑھے؟ مسجد حرام
 میں یا منیٰ میں واپس اگر؟ حدیث میں روایات دونوں طرح کی ملتی ہیں، اول
 لطف یہ کہ ہے کہ دونوں روایتیں صحیح مسلم کی ہیں، پہلی حدیث باب حجۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں
 حضرت جابرؓ کے حوالہ سے ایک بڑی طویل روایت میں آتی ہے، اور اس میں
 صاف یہ فقرہ آتا ہے، کہ

خافض الی البیت فصل بمکة	حضور نے خانہ کعبہ کے طواف افاضہ کے بعد کہ میں نماز ظہر ادا کی،
-------------------------	---

اور دوسری حدیث باب استجاب طواف الافاضۃ یوم النحر میں حضرت عبد
 بن عمرؓ کے حوالہ سے یہ یوں آتی ہے،

عن نافع عن ابن عمر ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یوم النحر جمع	نافع حضرت ابن عمرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے روزی الحجہ کو طواف
---	---

فیصلہ (الظہر بمئی)

افاضہ کیا، اس کے بعد واپس چلے آئے اور

نماز ظہر مئی میں ادا کی،

صرف اتنا ہی نہیں، بلکہ حضرت نافعؓ سے حضرت عبداللہ بن عمرؓ کا یہ تعامل بھی منقول ہے کہ

قال نافع فكان ابن عمر يفيض يوم
الخميس ثم يرجع فيصلي الظهر بمئى دين
ان البنى صلعم فعله

آپ دسویں ہی کو طواف افاضہ کیا کرتے تھے،
اور پھر نماز ظہر مئی میں واپس آکر پڑھا کرتے تھے
اور فرماتے تھے کہ یہی عمل تھا رسول (صلعم) کا

محدثین نے دونوں معارض روایتوں کے درمیان تطبیق یوں دی ہے کہ

ودجعة لم يجمع بينهما انه صلعم طاف
للافاضة قبل الزوال ثم صلى الظهر
بمكة في اول وقتها ثم يرجع الى
منافضلى بها الظهر مرة اخرى
باصحابه حين سألوه ذلك فيكون
منفلاً بالظهر الثانية القى بيما

حضور نے طواف قبل زوال فرمایا اس کے
بعد نماز ظہر اول وقت کہ میں پڑھ لی، پھر
مئی واپس تشریف لائے، تو صحابہ کے دریافت
فرمانے پر حضور نے ان کے ہمراہ مئی میں بارہ
پھر نماز پڑھ لی، اور یہ دوسری نماز بہ طور نماز
نفل کے ہو گئی،

یہ عبارت علامہ نووی شارح مسلم کی تھی، اور اسی قول کو بہتوں نے
اختیار کیا ہے۔

یہ فیصلہ محدثین کا تھا، ہمارے فقہاء رحمہم اللہ میں صاحب فتح القدیر نے یہ بات
خوب لکھ دی ہے، کہ جب دو روایتیں ایک دوسری کے متضاد ملتی ہیں، تو دونوں

ساقط ہو جاتی ہیں اور نماز ظہر تو بہر حال پڑھنا ضروری ہے، پس بہتر ہے کہ اسے مکہ ہی میں پڑھا جائے، کہ مسجد حرم کی نماز کی فضیلت بجائے خود ثابت و مسلم ہے، اگر کو اتنی ہمت تو کیا ملتی، دن نکلنے کے دو تین گھنٹے بعد تو پہونچے ہی تھے، قیامگاہ کی تلاش، وہاں سے کنکریاں پھینکنے کے لئے مجمع کو چہرتے ہوئے، اور خاصی مسافت طے کر کے حجرہ عقبہ تک جانا، ہجوم کے اندر گھس پل کر کسی طرح رمی سے فاسخ ہونا اور پھر اسی طرح مجمع کے اندر سے دھکے کھاتے ہوئے واپس آنا، کھانا کھانا، قربانی کرنا، سر منڈانا، غسل کرنا، سارا دن اسی میں تمام ہو گیا، اور اسے قبل طواف زیارت کے لئے مکہ جانے کی نوبت نہ آ سکی، ابھی گزر چکا ہے، کہ اگر کا طواف افضل ہو لیکن دین فطرت میں ہر طرح کی آسانیوں اور سہولتیں ہی ہیں، دین بخشنیوں اور دشواریوں کا نام نہیں، فقہاء و رحمہ اللہ کے ہاں یہ تصریح بھی موجود ہے، کہ ساتھ میں اگر عورتیں ہوں، تو بلا تکلف بجائے ۱۰ ارکے ۱۲، کو طواف کیا جاسکتا ہے، اس لئے کہ اگر ہجوم بہت زیادہ ہوتا ہے، یہ رعایتیں اور رعایتیں ہم جیسے ضعیف و کمزور کے حق میں پروانہ رحمت ثابت ہوتی ہیں،

۱۱۔ ذی الحجہ کو صبح سے سواری کی تلاش شروع ہوئی، یاد رہے، کہ مکہ سے ۱۲ ذی الحجہ پانچ دن کے لئے جواؤنٹ کرایہ پر کئے گئے تھے، ان کے کرایہ میں مٹی سے مکہ تک کا یہ طواف زیارت والا سفر شامل نہ تھا، — کم از کم ہمارے معلم نے تو یہی دستور چہین بتایا، — بہر حال خاصی تلاش و انتظار کے بعد چار اعرابیوں سے کرایہ طے ہوا، ہمارے قافلہ کے علاوہ ناظر یار جنگل

کا قافلہ بھی ہمراہ ہوا، اس لئے اتنی سوار یون کی ضرورت پڑی، اعرابی کی بات
 پہلے کسی مقام پر ذکر آچکا ہے کہ حیدر آبادی جھٹکے کی طرح ایک کس نما سوار ی
 ہوتی ہے، جس کے اندر بیٹھنے کے بعد آدمی بند ہو جاتا ہے، ان اعرابوں کا تجربہ پیشتر
 بھی ہو چکا تھا، آج پھر ہوا، ہر اعرابی کے اندر چار چار پانچ پانچ سوار یاں بیٹھتی
 ہیں، کسی میں گھوڑا، اور کسی میں خر جتا ہوتا ہے، عرب کے گھوڑوں کی تعریف
 ہمیشہ سنتے آئے تھے لیکن وہ نسل شاید اب ناپید ہو گئی ہے، جو کچھ دیکھا، وہ
 اس سے بالکل مختلف تھا، جو کچھ اب تک سنا تھا، ہر گھوڑا امریل، اور خالی امریل
 ہی نہیں، اڑیل بھی! ہمارے ہاں کے اکوٹن کے ٹوٹان سے بدرجہا بہتر ہوتے
 ہیں، اور اعرابیوں کی حالت گھوڑوں سے بھی ابتر! خدا معلوم مکہ کی حکومت
 بلدیہ ایسی سٹرل سوار یون کو پاس کرتے وقت اپنے احساس ذمہ داری کو کھانا
 رکھ آتی ہے یہ تفصیل اس لئے حوالہ قلم ہو رہی ہے کہ جو دینی بھائی اس سفر نامے
 کو پڑھیں، وہ ہر موقع کی راحتوں اور زہمتوں دونوں کا پیشتر سے خوب
 اچھی طرح اندازہ لگائیں، اور ہر موقع کے لئے اسی مناسبت سے تیار رہیں
 جو زحمت خلاف توقع اور اچانک پیش آجاتی ہے، وہ محسوس بھی بہت اُند
 ہوتی ہے، فی اعرابی کرایہ غالباً چار چار ریال سعودی (ایک یاں ہندوستان
 کے تقریباً ۸ ارآنہ کا ہوتا ہے) طے پایا، راستہ ابھی نصف طے ہوا تھا، کہ بلا کسی ظاہری
 سبب کے اچانک ہماری اعرابی الٹ گئی، جانور الگ، اور سوار یاں ایک
 دوسرے کے اوپر اسی اعرابی کے قفس کے اندر بند! ہم لوگ تو خیر محفوظ رہے
 البتہ فشی امیر احمد صاحب علوی کا کوردی (جبکا ذکر مدینہ منورہ کے ذیل میں

آچکا ہو) کا پیر ایک ٹوٹے ہوئے تختے میں بچھنس گیا، اور ان بیچارے کے چوٹ
 اچھی خاصی آئی، سر ہم پٹی کا سامان بھلا کہاں دستیاب ہوتا، پیر پانی سے دھو کر
 بیچارے پھر سے سوار ہوئے، اور شکر کے نہ سہی، صبر کے مراتب از سر نو طے
 ہونے لگے،

ہندوستان کی گھڑیوں کے اعتبار سے، کوئی ساڑھے آٹھ کا وقت ہو گا،
 کہ حرم شریف کے دروازوں پر پہنچ گئے، جنت الملیٰ، ہر ذی الحجہ کو منیٰ
 جاتے وقت بھی راستہ میں پڑا تھا، لیکن آج اسے زرا زیادہ غور و اطمینان
 سے دیکھنے کا اتفاق ہوا، اور جتنا قریب سے دیکھا، اسی قدر حسرت میں بھی غما
 ہوا۔۔۔۔۔ خیر یہ تذکرہ تو پھر کبھی ہو گا، درحرم پر پہنچے، اور اندر داخل
 ہوتے ہی ساری کلفتیں، ساری زحمتیں، ساری تکلیفیں دور تھیں، وہی بشت
 وہی مسرت، وہی تازگی! اللہ اللہ! گھر والے نے گھر کی کیا شان رکھی ہے!
 تسکین و تسلی کے سائے نئے، اطمینان و سکونِ خاطر کی ساری تدبیریں کیط
 اور اس بے گھر والے کے گھر کی زیارت، اس بے مکان اور لامکان والے
 مکن کے مکان کا دیدار دوسری طرف! بزرگوں نے کہا ہی، کہ دل کا سکون
 اور چین چاہتے ہو، تو دل کا تعلق اللہ سے پیدا کرو، یہاں یہ عرض کرنا ہی
 کہ اللہ سے دل کا لگانا تو اللہ والوں کا کام ہی، اللہ تک اگر براق ہمت اور
 کمندِ حوصلہ کی رسائی نہیں ہوتی، تو بیت اللہ تک کیوں نہ پہنچے؟ اور وہ
 کے تصور کو چھوڑ کر آنکھوں سے دیدار کی دولت کے حصول میں کیوں قصور

کیجئے؟ مکان ولے کا جال کا حال تو قدوسیوں اور ملکوتیوں سے پوچھئے، باقی خود مکان کے درو دیوار میں جو حسن و جمال ہے، جو کشش و رغبت ہے، جو زیبائی و محبوبی ہے، اس سے اگر کوئی خاکی و ناسوتی باوصف قدرت محروم رہے، تو اس بجائے کی عروم پر جی چاہتا ہے دل کھول کر آنسو بہائیے! لوگ کہتے ہیں، اور سچ کہتے ہیں کہ، حج کے سفر میں بڑی بڑی زحمتیں پیش آتی ہیں، لیکن ادائے فریضہ حج کا ثواب الگ رہا، عرفات کی حاضری، مزدلفہ کی شب بابتی، منی کی قربانی، یہ ساری چیزیں الگ رہیں، محض کعبہ کا دیدار، سیاہ پتھر ولے اور سیاہ غلات ولے بقعہ نور کا پر تو جال بجائے خود وہ نعمت ہے، کہ اس کی قیمت میں اگر صد ہا سفر، اور ہر سفر کی صد ہا زحمتیں اور صعوبتیں پیش کرتی ہیں، تو رب کعبہ کی قسم ہے کہ سودا پھر بھی ارزان ہے! یہ جو کچھ کہہ رہا ہوں، اپنے جیسے کو لبصر دن اور ٹھیکہ دینا دلوں کی زبان سے کہہ رہا ہوں، اور عارفوں اور بصیرت والوں کے نزدیک تو ہر بار اگر سر بھی نہ کرنا پڑے، جب بھی یہ سودا اگر ان نہ ہو!

متاع وصل جانان بس گران مست

گر این سودا بہ جان بونے چہ بونے

”وصل جانان“ سے شاعر نے جو کچھ بھی مراد لی ہو، ہم کو تاہ بینوں کے لئے تو در جانان تک رسائی، اس گھر کی زیارت ہی سب سے بڑی دولت، اور اپنی ہمتوں اور حوصلوں کا آخری منتہی ہے!

طواف اس سے پیشتر متعدد ہو چکے تھے، مگر آج کے طواف کا کیا کتنا صبح کا ٹھنڈا

وقت جمع نسبت بہت کم، عرفات و مزدلفہ سے واپسی کی برکتیں، اولے فرض کا احسان سب نے مل ملا کر عجیب کیفیت پیدا کر رکھی ہو، مکان کے ہر چکر کے ساتھ، صاحب مکان پر فدا ہونے کو جی چاہ رہا ہو، ملتزم پر دعائے مانگنے کا موقع بھی آج ہی ملا، حجر اسود اور خانہ کعبہ کی چوکھٹ کے درمیان، دیوار کا جو حصہ ہے، اور جو کوئی ۱۰ بالشت ہو اس کا نام ملتزم ہو، اور جو مقامات اجابت دعا کے لئے مخصوص ہیں، ان میں سے ایک مقام یہی ملتزم ہو، حضرت ابن عباسؓ کی روایت میں آتا ہو، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بہ قسم ارشاد فرمایا، کہ یہ وہ جگہ ہے، جہاں میں نے جو دعائیں قبول ہوئی، جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں دعائیں مانگی ہیں، اور بار بار مانگی ہیں، اور ہر مرتبہ اپنی مانگی مراد میں پائی ہیں، تو کوئی ایسی دعا مانگے، کہ اس کی کون کی کرے، وہ بیچارہ تو ہمہ احتیاج اور ہمہ در ماندگی ہے، مناسک کی کتابوں میں آتا ہے، کہ ملتزم سے لپٹ کر ملتزم کے لفظی معنی بھی یہی ہیں، کہ جس سے لپٹا گیا، اور غلاف کعبہ کو تمام کر خوب دعائیں مانگی، حضور قلب کے ساتھ مانگے، اور ہو سکے تو آنسوؤں کا تحفہ نیاز ناز والے کی خدمت میں پیش کرے، بعض روایات میں آیا ہو، کہ حضورؐ نے فرمایا کہ حیرت انگیز ملتزم سے لپٹے ہوئے، یہ دعائیں مانگتے رہتے ہیں:-

یا اجد یا ماجد لا تزل عنی نعمۃ | اے قدرت والے، اے عزت والے، جو نعمت
(انعمت علی،) | تو نے مجھے عطا کی ہو، مجھ سے زائل نہ فرما!

ان الفاظ کی جامعیت اور ان کی برکت کا کیا پوچھنا، لیکن اکیلی اسی دعا پر موقوف نہیں، اس وقت جو کچھ دل میں آئے، سب کچھ کہہ سنائے، اور جو کچھ اپنے لئے، یا جس کسی کے لئے مانگنا ہو، سب کچھ مانگ ڈالے، سوز و دل و رقت قلب کیلئے

زیادہ فکر و اہتمام نہ کیجئے، وقت اور موقع ایسا ہی کہ انشاء اللہ از خود پیدا ہو کر رہے گی،

ان سطور کا محرر، نامہ سیاہ، کیا بتائے کہ اُس نے کیا کیا مانگا؟ کوئی دو چار دس میں گناہ ہوں، تو متعین طور پر انھیں یاد کر کے، اور ان کے نام لے لیکر ان سے معافی چاہی جائے، لیکن جس کی زندگی کی ساری فردِ عمل سیاہیوں کا ایک مجبو عدہ اور تاریکیوں کا ایک تسلسل ہو، وہ اپنے کس کس گناہ کو یاد کرے، اور کس کس سے معافی چاہے؟ مگر خدا کی قدرت، اس وقت اپنی ساری خطائیں اور معصیتیں، ساری تباہ کاریاں اور عصیانِ شکاریاں، ایک ایک کر کے یاد آتی چلی جا رہی ہیں! اور دعائیں جو زبان سے اور زبانِ قلب سے نکل رہی ہیں، وہ تنہا اپنے لئے نہیں بلکہ اپنے والدین کے لئے بھی عزیزوں کے لئے، دوستوں کے لئے، بزرگوں کیلئے اور سب سے بڑھ کر امتِ اسلامیہ کے لئے ہیں، آج ہندوستان میں اور اکیلے ہندوستان ہی پر کیا موقوف ہے، سارے عالمِ اسلام میں مسلمانوں کا کیا حال ہے؟ ان کا زوال اور دوبارہ ان کی بستی اور فلاح، ان کی بد نظمی اور بے علی، ان کا نفاق اور انتشار کس نوبت کو پہنچ چکا ہے! اے کعبہ کے مالک، اس قبلہ رواجعت کے انتشار کا دور کرو دینا، اور ان کے قلوب کو ایمان سے، حسنِ عمل سے، نورِ ہدایت سے، یا ہی نظم و اتحاد سے مہمور کر دینا، سب تیرے ہی ہاتھ میں ہیں! ذلتوں کی انتہا ہو چکی، اسوائیاں اپنی حد کو پہنچ چکیں، اگلی گلی تیرے خلیل کی ذریت پر طنز ہیں، طعن ہیں، مسخکہ ہے، گھر گھر تیرے حبیب کی امت کے ساتھ مسخر و استہزاء ہے

پھبتیان اور آوازے ہیں، ہم اپنی شور و ختیون سے تو کعبہ کو مدت ہوئی بھلا چکے،
اب کیا کعبہ نے بھی ہمارے بھلا دیا؟ اور بت کعبہ اتیری ذات سہو دنیاں سے پرے
ہے، تو تو کبھی اور کسی کو نہیں بھول سکتا، کون کہے، اور کس طرح کہے، کہ تو نے
بھی طوائف کعبہ پر اس لگانے والوں کو، محمدؐ کا کلمہ پڑھنے والوں کو اپنی نگاہ لطف
و چشم التفات سے بھلائے رکھا ہو!



باب ۳۳

منی بعد حج نمبر (۳)

حطیم کا ذکر پہلے آچکا ہے، خانہ کعبہ سے ملا ہوا وہ نیم دروہ صحن، جو مطاف کے اندر ہے، اور جو حاکماً خانہ کعبہ ہی کا ایک جزو ہے، اس میں نماز پڑھنا گویا خانہ کعبہ کے اندر نماز پڑھنا ہے، طواف کرنے اور ملتزم سے لیٹ کر دعائیں مانگ چکنے کے بعد آج اطمینان سے حطیم کے اندر بھی حاضری کا موقع ملا، جس کا جتنی دیر تک جی چاہا، یہاں نمازین پڑھیں، اور دیوار کعبہ سے لگ لگ کر اور لیٹ لیٹ کر دعائیں مانگیں کسی کسی نے دیوار و فرش کی خاک اٹھا کر بطور تبرک ساتھ لے لی، کہتے ہیں، کہ مطاف میں اولیاء و اقطاب و ابدال ہمیشہ حاضر رہتے ہیں، رہتے ہوں گے، ولی کو پہچاننے کے لئے خود نگاہ و ولایت کی ضرورت ہے، عایمون سے اس بارے میں کسی اظہارِ رائے کی توقع ہی بیکار ہے، البتہ بعض نورانی چہروں پر انتہائی خشوع و خضوع کے، انتہائی تضرع و ابہتال کے، انتہائی عبدیت و انابت کے جو آثار نظر آئے، اُن کے حروف و لغوش تو ہم جیسے بے بصر بھی پڑھ سکتے تھے، سبحان اللہ! عجب مقام ہے، رحمت و مغفرت کی مساعیام ہے، کیسے کیسے فاسق و فاجر کیسے جفا پرچرم پیشہ عیسا شمار اپنی تباہ کاریوں اور بد حالیوں کی بنا پر اپنی نجات سے مایوس، اولیاء و کاملین

کے پہلو میں کھڑے ہوئے، اور جس نے

قل یٰٰعبادِ الذّٰینِ اسْمِعُوا عَلٰی اَنْفُسِهِمْ

لَا تَقْصُوا مِنْ حَمْدِ اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ

لِغَفُورٍ ذَلُولٍ جَمِیْعًا اِنَّهٗ هُوَ الْعَفُوُّ

الْمُحِیْمُ وَاَنِیْبُوا اِلٰی سَبْکُمْ وَاَسْلَمُوا

لَهٗ،

(نمر، ع ۱۶)

اے پیغمبر میرے بندوں سے کہہ دو کہ جنھوں

نے اپنے اوپر زیادتی کی ہیں، تم اللہ کی رحمت

سے مایوس نہ ہو، اللہ بالیقین تمہارا ہونا کو

ممان کر دیگا، واقعی وہ بڑا ہی بخشنے والا

اور بڑی رحمت کرنے والا ہے، اور تم اپنے رب

کی طرف جھکو، اور اس کی فرمان برداری کرو

کا اشتہار دے رکھا ہو اس مالک و آقا کے در پر پڑے ہوئے، اپنے نجات و منفعت کی ٹوٹی

ہوئی آس نئے سرے سے جوڑ رہے ہیں، عمر بھر کی سیاہ کاریاں یاد آ رہی ہیں، ہر وہ

شیطنیت جو شیطان کو بھی شرمندہ کر دینے کے لئے کافی ہے، ایک ایک کر کے قبولی

جا رہی ہے، اور حکی شانِ تباری اب تک ہر عیب و مساوی پر پردہ ڈالے رہی ہو اسکے لئے ایک ایک نصیحت

کا اقبال کر کر کے آنسو بہا کر تھک چھلا پھیلے، پیشانی رگڑ رگڑ کے، نجات و غفران کا پردانہ حاصل کیا جا رہا

دو پہر نہیں ہونے پائی تھی، کہ منیٰ کے لئے واپس روانہ ہوئے، جن اعرابیوں

پر آئے تھے، وہ اتنی دیر تک کیا انتظار کرتے، کچھ نئی اعرابیاں کرنی پڑیں، بعض

رفقاء کو پھر بھی جگہ نہ ملی، تو گدھوں اور اونٹوں پر سوار ہوئے، یہ اعرابیاں

اور ان کے جانور اور ان کے ہنگامے والے، پہلے سے بھی کچھ بڑھے چڑھے

ہوئے نکمے، آدھا راستہ طے ہوا تھا، کہ ایک اعرابی کے گھوڑے نے بالکل

جواب دیدیا، اب بجائے اس کے کہ گھوڑا سوار یوں کو کھینچتا، سوار یاں اعرابی

سے اتر کر گھوڑے کو کھینچ رہی تھیں! یہ سامان بھی دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا، پودوں کا وقت، ہنسی کی بے پناہ دھوپ، رنگینائی مٹی، سر سے پیر تک پسینے میں شرابور کچھ عورتیں اور بچے گاڑی پر سوار، اور ساتھ کے مرد گاڑی کو ٹھیل ٹھیل کر اور دھکے دے کر آگے بڑھا رہے ہیں! اس وقت نہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ یہاں کوئی مینوسٹی ہے، جو ایسی اعوانی، چلانے والے کا چالان کرے، اور نہ یہ یقین ہوتا تھا کہ یہاں کوئی حکومت ہے، جو ایسے موقع پر میکس پرولسکیوں کو کسی طرح کی مدد دے! البتہ اس وقت تیز ہوا کا چلتے رہنا رحمت ہو گیا، پسینے سے نہائے ہوئے جسم میں گرم ہو اگتی تھی، تو ناگوار ہو کر نہیں بلکہ ٹھنڈی ہو کر خوشگوار معلوم ہوتی تھی، اور ظاہری صعوبت ایک سامانِ تفریح بنی ہوئی تھی! ————— کریم کو کمری کے بھی کتنے ڈھب آتے ہیں! جلجلائی دوپہر میں، مکہ سے مٹی تک پا پایادہ چند قدم بھی چلنا، ہم جیسے تن پروردن کے لئے اپنی خوشی اور مرضی سے بھلاکب ٹکنا تھا، اور یہ سعادۂ ہم حبیبوں کے نصیب میں بھلاکب آسکتی تھی، اس کے لئے کیا نینا ڈھنگ نکالا گیا، اور کس ترکیب و حکمت سے پیدل چلا کر، اس کے اجر کا امیدوار و حقدار بنادیا گیا! شوقین لڑکے اپنے شوق سے علم حاصل کرتے ہیں، لیکن جو ٹھکانے کی چاٹ سے پڑھتے ہیں، بہر حال پڑھنے والوں میں شمار تو ان کا بھی ہو ہی جاتا ہے!

منی پونچنے کے بعد یجر می کے اور کوئی خاص کام نہ تھا، ۱۰ کی رمی کا ذکر گزر چکا ہے، ۱۰ کو صرف ایک جمرہ کی رمی تھی، ۱۱ اور ۱۲ کو تینوں جمرہ

کی ہے، ۱۱ اور ۱۲ کی رمی کا وقت بعد زوال ہے، دونوں دن ترتیب یہ رہے گی،
 کہ پہلے حجرہ اولیٰ کی رمی کرے، جو مسجد خیف کے قریب ہے، اس کے بعد حجرہ وسطیٰ
 (منجھل شیطان) کی اور آخر میں حجرہ عقبہ کی، تینوں جردن پر سات سات کنکریاں
 پھینکی جائیں گی، رمی پایادہ کرنی چاہئے، البتہ حجرہ عقبہ کی رمی سواری پر بھی
 جائز ہے، بلکہ امام ابو یوسف کے نزدیک افضل ہے، ان دونوں تاریخوں میں
 رمی قبل زوال، فقہ حنفی میں درست ہے، اور اگر اتنی دیر کی کہ آفتاب غروب
 ہو گیا، تو یہ وقت بھی مکروہ ہو جاتا ہو، پہلے دونوں جردن کی رمی کے بعد سنون
 یہ ہے، کہ قبلہ رو کھڑے ہو کر کچھ دیر تک تسبیح و تہلیل، مناجات و استغفار میں مشغول
 رہے، اور ہاتھ اٹھا کر دعائیں مانگتا رہے، البتہ جس رمی کے بعد پھر کوئی رمی
 نہیں، یعنی آخری حجرہ (حجرہ عقبہ) کی رمی، اس کے بعد وقوف سنون نہیں فوراً
 پلٹ آنا چاہئے، حجرات کے پاس رمی کے بعد، دعا مانگنا، مقامات مقبولیت میں
 ہے، ۱۱ اور ۱۲ کی ان تین تاریخوں میں رمی واجب ہے، ۱۳ کی رمی مستحب کے درجے
 میں ہے، ۱۲ کی شام کو، یا شب میں کسی وقت اگر مکہ واپس ہو گیا تو بالکل جائز ہوگا
 لیکن اگر ۱۳ کی صبح تک منیٰ میں قیام ہو گیا، تو پھر بغیر ۱۳ کو بھی رمی کئے ہوئے
 مکہ واپس ہونا درست نہیں،

منیٰ میں یہ دن ڈیڑھ دن یعنی ۱۱ کی دوپہر سے لیکر ۱۲ کے غروب آفتاب
 تک بحمد اللہ لطف سے گزرا، ہر سال سنا کرتے تھے، کہ منیٰ میں سخت غلاط
 و گندگی رہتی ہو، وہاں پھینکتی ہیں، پانی کا قحط ہو جاتا ہو، لوگ ہزار ہا کی

تقداد میں ہیضہ اور لوسے مر جاتے ہیں، لیکن اب کی خدا کے فضل سے ان میں سے کوئی بھی شے نہیں پیش آئی، نہ کوئی وبا پھیلی، نہ پانی کا توڑ پڑا، نہ لوسے کچھ زائد موتمن ہوئیں، اور نہ اتنے بڑے مجمع کے لحاظ سے عفونت و غلظت ہی زائد کسی جاسکتی تھی، تین دن ماشاء اللہ منی کا بازار خوب گرم رہتا ہے، ہر وقت ہر طرف خوب پھل پھل رہتی ہے، ہزاروں لاکھوں کی خریداریاں ہوتی ہیں، اور ضرورت و شوق کی شاید ہی کوئی چیز ایسی ہو جو ان دنوں میں یہاں نہ مل جاتی ہو، اور پھر یہ افراط نہ ملتی ہو، میوے تو تازہ پھل، سبز و شاداب ترکاریاں، جتنی چاہئے، لے لیجئے، اور بجائے گوشت اور خشک چیزوں کے، انھیں کا استعمال یہاں کے موسم و حالات کے مناسب بھی ہو، اور کو تو خیر مشغولیت رہی تھی اور کی دوپہر کے بعد سے کوئی خاص کام نہ تھا، بس ادھر ادھر بھرنا، و دست احباب سے ملنا جلنا بعض شوقین مزاجوں کو دعوت کی سوچھتی ہے، خوب خوب مزے کی دعوتیں ہوتی ہیں، عرفات اور مزدلفہ کے پھڑے ہوئے ہیں اگر ملتے ہیں، مولانا مناظر احسن صاحب اور ایک اور شخص جو ہمارے قافلہ سے بچھڑ گئے تھے، یہیں آکر ملے، حیدر آباد کا قافلہ جہاں ٹھہرا ہوا ہے، وہاں سالار قافلہ مولوی فیض الدین صاحب وکیل کے حسن انتظام و دوستی اخلاق نے مہمان خانہ کیوں کا سلسلہ خوب وسیع کر رکھا ہے، مولوی ابوالخیر خیر اللہ صاحب وکیل ورنگل، اور اور پر بھنی (دکن) کے ایک اور وکیل صاحب (غالباً مولوی خیر الدین نام ہی) اور مولانا شوکت علی کے بھانجے اور داماد عثمان علی خان ماشاء اللہ خوب جاق اور بنشاش نظر آ رہے ہیں، بار بار ملاقاتیں ہوں،

رمی کے احکام و شرائط کی تعمیل تینوں تاریخوں میں، ہر ایک صاحب کی ہدایت رہنمائی
 میں الٹی سیدھی، برسی بھلی، جیسی کچھ بھی بن پڑی، ہو گئی، خدا ہی بہتر جانتا ہے
 کہ ظاہری آداب و شرائط میں کتنی کوتاہیاں رہ گئیں، ضابطہ پری کسی طرح ہو
 ہو گئی، لیکن باطن کے اندر جو خناس سایا ہوا ہو، اور جو گوشت کے ایک ایک ریشے
 میں، اور خون کے ایک ایک قطرہ میں رچا ہوا ہو، اس پر بھی کوئی کنکری پڑی؟
 اس پر بھی کوئی ضرب لگی؟ اس کی انانیت بھی گھائل ہوئی؟ تھر کے بنے ہوئے
 ستونوں پر مار پڑتے سب نے دیکھا، پردل کے پردوں کے اندر جو شیطان نفس
 چھپا ہوا ہے، وہ بھی کچھ جھجھکا ہوا؟ خلیلؑ و ابن خلیلؑ کو بھکانے کی، جس مردود نے
 کوشش کی تھی، وہ تو مومنوں کے ہاتھوں لاکھوں کروڑوں بار ذلیل و رسوا ہو چکا
 ہے، لیکن خلیلؑ کے نام لیوا، اور خلیلؑ کے رب خلیلؑ کے پرستار جس مودی کے دام
 بلایں ہر لمحہ اور ہر آن گرفتار رہتے ہیں، اُسے بھی ذلت و خواری نصیب ہوئی؟
 اس ظالم کا حتم بھی ان کنکریوں سے پھلنی ہوا؟ — سوالات سب کر سکتے
 ہیں، جواب کون دے، اور کوئی کیوں دینے لگا؟ جب کسی کی شان ستاری
 سب کے عیون کو ڈھانپنے ہوئے ہے، جب ہر زاغ کو طاؤس کے پردوں
 میں بلبوس کئے ہوئے ہے، جب ہر ویرانہ کو گلستان اور ہر داغ کو
 چراغ بنائے ہوئے ہے، تو کسی کو کیا پڑی ہے، کہ ہانکے پکارے گلوں شکوہ
 کا دفتر کھول کر بیٹھے، اور ایک ایک کے آگے اپنی محرومیوں اور برگشتہ بختوں
 رونا روتا پھرے؟

۱۲ ارکی دوپہر سے واپسی کا کوچ شروع ہو گیا، اور جلد باز دن نے پوری طرح زوال کا بھی استغاثہ کیا، آج کی حقیقت ہر روز اور ہر موقع سے بڑھی ہوئی ہے، آج کی کشمکش کا منظر محض دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے، کسی قلم کے بس کی بات نہیں، کہ اس ہجوم اور کشاکش، ہجوم کا نقشہ کاغذ پر پیش کر سکے، "یکساں اور صدیاً" بار بار سنا تھا، ایک سڑک و صد ہزار سوار کا منظر آج آنکھوں سے دیکھا، بیچارے سواریاں ایک انار پر کیا اس طرح ٹوٹ کر گر رہیں گے، کیا اس طرح چھین چھپٹ کر رہیں گے، کیا اس طرح ایک دوسرے سے گھوسکیں گے، جس طرح سوکے سوکے، ایک دوسرے سے یل پیل اڑھک و حکا، اور زور آزمائیوں میں مصروف تھے، معاذ اللہ! ان میں بیمار و لاغر بھی تھے، اور ہٹے کٹے توانا و تندرست بھی، بوڑھے بھی، اور بچے بھی، شہزادہ مرد بھی، اور کمزور عورتیں بھی، تین اور حلیم بھی، اور جاہل اور اجڑ بھی، بات کو طرح دے جانے والے بھی اور بلا بات کے الجھ پڑنے والے بھی، پیدل بھی اور سوار بھی، اونٹ اور سانڈیاں بھی اور گھوڑے اور گدھے بھی، آنے والے بھی، اڑ جانے والے بھی، ایک سڑک اور ایک رگھنڈا زبانین بھی چل رہی ہیں، اور کہیناں بھی، اور ہاتھ بھی، جو نہیں چل پاتیں وہ صرف ٹانگیں ہیں، اور جو نہیں اٹھ پاتے وہ صرف قدم ہیں، اونٹ سے اونٹ بھر رہے ہیں، شخوف سے شخوف لڑ رہے ہیں، سب سے سڑکار رہے ہیں، وحشت زدہ اونٹوں کی سیھا تک بلبلاہٹ، اور اس سے کہیں زیادہ بھیانک ان کے وحشت زدہ سوار یوں کی چیخ بکار! محض خدا کی قدرت ہے، کہ سیکڑوں حادثے اس وقت واقع نہیں ہو جاتے، بلکہ سے مئی آئے وقت اور ذلفقہ سے مئی واپس ہوتے وقت، اور دوسرے موقعوں پر بھی سخت ہجوم وار دھما

کا سامنا ہوتا ہے، لیکن آج کا ہجوم و اثر و حام ان سب کمین بڑھا ہوا ہے، اس کے قاعدہ
مجمع کو قاعدہ سے لگانا، اس ہٹرونگ مین نظم و انتظام پیدا کرنا، حاجیوں اور پریسوں
کے اس انبوہ کو راحت پہنچانا، سعودی شریعت میں کوئی بدعت عظیم ہے؟

مناسک حج کی کتابوں میں ایک مفصل باب جنایات کے متعلق بھی ہوتا ہے
اعمال حج کے سلسلہ میں جو فروگزاشتیں ہو جاتی ہیں، یا حاجی جن ممنوعات کا ارتکاب
کر بیٹھتا ہے، ان کو اصطلاح فقہ میں جنایت کہتے ہیں، یہ غلطیاں یا تو کسی عذر شرعی
کی بنا پر صادر ہو سکتی ہیں، اور یا بلا عذر، پہلی قسم کی غلطیوں کے عوض میں کفارہ
دینا ہوتا ہے، اور دوسری قسم کے معاوضہ میں جزا مقرر ہے، یہ کفارہ اور جزا دونوں
فقہی اصطلاحیں ہیں، جزا کی دو صورتیں ہیں، ہلکی لغزشوں کے معاوضہ میں ہلکا سا
صدقہ، اور بڑی خطاؤں کی پاداش میں جانوروں کی قربانی، کفارہ کی صورت میں
اختیار ہے کہ خواہ صدقہ دے خواہ قربانی کرے، اور خواہ روزہ رکھ لے، ممنوعات
کی دو قسمیں ہیں، منوعات احرام، و منوعات اعمال حج، اور پھر ہر ایک کے تحت
میں بہت سی صورتیں ہیں، ہر جنایت کی جزا کو کفارہ الگ الگ ہے، جس کی تفصیل
فقہ کی کتابوں میں درج ہے، موٹی موٹی باتیں معلّم زبان بتا دیتے ہیں، ہر حاجی کو ان
سے واقف ہونا ضروری ہے، اس لئے کہ لاکھ احتیاط کیجائے، کچھ نہ کچھ بے احتیاطیاں
اور فروگزاشتیں ہو ہی جاتی ہیں، صدقہ عموماً ہلکے رکھے گئے ہیں، جو ہر حاجی بہ آسانی
دے سکے، قربانیاں بھی عموماً کچھ زیادہ سخت نہیں رکھی گئی ہیں، ان جزاؤں اور کفاروں
کے ادا کرنے کا بہترین وقت، یہی مہینہ کا زمانہ قیام ہوتا ہے، اردو میں ان جنایات

اور ان کے کفاروں اور جزاؤں کی تفصیل پوری شرح و بجا کے ساتھ مولوی منجم الدین صاحب دہلوی کی کتاب الحج والزیارۃ (فتاویٰ عثمانی، جلد ۶) میں لے گئی، وہ کافی ہی نہیں بلکہ کافی سے زائد ہے،

عصر کا وقت آیا ہی تھا، کہ ہم لوگوں کے بھی غیہ اٹھنے اور سامان بندھنے لگا، اور عصر کا وقت آخر ہو کر آفتاب غروب ہونے کو تھا، کہ ہم لوگ حجرہ عقبہ پر آخری رمی سے فراغت کر کے اپنے اپنے اونٹوں پر سوار ہونے کے لئے پکے اونٹ پر سوار ہونا آتے بجائے خود ایک مستقل مرحلہ ہے، نہ پوچھئے، کہ ہم لوگ کس طرح سوار ہوئے اور ہمارے قافلہ کے ضعیفوں اور عورتوں پر کیا گذر گئی، بہر حال محض تقدیر تھی کہ زندہ و سلامت سوار ہو گئے، راستہ میں کہہ کی آبادی شروع ہونے سے ذرا پہلے سخت لمبی کے قریب ایک مقام آتا ہے، جسے وادی محصب کہتے ہیں، حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے حج مکہ موقع پر مکہ واپس آتے یہاں حسب روایت صحیح بخاری، قیام فرمایا تھا، اور نذر و عصر، مغرب و عشا کی نمازیں یہیں ادا فرما کر کسی قدر استراحت فرمائی تھی اور اس کے بعد مکہ میں داخل ہوئے تھے، فقہائے حنفیہ نے یہاں اترنا، اور تھوڑی دیر قیام کر کے دنامانگنا سنت قرار دیا ہے، اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں قصداً نزول فرمایا تھا، البتہ بعض دوسرے ائمہ حدیث کے نزدیک یہ سنت نہیں، اس لئے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے اقوال میں بہ تصریح موجود ہے، کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فعل بظاہر عبادت نہ تھا، بلکہ آپ نے محض آرام لینے کی غرض سے قیام فرمایا تھا، تاہم رسول کے بعض محقق صحابہ (مثلاً عبد اللہ بن عمرؓ) اس پر برابر عمل فرماتے رہے

عن نافع قال كان ابن عمر عنهما ينخ
بالعجاء التي يذرى الحليقة التي
رسول الله صلعم ينخ بها ويصلي بها
(صحیح مسلم)

نافع کہتے ہیں کہ حضرت ابن عمر اپنا اونٹ بطحار
ذوالخلیفہ (یعنی داوی مصب) میں بٹھاتے تھے
اور نماز پڑھتے تھے اور فرماتے تھے کہ رسول اللہ
نے یہاں اونٹ بٹھایا ہی، اور نماز پڑھی ہی،

اور نبوی نے شرح مسلم میں لکھا ہی، کہ حضرت صدیقؓ اور حضرت فاروقؓ کا عمل
بھی اسی پر تھا، اور حنفیہ کی کتابوں میں تو صاف یہ لکھا ہوا ہی، کہ :-

اذ انقض الحاح الى مكة نزل استنأنا
دلو ساعة بالصحب (در فحارہ)

لیکن اب اس پر عمل کس کا؟ ہر شخص کو بھاگا بھاگا کہ پہنچنے کی عجلت، اول
حاجی غریب اگر ٹھہرنا چاہیں بھی، تو معلّم حضرات کب انھیں ٹھہرنے دیتے، اور سنت
نبوی پر عمل اور تعامل صحابہ کے اقتدار کا موقع نصیب ہونے دیتے ہیں!

اچھے اچھے بزرگ نظر سے گزر چکے تھے، اس وقت اُس شیر مرد کا سامنا تھا، جو راہ سلوک
طریق نبوت پر طے کر رہا ہے، تسبیح و سجادہ، حلقہ و خرقہ والے بہت سے بزرگوں
کی زیارت کی سعادت نصیب میں آچکی تھی، آج اُس بزرگ کی حضوری حاصل
ہو رہی تھی، جو صحابہ کرام، خصوصاً خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کے نمونہ پر صاحبِ دل
بھی ہے، اور صاحبِ سیف بھی، باخلفاء کے اندر بیٹھ کر ذکر و شغل کرنے والا بھی، اور
میدان میں نکل کر اعداء اللہ سے غزواتِ قتال کرنے والا بھی، صوفیہ نے جہاد کی دو قسمیں
قرار دے رکھی ہیں، جہادِ اصغر و جہادِ اکبر، اس گھڑی مواہبہ اُس ذات کا تھا، جو
جہادِ اصغر و جہادِ اکبر دونوں کی جامع ہے، قبل اس کے کہ شیخ کی زبان سے ایک لفظ
بھی نکلے، محض چہرہ پر نظر پڑتے ہی دل اپنے پہلو سے غائب تھا، اور جس وقت شیخ
نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھایا، اور اُن کے دستِ پاک سے اپنا دستِ ناپاک مس ہوا
جسم میں ایک تھر تھری سی پڑ گئی، اور یہ معلوم ہوا، کہ آنکھوں کے سامنے ایک عجیب سی
کوند گئی، آنکھیں پر غم تھیں، دل اندر سے بھرا چلا آتا تھا، اور جی بے اختیار یہی چاہ رہا
تھا کہ شیخ کے قدموں پر آنکھیں ملے، اور خوب رو رو کر دل کی بھر اس نکالے،
جلالتِ فاروقی کے متعلق ثنوی معنوی میں ایک شعر مدت ہوئی پڑھا تھا ہے

ہمیت حق است این از خلق نیست

ہمیت این مرد صاحبِ دلق نیست

اس ”ہمیت حق“ کے معنی ایک بار ہندوستان میں روشن ہوئے تھے، اور ایک آج جا کر
روشن ہوئے، جب نسبتِ فاروقی رکھنے والوں کی ہمیت و جلالت کا یہ عالم ہے، تو خود
فاروقِ اعظم کی ہیبت و جلالت کا اندازہ اس زمانہ کے ضعیف القوی کیا اور کیونکر لگا سکتے ہیں!

شیخ کا رہن کچھ ایسا بہت زائد نہیں معلوم ہوتا، اور قویٰ تو ماشاء اللہ قابلِ رشک
 ہیں، اللہ اس کی عزت و اقبال میں برکت دے، اور اس کی سپاہ کو نصرت و فتح نصیب کرے
 کہ اس بیسویں صدی کے دریا جو جی میں جہاد اسلامی اور غنائے شرعی کا نام روئے زمین پر
 اگر کہیں زندہ ہے، تو اسی کے دم سے، ورنہ ہمارے روشن خیالوں نے تو حالات موجودہ میں
 اس کے صرف ناقابلِ عمل ہونے ہی پر بس نہیں کی، بلکہ سرے سے اس کی عدم ضرورت ہی کا
 اعلان فرما رکھا ہے، شیخ گفتگو صرف عربی میں فرما سکتے ہیں، اور عربی ماشاء اللہ خوب
 فصیح و شستہ بولتے ہیں، گفتگو مختصر فرماتے ہیں، لیکن ایک ایک فقرہ در دو اثر میں ڈوبا ہوا
 مولانا مناظر صاحب نہ صرف اپنی طرف سے گفتگو کر رہے تھے، بلکہ مجھ جیسے جاہل و بے زبان کے
 ترجمان بھی وہی بنے ہوئے تھے، موضوع گفتگو کیا تھا؟ وہی مسلمانانِ عالم کی سستی و بیداری، وہی
 کلمہ گویانِ اسلام کی بے حسی اور بے بسی، ہندوستان کا ذکر آیا، ہندوستان کے مجاہدوں کا
 ذکر آیا، خلافت کمیٹی کی جدوجہد کا ذکر آیا، محمد علی و شوکت علی کی سرفروشیوں کا ذکر آیا، جانشین
 شیخ الہند کا ذکر آیا، آخر میں شیخ نے جس وقت دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے ہیں، تو ہم لوگ تو بہر حال
 انسان تھے، معلوم یہ ہوتا تھا کہ کرہ کے اندر بیجان چیزوں کے بھی جان پڑ گئی ہے، اور درودِ
 سقف و فرش کا ایک ایک ذرہ ان دعاؤں پر آئین کہ رہا ہے! ————— سلوک بطریق
 نبوت، ہندوستان کے لئے کوئی بالکل نئی اور نامعلوم چیز نہیں، ابھی بہت زمانہ نہیں ہوا، کہ او
 ہی کے ایک خاندان سے ایک تید اٹھا اور سرحد پر سکھوں کے مقابلہ میں اللہ کی راہ میں اپنا
 سب کچھ لٹا کے، اور اپنے آپ کو مٹا کے، دنیا کو دکھا دیا کہ ہندی مسلمان بھی جہاد و غزائے
 سنی سے نا آشنا نہیں، خیر یہ تو پھر بھی اب سنی سنائی حکایت ہو گئی ہے، لیکن حضرت شیخ الہند
 دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ کا جہاد اور ذوقِ شہادت تو موجودہ نسل کی آنکھوں دیکھی بات

ہے، اسے کون بھول سکتا ہے؟ اسے کیونکر بھلایا جاسکتا ہے؟ اور پھر شیخ الہند کے بعد
 آج بھی خدائے عسیٰ قیوم کے فضل و کرم سے ایک زندہ سلامت ذات شیخ الہند کی ویاہت
 کو زندہ اور قائم رکھے ہوئے، ہند اور اہل ہند کے درمیان موجود ہے، جو اسے دیکھو اور
 پہچان چکے، وہ اپنی آنکھوں کو مبارک باد دین، اور جھٹوں نے نہیں دیکھا اور نہیں پہچانا،
 انھیں دکھانے اور پہچاننے کی اجازت کسے؟



باب ۳۴

حج رت البیت

لیجے، حج ختم ہو گیا، ارکان و اعمال حج ختم ہوئے، طواف ہو چکا، عرفات میں چڑھی ہوئی، مزدلفہ میں رات کو رہ لے، ہنسی میں کنکریاں پھینک چکے، قربانی کر چکے، سر منڈا چکے، صفا و مروہ کے درمیان سعی کر لی، احرام پہن چکے، لبیک پکار چکے، جو حاجی نہ تھے وہ اب حاجی ہو گئے۔ کیا واقعہ حج ہو گیا، کیا حقیقتہً اعمال حج ادا ہو چکے؟ کیا اسما و صورا نہیں، معنی و حقیقتہً طواف و وقوف سعی و رمی، تلبیہ و قربانی کے فرائض و احیاء سے سبکدوشی ہو چکی، کیا جس کو دوستوں اور عزیزوں نے "حاجی" لکھ کر پکارنا شروع کر دیا وہ اللہ کے رحمت میں بھی "حاجی" لکھ لیا گیا، فرشتوں کی زبان پر بھی "حاجی" کے لقب سے موسوم ہو گیا؟ جس نے بار بار کسی کو پکارا، اس کے کان میں ادھر سے بھی کوئی آواز آئی؟ جس کا جسم کئے اور مدینے کی گھنوں میں چلتا پھرتا رہا، اس کا دل بھی یہیں رہا جو گونگا، اور بے را، اور اندھا ہو کر آیا تھا، وہ واپسی کے وقت کچھ بھی گویائی اور شنوائی اور بینائی، کی قوتیں لے کر چلا؟ — جواب کون دے، اور کس زبان سے دے؟

شیخ عثمان بن علی ہجویری لاہوری، (داتا گنج بخش) کشف المحجوب میں یہ دعا

فرماتے ہیں کہ ایک صاحب حضرت عبید بن جراحؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے، آپ نے
 پوچھا کہ کہاں سے آ رہے ہو؟ جواب ملا کہ حج سے واپس ہو رہا ہوں، پوچھا حج کر چکے؟
 عرض کیا کہ کر چکا، فرمایا کہ جس وقت گھر سے روانہ ہوئے، اور عربیوں سے جدا ہوئے
 تھے، اپنے تمام گناہوں سے بھی مفارقت کی نیت کر لی تھی؟ کہا "نہیں، یہ تو نہیں کیا تھا"
 فرمایا بس تم سفر حج پر روانہ ہی نہیں ہوئے، پھر فرمایا کہ راہ میں جو نہ تمہارا جسم
 منزلیں طے کر رہا تھا، تمہارا طلب بھی قرب حق کی منازل طے کرنے میں مصروف تھا؟
 جواب دیا کہ "یہ تو نہیں ہوا، ارشاد ہوا کہ پھر تم نے سفر حج کی منزلیں ہی طے نہیں کیں پھر
 پوچھا کہ جس وقت احرام کے لئے اپنے جسم کو کپڑوں سے خالی کیا تھا، اس وقت اپنے نفس
 سے بھی صفات بشریہ کا لباس اتار دیا تھا؟ کہا کہ "یہ تو نہیں کیا تھا، ارشاد ہوا کہ پھر تم نے
 احرام ہی نہیں باندھا، پھر پوچھا کہ جب عرفات میں وقوف کیا، تو کچھ معرفت بھی حاصل
 ہوئی؟ کہا کہ "یہ تو نہیں ہوا" فرمایا کہ پھر تم نے عرفات میں وقوف ہی نہیں کیا، پھر پوچھا
 کہ جب مزدلفہ پر اپنی مراد کو پہنچ چکے، تو اپنی ہر مراد و نفسانی کے ترک کا بھی عہد کیا
 تھا؟ کہا کہ "یہ تو نہیں کیا تھا، ارشاد ہوا کہ پھر مزدلفہ تم حاضر ہی نہیں ہوئے، پھر
 پوچھا کہ خانہ کے طواف کے وقت صاحب خانہ کا بھی جمال نظر آیا تھا؟ کہا کہ "یہ تو نہیں
 ہوا، ارشاد فرمایا کہ پھر تمہارا طواف ہی نہیں ہوا، پھر پوچھا کہ جب صفا و مروہ کے دریا
 سعی کی تھی، تو مقام صفا، اور درجہ مروہ کا بھی کچھ ادراک ہوا تھا؟ کہا کہ "یہ تو نہیں
 ہوا تھا، ارشاد ہوا کہ پھر سعی بھی تم نے نہ کی، پھر پوچھا کہ جب منیٰ آئے تو اپنی ساری آرزو
 کو تم نے فنا کیا؟ کہا کہ "یہ تو نہیں کیا تھا، ارشاد ہوا کہ پھر تمہارا منیٰ آجانا لا حاصل رہا،
 پھر پوچھا کہ قربانی کے وقت اپنے نفس کی گردن پر بھی پھری چلائی تھی؟ کہا کہ "یہ تو نہیں

کیا تھا، ارشاد ہوا کہ پھر تم نے قربانی ہی نہیں کی، پھر پوچھا کہ جب کنکریاں اری تھیں تو اپنے جہل اور نفسانیت پر بھی ماری تھیں کہا کہ یہ تو نہیں کیا تھا، ارشاد ہوا کہ پھر تم نے رمی بھی نہ کی، اور اس ساری گفتگو کے بعد آخرین فرمایا کہ تمہارا حج کرنا نہ کرنا برابر رہا، اب پھر جاؤ، اور صحیح طریقہ پر حج کرو،

سید الطائفہؒ کی یہ ساری تقریر محض خیال آرائی و تخیل طرازی نہیں حضرت ذوالنون مصریؒ اپنی آنکھوں کی دیکھی بات بیان کرتے ہیں کہ مئی میں نے ایک جوان کو دیکھا کہ جس وقت ساری خلقت قربانیوں میں مصروف تھی، وہ سبے الگ چپکا بیٹھا ہوا ہے، میں برابر اس کی طرف دیکھتا رہا، کہ دیکھوں اب یہ کیا کرتا ہے، آخرین نے دیکھا کہ اس نے مناجات شروع کی، کہ اے پاک پروردگار! ساری خلق قربانی کرنے میں مشغول ہے، میں چاہتا ہوں کہ تیرے حضور میں خود اپنے نفس کی قربانی پیش کروں، اسے قبول فرما، یہ کہا اور اپنی انگشت شہادت کو اٹھایا، اور دھڑ سے زمین پر گر پڑا، میں نے قریب جا کر دیکھا تو روح پر واز کر چکی تھی، اللہ اللہ! بڑن کی باتیں بھی کیسی بڑی ہوتی ہیں، انھیں جو کچھ ملتا ہے، وہ سب کے نصیب میں کہا آسکتا ہے، وہ جو کچھ دیکھ لیتے ہیں، اسے دیکھنے کے لئے ہر اندھا، کہاں سے آنکھیں لائے! حضرت بایزید بسطامیؒ فرماتے ہیں کہ وہ عبادت ہی کیا، جو کی آج جائے، اور اس کا ثواب کل کے لئے ادھا رہے، اللہ کی طاعت کے معنی تو یہ ہیں، کہ طاعت اور مزد طاعت ساتھ ہی ساتھ دم نقد وصول! چنانچہ اپنے متعلق فرماتے ہیں، کہ جب پہلی بار حج کو گیا، تو بحر خانہ کعبہ کے اندر کچھ دکھائی نہ دیا، دوبارہ گیا تو خانہ اور

اور صاحب خانہ دونوں کا جلوہ دکھا، اور جب تیسری بار گیا، تو صرف صاحب خانہ ہی کا جلوہ ہر طرف دکھائی دیا، اور مکان کے در و دیوار نظروں سے غائب! شیخ، تجویزی شخصوں نے یہ سب حکایات و اقوال نقل فرمائے ہیں، خود اپنی تحقیق تحریر فرماتے ہیں کہ حرم کو حرم اس لئے کہتے ہیں کہ اس کے اندر مقام ابراہیم ہے، اور مقام ابراہیم کی دو قسمیں ہیں، ایک مقام تن، ایک مقام دل، مقام تن کا نام مکہ ہے اور مقام دل کی تعبیر مرتبہ خلعت ہے جن کی عتیں محض مقام تن تک محدود ہیں، انھیں چاہئے کہ اپنا معمولی لباس اتار کر احرام کی کفنی پہنیں، حدود و حرم میں شکار نہ کھلیں، عرفات میں حاضر ہوں، اطواف کریں، وقب علیٰ ہذا، لیکن جبکہ حوصلہ یہ ہو کہ مقام ابراہیم کے مقام دل تک پہنچے تو اسے چاہئے کہ:-

چون کے قصد مقام دل سے کنداز مالوفا	اپنے شوق و خواہش کی پیریزوں کو چھوڑ دے لذتوں
اعراض باید کرد و بہ ترک لذات و راحت	اور راحتوں کو ترک کر دے، غیر اللہ کا تذکرہ
و گلبت اند ذکر اغیار معرض شود ز انچہ	تک زبان پر نہ لائے، اس لئے کہ عالم کون
التفات دے بہ کون مخطور یا شد انگاہ	کی جانب التفات ہی اس وقت ممنوع ہے
بہ عرفات معرفت قیام گیرد و ازان جا	اس کے عرفات معرفت میں وقوف کرے
قصد مزدلفہ الفت گرد و ازان جا سر	وہاں سے مزدلفہ الفت کا قصد کرے، وہاں
را بہ طواف حرم تنزیہ حق فرید سنگ	اپنے قلب کو تنزیہ حق کے طواف کے لئے
ہو او خاطر ہائے فساد را بہ مناسے ایمان	روانہ کرے، اور مناسے ایمان میں خواہشات
بیندازد، و نفس را اندر منہر گاہ مجاہدت	نفس کے سنگریزوں کو پھینک دے قربانگاہ
قربان کردہ بہ مقام خلعت رسد پس دخول	مجاہدات میں اپنے نفس کی قربانی پیش کر دے

مقام تن امن باشد از دشمن و دشمن ایشان
 و دخول مقام دل امان بود از قطعیت
 و اخوات آن،
 رکعت الحجب کشف الحجاب ثامن،
 اور اس طرح مقام غفلت پر فائز ہو جائے گا
 تن سین داخل ہونے کے معنی دشمن و دشمن
 سے امان پا جانے کے ہیں، اور مقام دل امن
 داخل ہونے کے معنی اللہ کی قربانی اور
 اس کے نتائج سے محفوظ ہو جانے کے ہیں،

دل والون نے جب حج کئے ہیں، اس طرح کئے ہیں کہ محض تن والے دنگ
 رہ گئے ہیں، نہ زاد و توشے کی فکر کی ہے، نہ مرکب و راحلہ کا سامان کیا جو رفیق و عزیز کو
 ہمراہ لیا ہے، نہ منزلوں پر پہنچ کر قیام کیا ہے، نہ پانی کی صحرا حیاں ساتھ لی ہیں، تن تنہا
 اٹھ کھڑے ہوئے ہیں، اور خالی ہاتھ چل دیئے ہیں، بادیہ کی جھلاقی ہوئی ریگ پر ننگے
 پیر، اور عرب کی تمنا تھی ہوئی دھوپ میں ننگے سر، ایک دودن کی ہنہن ہفتون اور مہینوں
 کی مسافین طے کی ہیں، روزوں پر روزے رکھے ہیں، اور فاقوں پر فاقے کئے ہیں
 کوئی ایک دو مثالیں ہوں تو درج کی جائیں، کس کس کے نام، اور کہاں تک گئے
 جائیں، طاؤس الفقرا شیخ ابونصر سرگج اپنی کتاب اللعین میں اس طرح کی بہت ساری
 حکایات روایات درج کر کے لکھتے ہیں، کہ ان اللہ والون کے آداب حج یہ ہیں کہ یہ
 جب میقات پر پہنچ کر غسل کرتے ہیں، تو اپنے جسم کو پانی سے دھونے کے ساتھ ہی
 اپنے قلب کو توبہ میں غسل دیتے ہیں، جب احرام پہننے کے لئے اپنے جسم سے لباس اتارتے
 ہیں تو قلب سے بھی لباس محبت دینا اتار دالتے ہیں، جب زبان سے لبیک لاشریک
 لب لبیک کہنا شروع کرتے ہیں، تو حق کو پکارنے کے بعد شیطان و نفس کی پکار پر جواب

رکھنا چاہئے، فلان عمل کے ذریعہ سے یوں ترکیب نفس کرنا چاہئے، فلان عمل کو یوں اپنی اصلاح کا وسیلہ بنانا چاہئے، اور فلان فلان اعمال سے ان ان مجاہدات کا کام لینا چاہئے، اور پھر ہر ہر مجاہدے کے ساتھ تابعین سے لیکر اپنے زمانہ کے اولیاء کبار کی حکایات بھی درج کی ہیں جس حج کے مقبول کے لئے مقبولوں کو یہ یہ مشقتیں جھیلنی پڑی ہوں، اس کی مقبولیت کا ہم جیسے تباہ کار کبھی خواب میں بھی گمان نہیں کر سکتے ہیں؟ جس طاعت کے ادا کرنے میں اللہ والوں کو یہ یہ ریاضتیں اٹھانی پڑی ہوں اس کے مقبول ہونے کا ہم نفس کے بندے کبھی بھی حوصلہ کر سکتے ہیں؟ عارفوں نے جس عبادت کا میعار یہ رکھا ہو، ہم تہی مایہ کس منہ سے کہہ سکتے ہیں، کہ وہ ہم سے کسی درجے میں بھی بن پڑی! ————— پھر کیا سفر حج کی یہ ساری دوڑ دھوپ خدا کا خواستہ لا حاصل ہی رہی؟ اور وطن سے بے وطن ہونے، بیویوں اہل وطن سے دور رہنے، سیکڑوں روپیہ صرف کرنے، موسم کی سختیاں اٹھانے کا نتیجہ خدا کا خواستہ کچھ بھی نکلا؟

بڑوں کی باتیں بڑوں پر چھوڑیے، کچھو اور ڈین خرگوش کا دم کہاں سے لائے جو نفلس دبے نواسے، وہ تاجداروں اور زین کلاہوں کی ریس کا حوصلہ کیوں کرے؟ اور موضعیف سلیمان وقت کی ہمسری کا سوہا ہی اپنے سر میں کیوں پیدا کرے؟ جو اندک شیرہیں ان کا معاملہ انھیں پر چھوڑیے، اگر کہیں لوازم حج میں وہی سب کچھ داخل ہوتا جو ابھی بیان ہوا ہے، اگر کہیں قبول حج کے لئے یہی سب شرطیں ہوتیں، تو فرمائیے، کہ ہم جیسے ضعیفوں اور زبون ہتھوں کا کیا حشر ہوتا؟ جنیدؒ یا یزیدؒ، جو یرمیؒ وغیرہؒ کی تو کہیں

صدیوں کی مدت میں اور لاکھوں کی آبادی میں، دو ہی چار پیدا ہوئے ہیں، یہ کر دیا
 کر دیا اور ابہا ادب مخلوق جو اس ساڑھے تیرہ سو برس کی مدت میں روئے زمین
 کے ہر ہر گوشے میں پیدا ہوتی رہی، اور آئندہ خدا معلوم کب تک پیدا ہوتی رہے، کیا
 ان سب کی محنت، حج اور سفر حج کے لئے سرے سے بے کار و لاعا حاصل ہی رہتی ہے؟
 ————— قربان جائیے اس کی رحمت کے جو سب رحم کرنے والوں سے بڑھ کر رحم
 اور سب کرم کرنے والوں سے بڑھ کر کریم ہو، کہ اس نے ایسے سجدۂ نلعا ملین کو ہاکی
 و دلیل، حاکم و حکیم، مرشد و معلم بنا کر بھیجا جس نے اپنے ہر نمونہ عمل میں اقویاء سے کہیں باؤ
 ضغفا کا، حوصلہ مندوں سے کہیں زیادہ پست ہمتوں کا، بڑوں سے کہیں زیادہ چھوٹوں
 کا، اور طاقت والوں سے کہیں زیادہ کمزور دن کا خیال رکھا اس سب سے زیادہ
 کامل اور سب سے زیادہ مقبول حج کرنے والے کے حج و اعمال حج و سفر حج کی ایک
 تفصیل حدیث اور فقہ کی کتابوں میں قلمبند ہے، اور وہ جو آخرت میں ہر بے کس
 کا سہارا، اور ہر بے آس کا آسرا ثابت ہوگا، اس دنیا میں بھی ہر طاعت اور ہر عبادت
 کی طرح حج کے معاملے میں اپنے ذاتی عمل سے سختیوں اور مشقتوں کے بجائے، ہولوں
 اور آسانیتوں کی راہ کھول گیا ہے، صلی اللہ علیہ وسلم، اور اسی کے اتباع میں ہر ماہ
 کو آس کی جھلک اور مہرنا امید کو امید کی شمع نظر آ رہی ہے،

باب ۳

رخصتی

مدرسہ صولتیتہ کا نام اور محل تذکرہ اوپر گئی بار آچکا ہی، تمام ہندوستان میں پہلے سے مشہور ہے محل تذکرہ نے دونوں میں اشتیاق بڑھا دیا ہوگا، تفصیل کی نہ ان صفحات میں گنجائش نہ یہ اس کا محل، لیکن اتنا کہہ دینے اور آپ کے سن لینے میں کوئی ہرج مہینہ، کہ سرزمین عرب پر ہندوستانیوں کے قائم کئے ہوئے مدارس میں شاید سب سے زیادہ پرانی اور مشہور درس گاہ یہی ہے، مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے ضلع مظفرنگر کے باشندہ ہنگامہ ششہ سے قبل ہندوستان کے ایک نامور مناظر عالم تھے، مشہور دشمن اسلام پادری فنڈر کو ان ہی نے میدان مناظرہ میں شکست دی تھی، سرکار برطانیہ کی نگاہ میں محبوب و مشکوک قرار پائے، ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے آئے، اور یہیں کلکتہ کی فیاض و عالی ہمت خاتون مولت النساء سلیم کی مالی امداد سے ۱۲۹۱ھ میں اس دینی مدرسہ کی بنیاد ڈالی، اور اُس وقت سے اب تک خدا کے فضل سے یہ مدرسہ بخوبی چل رہا ہے، زمانہ کے انقلابات بھی قابل دید ہوتے ہیں، سلطان عبدالعزیز خان اور سلطان عبدالحمید خان کے زمانہ میں مولانا کی پڑوسی قدر و تکریم ہوتی رہی، موجودہ حکومت حجاز، کارکنان مدرسہ کے ساتھ شاید ان "خلطیوں"

کا کفارہ کر رہی ہو لیکن مدرسہ اب بھی ماٹار اللہ اچھی حالت میں ہو، غالباً بارہ بارہ سالانہ کی اعانت سرکار نظام اور سرکار بھوپال دونوں سے ہوتی رہتی ہو وہ استوار سالانہ نواب چٹاری کے ہاں سے مقرر ہیں، اور متفرق چندے ہیں، مدرسہ کی عمارتیں خاصی وسیع و عالی شان ہیں، لاکھ سو لاکھ سے کیا کم لاگت میں تعمیر ہوئی ہوگی، ساڑھے ۲۵ ہزار کی رقم سرکار اصفیہ سے نکشت ادا ہوئی تھی، طلبہ میں حجازی، بنگالی، ہندی، جاوی، مراٹھی، سب ہی قومیں شامل ہیں، گوائس ہر کہ جازیوں کی تعداد بہت کم ہے تعلیم شروع میں طلبہ کی مادری زبان میں ہوتی ہو، استاد بھی مختلف قوموں کے ہیں دارالمطالعہ میں اُس وقت ہندو جاتا تھا، پچ جا رہا ہو، اور بھی ہندوستان کے مختلف پرچے بحیثیت مجموعی ہندوستانیوں کا ایک اچھا خاصہ مرکز ہو، ناظم مدرسہ مولانا محمد سعید کیرانوی اس وقت رخصت پر اپنے وطن میں ہیں، قائم مقام ناظم مولوی محمد سلیم کے حسن اخلاق کا تذکرہ بار بار آچکا ہو، مدرسہ باوجود اپنے موجودہ فرائض ادا کرنے کے اہل خیر کی امداد کی ضرورت سے بے نیاز نہیں،

خیر المبادین، ہندیوں ہی کا ایک دوسرا قابل ذکر مدرسہ، مدرسہ فخر عثمانیہ ہے، یہ مدرسہ تاجدار دولت اصفیہ میر عثمان علیخان بہادر اصفیہ کے اسم گرامی کیساتھ منسوب ہے، اور حرم سے بالکل متصل، بلکہ کہنا چاہئے کہ حرم شریف کے اندر ہی باب ابراہیم کے بالا خانہ کی چھت پر اس کے کمرہ واقع ہیں، ان کمروں میں ناگزیر نماز پڑھی جائے، تو گویا حرم شریف ہی کی نماز سمجھی جاتی ہو، طلبہ میں، ہندی، حجازی، جاوی سب قوموں کے بچے شامل ہیں، دوسروں پر یہ ماہوار سرکار نظام

اور سو سو روپیہ ماہوار غالباً دربار بھوپال سے امداد ملتی رہتی ہے، کچھ متفرق چندوں سے مل رہتا ہے، موسم حج میں مکان مدرسہ کرایہ پر اٹھا دیا جاتا ہے، اور چونکہ حاجیوں کے لئے بہترین موقع پرواقع ہے، اس لئے کرایہ خاصہ معقول وصول ہو جاتا ہے، ۱۲۵۰ سالانہ میں ۲۵۰ ہزار سے اوپر کی زمین حاصل ہوئیں، مجموعی آمدنی اوسطاً ۷۰ ہزار سالانہ کی رہتی ہے، مصاف بھی ۷۰ ہزار سے کم نہیں ہوتے، ۱۲۵۰ میں آمدنی بہت ہی کم ہوئی تھی، مالی حالت قابل اطمینان نہیں، اہل خیر کی توجہ و التفات کی ضرورت ہے، مدرسہ کے مہتمم قاری محمد اسحق صاحب مدرسہ کی رپورٹ ہمدرد پولیس دہلی، مین چھپو لے تھے، ان کے نام سے واقفیت اس ذریعہ سے ہوئی، پھر ایک بار غالباً ۱۲۵۰ میں حیدر آباد میں سرسری ملاقات بھی ہوئی تھی، بڑے متعدد کار گزار صاحب ہمت اور خدمت گزار شخص ہیں، مدرسہ کی ترقی کے لئے بڑے بڑے منصوبے دیکھتے ہیں، لیکن پیچھے بے زری اور تہمتی سے معذور ہیں، مدرسہ کی عمارت اپنی ذاتی نہیں کرایہ کے مکان میں ہے، اور مصارف کی سب سے بڑی مدد ہی کرایہ عمارت ہے، ایک ایک سال میں بارہ بار تیرہ تیرہ سو روپیہ کرایہ میں دینا پڑتا ہے، ہندوستان کے جواہل کرم مدد کرنا چاہیں، وہ حاجی عبدالغفار صاحب کو بھٹی علی جان صاحب مرحوم، چاندنی چوک دہلی، یا حاجی عبداللہ بھائی، عبدالرحیم صاحب، ناگہ پوری امٹریٹ ہیں، ان کے ذریعہ سے روپیہ مدرسہ کے نام بھیج سکتے ہیں،

مگر میں ان دونوں کو علاوہ اور بھی مدرسے ہیں، لیکن ان تک پہنچنے

کا نہ وقت ملا، نہ اُن کے باب میں کوئی مفصل واقفیت حاصل ہوئی، کہ محض عبادت گاہ نہیں
 اچھا خاصا وسیع تمدن شہر ہے، مدرسے، ہسپتال، موٹرین، سائیکلین بجلی کی روشنی اور ٹیکھے
 برتن پریس، ہوٹل سارے لوازم تمدن موجود عبادت سے اگر قطع نظر کر کے محض تمدنی
 حیثیت سے نگاہ دوڑائی جائے تو یہ معلوم ہی نہ ہوگا کہ حجاز کا کوئی شہر ہے۔ بس یہ معلوم ہوگا
 کہ لکھنویا کان پور یا آگرہ میں بیٹھے ہوئے ہیں بہت وسیع بازار، حسین اعلیٰ سے اعلیٰ ولایتی
 کپڑا ہر قسم کا موجود، بہتر سے بہتر کھانے کی دوکانیں اور ہوٹل تلاش کیجائے، تو ہر مذاق
 کا کھانا مل سکتا ہے، مٹھائیاں، پھل، میوے، بہ افراط تارکھر ہے، ٹیلیفون ہو، اور غالباً
 لاسکی کا بھی اسٹیشن موجود، علاج، ترکون کے زمانہ سے عموماً ڈاکٹری ہونے لگا ہے، تمام
 یونانی طبیبوں کی بھی کمی نہیں، اور دہلی کے دو خانوں سے آئی ہوئی یونانی دوائیں بھی
 اچھی اور قابلِ اطمینان مل جاتی ہیں، مہلی اودھ، پنجاب، دکن، بمبئی، گجرات، ہندوستان کے
 ہر صوبہ اور ہر گوشہ کے باشندے اچھی خاصی تعداد میں آباد اور ہندوستان کی یاد کو
 تازہ رکھے ہوئے ہیں، حکومت وقت کی عنایت قدرۃً گروہ اہل حدیث پر زائد ہے، اور
 جسکا اس گروہ سے کچھ بھی تعلق ہو وہ فی الجملہ صاحبِ رسوخ و اثر مصری اخبارات
 و رسائل کے علاوہ ہندوستان سے اردو کے پرچے بھی اچھی تعداد میں جا بجا آتے
 رہتے ہیں، ایک ہفتہ وار اخبار ام القریٰ کے نام سے نکلتا ہے، ہر جمعہ کو شایع ہوتا
 ہے، دفتر حرم شریف سے قریب ہے، اولیٰ محمد کے محل کی پشت پر واقع ہے، سچے سے تابلو
 ہے، وقت ہوتا تو اندر جا کر مدیر سے ملاقات کیجاتی، اور دفتر کے حالات کا مشاہدہ
 ہوتا، باہر سے تو دفتر کی عمارت خاصی شاندار معلوم ہوتی ہے، پرچہ کی حیثیت نیم
 سرکاری بلکہ کہنا چاہئے کہ سرکاری ہی ہے، بڑی قیطع کے چار صفحے ہوتے ہیں ہر صفحہ

میں پانچ کالم، حجاز بن سالانہ چندہ سریال ہے، اور باہر کے لئے ۶ ریال (ایک ریال سعودی، انگریزی سکے میں ۸ آئے کا ہوتا ہے، یا کچھ زیادہ جو لوگ حج و حجاز کے متعلق سرکاری اطلاعات سے باخبر رہنا چاہتے ہیں، ان کے لئے اس کا مطالعہ ضروری ہو)

حاجیوں کو عموماً حج سے فراغت کے ساتھ ہی مکہ سے روانگی کی جلدی پڑ جاتی ہے، کچھ مدینہ جانا چاہتے ہیں، اور کچھ وطن واپس ہونا، ٹھہرنے والے بہت ہی کم ہوتے ہیں، بعض بزرگوں کے ارشادات بھی اسی قسم کے ہیں، کہ حج کے بعد ہی روانہ ہو جانا چاہئے، زیادہ قیام نہ کرنا چاہئے، حضورؐ نے صحابہؓ سے بھی بعد حج صرف تین دن کیلئے قیام کے لئے فرمایا تھا، ہم لوگوں کو واپسی کی عجلت تھی، اور پروگرام یہ تھا، کہ جدہ سے پہلے ہمارے پر روانہ ہو جائیں گے، منشی احسان الدخان صاحب نے کہہ رکھا تھا، کہ پہلے ہمارے پر جگہ ملنے کی ذمہ داری صرف اسی صورت میں کیجا سکتی ہے کہ جلد سے جلد یعنی سارا کو جدہ آجاؤ، مٹی سے ہم لوگ ۱۲ کی شام کو مکہ واپس آگئے تھے، اور خیال یہ کئے ہوئے تھے کہ ۱۳ ہی کو کسی وقت جدہ پہنچ جائیں گے، موٹر کا دو ڈھائی گھنٹہ کا راستہ ہے بات ہی کیا ہے، جس وقت چاہیں گے چل کھڑے ہوں گے ————— تجربہ سے معلوم ہوا، کہ یہ محض حسن ظن تھا، واپسی اتنی آسان ہرگز نہیں جتنی ہم لوگ سمجھے ہوئے تھے، پہلی بات تو یہ معلوم ہوئی کہ واپسی کے لئے سواریاں اسی وقت مل سکتی ہیں، جب پہلے مشور سلطانہ جاری ہوئے، بغیر فرمان شاہی جاری ہوئے، کسی سواری کا ملنا خلافت قانون ہے، اور فرمان کے لئے یہ لازمی نہیں کہ اسکا اجراء ۱۳ ہی کو ہو جائے، خیر خدا خدا کر کے ۱۴ کو فرمان جاری ہوا، اور اس کے بعد اب معلوم صاحب کے

شتر غزوں سے ایک بار پھر سابقہ شرف ہوا،

مدینہ سے روانگی کے وقت، سواری کے دستیاب ہونے میں، جو جو تہمتیں پیش
 آئی تھیں، ان کا تذکرہ اپنے مقام پر آچکا ہے، خیال یہ تھا، کہ مکہ یا یہ تخت سلطانی ہو، یہاں
 کے انتظامات بہت بہتر ہوں گے، اور ہر طرح نظم و باقاعدگی ہوگی، تجربے سے معلوم
 ہوا، کہ اس زمین کا بھی آسمان وہی ہے، احرار میں کمپنی، جس کی لاریوں پر جدہ سے مدینہ
 تھے، اور مدینہ سے مکہ پہنچے تھے، اس کا معاہدہ تم ہو چکا تھا، اب نئی سواری کا انتظام
 کرنا تھا، اور یہ یاد رہے کہ سواری کا انتظام معلم ہی کی معرفت ہو سکتا ہے، براہ راست
 کوئی حاجی اپنی سواری کا انتظام نہیں کر سکتا، اگر ناچاہے تو کوئی سواری والا اس
 سیدھے منہ بات بھی نہ کرے گا، بلا واسطہ معلم، سواری کا انتظام، قانون حکومت کا جرم
 ہے، ایک تاجر عبد الحمید کتبی ہندی ہیں، ان کے نام میں سے چلتے وقت سیٹھ عمر بھائی
 چاند بھائی نے تعارف نامہ لکھ دیا تھا، ان کی موٹرین چلتی ہیں، ان سے درخواست کی،
 اور بار بار کی، پہلے تو بہت اخلاق سے ملے، لیکن یہ خاص غرض جب پیش کی گئی، تو
 پہلے کچھ گول سے جوابات دیئے، اور کئی مرتبہ کی دوڑ دھوپ کے بعد بالآخر انکار
 فرما دیا، ایک تعارف نامہ دہلی کے مشہور حاجی علی جان والون کی کوٹھی کے شیخ عبد الوہاب
 صاحب کے نام بھی تھا، ۱۴۱۱ھ کی صبح کو ان سے ملاقات کی، امداد کا وعدہ فرمایا، اپنے
 بعض بزرگ عزیزوں کے نام چٹیان لکھ دیں، ان میں سے ایک بزرگ نے جنکا نام
 غالباً عبید اللہ صاحب تھا، سواری دینے کا پورا وعدہ بھی کر لیا تھا، ان کے درویش
 پر خدا معلوم کتنی بار حاضری دینی پڑی، اور بالآخر یہ معلوم ہوا کہ وعدہ اور ایفاء و

کے درمیان عدم تطابق صرف ہندوستان ہی کے لئے مخصوص نہیں، بلکہ بیت اللہ کے جوار میں بھی ٹھیکر بہ آسانی ممکن ہے، بہر حال سارے دن کی بے نتیجہ تگ و دو کے بعد ہم اراک بھی دن ختم ہو گیا، اور سواری کے ہم پہنچنے کی کوئی صورت نہ نکلی، داد و نہ جیب اللہ بچا ہے نے اخلاص مندی کے ساتھ بہت کچھ مدد کرنی چاہی، لیکن معلم صاحب کے دائرہ پیچ کے سامنے وہ بے بس تھے،

زائد سامان اونٹوں پر لاد کر ہم اراکی شب میں جدہ روانہ ہو چکا تھا، اب ہم لوگ تھے اور سعی واپسی وطن، صبح لوہا م کے اوقات اور دوپہر اور سہ پہر کے گھنٹے اسی کام کے لئے وقف تھے، کہ اُدھر سے اُدھر اُدھر سے اُدھر سواری کی تلاش میں دوڑا جا اور ہر در سے محروم و مایوس واپس آیا جائے، کسی نمازین اور کہان کے طواف ایک سو دا تھا کہ سر پہ اور ایک چکر تھا کہ پیرون پر سوار تھا، ہاں کو جمعہ کا دن تھا صبح کے اوقات تو انھیں سرگردانیوں کی نذر ہوئے، دوپہر کو جب نماز جمعہ کے لئے حرم شریف کے اندر پہنچے، تو جگہ مطلق نہیں، آج حرم شریف مانتا، اللہ نمازیوں سے کچا مچج بھرا ہوا ہے، اگر کو ع و سجد کا ذکر نہیں، کھڑے ہونے تک کی گنجائش نہیں، مجبوراً حرم شریف کے اندر کی جماعت کا خیال ترک کر کے باب ایرہیم کے بالا خانہ پر مدرسہ خزیہ عثمانیہ کے جو کمرے ہیں، اُن میں چڑھ گئے، اور قاری الحق صاحب مہتمم مدرسہ کے لطف و کرم سے، کسی نہ کسی طرح، یہاں جگہ مل گئی، فاصلہ اس قدر تھا اور باہر سڑک پر شور و ہنگامہ اتنا، کہ تکیہ کی آواز تک نہیں سنائی دیتی تھی، اُلٹے سیدھے، جس طرح بن پڑا، کسی طرح نماز ادا ہو گئی، سہ پہر کو مدرسہ کا سالانہ جلسہ تھا، اس تقریب سے

ہیاب بعد عصر بھر آنا ہوا، اور اس وقت ہر طرف سے عاجز و مجبور ہو کر حسین سے
اس مضمون کا تار قاری اسحق صاحب کی وساطت سے، منشی احسان اللہ صاحب انگریزی
وائس کانسل جده کے نام دینا پڑا۔

”سارے برابر سواری کی تلاش ہے معلم کے کبھی نہ پورے ہونے والے وعدے

اب تک ہیاب رو کے ہوئے ہیں“

خدا کی شان، کہ جو قسۃ القلب امدت سے نڈر تھا، وہ احسان اللہ سے ڈر کر فوراً سواری
کا انتظام کر لایا، اور آدھ گھنٹہ کے اندر معلم نے خود اگر یہ خبر دی کہ لاری کا انتظام ہو گیا
اور اب ہم لوگ جب چاہیں، روانہ ہو سکتے ہیں!

خصمتی کا طواف، طواف الوداع کہلاتا ہے، ملک الملوک کے دربار کا یہ آخری
سلام ہوتا ہے، طواف الصدر و طوافنا لا فاضلہ بھی اسی کے نام ہیں، یہ طواف وطن واپس
جانے والوں پر خفی مذہب میں واجب ہے، البتہ عورتیں اپنے خاص زمانہ میں، اس
وجوب سے مستثنیٰ ہیں، یہ طواف اسی طرح ہو گا، بطرح اور سب طواف ہوتے ہیں، نرفا
صرف اتنا ہے کہ اس میں رمل نہیں، باقی سارے چکر کاٹنا، مقام ابراہیم پر دو رکعت نماز پڑھنا،
زمزم پینا، حجر اسود کو بوسہ دینا، اور موقعے تو ملتزم سے ہٹنا، یہ سب چیزیں اس طرح بہ طور
خصمت کے وقت کی بعض دعائیں جو حرم شریف کے دروازہ سے باہر نکلنے وقت پڑھی جاتی
ہیں، کتابوں میں لکھی ہوئی ہیں، معلم اس وقت پڑھا دیتے ہیں، بہتر یہ ہے کہ کعبہ سے جب روانہ
ہونے لگے، تو اٹے پاؤں درجہ حریم تک آئے، حج کی مقبولیت کی، اور دوبارہ حاضری کی
بار بار دعا کرے، اور کعبہ سے جدائی پر انکھیں روئیں یا نہ روئیں، لیکن کم از کم دل ضرور روتا ہو

اور حرم شریف سے باہر اگر مساکین کو کچھ صدقہ بھی دیدے، عصر اور مغرب کے درمیان ہم لوگوں کا سامان بندھ کر تیار ہو گیا، مغرب کی نماز حرم میں پڑھی، اور بعد نماز طواف وداع کے مراتب سے فایغ ہوئے، مغرب پڑھے ہوئے کوئی پون گھنٹہ گزرا ہوگا، کہ ہم لوگوں کے قدم، حدود حرم شریف سے باہر آ گئے، یہ وقت بھی عجیب ہوتا ہے، کوئی ہشائش ہشائش کوئی غمگین و افسردہ، کسی کا دل امیدوں اور امنگوں سے لرزتا ہے، اور کسی کا قلب غم و حسرت کے بار سے دبا ہوا، کوئی یہ سمجھ رہا ہے، کہ اب دوبارہ ان آنکھوں کو یہ دربار اور یہ دریا دیکھنا کا یہ کون نصیب ہوگا، کسی کو یہ یقین کہ پھر آئیں گے اور بار بار آئیں گے، اور سو بار اگر وداع و رخصت کی تلخیاں جھیلین گے، تو ہزار بار آمد و وصال کی لذتیں اور حلاوتیں بھی حاصل کریں گے، کوئی مغموم کہ کعبہ چھوٹ رہا ہے، کوئی مسرور کہ کعبہ ساتھ چل رہا ہے، اپنی اپنی نسبت اور اپنا اپنا ظرف، کس کو خبر کہ دونوں کے مالک کی نظر میں کس کی نذر مقبول، اور کس کا تحفہ قابل قبول؟

کی خدمت گزار می پوری توجہ و تندہی کے ساتھ کر رہے تھے، اور بعض فقہ
 بزرگوں سے معلوم ہوا کہ سبدا این عام مرحوم کے پوتے، سید عقیل عطاء اللہ
 کے طبقہ میں ایک یگانہ ہستی ہیں،



باب ۳

جسد جہاز

”جہاز مشرقیہ ختم ہوا یہ سائے چار کالمون کا ”جملہ“ صورت نحوی اصطلاح میں نہیں اپنے لفظوں میں جن میں مشرقیہ ہی تھا اور معلوم کی حیرہ وستیوں سے آئندہ حاجیوں کو آگاہ و خبردار کرنے کے لیے یہ جملہ مشرقیہ سفر نامہ کا ایک ضروری جزو تھا، اب پھر اصل سفر کی داستان شروع ہوتی ہے، عشا کا اول وقت ہو چکا تھا، جب مجمع کو حیرتے ہوئے، ہم سب لوگ اعرابیوں پر سوار مکہ کی آبادی سے باہر اس مقام پر پہنچے، جہاں روانگی کے لیے موٹر ملتے ہیں، سوار پہنچ گئے لیکن سواری نڈا لیا ری راستہ میدان میں گذاری کچھ وقت معلم صاحب کے ساتھ زق زق بق بق میں گذرا، اور باقی سونے میں، صبح ہوئی، نماز فجر پڑھی، آفتاب نکلا، چائے اور ناشتہ سے فراہمی، سواری کا اب بھی پتہ نہیں! دیر کے بعد معلوم ہوا کہ فلانگ دو فلانگ پر سرکاری تھانہ ہے، اصلاح ٹھہری، کہ وہاں چل کر قیمت آزمائی کی جائے، پولیس اگر مسافروں تک نہیں آتی، تو مسافر تو بہر حال پولیس تک جاسکتے ہیں، ممکن ہے، پولیس کچھ دستگیری کر سکے، ————— تو کل کا یہ مرتبہ کہاں نصیب تھا کہ اللہ کے گھر میں اگر تو اللہ ہی پر بھروسہ کئے بیٹھے رہیں، خلق اللہ سے استعانت ناگزیر تھی، —————

قافلہ سے ہم تین آدمی، تھانہ پہنچے، اور یہ شکل تھانہ دار صاحب کے ہاں باریابی نصیب ہوئی، نجدیوں کی عام ذہنیت کا کافی تجربہ ہو چکا تھا، پھر یہ تھانہ دار صاحب تو ماشاء اللہ محکمہ پولیس کے ایک ذی اختیار عہدہ دار تھے، اور گونبائے نجدی ہون یا نہ ہون، لیکن اپنے عہدہ کے اعتبار سے تو بہر حال حکومت سعودیہ ہی کے ایک کن تھے، ان کے حلقہ کا جو نمونہ دیکھنے میں آیا، خدا نہ کرے وہ آئندہ کبھی کسی حاجی کو دیکھنا پڑے، مولانا صاحب نے جواز اگر خوب خوب مجاہدے کئے تھے، لیکن اس سرزمین پر ان کے لئے سب سے بڑا مجاہدہ شاید اس سفر کی سب سے اخیر گھڑیوں کے لئے اٹھ رہا تھا، گفتگو وہی فرما رہے تھے، ان بیچارہ پر جو زبردست ڈانٹ پڑی ہے، اس کو صبر کے ساتھ برداشت کر لیا جانا انہیں کا ظرف تھا،

صبح ۵ بجے ہو چکی تھی، ۱۱ بجے، ۱۰ بجے، ۸ بجے، ۹ بجے خدا خدا کر کے شکل آسمان ہوئی، اور کوکب الشرق لمپنی (ایک مصری ہوٹل کی کانیس) کی ایک لاری، ہم لوگوں کے لئے نظر آئی، رفیقان قافلہ اس پر سوار ہوئے، مجھے خود ایک چھوٹے موٹر میں جگہ مل گئی، اس موٹر پر مولانا شوکت علی کے داماد اور بھانجے عثمان علی خان صاحب مع اپنے دو رامپوری دوستوں کے آ رہے تھے، موٹر اور لاری کے کرایہ میں کچھ زیادہ فرق نہیں، لیکن آرام میں اچھا خاصا فرق ہے، موٹر نسبت کم وقت لیتا ہے، اس میں جھٹکے کم لگتے ہیں، بیٹھنے کی جگہ زیادہ آرام دہ ہوتی ہے، کرایہ اب خوب یا د نہیں، فی کس ایک گنتی سے غالباً ایک آدھ روپیہ زائد ہے، مدینہ سے روانگی کے وقت بمبئی یاد ہو گا، کہ شہر سے ۳۰ ذی الحجہ کو رخصت ہوئے تھے، اور ۲ گھنٹے کے انتظار کے بعد، شہر نپاہ کے بھاٹک

سے ہم کی دوپہر کو بچلے تھے، اسی طرح شہر مکہ سے ۱۵ ارذی الحجہ کو بعد مغرب روانہ ہوئے اور
 ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴ گھنٹے کے انتظار کے بعد ۱۶ کو نماز چاشت کے وقت شہر نپاہ سے باہر ہوئے، ہندوستانی
 وقت کے حساب سے کوئی ۱۰ بجے ہون گے، کہ حدود مکہ سے موٹر روانہ ہو گیا، —
 دیکھتے ہی دیکھتے یہ چند روز کا بابرکت زمانہ قیام ختم ہو گیا، اب عمر بھر اسی کی یاد رہیگی،
 اور اسی کی حسرتیں، اسی کا دھیان رہیگا اور یہیں کا ارمان، یہیں کی تمنائیں رہیں گی، اور
 یہیں کی آرزوئیں، اسی ور کی طلب، اور اسی آستان کی تڑپ، ایک خواب تھا کہ چشم زدن
 میں ختم ہو گیا، اب عمر بھر کی بیداریاں ہون گی اور تمنائے خواب! — لیکن یہاں
 کا غلبہ، اور مایوسی کا هجوم کیوں؟ جس قادر علی الاطلاق نے بلا کسی حق و استحقاق کے ایک
 بار ان آنکھوں سے اس کی زیارت کرا دی، اُس کے فضل و کرم سے کیا کچھ بعید ہے، کہ ایک بار
 پھر، اور ایک ہی بار کی قید کیوں، بار بار پھر جیتے جی، اس جنت ارضی کی سیر کر لے، اور
 کرتار ہے، لائے اور پھر لجائے، لے جائے اور پھر لائے، لائے اور بار بار لائے، اور
 ایسا لائے کہ پھر اس جسم ہوتی کو جنت البقیع یا جنت المعلیٰ کے احاطہ میں حشر تک کے
 لئے سلاوے، یہیں سلائے اور یہیں سے اٹھائے، زندگی کی طلب رکھنے والوں کو
 انگلستان و فرانس، امریکہ و جرمنی کی سیر مبارک، لیکن موت کے دامن میں پناہ و حوصلہ
 والا حجاز اور حجاز ولے کے سوا، کس کا آسرا لگائے؟ ”جنت نظیر“ کی آرزو والے کشمیر اور
 ”جنت نشان“ کی تنہا والے فرنگستان کی گلگشت میں مصروف رہیں، لیکن ”جنت نظیر“ اور
 ”جنت نشان“ کی شاعری کا مفتون نہیں، جنت کی حقیقت کا بھوکا، اگر ادھر نہ آئے، تو
 کدھر جائے؟

موٹر کا سفر بجز اندھیر طرح خوشگوار و آرام دہ رہا، اور گوئی کی ۲۵ تھی، موسم
 بہت زائد سخت نہ تھا، موٹر اچھا تھا، مصری شو فر اچھا تھا، ہندی رفتار اچھے تھے، دریا
 میں ذرا کی ذرا بحیرہ میں ٹھہرے یہاں چائے کی میز پر چند جاوی حایون کا ساتھ رہا،
 ایک دوسرے کی زبان سے یکسر اٹنی، اس پر بھی ملاقات پر لطفت و شگفتہ رہی، ڈھائی
 گھنٹہ میں جدہ کی عمارتیں دکھائی دینے لگیں، اور چند منٹ کے بعد موٹر اپنی جگہ پر گرہن
 آج ہندوستان کی ڈاک کی تقسیم کا دن تھا، وطن چھوڑنے کے بعد یہ پہلی اخباری ڈاک
 تھی، جو سرزمین عرب پر ملنے والی تھی، عزیزوں کی خیریت میں، دوستوں کے ذاتی حالات
 میں، اور ملک کے عام قومی کیفیات میں دل لگا ہوا تھا، اپنی ڈاک پوسٹ، اسٹر جہ
 کے پتہ پر طلب کر آیا تھا، موٹر سے اترتے ہی دوپہر میں پیدل ڈاک خانے پہنچا، یہ معلوم
 کر کے مایوسی ہوئی کہ ڈاک کے جہاز کی آمد ہے، لیکن ابھی آئیں چکا ہی، مجبوراً واپس ہوا
 اور اپنے کیل صاحب سیونی کے مکان پر پہنچا، بیسیوں قافلے اس وقت سے کہیں پتہ
 جدہ واپس پہنچ چکے تھے، اور اکثر دنوں کے ٹکٹ کا انتظام ہو چکا تھا، وکیل صاحب
 کے مکان کے اندر ہجوم، اور باہر ایک میلہ سا لگا ہوا، ہم لوگوں کے پہنچنے میں اچھی خاصی
 تاخیر ہوئی۔ وہی معلم صاحب کی عنایت! اور اس اثنا
 میں جہاز کی سب جگہیں بھر چکیں، بیسی کے لئے ٹرزمورسین کا پہلا جہاز، رحمانی، کل ہی پر سو
 روانہ ہونے والا ہے، اس کی گنجائش بھر کے مسافر سب آچکے، اب بھلا اس پر جگہ ملنے لگی
 کیا صورت؟ وکیل صاحب نے بھی مایوس کر دیا، اور جہاز سیونی کے دفتر والوں نے
 بھی کہتی کے دفتر ہی میں تھا کہ اتفاق سے منشی احسان اللہ صاحب وائس کانسلر
 آگئے، ٹکٹوں کا معاملہ انھیں کے ہاتھ میں ہے، مگر انھوں نے اپنے ہاں کے قاعدے

اور ضابطے ایسے مقرر کر رکھے ہیں کہ اگر کسی شخص کی سیاحت خاص رعایت اور عنایت کرنا چاہیں
بھی، تو آسانی سے نہیں کر سکتے، ہر شخص کو اس کے نمبر ہی پر ٹکٹ ملیگا، اس لئے ان
جو گھٹگو ہوئی وہ بھی کچھ امید افزا نہ تھی،

میں خود تو جدہ پہنچ گیا، لیکن رفقا کہاں ہیں؟ موٹر پہنچے ہوئے مدت ہوئی
لیکن ساتھیوں کی لاری کا اب تک پتہ نہیں، موٹر مانا کہ لاری سے قبل پہنچتی ہے، لیکن
بس وہی گھنٹہ پون گھنٹہ قبل، اس سے زائد کافرق تو نہ ہونا چاہئے، گھنٹہ گذرا، ڈیڑھ گھنٹہ
دو گھنٹے تین گھنٹے، چار گھنٹے مجھے پہنچے ہوئے ہو گئے، مین خلیہ کے اول وقت پہنچا تھا،
اب عصر کا اوسط وقت ہو گیا، اور لاری کا کمین پتہ نہیں، گھبرا کر بار بار وکیل صاحب
سے دفتر کو کب الشرق کو ٹیلیفون دلواتا تھا، اور وہاں سے کوئی جواب نہ ملتا تھا، جب
بالکل تمام ہونے لگی، تو استعائنہ لے کر منشی احسان احمد صاحب کے مکان پر گیا، وہ خود
تو موجود نہ ملے، البتہ ان کے ہاں مولوی حاجی تارا احمد صاحب کان پوری مل گئے،
اور بڑے اخلاق اور تپاک سے ملے، وہ ماشاء اللہ متعدد حج کر چکے ہیں، اور یہاں کی
زبان و جغرافیہ، حالات سب سے خوب واقف ہیں، پیارے ازراہ ہمدردی از خود
میرے ہمراہ ہو گئے، اور کمپنی کے دفتر کی تلاش میں نکلے، اور جب اس سے بھی کوئی
نتیجہ نہ نکلا، تو اب اس کے سوا چارہ نہ تھا کہ رضا بالقضا پر مجبوراً عمل کر کے شہرِ منہ
کے پچھلے پر کھڑے ہو کر صبر کے ساتھ انتظار دیکھا جائے، اتفاق دیکھئے کہ جون ہی
پچھلے پر پہنچے، پہلی لاری جو دکھائی دی، وہ ہمارے ہی قافلہ کی تھی، عین غرور
آفتاب کا وقت تھا، گویا کہ جدہ تک جو فاصلہ میری موٹر نے ڈھائی گھنٹے میں طے

کر لیا تھا وہ اس لاری سے، پانچ گھنٹے میں طے کیا، ساتھیوں سے معلوم ہوا کہ راستہ
 میں ہر قسم کی افتاد، شوفر کی حرکتوں سے لاری کو پیش آتی رہی، یہاں تک کہ ایک بار
 اس کی سکرپٹ کی چنگاریوں سے لاری میں آگ بھی لگ گئی، اور کپڑے جلنے شروع ہو گئے،
 لیکن بے درد و شفیق القلب شوفر کسی قسم کی مدد و ہمدردی کو نا اہل رہا لاری کو روکنے
 تک کار وادار نہ ہوا! مولانا سناظر صاحب اور دوسرے رفقاء برابر التاء التاء بحریق
 الحریق پکارتے رہے، اور صراحتوں کا پانی ڈال ڈال کر جس طرح بن پڑا، آگ بجھائی،
 ورنہ اگر جاتین بھی چلی جاتیں، تو کچھ بعید نہ تھا، گو کب الشرق کمپنی کی گاڑیوں کا ایک ہی
 تجربہ ہوا، اور خدا نہ کرے اس تجربہ کے اعادہ کی نوبت آئے۔

رحمانی، بیٹی کے لئے ۸۰ روپیہ کی سچے کوروا نہ ہو رہا تھا، اس پر جگہ ملنے سے بالکل
 مایوس تھی، اور خیال یہی تھا، کہ دوسرے جہاز کے انتظار میں ابھی کئی دن جدہ
 میں پڑا رہنا ہوگا، لیکن رحمت باری کو مایوس دلون کو شگفتہ کرتے کیا دیر لگتی ہے،
 اور اس سفر کے دوران میں تو اس کا مشاہدہ قدم قدم پر کر آیا گیا۔
 ار کی صبح کو جب منشی احسان اللہ صاحب کے ہاں ملے گیا، تو کچھ دیر کے بعد معلوم ہوا
 کہ اسی جہاز میں پورے قافلہ کے لئے جگہ نکل آئی ہے، یہ احسان تمام تر اشرافی کا تھا
 لیکن احسان کا واسطہ احسان اللہ کی ذات کو بنایا گیا، منشی صاحب کی عنایت و نوازش
 کی جب کوئی تعریف کرتا ہے، تو وہ چٹھنے سے لگتے ہیں، اور چٹم تصور یہ دیکھ رہی ہے،
 کہ منشی صاحب سفر نامہ کی ان سطروں کو پڑھتے جاتے ہیں، اور ان کا استقبال بچے
 تبسم کے، عین ابرو سے کر رہے ہیں، لیکن دوسروں کا تجربہ جو

ہوا اور جس شخص کو ہزار ہا اہل حاجت سے سابقہ رہتا ہو، اس کے لئے سب کو مطمئن
 و رضا مند رکھنا آسان بھی نہیں۔ — اپنا تجربہ تو ان کے متعلق یہی ہوا کہ انھوں نے
 اپنے اسم بامسمیٰ ہونے کا ثبوت دیا، اور علاوہ ٹکٹ میں مدد دینے کے جس کی اس وقت
 نہایت درجہ قدر ہوئی، کھلانے پلانے میں، چائے پلانے اور کھانا کھلانے میں جس لطف و
 مدارات کا برتاؤ کرتے رہے، اس سے تو رہ رہ کر دھوکا ہوتا تھا، کہ کوئی نئے شتا سا نہیں
 بلکہ پرانے بے تکلف دوست ہیں، اور (احباب پنجاب صوفی فرمائیں) پنجاب کے باشندہ ہیں
 اودھ کے رہنے والے ہیں، اتر مرادیس کے دفتر کے قاضی عزیز الدین صاحب سے بھی
 اب کی زیادہ سابقہ رفاصلع بارہنگی کے قصبہ سیدن پور کے رہنے والے، گویا اپنے وطن
 تھے، انھوں نے اگر بالکل عزیزوں کا سا برتاؤ کیا تو ان سے اسی کی توقع بھی تھی، جدہ
 سے روانگی کے وقت ہم میان بیوی انھیں کے موٹر لاپنج پر روانہ ہوئے، کہیں کے
 ایجنٹ اور شہر جدہ کے حاکم، حاجی عبداللہ علی رضا زینل کے اخلاق کی کیا تعریف ہو
 چہرہ کی نورانیت، انور باطن کا آئینہ، پریسیوں کے حق میں آیہ رحمت شیخ عبدالرحمن الفضل
 سے بھی ملاقات رہی، ان کی محبتیں اور خاطر داریاں بھی بھولنے کی چیز نہیں، اور یہ شیخ
 نصیحت کا آرام دہ اور پرفضا چوترا، ہنسی کے آخری ہفتہ کی گرمی، اور جدہ میں حاجیوں
 کا ہجوم، اگر اب کی بھی فرط کرم سے شیخ نے اپنا چوترا عنایت نہ کر دیا ہوتا، تو خدا معلوم
 دو راتیں کس طرح بسر ہوتیں! جدہ میں رہنے والے گویا اللہ کے گھر کے ڈیوڑھی بان
 ہیں، حجاج کی خدمت کرنے اور انھیں آسائش پہنچانے کے انھیں بہترین مواقع
 حاصل ہیں، خوش نصیب ہیں وہ افراد جو ان موقعوں کو ہاتھ سے جانے نہیں دیتے
 اور انھیں اپنے لئے تو شہ آخرت بناتے جاتے ہیں،

بھی، اور زیادہ آرام و دیکھی، سکند کلاس میں بھی نیکھے موجود، اکبر پر پندارہ سو مسافر
 تھے، اس پر سترہ سو ہیں، جہاز کا عملہ اس کے علاوہ ۹ بچے تک ہم لوگ پہنچ گئے تھے، ۵
 گھنٹے کے بعد وہ پہر کو روانگی کی سیٹی ہوئی، اور جہاز وطن کی طرف روانہ ہوا۔
 وطن! کیا خیر کی شان ہے، حجاز کا مسافر ہندوستان کو وطن لکھ رہا ہے، اور سمجھ رہا ہوا!
 یہ وہی ستم خانان برباد ہے، جو کبھی حجاز آیا تھا، جس کے باپ دادا کی رگوں میں حجازی
 خون گردش کر رہا تھا، چند صدیوں کے بعد آج وطن پر و پس ہو گیا ہے، اور پر و پس وطن
 کے حکم میں داخل ہو گیا ہے، حجاز اب اس کے لئے پر و پس ہے، اور مکہ و مدینہ کے حواریں
 اب وہ اپنے تئیں غریب الوطن سمجھ رہا ہے!

باب ۴۰،

جہازِ نبیؐ - وطن

جاتے وقت اکبرؒ پر گئے تھے — امد اکبرؒ کی بڑائی اور کبریائی پکارنے والوں کی سواری کے لئے اکبرؒ سے پیلوہ موزون جہاز اور کون ہو سکتا تھا؟ —

واپسی کے وقت رحمانی پر سوار ہونا نصیب میں آیا، حج و ذرہ کو آفتاب بنا دیتا ہے، پھر اگر واپس ہونے والوں کے ساتھ رحم و رحیمیت کے معاملات شروع ہو گئے ہوں، اور تمام رحمت و رحمانیت کے کاروبار ہونے لگے ہوں، تو دل رحمانی کے نام سے کیوں نہ تفلاد کرے، اور رحمن و رحیم کے مرحمت و مغفران کے بیشمار حیلوں اور بے حساب بہانوں میں ایک تازہ عنوان کا اضافہ کرتے کیوں پھکچکائے؟ رحمانی صرف جہاز ہی کا نام کیوں سمجھے، سواری پر جتنے سوار تھے، اگر وہ سب سب رحمانی ہوں اگر ان سب کا شمار رحمانیوں میں ہو گیا ہو، تو خدا کے رحمان و رحیم کے رحم و کرم سے کچھ بھی بعید ہے؛ کسی کی بڑائی پکارنے والے دل نہ سہی، بڑائی پکارنے والی زبانیں تو سب ہی کی تھیں، اور خود اس برٹے کا دیدار نہ سہی، اس برٹے کے گھر کی زیارت کرنے والی آنکھیں تو ہر ایک کی تھیں، پس اگر واپسی کے وقت بحر قدرت کے عبور کے لئے، سفینہ رحمت و رحمانیت عطا کر دیا گیا ہو، تو اس پر حیرت کیوں کیجئے اور اس جو دونوں افضل و کرم پر تنگدل کیوں ہوئے؟

رحمانی اس وقت تک، ٹرنز مارسلین کے جہازوں میں سب سے بہتر ہے، سب سے
 زیادہ وسیع اور سب سے زیادہ آرام دہ، اول درجہ کے کیمین دوسرے جہازوں سے
 زیادہ گنجائشی اور آرام دہ، بعض بعض کیمین بجائے دو آدمیوں کے چار آدمیوں کیلئے
 سکٹڈ کلاس میں بچکے لگے ہوئے، ہر کیمین کے اندر پائپ میں پانی کے از خود آجانے کا
 انتظام موجود، نہ یہ کہ پانی والا پانی کے خزانہ میں، الگ سے لاکر پانی اٹھیل جائے، شہر
 کے کسی نمبر میں بیان ہو چکا ہے، کہ جاتے وقت اکبر جہاز میں جگہ سب سے اوپر کپتان کے
 کمرے سے متصل مل گئی تھی، اس وقت تو مولانا شوکت علی کی عنایت تھی، واپسی میں اس
 جگہ کے ملنے کی کیا توقع ہو سکتی تھی، لیکن جو خدائے مہربان ممبئی میں تھا، وہی جدہ
 میں بھی تھا، اب کی اس نے کسی بیرونی کرمزما کے نہیں بلکہ خود ٹرنز مارسلین کمپنی کے
 ایجنٹ اور عالم جدہ، حاجی عبداللہ علی رضازینل کے دل میں نیکی ڈال دی، انھوں
 نے کپتان کے نام چٹھی لکھ بھیجی، چنانچہ جب جہاز پر آنا ہوا تو دیکھا کہ وہی سب سے اوپر کے
 عرشہ میں کپتان کے کمرے کے متصل کمرہ، اس عاجز و گنہگار کے لئے محفوظ اور خالی، کپتان
 سے قدرۃ ہر وقت کا سابقہ، اس کپتان کا نام لک ہے، گو نیکی اور خوش مزاجی میں
 کپتان وارڈ سے کمتر ہے، لیکن مستعدی، کارگزاری، و خوش تدبیری میں اس سے بڑھا
 ہوا ہے، جہاز کے دوسرے کارکن بھی مستعد و کارگزار ہیں، مسافروں کی خاصی بڑی
 تعداد جب معمول، بنگالی حاجیوں کی ہے، پیشادری دوسری بھی بکثرت ہیں، اپنے
 قافلہ کے علاوہ، پرانے ساتھیوں میں چودھری محمد علی راولوی مع اپنے دو لون
 کے کبس اور اپنی بیار لیکن نہایت ہمدرد و شریف خصلت زوجہ کمرہ کے اب کی بھی
 ہم سفر ہیں، خوش مزاجی کی دھوم پہلے ہی سے تھی، اب حج کی برکت سے ماننا، اللہ

علی ہمدرد یون اور خدمت گزار یون پر زیادہ مستعد ہو گئے ہیں، ایک ایک کے علاج و تدبیر کے لئے موجود، تھے ساتھیوں میں ڈپٹی امیر احمد صاحب علوی کا کوردی، اور محمد اکرم خان صاحب (ایڈیٹر محمدی، کلکتہ) کا ساتھ بھی ہر طرح خوش گوار و دلچسپ رہا،

اب پھر وہی ڈیرہ ہفتہ کے لئے، لائق و ذوق اور اتھاہ سمندر سے سابقہ خشکی اور خشکی کی ہر شے سے بے تعلقی، نہ پہاڑ نہ جنگل، نہ شہر نہ دیہات، نہ چرند نہ پرند نہ بلغ نہ مکان نہ شجر نہ حجر، نہ سڑک نہ دوکان، بس ہر وقت اور ہر سمت عالم آب، اوپر نیلا آسمان اور نیچے نیلا سمندر، نہ کہیں اسٹیشن نہ قیام، دن رات مسلسل روانی ہی روانی، اب کی کلہاڑی میں بھی ٹھہرنا نہیں، بس یہی تک برابر چلتے ہی رہنا ہے کچھ تو جج کی برکت، اور کچھ اس لئے کہ طبیعت مانوس ہو چکی ہو، واپسی میں سمندر کی دہشت، اور سمندر سے وحشت کسی قدر کم ضرور ہو جاتی ہے، لیکن جاتی نہیں رہتی، وطن کا شوق دل پر غالب نہ کہ کل کے پہونچنے آج ہی پہونچ جائیں، اور انتظار کی ایک ایک گھڑی طبیعت پر گراں لیکن دن اور رات گھنٹے اور منٹ تو بہر حال اپنے وقت مقرزہ ہی پر پورے ہون گئے ہر روز خوش خوش حساب لگ رہے ہیں، اور اندازے ہو رہے ہیں، کہ فلاں تاریخ، فلاں وقت یہی پہونچیں گے، فلاں فلاں سے ملیں گے، فلاں ٹرین سے روانہ ہوں گے، یوں وطن کو تار دین گے، یوں وطن پہونچیں گے، کپتان سے سوال کی بھر مار ہو رہی ہو اور جن بیچاروں کی رسائی کپتان تک نہیں وہ خلاصیوں ہی سے پوچھ پاچھ کر دل کو تسکین دے رہے ہیں، سب اپنے اپنے حال میں مست اور اپنے اپنے منصوبے میں مگن، لیکن سمندر کا تلاحم ہر منصوبے پر غالب، اور ہوا کے ہول انگیز تھپیرے

ہر تھینہ کے غارت گرا،

سمندر میں برسات کا موسم اور برساتی ہوا میں بہت قبل سے شروع ہو جاتی
ہیں، کپتان وارڈ نے بتایا تھا کہ ۱۰۔۱۱ جون تک میٹی ضرور پہونچ جانا ورنہ برسات
شروع ہو جائیگی، اور بحری سفر میں برسات کا وسط نہیں، بلکہ ابتدائی اور آخری
حصہ زیادہ خطرناک اور تکلیف دہ ہوتا ہے، چنانچہ ہم لوگوں نے کہہ کر روانگی میں
جو اس قدر عجلت کی تھی اس کا ایک بڑا جب یہی تھا جدہ سے ۲ مئی کو روانہ ہوئے
تھے، اب اطمینان تھا کہ خطرہ کے وقت سے قبل ہی میٹی انشاء اللہ پہونچ جائیگی
لیکن کیا انسان اور کیا انسان کا ارادہ اور اندازہ! تین چار دن تو سمندر کی حالت غنیمت
رہی اس کے بعد تیز و تند ہوائیں چلنی شروع ہو گئیں، اور موجوں نے بلند ہو کر جہاز
سے ٹکرین کھانی شروع کیں، اس کیفیت کا پورا اندازہ بغیر بحری سفر کا ذاتی تجربہ کئے
ہو نہیں سکتا، یہ معلوم ہوتا تھا کہ سطح سمندر سے دس دس اور بارہ بارہ بلکہ پندرہ
پندرہ اور سیس میں فٹ اونچی موجیں، ہر سمت سے امٹا امٹ کر اور بلند ہو کر
جہاز پر حملہ آور ہو رہی ہیں! اور ساتھ ہی جہاز ڈالو ڈال ہونا شروع ہوا، اوپر
کے عرشہ پر بیٹھ کر دیکھے تو ابھی یہ نظر آ رہا ہے کہ جہاز کا داہنا پہلو نیچا ہوتے ہوئے
بالکل زیر آب ہو جائے گا، اور ابھی یہ نظر آنے لگا کہ داہنا پہلو تو نکل آیا
اور اب بائیں پہلو جھکے جھکے غرق ہونے پر ہے! دونوں کی گھبراہٹ کو چھوڑیے،
زبانوں کی دادیلا کا بھی ذکر نہیں، تم یہ ہوا کہ سروں میں چکر آنے شروع ہو گئے
اور تپکی کی پیاری پھیل گئی، جسے دیکھے بستر پر پڑا ہوا، جو اٹھ کر چلا وہ لڑکھڑا کر گرا،

کوئی دورانِ سرین گرفتار کوئی استفرغِ مین مبتلا، الا ماشاء اللہ، کچھ اللہ کے بندے محفوظ بھی رہے، — نماز بہترین عبادت ہو، لیکن نماز کے بعد ہی دعا و استغفار کا بھی حکم ہے، روزہ افضل ترین مجاہدہ ہے، لیکن ختمِ رمضان پر واپس آئے مسلمانوں کا بھی ارشاد ہے، حج جیسے بابرکت سفر میں، اپنی کوتاہیوں، اور نفس پرستیوں سے جو جو آلائشیں اور کشافیتیں جمع ہو جاتی ہیں، ان کے تصفیہ و تنقیہ کے لئے اس اضطرار کی مجاہدہ سے بڑھ کر لطیف و پُر اثر نسخہ اور کیا ہو سکتا ہے!

دن جاتے اور فاصلہ طے ہوتے دیر کیا لگتی ہو، ابھی نواحِ جدہ میں تھے ابھی کامران کے سامنے سے گزرنے لگے، بحرِ احمر ختم ہوا، بحرِ عرب شروع ہوا، سقوطِ رہ گزرے، بابِ لہذب سے نکلے، عدن کو پیچھے چھوڑا، ساحلِ عمان بھی نظر سے غائب ہوا، بحرِ ہند کی گہرائیوں کے اوپر آگئے، لیکن وطنِ جون جونِ قرب آتا جا رہا ہے، سمندر کا تلاطم بڑھتا ہی جا رہا ہے، گرمی کی شدت برسات کی سی اس پر مستزاد جسمِ پسینہ میں شرابور غسل سے بھی تسکین نہیں جاتے وقتِ مسلم فوڈ سپلائی کمپنی کے کھانے کا انتظام اچھا تھا، اور انتظام میں اگر کچھ کمی تھی بھی، تو میجر اور اسٹنٹ میجر کی خوش اخلاقیات اس کی تلافی کر دیتی تھیں، اب کی مرتبہ یہ کوئی صورت بھی نہ تھی، جو چیز مانگئے ہوٹل میں موجود نہیں، کھانا اول تو کھایا ہی کس سے جاتا تھا، بھوک غائب تھی، لیکن جو کھانا چاہتے، انھیں ملتا ہی کیا تھا، جو خوشحال تھے، انھیں مجبوراً انگریزی ہوٹل سے انتظام کرنا پڑا، جو بچا بچا سے اتنا خرچ نہیں کر سکتے تھے، اور محض مسلم ہوٹل کے بھروسہ پر تھے، ان کی حسرتِ نصیبی قابلِ رحم تھی، کھانے سے کہیں

بڑھکر مصیبت پانی کی تھی، ٹھنڈا پانی عنقا! فرسٹ کلاس والے تک گویا نیم گرم پانی پینے پر مجبور! جہاز پر برف تھی، اور روزانہ تیار ہوتی تھی، لیکن اتنی قلیل مقدار میں، کہ صرف انگریز افسران جہاز کے لئے کافی ہو سکے، جہاز کے انگریز اوپنیم انگریز افسر اور تھوٹ برون پی رہے ہیں، اور ٹھنڈے پھل (سنترے وغیرہ) کھا رہے ہیں، اور حاجی تھوٹا (ربڑے سا بڑا حاجی بھی ہر جھوٹے سے چھوٹے انگریز کے سامنے غریب ہی ہی! اہمیت ادا کرنے کو تیار، اس پر بھی قیمت تین شنگی و خشک لہی ہی لکھی ہوئی!

واپسی کے وقت جہاز پر عموماً موتیں بھی خاصی تعداد میں ہوتی رہتی ہیں، سفر کی بے احتیاطیاں اور بد پرہیزیاں، خاتمہ سفر پر رنگ لاہی کر رہتی ہیں، خصوصاً جو لوگ لاغر و نحیف، مریض و ضعیف الجستہ ہوتے ہیں، اور ساتھ ہی اپنے آرام و آسائش کے لئے زیادہ خرچ بھی نہیں کر سکتے، وہ تو ہجوم، غذا، موسم، آب و ہوا وغیرہ کی سختیوں کو اور بھی برداشت نہیں کر سکتے، زیادہ تر موتیں اسی طبقہ میں ہوتی ہیں، ہمارے جہاز میں غالباً ۱۶، ۱۷ موتیں ہوئیں، دس دن کے عرصہ میں اور سترہ سو کی آبادی میں یہ تعداد کچھ ایسی بہت زائد تو نہیں، تاہم دونوں میں دھڑکن پیدا کر دینے کیلئے کافی سے زائد تھی، ایک پچیس تیس سال کے جوان سرحدی کی موت، جو فوہیاسے ہوئی اور ساحل ممبئی سے صرف چند میل اوجھڑ ہوئی، بہت دردناک تھی، افریقہ کے ایک مسیحین تاجروں نے اپنے ختم و خدوم کے فرسٹ کلاس کے مسافر تھے، ان کی جوان بیوی کی وفات بھی بڑی حسرتناک ہوئی، شیرخوار بچہ کو ان باپ وطن چھوڑ آئے تھے، جہاز پر انتقال کے بعد غسل میں سخت دقت ہوئی، حاجیوں کا جہاز اور اس پر غسل تکفین

کا کوئی معقول انتظام نہیں، اذیت تو مردوں کے لئے بھی پڑا کرتی ہے، عورتوں کیلئے اس سے بھی کمین بڑھ کر پیش آتی رہتی ہے، ————— لیکن ان خوش نصیبوں کی موت کا کیا پوچھنا! گناہوں سے پاک صاف، تازہ جگہ ہوئے، عرفات کی طہری اور دیدار کعبہ سے مشرف، غریب لوطی کی موت اسمندر کی قبر جنت کا راستہ سیدھا کھلا ہوا، جی میں آتا ہو کہ آنسو بہانے کے بجائے، ان مرنے والوں اور مرنے والیوں کی خوش قسمتی پر جی کھول کر رشک کیجئے، رحمت حق کا نزول ان پر بھی نہ ہوگا، تو اور کس پر ہوگا!

۴۲ مئی (۸ ارڈی ایچ) کو دوشنبہ کا دن تھا، جب سہ پہر کے وقت جدہ سے روانہ ہوئے تھے، سرجون کو ایک ہفتہ پورا ہو کر دوشنبہ آگیا، اور وطن کی آتش تیز اب تیز سے تیز تر ہو گئی، دن کے گھنٹے اور رات کی گھڑیاں اب کائے نہیں کٹی۔ ایک ایک دن پہاڑ ہو رہا تھا، جھوک اور پیاس سے حال ابتر ہو رہا تھا، اس پر بھی سہ شنبہ کا دن سامان کے رکھ رکھاؤ، ٹھیک ٹھاک میں بسر ہوا، زائد بستر بند تھے اور کھلتے تھے، اور پھر بند تھے، کیس، صندوق، سوٹ کیس، بیگ، ہینڈ بیگ، بار بار بند ہوتے تھے، کھلتے تھے اور پھر بند ہوتے تھے، پہاڑ شنبہ کو طوفانی حالت تیز ہو گئی، اسمندرین تلاطم تو تھا ہی، بارش بھی خاصی ہو گئی، جہاز پر بارش کا منظر خاصہ میب و دہشت انگیز ہوتا ہے، کمزور دل والے بادل کی گرج، بجلی کی کڑک ہوئے زور، بارش کے شور، اور فضا کے اندھیرے گھپ کو دیکھ دیکھ کر سہے جا رہے تھے، اور جہاز اس فضا سے تیر و تار میں دوسرے جہازوں کو اپنے وجود سے مطلع

فرست کلاس والے سب سے اوپر کے عرشہ پر اکھڑے ہوئے، سب کی نگاہیں شوق و اشتیاق کی تصویر بنی ہوئی ساحل کی طرف جمی ہوئیں لیجیے اب پلیٹ فارم صاف نظر آنے لگا، اور استقبال کرنے والوں کے چہرے دکھائی دینے لگے، ہلکا ترشح ہو رہا ہے، بہت سے سروں پر چھتریان لگی ہوئی ہیں، اس وقت کی خوشی کا کیا ٹھکانا! کوئی اپنے کسی عزیز کو ڈھونڈ رہا ہے، کوئی اپنے کسی دوست کو، اور جس کے کوئی دوست یا عزیز موجود نہیں، اس کے لئے اس وقت، وطن کے غیر اور بیگانے بھی کسی دوست یا عزیز سے کم نہیں! بابائے خلافت (اس موزوں و دیکھ پ لقب کو لوگوں نے خواہ مخواہ طنزیہ مفہوم میں لینا کیون شروع کر دیا ہے) جناب شوکت صاحب! ماشاء اللہ اپنے اس تن و توش کے ساتھ بھلا کسی مجمع میں کسی کے چھپائے چھپ سکتے ہیں! اپنی رنگین چمکدار عبا، اور مسکراتے ہوئے چہرہ کے ساتھ رومال ہلاتے ہوئے، سب سے پہلے نظر پڑے، مولانا عرفان، مولوی سیف علی، مولوی عبداللہ، مولوی سید مرتضیٰ صاحب بہادر (مدرس) کہنا چاہئے کہ ساری کی ساری خلافت کی پلیٹ فارم پر موجود اچھ کی تحقیقاتی کمیٹی کا اجلاس یمنی میں شروع ہو رہا ہے اس کے سارے ارکان جمع ہیں، باہم اشارے ہو رہے ہیں، صاحب سلامت، مبارکباد و مزاج پر مبنی سارے کام ہاتھوں کی حرکت سے انجام پا رہے ہیں، اور ظالم جہاز ہے، کہ ایک ایک اچھ کی رفتار سے سرک رہا ہے!

آدھ گھنٹہ، پون گھنٹہ، خدا خدا کر کے انتظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں، کوئی نیچے ہون گئے، کہ جہاز پلیٹ فارم پر آکر رکا، سیڑھیاں لگیں، لیکن ابھی مسافروں کو اترنے

کی اجازت نہیں، جہازی گہنی کے اعلیٰ افسروں اور جج ٹکٹی کے ممبروں نے جہاز پر
 قدم رکھا، ٹرمارین کے ایجنٹ بیٹی مسٹر براؤن سے ملاقات ہوئی، اور حالات سفر
 پرنٹ و دمنٹ کی گفتگو، شوکت صاحب، مولوی عرفان مولوی سیف داؤدی سب
 اس وقت عزیزوں سے بڑھکر عزیز معلوم ہو رہے ہیں، جہاز سے اترنے کا مرحلہ بھی جہاز
 پر چڑھنے کے مرحلہ سے کچھ کم نہیں ہوتا، بھیڑ بھاڑ و حکم دھکا جھپٹش کے سارے لوازم موجود
 مولانا شوکت علی کی مہربانی سے ساتھ کی یویان فوراً اتر گئیں، اور اسی وقت موٹر پر
 "دار الخلاء کی طرف روانہ بھی ہو گئیں، کچھ دیر کے بعد ہم لوگ بھی اترے جہاز کے رکٹے
 ہی قلیون کی ایک پوری جماعت اوپر آجاتی ہے، یہ لوگ خوب سدھے ہوئے اور شاد
 ہوتے ہیں، اور بڑی بات یہ کہ ایمان دار اور دیانت دار بھی ہوتے ہیں، مزدوری
 ملے کر کے جو چیز چاہئے، ان کے سپرد کر دیجئے، اترنے کے ساتھ ہی بیٹی کے مشہور خاؤ
 حجاج حاجی پو علی صاحب کی طرف سے ہر حاجی کی خدمت میں ایک ایک کچہ نان
 اور دو دو کیلے پیش ہوتے ہیں، ٹھنڈے پانی اور بھلون کو مدت سے تیسے ہوئے
 تھے، اس وقت کیلون کا یہ تحفہ بڑی ہی نعمت معلوم ہوا، اور ایسے محسن کے حق میں دل سے
 دعا نکلی، جہاز سے اترنے کے بعد ایک بڑا مرحلہ پہنچی خانہ (کسٹم) کا ہوتا ہے، گھنٹوں
 لگ جاتے ہیں، ایک ایک چیز کھول کر دکھانی پڑتی ہے، میں خود تو حسب معمول، بغیر
 کسی دقت میں پڑے ہوئے موٹر پر اپنے معزز میزبانوں کے ساتھ روانہ ہو گیا، اور ان
 کا لانا اپنے رفیق و عزیز شیخ شیر الزمان صاحب کے جو بہترین رفیق سفر ثابت ہوئے، نیز
 اپنے ہاں کے خانہ زاد ملازم، حاجی محب علی کے، جس کی ذات سے سفر کی تقریباً ہر مشکل
 آسان ہوتی رہی، سپرد کر آیا، چنانچہ کچھ دیر کے بعد سامانِ خیریت پہنچ گیا،

دار الخلافۃ پہونچتے پہونچتے ااریج چکے تھے، مدت کے بعد آج اطمینان و فراغت سے اپنی مرضی کے موافق غسل کیا، اور جب کھانا سامنے آیا، تو گویا مہجوں کوں اور نندیدوں کی طرح کھایا، وطن کی قدر سفر کے بعد ہی ہوتی ہے، ہر ہر شے میں ایک خاص لذت محسوس ہو رہی ہے، خاص خاص دوستوں اور عزیزوں کے نام تار روانہ کر دیئے، بمبئی میں ڈیڑھ دن، باوجود شدید بارش کے مصروفیت ہی میں گذرا، سیٹھ عمر بھائی چاند بھائی سے مل کر لقیۃ امانت اُن سے واپس لینا، گینوں کو روپیہ میں تبدیل کرانا، عزیزوں دوستوں کے لئے تحفہ تحائف خرید کرنا، سارا وقت اسی دوڑ دھوپ میں بسر ہو گیا، اجارات کو مدت سے ترسا ہوا تھا، دنیا کے انقلابات، ہندوستان کے واقعات کی کچھ خبر نہ تھی، دفتر خلافت میں جلدی جلدی اجارات کی فائلوں پر ایک نظر کر گیا، راجون کو شب کے وقت پینا اور اکسپرس سے لکھنؤ کے لئے روانہ ہوا، قافلہ کے دوسرے اشخاص اپنی اپنی منزلوں کے لئے متفرق ہو گئے، چودھری محمد علی ردوہو کا ساتھ لکھنؤ تک رہا، بھوپال اسٹیشن پر حیات صاحب (پلٹی آفیسر) اور سید مرئی علی صاحب جج ہائی کورٹ (صحیفین آج مرحوم لکھتے ہوئے قلم کا کلیجہ شق ہوتا ہے) سید الطاف احمد صاحب مع دوسرے اجاب کے موجود تھے، راجون کو صبح ۶ بجے لکھنؤ اسٹیشن پہونچا، اور اجاب و مخلصین کی ایک پوری جماعت کو موجود پایا، گھر پہونچ کر والدہ ماجدہ کی قدمبوسی کی، بچیوں کے سر پر ہاتھ پھیرا، عزیزوں کی خوشی کا گینا پوچھا، لیکن ماں کی مسرت کارنگ ہی سب سے الگ ہو، ہر لفظ اور ہر عبارت اس کیفیت کے اظہار سے قاصر ہے، قریب ایک ہفتہ کے لکھنؤ میں قیام رہا، اور سب ملنا جلتا ہوتا رہا، ۳۰ مارچ کو دیا باد سے روانہ ہوا تھا، اور ۶ راجون کو پورے تین مہینے تین دن

کے بعد، پھر وہیں واپس پہونچا، پہلے حج کا سفر برسوں کا کام تھا، چھ چھ مہینے تو ابھی
 چند سال قبل تک لگ جاتے تھے، اب بچہ اٹھ تین مہینے کے اندر، بہ اطمینان و فراغت
 تمام یہ سارا سفر مکمل ہو گیا ہے، بلکہ اگر جہازوں کا انتظار آمد و رفت میں کرنا نہ پڑتا
 اور مدینہ منورہ میں مختصر قیام پر اکتفا کیا جائے، تو چھ سات ہفتے بھی کافی ہو سکتے ہیں
 اللَّهُمَّ لَكَ حُجَّتٌ وَبِكَ آمَنْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَلَكَ اسَلَمْتُ وَإِلَيْكَ أَسْرَأْتُ فَجَعَلْ

لِي فِيهِ ذُنُوبِي وَكَفِّرْ عَنِّي سَيِّئَاتِي وَاسْتَعِظْ فِي طَاعَتِكَ اِبْدًا مَا اَلَيْتَنِي وَاجِدْ لِي
 مِنَ النَّاسِ اللَّهُمَّ اِنِّي اسْتَوْذَعْتُ دِينِي وَاِمَانَتِي وَخَوَاتِمَ عَمَلِي فَاحْفَظْهَا عَلَيَّ وَعَلَى
 كُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَةٍ اَنْتَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ، اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ عَذَابَ آخِرِ الْعَهْدِ مِنْ بَيْنَتِ
 دَاوُدَ بْنَ قَتْلِبِ الْعَوْدِ اِلَيْهِ وَاجْعَلْ اَدْنٰى حَقِّي تَبْلَغَنِي اَجَلِي وَالْغَنِي مَوْتِي وَمَوْتَةَ رَعِيَا
 وَجَمِيعَ خَلْقِكَ اَيُّوْنَ تَابِعُوْنَ عَابِدُوْنَ سَاجِدُوْنَ وَلِلَّهِ رَبِّ هَامِدُوْنَ صَدَقَ اللَّهُ
 وَعَدًا وَلَوْ لَمْ يَرْوِ عَبْدًا وَهِيَ مَرَاكِلُ اَحْمَرِ ابِ وَحْدٍ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللَّهُ وَحْدًا
 لَا شَرِيكَ لَهُ،

ضمیمہ (۱)

حکومت حجاز اور خدمت حجاج

حکومت حجاز کی اصلی اور نمایان حیثیت، دنیا سے اسلام کی نظر میں خصوصاً حجاز اور زائرون کی نظر میں خادمِ حرمین کی ہو، حجاز کا حاکم مکہ و مدینہ کا خادم ہوتا ہے، مناسک حج، آداب زیارت، حاجیوں کی خدمت اور ان کی ضروریات کے سلسلہ میں بہت سے کام اسی کے کرنے کے ہوتے ہیں، ان خدمات کا ذکر رودادِ سفر کے ضمن میں اپنے اپنے موقع پر، جا بجا آچکا ہے، ذیل میں ان کی پوری فہرست مرتب کر کے یکجا پیش کی جاتی ہے، جن اردو خوان حضرات کو موجودہ حکومت حجاز میں سو و تقرب حاصل ہو، اگر وہ ان معروضات کو سلطان تک پہنچا دیں، تو علاوہ خدمت حجاج کے اجر کے، یہ حکومت حجاز کے ساتھ بھی عین ہوا خواہی ہوگی،

۱، سرزمین حجاز، سالہا سال سے بد امنی کا مرکز بنی ہوئی تھی، حاجیوں کا مال الگ رہا، جان تک ہر وقت خطرہ میں رہتی تھی، سعودی حکومت کی سب سے بڑی برکت و سعادت یہ ہے کہ راستوں میں امن و امان قائم ہو گیا، اور بدویوں کی لوٹ مار کے واقعات، افسانے بن گئے، اس خدمتِ عظیم پر موجودہ حکومت کی حق تعالیٰ بھی شکر گزاری کی جائے، بجا و درست ہے،

(۲) اب حاجیوں کو سب سے زیادہ تکلیف معلوم کے ہاتھ سے پہنچتی ہے، حاجی نہ تو غریب و نادان واقف حاجی، معلّم کے ہاتھ میں ایک بے جان آلہ کی طرح ہوتا ہے، معلّم اُس کو جو مقام چاہے کرے، جس طرح چاہے اسے لوٹے، فریاد و دادرسی کا کوئی کھلا ہوا راستہ اُس کے علم میں نہیں ہوتا، حکومت اگر حرم شرعی کے مختلف دروازوں پر، نیز عرفات اور منیٰ میں مختلف نمایاں و مشہور مقامات میں اپنے عمال کو متعین کر دیا کئے جھین معلّموں، نیز شوفر وں کی شکایات سننے کے اختیارات ہوں اور ان عارضی عدالتوں کو خوب اچھی طرح مشہور بھی کر دیا کرے، (یہ آخری شرط بہت ضروری ہے) تو حاجیوں کو ایک بڑی حد تک، شدید تکلیفوں سے نجات مل سکتی ہے،

(۳) حاجیوں کی بہت سی تکلیفوں کی جڑ اُن کی ناواقفیت و اجنبیت ہوتی ہے، ملک اجنبی، زبان اجنبی، ہر شے اُن کے لئے اجنبی ہوتی ہے، سواری والے اُن سے جو چاہیں گرا یہ وصول کر لیں، ہر شخص انھیں جس طرح چاہے، دھوکا دے لے، ان بیچاروں کے پاس عموماً کوئی ذریعہ ان وقتوں سے بچنے کا نہیں ہوتا، حکومت اگر یہ کرے، کہ موسم حج میں، حاجیوں کے لئے جدہ، مکہ، مدینہ، عرفات، مزدلفہ، منیٰ اور غیرہ کے متعلق ضروری معلومات کے مختصر ہدایت نامے (جن میں مشہور مقامات کے پتے، اہم مقامات کے درمیانی فاصلے، سواریوں کے کرایے، اشیاء کے نرخانے وغیرہ درج ہوں) لاکھوں کی تعداد میں، مختلف زبانوں (یعنی عربی کے علاوہ فارسی، اردو، ترکی، بنگلہ، جاوہی وغیرہ) میں چھپوا کر شائع کرے، تو حاجی صاحبان بہت سی زحمتوں اور کٹاوتوں سے بچ جائیں، یہ ہدایت نامے زیادہ تر سہڈیل کی شکل میں ہوں، اور جو سرزمین چنانچہ پر قدم رکھتے ہی حاجیوں کے ہاتھ میں پہنچ جایا کریں، ان کے علاوہ کچھ بڑے بڑے

پوسٹروں کی صورت میں ہوں، جو جدہ، مکہ، مدینہ منیٰ وغیرہ نیز راستہ کی منزلوں میں نمایاں مقامات پر چپان کر دیئے جائیں،

(۴) منیٰ میں ایک یا ڈیڑھ سڑک کا ہونا (جیسا اس وقت ہے) سرتاسر ناکافی ہو اور حاجیوں کو خصوصاً واپسی کے وقت بڑی ہی شدید زحمت اور کشمکش کا سامنا کرنا ہوتا ہے، تین یا چار راستوں کا ہونا ضروری ہے، کم از کم دور استوں کا فوری انتظام ہونا تو از بس ضروری ہے، اس وقت تو حالت یہ ہے کہ اونٹ، خچر، گھوڑے، موٹر پیدل اور آنے والوں اور جانے والوں سب کے لئے کل ایک ہی راستہ ہے، ہجوم کے وقت وہ نفیسی نفیسی کا عالم ہوتا ہے، کہ میدان حشر کا نقشہ نظروں کے سامنے پھر جاتا ہے،

(۵) عرفات اور مزدلفہ میں مختلف ممالک کے محاظ سے الگ الگ کیمپ قائم ہوئے چاہئیں، مثلاً ہندی کیمپ، مصری کیمپ، جاوی کیمپ وغیرہ، و قس علیٰ ہذا، ان مختلف محلوں کے لئے الگ الگ عارضی سڑکیں بھی ہونی چاہئیں، شارع ہندیہ، شارع مصریہ وغیرہ تاکہ بھٹکے ہوئے حاجی باسانی اپنے اپنے کیمپ تک پہنچ سکیں، ہر ہر معلّم کیلئے کوئی خاص نمایاں علامت یا نمبر ہونا چاہئے، پھر اس کے ماتحت ہر ہر خیمہ کا نمبر ہونا چاہئے، اس وقت خیموں کے جھگل میں جھپٹے ہوئے حاجیوں پر جو مصیبت گذرتی ہے اس کا حال کوئی انھین کے دل سے پوچھے،

(۶) بھٹکے ہوؤں کی رہنمائی کے لئے عرفات اور مزدلفہ میں حکومت کی چوکیاں بھی جایا، اور نمایاں مقامات پر قائم ہونی چاہئے، ان میں ایسے افسر رکھے جائیں جو مختلف زبانیں جانتے ہوں، اور شفقت، علم، و ہمدردی میں ممتاز ہوں،

(۷) عرفات و مزدلفہ میں دو قانون کا موجودہ انتظام بھی اصلاح کا محتاج

ہے، بجائے اس کے کہ ایک جگہ بہت سی دوکانیں لگا دی جائیں، جن کے وجود کی خبر بھی دور افتادہ حاجیوں کو نہیں ہونے پاتی، بہتر یہ ہوگا، کہ ہر ہر کیپ کے لئے الگ الگ بازار، اس کیپ کے مذاق کی مناسبت سے قائم کرایا جائے،

(۸) انتظامات حج کے لئے کوئی کمیٹی اس وقت بھی حکومت کے ماتحت یقیناً موجود ہوگی، اس کمیٹی کے حلقہ خدمت کو وسیع تر اور اس کی خدمات کو مفید تر بنانے کے لئے ضروری ہے کہ اس حج کمیٹی میں ہر سال، باہر سے آئیوے حاجیوں کے بھی کچھ نمائندے شریک کئے جائیں، جو اپنے اپنے ملک کے حاجیوں کی ضروریات کا حتمی الاسکان پورا انتظام کر سکیں،

(۹) شفا خانوں اور متعدد شفا خانوں کے عارضی قیام کی ضرورت مبنیٰ عرفات، مزدلفہ اور ان کے علاوہ مکہ و مدینہ و جدہ کی درمیانی منزلوں میں ہے، اس کی بھی شدید ضرورت ہے، کہ یہ شفا خانے اپنی جگہ اور اپنے رنگ و غیرہ کے لحاظ سے بہت نمایاں ہوں تاکہ ہر شخص بلا دشواری اور بہ آسانی اُن تک پہنچ سکے،

(۱۰) طواف و داخلہ حرم شریف کے سلسلہ میں، سلطان معظم کو خود اپنے طرزِ عمل پر بھی غور و نظر ثانی کرنے کی ضرورت ہے، خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم کا اسوہ اُن کے سامنے ہے، وہ حضرات جب حرم شریف کے اندر داخل ہوتے تھے اور طواف کرتے تھے، تو نہ اُن کے ہمراہ مسلح غلاموں یا سپاہیوں کا غول ہوتا تھا نہ اُن کے لئے مطاف خالی کرایا جاتا تھا، نہ اور کسی حیثیت سے وہ اپنے کو عام حاجیوں سے ممتاز رکھتے تھے،

(۱۱) مدینہ منورہ کے والی کا طرزِ عمل ہجہ کے دن، مسجد نبویؐ میں اور بھی

زیادہ رنج دہ ہوتا ہو، مگھنوں قبل سے روضہ شریفہ کا ایک بڑا حصہ (یعنی منبرِ نبویؐ اور محرابِ نبویؐ کا درمیانی حصہ) والی اور اُن کے رتھار کے لئے خالی کر لیا جاتا ہو، اور حکومت کے سپاہی، نماز پڑھنے والوں اور تلاوت کرنے والوں کو بھراٹھا دیتے ہیں جب یہ سب ہو لیتا ہو، تو عین نماز کے وقت والی مدینہ، صلحِ سپاہیوں اور بندہ قیون کے غول کے ساتھ مسجد میں آتا ہو، سلطان، بدعات کے دشمن ہیں، پھر خدا معلوم یہ سب زیادہ کھلی ہوئی "بدعت" اب تک کیونکر روارکھی گئی ہو؟

(۱۲) مسجدِ نبویؐ کے موجودہ قالین، بوسیدہ وادتی، اور موجودہ روشنی ناکافی اور بار بار بکھیر جانے والی، ہرگز اس مسجد کے نمایان شان نہیں، اعلیٰ و بہتر فرش اور بہتر روشنی کی فوری ضرورت ہے،

(۱۳) مسجدِ نبویؐ کے موجودہ وضو خانوں کے نل ایک تو تعداد میں بہت کم ہیں اور پھر جتنے ہیں، وہ بھی ناقص وازکار رفتہ، بعض اوقات نمازیوں کو وضو کے لئے سخت دقتوں کا سامنا ہوتا ہو،

(۱۴) مسجدِ نبویؐ کے اندر ستونوں کے پاس، یا صفوف کے درمیان، گندے، بدبودار اور نجاست آمیز جوتوں کو لا کر ڈھیر کر دینے کا نظارہ سخت تکلیف دہ ہے، ان ستون کی قطعی ممانعت ہو جانا چاہئے،

(۱۵) مسجدِ نبویؐ کے اندر سائلوں پر کوئی روک ٹوک نہیں، عین حالتِ نماز، تلاوت، ذکر و دعائیں اُن کے ہاتھوں، خصوصاً اُن کے چھوٹے بچوں کے ہاتھوں جو اذیتِ قلب اٹھاتی پڑتی ہیں، اس کا اندازہ تجربہ کے بعد ہی ممکن ہے، اور اس بھی بڑھکر مزدورین کا شور و شغب، اور عین مقصورہ شریفہ کے پہلو میں، بہ آوازِ بلند

لین دین کرنا تکلیف دہ ہوتا ہو، سائلوں اور مقررین دونوں کی یہ حرکتیں، ہر مسجد کے ادب و احترام کے منافی ہیں، چہ جائیکہ مسجد نبویؐ کے! خدا معلوم حکومت اب تک کیوں اس باب میں رواداری و چشم پوشی سے کام لے رہی ہو، (۱۶) مسجد نبویؐ کے پانچ دروازوں میں سے ایک دروازہ، باب النساء کے نام سے موسوم، عورتوں کے لئے مخصوص کہا جاتا ہے، لیکن عموماً اس دروازہ پر بھی مردوں کا براہِ قبضہ رہتا ہے، اگر مردوں کی آمد و رفت اس دروازہ سے قطعاً روک دی جائے، تو عورتوں، اور خصوصاً ہندوستان کی کمزور اور شرمیلی عورتوں کو یہی راحت و سہولت ہو جائے،

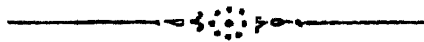
(۱۷) ارکانِ حج کے ادا کرنے میں، ہر اسلامی فرقہ اپنے اپنے طریق پر آزاد ہے اور یہی ہونا چاہئے تھا، لیکن ضرورت یہ ہے اس رواداری و فراخ مشربی کو زیادہ مدینہ منورہ کے باب میں بھی وسیع کیا جائے، اور آدابِ زیارت میں بھی ہر فرقہ کو اپنی گئی طریق پر آزاد چھوڑ دیا جائے، تا وقتیکہ اُس کی آزادی، دوسرے فرقوں کی دلانازی کا سبب نہ بن جائے،

(۱۸) مسجد نبویؐ میں، اور مقصورہ شریفہ سے متعلق جو سپاہی اور سپرہ دار مقرر رہتے ہیں ضرورت ہو کہ وہ خاص طور پر خوش خلق، متحمل اور شیریں زبان ہوں، خلقِ محمدیؐ کا نمونہ ہوں، اور سب و شتم، بد زبانی، و درشت کلامی کو کسی حال میں بھی کام میں نہ لائیں،

(۱۹) جنت البقیع اور جنتِ اعلیٰ دونوں مسلمانانِ عالم کے محترم ترین اور تبرک ترین قبرستان ہیں، ان کی موجودہ حالت دیکھ کر مسلمانانِ عالم کے جذبات کو

سخت اور ناقابلِ برداشت ٹھیس لگتی ہے، یہ مقصود نہیں کہ ان پر از سر نو قبے تعمیر ہوں
لیکن ان کو غلاظت اور گندگی سے صاف رکھنا، اور ہر قسم کی توہین اور بے ادبیوں
سے بچانا بہر حال لازمی ہے، قبرین بالکل پست اور خام سی، لیکن یہ تو نہ ہو، کہ صحابہ
کرام و ازواجِ مطہرات، اولیاء و صاحبین کی قبور پر، معاذ اللہ، مزبلہ کا دھوکا
ہونے لگے!

(۲۰) مکہ، مدینہ اور جدہ، تینوں مقامات پر کرایہ کی سوار یون کا انتظام فوری
توجہ کا محتاج ہے، موسم حج میں، شرح کرایہ کی گرائی کا مضائقہ نہیں، لیکن اس کے
بعد سواری تو خاصی آسائش و آرام کی ملنی چاہئے، یہ تو نہ ہو کہ راکب کو خود مز
بنکر رہنا پڑے!



ضمیمہ (۲)

عام ہدایات

(۱) سفر خواہ چنڈی میل کا ہو، بہر حال سفر ہوتا ہے، پھر حج کا سفر تو ہزاروں میل کا سفر ہے، ریل، جہاز، اونٹ، موٹر سب ہی سواریوں سے سابقہ پڑتا ہو، ملک کی اہمیت زبان کی ناواقفیت، آب و ہوا کا اختلاف، ہجوم کی حقیقت، اس کے علاوہ ہین، بھوڑی بہت تکلیف پیش آتی ناگزیر ہے، لیکن یہ تکلیف ہرگز ایسی نہیں ہوتی، کہ کسی معنی میں بھی ناقابل برداشت کمی جاسکے، خیالی تکلیفوں اور اندیشوں کا بیشتر حصہ بالکل باطل ثابت ہوتا ہے، اور اسے اس سفر مبارک کی کرامت سمجھنے یا جو کچھ کہ اکثر دقیقین عین وقت پر ایک بالکل غیر متوقع طور پر حل ہو جاتی ہیں، جن صاحبوں پر حج فرض ہے، وہ صوابات سفر کے اندیشہ سے ہرگز اپنی ہمت کو پست نہ ہونے دیں،

(۲) بڑی چیز، جذبہ شوق و دلولہ عقیدت ہے، جو لوگ اپنے دلی شوق سے اور حج کی اہمیت کو سمجھ کر آتے ہیں، انھیں کوئی دقت، دقت محسوس ہی نہیں ہوتی، سارا سفر منہی خوشی، صبر ہی کے ساتھ نہیں، شکر کے ساتھ گزار دیتے ہیں، بخلاف اس کے، جن کے دل اس سفر کی اہمیت سے خالی ہیں، اور وہ محض کسی کے اصرار

یا خاطر سے اُس کے رفیق سفر نکر آجاتے ہیں، انھیں کو سب سے زیادہ تکلیف محسوس کرتے ہیں،
بات بات پر پریشان ہوتے دیکھا، اللہ اس ابتلا سے ہر مسلمان کو محفوظ رکھے،

(۳) حجاز میں اب تقریباً سب ہی چیزیں ملنے لگی ہیں، اس لئے گھر سے زائر مسلمان
لاسے کی ہرگز ضرورت نہیں، بار برداری وغیرہ کے مصارف اتنے بڑھاتے ہیں کہ کفایت
کا پہلو بھی نہیں نکلتا، ضروری سامان میٹھی میں خرید لیا جائے، ہمارے اگر علم ہمارے دم
پیدا کر لیا جائے تو بہت سی مشکلیں آسان ہو جاتی ہیں، کمہ میں سب کچھ مل جاتا ہے اور
مدینہ میں بھی ضرورت بھر کی چیزیں پہلے لوگ گھی کے پیسے ساتھ لیکر چلتے تھے، اب
حجاز میں بہتر سے بہتر گھی ملنے لگا ہے، البتہ اگر کھانے کی خشک چیزیں، جو عرصہ تک
اچھی رہ سکتی ہوں، گھر سے ہمراہ لے لی جائیں، تو بہتر ہے، کھانا نہ ملنے کی صورت میں
وقت بے وقت بہت کام دین گی،

(۴) بخارا قبض، بخش وغیرہ کی چند دوائیں، جو اپنے تجربہ میں اچکی ہوں ہمراہ
ہمراہ رکھ لینا چاہئے، میرٹھ کے مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب (دار الشفاء، مصطفیٰ)
میرٹھ نے شفاء الحجاج کے نام سے ایک چھوٹا سا کبس ایسی ہی خرب و کار آمد دوائی
کاتیا رکھا ہے، چند روپیوں میں آجاتا ہے،

(۵) حاجیوں کو ہجاز کے اوپر نماز یا جماعت میں جو وقتیں پیش آتی رہتی ہیں
وہ تو اپنی جگہ پر ہیں ہی، اُن کے علاوہ ایک بڑی دشواری سمت قبلہ سے متعلق
پیش آتی رہتی ہے، قطب نما کا ساتھ رکھنا ضروری ہے، لیکن محض قطب نما سے بھی کام
نہیں چل سکتا، مدراس کے ایک صاحب نے (خدا انھیں جزا سے خیر ہے) ایک
مستقل ”رسالہ دریافت سمت قبلہ“ کے نام سے مرتب کر کے شائع کر دیا ہے، حسین میٹھی

اور کراچی سے لیکر عدن تک اور پھر مکہ معظمہ و مدینہ منورہ کے درمیان راستہ کی تمام منزلوں کے لئے ہمت قبلہ کے درجے اور دقیقے درج کر دیئے ہیں، رسالہ مذکور حسب ذیل مقامات سے غالباً بلا قیمت مل جائے۔

(۱) مولوی محمد عبداللہ صاحب احقر، مکان نمبر ۲ کوچہ حسین الملک، پرانا باغ، ڈاکخانہ روڈ لے پیٹ، مدراس،

(۲) پنجر صاحب مظفری گیلانی، مینار والی مسجد، ممبئی،

(۶) ہر شخص کی آسائش اور ضرورتوں کا معیار دوسروں سے جدا ہوتا ہے، اس لئے کوئی ایک تخمینہ و مصارف سب کے لئے نہیں بتایا جاسکتا، تاہم عموماً واسطاً یہ کہنا غالباً غلط نہ ہوگا کہ ہزارین تیسرے درجہ کے ٹکٹ لینے والے اور حجاز میں اونٹ پر سفر کرنے والے، چھ سو روپیہ، اور ہزارین اوپنے درجوں کے ٹکٹ لینے والے، اور حجاز میں موٹر پر سفر کرنے والے، ایک ہزار روپیہ فی کس کے حساب سے اپنے ہمراہ رکھیں، تو بہتر ہوگا، ہم لوگوں کا اوسط خرچ اس تخمینہ سے بہت کم پڑا، لیکن ہم لوگوں کو خدا کے فضل سے بعض غیر معمولی سہولتیں حاصل ہو گئی تھیں، ہر شخص کو یہ کفایتیں نہیں حاصل ہو سکتیں، بہت سے مصارف ناواقفیت کی بنا پر پڑ جاتے ہیں، اگر انسان پہلے حج کر آیا ہو، یا حجاز میں اس کے شناسا موجود ہیں تو حجاز کی کفایت ہو سکتی ہو، کئی شخص مل کر الگ سفر کریں، تو بھی کافی بچت ہو جاتی ہو،

(۷) ہمسفری کی برکتیں ظاہر و واضح ہیں، اور اگر کوئی واقعہ کار و دیگر کا شخص بطور رفیق سفر مل جائے، تو مصارف میں بھی کمی رہتی ہو، اور صحوبات سفر سے بھی ایک حد تک نجات ہو جاتی ہو، تاہم اس سفر کی رفاقت ہے بڑی نازک چیز

آسانی سے ہر شخص کو رفیق و شریک ہرگز نہ بنا لینا چاہئے، بڑی بڑی پرانی دوستیاں اور عزیز داریاں اس سفر میں ٹوٹتے دیکھیں بھی، اور سنیں بھی، محض خلوص اور دوستی کے بھروسہ پر ہرگز کام نہ چلیگا، انقیاد و دبے نفسی کو رفاقت و شرکت سفر کا لازمی معیار رکھنا چاہئے، کھانے پینے کے انتظام میں جتنی علیحدگی رہ سکے بہتر ہو،

(۸) حجاز میں، گنیان بہت کام آتی ہیں، اس لئے بمبئی سے بجائے نوٹ اور روپیوں کے گنیان ضرور ہمراہ لے لینی چاہئے، اونٹ کا کرا، پہلے صاحب کے مطالبات، موٹر کا کرایہ ان سب مواقع پر گنتی ہی کام آئیں گی، البتہ ہماز کے مصارف کے لئے روپیہ یا نوٹ بھی کچھ ضرور رکھ لینے چاہئے، اٹھنی، چوٹی، اکنی وغیرہ ریزگاری کی بھی ایک محمول تعداد ہر وقت موجود رہنی چاہئے، حجاز میں چاندی کی ریزگاری کسانوں سے چل جاتی ہے، نکل کے سکون میں وقت ہوتی ہو،

(۹) بمبئی میں حاجی، عموماً مسافر خانوں میں ٹھہرتے ہیں، تین مسافر خانے مشہور ہیں، ایک مسافر خانہ سیٹھ اسماعیل حبیب کا بھنڈی بازار میں ہے، بھنڈی بازار بڑا بازار ہے، جہاں تمام چیزیں یہ آسانی مل جاتی ہیں، یہ مسافر خانہ عام ہے، حاجی اور غیر حاجی سب اس میں ٹھہر سکتے ہیں، حاجیوں کے لئے مخصوص ایک مسافر خانہ داری بندر میں ساحل سمندر کے قریب، سیٹھ قوسلیمان کا ہے اور دوسرا مسافر خانہ سجاد حاجی صاحب و صدیق مرحوم کا کرناک روڈ پر بڑے اسٹیشن کے قریب، اور کرافٹ مارکٹ سے بالکل متصل ہے، مارکٹ میں دینا بھر کی چیزیں مل جاتی ہیں، عظیم الشان چومنزلی عمارت، ۸۰ کمرے ہیں، ہر کمرہ وسیع و ہوا دار، ۱۰، ۱۰ مسافروں کے قیام کی گنجائش، سب سے اوپر کا صحن ایک خوش منظر تفریح گاہ، ہر منزل میں اٹھو آٹھ

پاخانے، اور چار چار غسل خانے مع پانی کے نل اور بجلی کی روشنی کے موجود، دودھ برٹے باورچی خانے، سٹے مین والد ماجد مرحوم جب حج کے لئے جا رہے تھے، ان کے ہمراہ اس مسافر خانہ میں کئی دن قیام کا اتفاق ہوا تھا، اب کی بھر گھوم بھر کر دیکھا، داروغہ مسافر خانہ مولوی حضرت اللہ صاحب، ماشاء اللہ ایک پیکر نور او ان کے نائب منشی عبدالستار صاحب، سراپا خدمت و ایثار،

(۱۰) حاجیوں کے لئے ہجازی کمپنیاں تین ہیں، ان تینوں میں سب سے بڑی مغل لائن ہے، جو عملاً اب ٹرزمارین کمپنی کے ہاتھ میں ہے، یورپ کے جانور ہجازوں کے آرام و آسائش کا تو خیال ہی حاجیوں کو چھوڑ دینا چاہئے، یہ حالت موجودہ ٹرزمارین کے انتظامات سب سے بہتر ہیں، اور انھیں کو غنیمت سمجھنا چاہئے اس کے ہجاز رحمانی اور رضوانی حال کے بنے ہوئے اور نسبت سب سے زیادہ آرام ہیں، ان سے اتر کر اکبر اور جہانگیر ہیں،

(۱۱) مسافر زیادہ تر تکلیف، خود اپنی جلد بازی، گھبراہٹ اور بے صبری سے اٹھاتے ہیں، اگر ہجاز سے اترتے وقت، یا چڑھتے وقت ذرا صبر و سکون سے کام لیا جائے، اور اس کی کوشش نہ کی جائے، کہ خواہ مخواہ دھکے کھاتے ہوئے، اور ہجوم کو پیرتے پھاڑتے ہوئے بہتر سے بہتر جگہ پر قبضہ ہو جائے، تو بالآخر جگہ سب کو مل ہی جاتی ہے، کوئی رہ نہیں جاتا، ضرورت صرف تھوڑے سے صبر و تحمل کی ہے (۱۲) اگر کفایت، آسائش، اور ہجوم کی کشمکش سے بچنا مد نظر ہے تو لازمی ہے کہ سفر عین موسم حج میں نہیں بلکہ اس سے کچھ قبل اختیار کیا جائے، اور واپسی فوراً نہیں بلکہ کچھ ٹھہر کر ہو، مکہ معظمہ، مدینہ منورہ، جدہ، سب کمین زیادہ دقتیں اور

گرا نیان عین اُسی وقت ہوتی ہیں جب ہجوم کا شباب ہوتا ہو،
 (۱۳) معلم سے سابقہ پڑنا ناگزیر ہو، حتی الامکان معلم کو خوش رکھنا چاہئے، لیکن
 اُس پر بہت زیادہ اعتماد برگز نہ کرنا چاہئے، مسائلِ حج سے نیز عربی زبان سے عینی
 زیادہ واقفیت ہوگی، اسی نسبت سے معلم کی محتاجی سے بے نیازی رہیگی، مسائلِ حج
 و زیارت کی بہترین و جامع ترین رہنما، اردو میں، مولانا منور الدین صاحب دیوبند
 کی ضخیم و مفصل کتاب الحج والزیارت ہے، ضروری مسائل کے لئے مولانا رشید احمد
 گنگوہی قدس اللہ سرہ کی مختصر اور جیبی زبدۃ المناکب بالکل کافی ہو، عربی میں
 بیسیون کتابین ہیں،





مید (۳) کے

منازل سفر از جدہ تا مدینہ

جدہ اور مدینہ طیبہ کے درمیان موٹر جن جن منزلوں پر ٹھہرتا ہے، ان میں سے چند کا ذکر سفر نامہ میں غنما آگیا ہے، بعض کے ناموں میں کچھ غلطیاں ہوئی ہیں، ذیل میں کل منزلوں کے صحیح نام مع ان کے درمیانی مسافتوں کے درج ہیں، یہ فاصلہ بحساب کیلومیٹر مریا، ایک کیلومیٹر تقریباً ۵ فرلانگ کا ہوتا ہے :-

۵۳ - کیلومیٹر	جدہ - ذہبان
۴۴ "	ذہبان - تول
۸ "	تول - القضیمہ
۵۵ "	القضیمہ - رابغ
۴۱ "	رابغ - مستورہ
۶۸ "	مستورہ - بیاربن مصافی
۳۵ "	بیاربن مصافی - شفیقہ
۳۲ "	شفیقہ - مسجد

۸	کیلومیٹر	مسجد - بئرالراحتہ
۲۸	"	بئرالراحتہ - قریش
۴۰	"	قریش - بیار علی
۸	"	بیار علی - المدینہ
<hr/>		
میزان ۲۰ کیلومیٹر یا تقریباً ۲۲ میل،		

— ﴿ ۵۰۰ ﴾ —

مصنف کی دوسری کتابیں

پیامین

موسیو چرڈ پال ایک فرانسیسی مصنف کے خیالات دربارہ امن عالم و اخوت انسانی و خونِ انسانی دولِ یورپ کی ترجافی ہو، اس کے بعد مولوی صاحب موصوف کا تبصرہ ہے، حسین انجمن مسائل پر انجیل اور قرآن کی تعلیمات کی تفصیل ہے، اردو دین با نئے خیالات ہیں، حجم ۱۸ صفحے، قیمت ۴۰ پیسے

فیہ ما فیہ

یعنی ملفوظات مولانا جلال الدین رومی، بہ اضافہ مقدمہ و حواشی و تذکرہ تبصرہ صفحات ۲۴۲ صفحے، قیمت ۱۰۰۰ پیسے

تصویر اسلام

اسلامی تصویر کا علم و تصاویر کے ساتھ اس کی تصانیف پر تبصرہ لکھائی چھپائی
مرد و عورت کے مختلف حالات

ملک کا پتہ

مصنفین اعظم